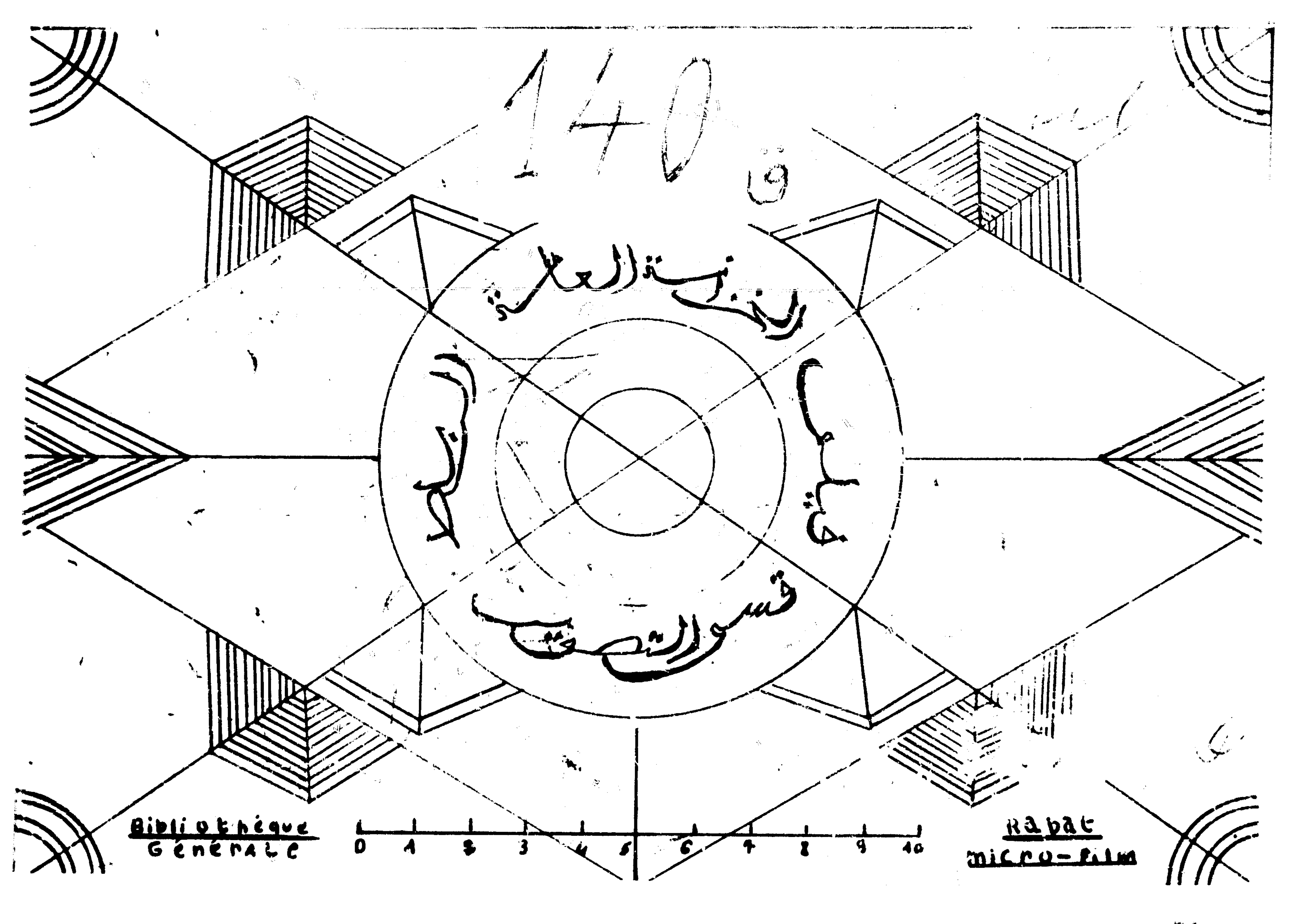
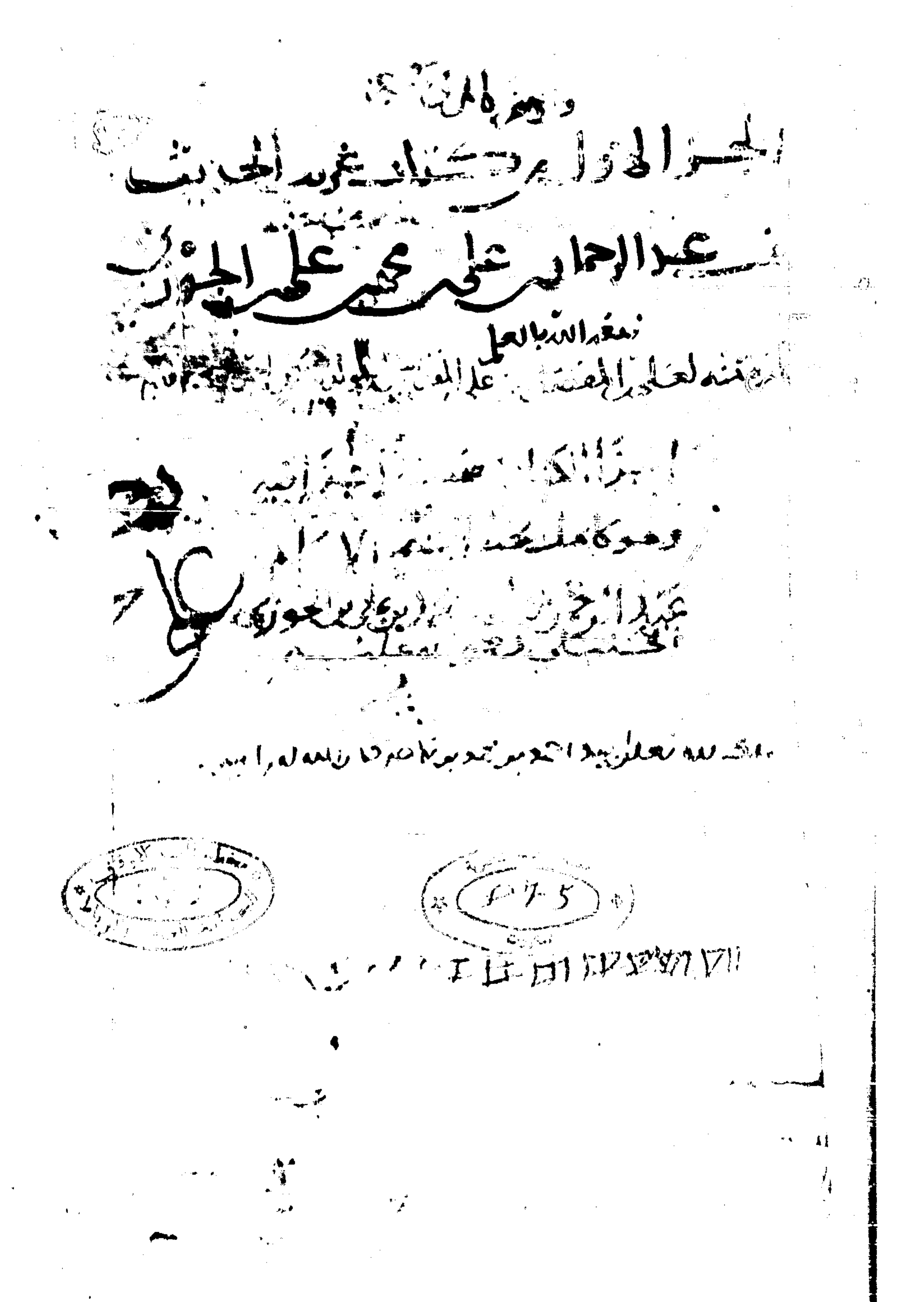


140
الخزانة العامة
بالرباط
قسم التصوير
Bibliothèque Générale
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Rabat micro-film



الجزء الأول من كتاب غريب الحديث

تصنيف عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن الجوزي

نفعه الله بالعلم

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي فضلنا بالنطق وتعـ[illegible]
من اللغة العربية على سائر اللغات احمده على النعم السابغات و[illegible]
بالبشر البالغات واصلي على رسوله محمد اشرف الانبياء وسيد [illegible]
[illegible] واتباعه الى يوم العرض والمنقلب وسلم تسليما كثيرا دائما
[illegible] ما دام الارض والسموات وبعد فان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان
[illegible] جمهور اصحابه وبالعجم فوقع في كلامهم من الالفاظ
[illegible] من غير ان يعرف بمخالطة الاعاجم ففشى اللحن وجهل [illegible]
[illegible] اللغة [illegible] ذلك الكلام الى التفسير ووقع جمع [illegible]
[illegible] وابو عبيدة معمر بن المثنى والاصمعي وجماعة كانوا [illegible]
[illegible] ابو عبيد القسم بن سلام والف ذلك [illegible] وزاد [illegible]
[illegible] حتى طرق اليها ابو [illegible] من العرب والادباء [illegible]
[illegible] ابو سليمان الخطابي على ان ابا عبيد مكث في تصنيف كتابه [illegible]
[illegible] وجمع الحربي
الحربي ثم جمع ابو محمد [illegible] ابا عبيد وقال [illegible]
[illegible] وكما في من العرب مما فيه مقال [illegible]
[illegible] واذا [illegible] ابو سليمان الخطابي
[illegible] صاحب الغريبين [illegible]

[illegible]
بذل الوسع وجمع جميع غريب حديث رسول الله واصحابه والتابعين
بحيث لا يستغني [illegible] من ذلك وان يغني كتابه عن جميع ما صنف في
ذلك وقد رتبته على حروف المعجم والهاء الى المقصود من شرح الكلمة
[illegible] في التعريف والاشتقاق اذ كتب اللغة اولى بذلك [illegible]
[illegible] هذا الاختصار بالطف العبارة والله الموفق

كتاب الالف

باب الالف مع الباء

[illegible] ان [illegible] الهلام او ابد يعني استحسانا [illegible]
[illegible] بابده اي بشيء يستحسن [illegible] ويتعجب منه [illegible]
[illegible] اي اسعد اباه في الحديث [illegible]
[illegible] وابد [illegible] ماثوره اي ملحة وكذلك
[illegible] وابدة اي لعجيبة قال ابو عمرو بن العلاء [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
قال الاصمعي [illegible] الرحل [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] العاصي [illegible]
[illegible] في الحرب [illegible]
[illegible]

وعد [illegible] أبلنداى وبلته فقلبت الواو همزة والمراد [illegible]

في الحديث [illegible] قال ابن [illegible] الله [illegible] بلوه [illegible]

وفي الحديث لا يسع التميمي امن عليها الاملة اى العاهة ه في الحديث

سيأكلكم الاملة وهي خوصة المقل اي حي واسم سواه

[illegible] مجلس رسول الله لا توبن فيه الحرم اى لا يذكرن بقبيح

من الشعر اذا انتت فيه النساء ومثله اشر وعلي [illegible] الناس ابنوا

وقال ابو الدرداء ان نوبن بما ليس فينا فربما زكينا بما ليس فينا

وفي الحديث ما كانا بنه برقبه اى ما كنا نعلمه [illegible] وقيعه ومثله

قال الليث فلان يوبن بخير او بشر فهو ما يوبن اي يذكر بذلك

والتأبين الثناء على الرجل في الموت والحياة ه في الحديث

[illegible] الابنا وال [illegible] يقال لاولاد فارس الابنا الاراده

من عين جنسه ابا بهم ه في حديث النعمان بن بشير هل ابتن كل

[illegible] الذي ابنت هذا قال لا قال فهل اعطيت كل واحد

[illegible] به ومثله في قول ابي بكر لعائشة اني كنت انحلتك نحله

الحديث اشعث لا يوبه لداى لا يحتفل به لاحتقاره

في الحديث الى عدن ابين وهو اسم قرية على سيف البحر

اليمن كذلك ضبطه الازهري ه

باب الالف مع التا

في الحديث وعليها اتب وهي بردة تشق فتلبس من غير كم

ولا جيب ويقال لها البقير ه في الحديث لولا [illegible]

[illegible]

وحدث في طريق ميتا فعرفه وفي الحديث لما هو الى قيناي

عوف ومحرمه اخر رجلان اناويان قال الاصمعي الاتي الرجل يكون

في القوم ليس منهم ه في صفة ديار ثمود وائتوجرا ولها اي سهلوا

طريق المياه اليها يقال انتثث الماء اذا اطلقت مجراه ه في الحديث

اثارة بصره اي لجرة البيه ه

باب الالف مع الثا

قال عليه السلام انكم ستلقون بعدي اثرة اي يستأثر عليكم بالفيء ه

وقوله كل ماثرة في الجاهلية تحت قدمي اي مكرمة يوثر ويذكر ه

وقول عمر ما حلفت بها اثرا اي حاكيا عن غيري ه في الحديث

من سره ان يبسط في اثره اي في اجله وسمي الاجل اثرا لانه يتبع العمر

في الحديث عمر مثاثل مالا اي غير جامع وكل شيء له اصل او

جمع حتى يصير له اصل فهو موثل ه في الحديث فاخبرها

عنده موته ما ثما اي تحنثا الاثم ه في الحديث لا تثربكما اي لا تسيره

باب الالف مع الجيم

في الحديث يوج بها باج اي يسرع ه كلوا واتجروا اي تصدقوا

طالبين الاجر بذلك ومثله من يتجر على هذا فيصلي معه ه في الحديث

بات على اجار وهو السطح الذي ليس حوله ما يرد الساقط والجمع

[illegible] يلقى الناس رسول الله على الاجاجير والاناجير يعني السطوح ه

في الحديث في يوم برمض فيه الاجال وهي القطيع من الظبا واحدها

اجل [illegible] قال اكلوا كاما ابطير [illegible]

في الرجوع الى الحله وطلما نصرت له احل على ذلك ه وفي الحديث

نوار بآجام المدينه واحدها اجم وهو الحصن ه وفي الحديث

ابتنه باجر قال ابن قتيبه هو جمع جرو وجمع ايضا اجر واجرو

الغثا والرمان صغار ه

باب الالف مع الحاء

سئل ابن عباس عن رجل تتابع عليه رمضانان فقال احدى من سبع

يعني اشتد الامر فيه يريد به احدى سني يوسف السبع فشبه

الحال بها في الشدة والعرب تقول احدى بنات طبق اي احدى العظائم ه

وقال معويه لعمرو ما تعني القدره من ذوي الحنات وهي جمع حنة

وهي العداوة واللغة الجيده احنة ه وكلم ابن مسعود امرأة فقالت

اجنك من اصحاب محمد تقول هذا قال ابو عبيد يريد من اجل انك

فتركت من ه في الحديث من اجل الكناية من اسلم

يقال للرجل الحول من سني الحسي احال ه

باب الالف مع الخاء

في الحديث انطلق اخفاء من الناس وهم السراع هذا هو المشهور في

الرواية ورواه ابن قتيبه وقال انطلق جفاء من الناس قال وهم سرعان

الناس شبههم بجفاء السيل ه في الحديث وكانت منها اخاذات

امسكت الماء وهي الغدران ه وقال مسروق جالست اصحاب

رسول الله فوجدتهم كالاخاذ وهو مجمع الماء ه

السلام اناه لعباسا او حدث حمل اي الحسن وحي السحر عن السماء

قال ابو عبيده لما كان باخره لعنت ولا اي في الاخره

في الحديث ان الاخر قد زنا الاخر على فعل الذم المخلف ه

في الحديث اخره الرحل اي مؤخره ه وفي الحديث مثل المؤخر كالقرن

في الحديث اخيته قال ابو عبيد الاخية العروه التي تشد بها الدابه ويكون

في وتد او سكة مثبت في الارض ه ولهذا المعنى انه يعتذر عن ذنبه بالايمان

واصل ... في الحديث حتى ان اهل الاحوال يجمعون من بعد

الحوار وهو المائده ه

باب الالف مع الدال

في الحديث لا تسبوا الا من ذي اذاه الاد او الوكا سداد السقاء

قال ابن مسعود ان هذا القران مادبه الله قال ابو عبيد يقال مادبه

ومادبه بضم الدال وفتحها فمن ضم اراد الصنيع يصنعه الرجل فيدعو

الناس اليه فاول الحديث انه شبه القران بصنيع صنعه الله للناس

لهم فيه خير ومنافع ثم دعاهم اليه قال ومن فتح الدال جعله مفعله

من الادب وكان الاحمر يجعلهما لغتين مادبه ومادبه بمعنى واحد

قال الاصمعي ولم اسمع احدا يقول هذا غيره والتفسير الاول اعجب الي ه

وقال كعب ان الله عز وجل مادبه من لحوم الروم يعني انهم يقتلون

فتنتابهم السباع والطير تاكلهم ه وقال علي عليه السلام رايت رسول الله

في المنام فقلت ما لقيت بعدك من الادد والاود الادد

الدواهي العظام واحدتها ادة والاود العوج ه

في الحديث قالوا عن موسى إنه آدر الأدرة عظم الخصيتين ٥ في الحديث
في الإذاف الدية وهو الذكر سُمّي إذافًا لأنه يقطر بعد البول ودفق
السحمة إذا قطرت سحماه ٥ في الحديث فإنه أحرى أن يؤدم بينهما أي يجمع
بينهما بالحب والموافقة قال أبو عبيد ولا أرى الأصل فيه إلا من أدم
الطعام لأن صلاحه وطيبه بالإدام ٥ في الحديث خرج
حبشي آدى شيء أي أقوى شيء ٥

باب الألف مع الذال

في حديث أبي بكر ولتألمن الصوف الأذربي يعني لتستخشنونه
من اللين كما يألم الأذربي منسوب إلى أذربيجان ٥ وقوله
في المولود أميطوا عنه الأذى يعني الشعر الذي على رأسه وإماطة
الأذى عن الطريق تنحية ما يؤذي ٥ في الحديث ما أذن الله لشيء أي
استمع ٥ في الحديث سار قوم فأكلوا من شجرة فخمدوا فقال عليه السلام
قرسوا الماء في الشنان وصبوه عليهم فيما بين الأذانين ٥ أراد بردوه
والشنان القرب الخلقان وهي أشد تبريدًا وأراد بالأذانين أذان
الفجر والإقامة وهذا مثل التثنية ٥

باب الألف مع الراء

كان رسول الله أملككم لإربه المحدثون يروونه بسكون الراء والصواب
(ويرويه للنسائي بسكون وقال هواه الحاجة)
إلى العضو وقال أبو عبيد كلام العرب لأربه بفتح الراء وهو
الحاجة والمعنى أنه كان يغلب هواه ٥ في الحديث أن رجلا
سأله فقال أربٌ ماله فيه ثلاث روايات إحداهن أربٌ بفتح الراء وتنوين الباء
أي حاجة جاءت به تسأله والثانية أرِبَ بكسر الراء
وفتح الباء أي سقطت آرابه وهي كلمة لا يراد بها الوقوع
كما قال عقرى حلقى ٥ وقال عمر لرجل أربت عن ذي يديك أي
ذهب ما في يديك ويروى أربت من ذي يديك أي ذهب ما في يديك حتى تحتاج ٥
والثالثة أرِبٌ بكسر الراء وتنوين الباء والمعنى أنه حاذق ٥
في الحديث أنه قال في الحيات من خشي إربهن فليس منا دهاهن
وشرهن فتوقى قتلهن ٥ وأتي بكتف مؤربة أي موفرة لم ينقص
منها شيء مأخوذ من الإرب وهو العضو وفي الحديث كان يسجد
على سبعة آراب ٥ وقال سعيد بن العاص لابنه لا تتأرب على بناتي
أي لا تتشدد ٥ في الحديث مؤاربة الأريب جهل وعناء المعنى أن
الأريب لا يختل عن عقله ٥ في حديث غطى وجهه بقطيفة أرجوان
الأرجوان الأحمر الشديد الحمرة ٥ في الحديث أرذوا فرسًا أي
تركوهما وهربوا ٥ في الحديث أن الإسلام ليأرز إلى المدينة أي
ينضم إليها ومثل المنافق كمثل الأرزة وهي شجرة الصنوبر ٥
في حديث فما نطق في أرز الكلام أي في حصره وجمعه ٥ في
الحديث فعليك إثم الأريسيين كذا يرويه أهل اللغة بياء
واحدة قال ابن الأعرابي الأريس الأكار وجمع الأريسين
بتخفيف الياء وقد رواه أحمد والبخاري الأريسيين بزيادة ياء وتشديد

أو لي مبدله عن الهمزة وروى الأرنبتين في الحديث ذكر الأرش

وهو ما احتو المشتري من البائع إذا اطلع على عيب لم يره ومنه

أروش الجراحات وقال ابن عباس أزلزلت الأرض أم بي أرض

أي رعدة وفي حديث أم معبد فشربوا حتى أراضوا قال أبو عبيد

أي صبّوا اللبن على الأرض وحكى أبو منصور الأزهري أن معناه

شربوا عللا بعد نهل أراد أنهم شربوا حتى رووا فنقعوا بالري

من أراض الوادي إذا استنقع فيه الماء وقال عمر ما موعلى

الأرض وفي الحديث لا صيام لمن لم يؤرض الصيام من الليل

أي لم يثوه يقال أرّضت الكلام إذا سوّيته وهيأته وفي الحديث

حتى بابل كأنها عروق الأرطى وهي شجر عروقه حمر و

عماد الأردن يقطع السعفة وهي العالم والجرود واحدها

أرفة وفي الحديث كيف تعرض صلاتنا عليك وقد أرمت أي بليت

قال الخطابي أصله أرممت فحذفوا إحدى الميمين كقولهم ظلت

وظللت وفي الحديث ألقى السحر في بئر ذي أروان وهي معروفة

قال الأصمعي وبعضهم يخطئ فيقول ذروان وفي حديث استسقاء

عمر حتى رأيت الأرنبة يأكلها صغار الإبل وفي هذا

الحرف روايتان إحداهما الأرنبة النون والباء في معناها قولان

أحدهما أنها واحدة الأرانب حملها السيل حتى تعلقت بالشجر

وأكلت وقال الثاني إنها نبت لا يكاد يطول فأطاله هذا المطر

ذكرهما ابن قتيبة وحكى هذا القول الثاني عن الأصمعي والرواية الثانية

الأرينة بالياء المكسورة ونون وهي شجر معروف قاله شمر وغلّط

من رواه الأرنبة وقال سمعته من فصيح من أعراب سعد بكر قال ورأيته

نباتا يشبه الخطمي وقال أعرابي سقط من الأرينة وهي خطمينا

وغسول الرأس قال الأزهري وهذا الذي حكاه شمر صحيح وشمر

متقن والذي روي عن الأصمعي أنه الأرنبة غير صحيح وفي الحديث

اجتمع جوار فأرنّ أي نشطن والأرن النشاط وقال رسول الله

هل معكم شيء من الإرة يعني القديد وقال ابن الأعرابي هو أن يغلى

اللحم بالخل ويحمل في الأسفار وأهدى يزيد لرسول الله إرة

أي لحما في كرش ودخلت لرسول الله شاة ثم صنعت في

الإرة ودعا رسول الله لامرأة وزوجها فقال اللهم أرّ بينهما

أي أثبت الود بينهما ومكنه حتى يحبس كل واحد منهما على صاحبه

ومنه سميت الآخية أريّا لأنها تحبس الدواب عن الانفلات

ويكلم رجل فأسقط فقال بعض العلماء هذا فرق بين الأروى

والنعام والأروى شاء الوحش تكون في رؤوس الجبال والنعام

يسكن الحصيص فأراد أنه جمع ما لا يجتمع وفي الحديث

نلقى العدو وليس معنا مدى فقال أرن واعجل ما أنهر الدم

فكل كذا رواه أبو داود أرن على وزن عرن

مما حكاه الخطابي و رأسه في سرابي داود وفي ضبطه الحميدي ابن تسكن
الراء قال الخطابي طال ما استثبت فيه الرواة وسألت عنه اهل اللغة
فلم احد عندا حد ما يقطع بصحته وقد رأيته يتجه لوجوه احدها
ان يكون ممدودا ان اراد القوم فهم مؤتنون اذا اهلكت مواشيهم
فيكون معناه اهلها ذكا وا زهق انفسها وكل ما يهلك
الادم فهو الداري ان تكسر الراء والثاني ان يكون بمعنى
الا من الحر ولا تعتمر مربوت الى السنى ان الادم السطر الله
وكاس ... لا تعتمر على ابن تسكن الراء
والثالث ان يكون ابرن مهموزا على وزن اعرن والمعنى انشط
واعجله

باب الالف مع الزاي

قال ابو بكر للانصار لقد اززتم واسيتم يقال آزر ووازر وآسى
وواسى وقال ورقة بن نوفل ان يدركني يومك انصرك نصرا
مؤزرا اي بالغا وقال رجل لعمر فذى لكم اخي يعقد الازرى
اي اهلي في الحديث وشد المئزر وهو كناية عن اعتزال النساء
وقيل اريد به التشمير للتعبد يقال شددت لهذا الامر اي
تشمرت له وسئل عثمان عن قصر ثوبه فقال هكذا ازرة صاحبنا
الازرة الحالة مثل الركبة والجلسة في الحديث وجوه ازير
قال شمر هو الجيش جوفه وعلي بالكاف في حديث سمعت
الى المسجد ما هو بازر يعني ... امام الناس وفي حديث

فكذا المجلس بيت ازز اي ممتلئ من الناس ماخوذ من ازيز المرجل وهو الغليان
في الحديث انما يأتي بسنة مؤزلة اي جائية لازل وهو الضيق
ومنه حديث الدجال انه يحصر الناس في بيت المقدس فيؤزلون
قال عمر للجارية تزكلهم ما الدواء قال الازم يعني الحمية
في الحديث دخلت حلقتا الدرع في وجه رسول الله فازم بهما طلحة
بثنيته اي امسكهما في الحديث ايكم المتكلم فازم القوم
اي سكتوا في الحديث وفوقه ازاء الملوك اي قام ومنهم
يقال فلان ازاء لفلان ومثل ارته اسيته واحسنه واحرته الدارة
في الحديث ان يجاء اسمها الازيب وهي الجنوب بلغة هذيل قاله ابو
عمرو

باب الالف مع السين

قال داود ابا ذكر عمار الله خلعه اوصاله لا تسد بها لا الاسر
اي العصب والشد قال الفحى كانوا يكرهون ان ياخذ الاسف
وهو العصب واراد دون العجاه في حديث عائشة ان ابا بكر رجل اسيف
اي شديد الحزن والبكاء وهو الاسوف ايضا وقال الازهري اسيفا اي
رقيقا والاسيف في موضع اخر العصبان في الحديث كانما اسف
وجهه اي ذر عليه شي غيره وفي حديث عمر ليذك لكم الاسل
الرماح والنبل وقال علي عليه السلام لا قود الا بالاسل يريد
به ما ارق من الحديد قال رجل لعمر اني رميت ظبيا فاسن
مات قال ابو عبيد ... في حديث قبله آسيني لما امضت
اي عزني وصبرني في الاسم اسليا ... ان ... بقسمة

بآسيه اي اسطوانة ٥ قال ابن عباس اذا استقمت بنقد فبعت بنقد
فلا باس قال ابو عبيد استقمت يعني قومت وهذا كلام اهل
مكة يقولون استقمت المتاع اي قومته ٥ في الحديث الاسوار بفتح
الالف وكسرها وهو اعجمي معرب وهو الواحد من فرسان فارس ٥

باب الالف مع الشين

ان نبي الله عليه السلام دخل نخل بني [illegible] الاشاء تجمعاه الاشاء النخل الصغار
الواحدة اشاءة ٥ قال دخل رسول الله اي ضربوا [illegible] وسكن اشن
[illegible] كذا ٥ الاشكن السحر [illegible] اشنه ٥ في الحديث
فتاشب اصحابه حوله اي اجتمعوا واطافوا به ٥ وكان اذا دخل الى
اصحابه اشاشا حرتهم اي [illegible] الاشاط والاشاش والهشاشة
الطلاقة ٥ قال ابن المسيب انزل اشنرا الحرم اي نواحيه ٥ وفي الحديث
انفذ الاشفا الاشفا مقصور حديدة يخرز بها والعامة تقول
الشفاه ٥ في حديث سفينة انه اشاط دم جزور بجذل اي سفكه ٥
وقال عمر ان اخوف ما اخاف عليكم ان يؤخذ المسلم البري فيقال
عاص وليس بعاص فيشاط لحمه قال الازهري هذا من استطت الجزور
اذا قسمت لحمه ٥

باب الالف مع الصاد

كان ابو وائل يسال عن النفس فيقول اصار الله الذي اراد معي
اصاب [illegible] ابن نصب باهرا اي ابن [illegible] ٥ في حديث ابن عمر
من حلف على يمين فيها اصر ولا كفارة لها وهو ان يحلف بطلاق

او عتاق ٥ الاصر الثقل ٥ وفي الحديث من لغى في الجمعة فله كفلان من الاصر
وهو الاثم ٥ كتب معوية الى ملك الروم لانتزعن ابراع الاصطفلينة
قال الخطابي الاصطفلين الجزر لغة شامية ٥ في صفة الدجال
كان راسه اصلة قال ابن الانباري الاصلة الحية العظيمة
الضخمة القصيرة الجسم وفيها استدارة ٥ ٥

باب الالف مع الضاد

لقيه جبريل عند اضاة بني غفار قال ابن قتيبة الاضاة الغدير وجمعه اضا
مثل قطاة وقطا قال الخطابي والعامة تقول اضاة بالمد وهو خطا ٥
في الحديث اضت الشمس اي رجعت ٥ في الحديث معه اضمامة
من صحف وهي الاضبارة وجمعه اضاميم وكل شيء ضم بعضه
الى بعض فهو اضمامة وبعضهم يرويها ضمامة وهو غلط ٥ ٥

باب الالف مع الطاء

في الحديث ويأطروه على الحق اطرا اي يعطفوه عليه ٥ وفي حديث علي
عليه السلام فاطرتها بين نسائي اي شققتها ٥ في الحديث له اطيط
الاطيط نقيض صوت المحامل واطيط الابل صوتها ودنيه تجعلني
في اهل صهيل واطيط وفي صفة باب الجنة له اطيط اي صوت
من زحام ٥ وكان بلال يؤذن على اطم الاطم والجمع الآطام
وهي الابنية المرتفعة ٥ وسئل عمر بن عبد العزيز عن السنة في قص
الشارب فقال ان تقصه حتى يبدو الاطار قال ابو عبيد الاطار
الحيد الشاخص ما بين مقص الشارب والشفة المحيط

بالفم وكل شيء احاط بشيء فهو اطار ه

باب الالف مع الفاء

في الحديث نعم الفارس عويمر غير افة اى غير جبان ه في الحديث وعنده

افيق وهو الجلد الذي لم يتم دباغه وقيل هو ما دبغ بغير القرظ ه

في الحديث فبات البحر وله افكل اى رعدة ه قالت عايشة لليهود

عليكم الافن وهو النقص يقال رجل مافون ناقص العقل ه قال

ابن عباس لا باس للمحرم بقتل الافعو يريد الافعى وبعض العرب يبدل الالف

بالواو ويقول الحدو ه

باب الالف مع الكاف

في الحديث فليضع في يده اكلة اى لقمة ومنه ما زال اكلة خيبر تعادني

وبعض الرواة يفتح الالف وهو خطا لان رسول الله لم ياكل منها

لقمة واحدة ه وفي حديث اخرج لنا ثلاث اكل اى ثلاث قرص ه

في حديث عمر يضرب احدكم اخاه بمثل آكلة اللحم ثم يرى ان لا اقيده

والله لا اقيدنه ه في المراد بآكلة اللحم قولان احدهما

عصى محددة والاصل انها السكين وانما شبهت العصى المحددة بها ه

والثاني انها السياط ذكره شمر ه وفي حديث دع الاكولة وهي

التي تسمن لتؤكل وليست بشاة وقيل الاكولة الهرمة والخصي والعاقر ه

في الحديث نهى عن المواكلة وهو ان يكون للرجل على الرجل دين فيهدي

له ليؤخره فيسمى مواكلة لان كل واحد منهما يوكل صاحبه

اى يطعمه ه وفي الحديث من اكل باخيه وهو ان يتعرض به عند

عدوه ليعطيه شيئا ه وفي الحديث وما كان حجر خيبر

من اكلها قال ابن قتيبة الماكل الرعية وعوام الناس لا ياكلون الملوك

جعلوا اموال الرعية ماكلة كانه اراد عوام الناس من اهل الحرم

من ملوكهم ه في الحديث فرا في عدا كمة الاكمة المكان المرتفع كالرابية ه

في الحديث وكان [illegible] وهو الذي يولد اعمى

باب الالف مع اللام

في الحديث ان الناس كانوا علينا البا واحدا ه الالب ان يكون مجتمع

على عداوتهم وهم بالتوى اى مجتمعون ه وفي ذكر البصرة لا يخرج منها

الا لها الا الالبة قال ابو زيد الالبة الجماعة كانهم يجتمعون في الجماعة

ويخرجون الا بنا لا ه وقال رجل لعمر اتق الله فقال له رجل اتألت على

امير المؤمنين اى احططته بذلك ووضع منه ه في الحديث لا تغزو وسوف يكن

فتوه لن يتركم اعمالكم اى سيقصها بترك الجهاد ه في الحديث مجامرهم

الالنجوج قال ابن السكيت هو العود يقال النجوج واليلنجوج والانجوج ه

في الحديث اعوذ بك من الالس قال ابو عبيد هو اختلاط العقل

وقال ابن قتيبة هو من الخيانة من قولهم لا يدالس ولا يوالس وقال الانباري

انما معناه لا يخلط واخطا من قال هو الخيانة ه في الحديث قال عمر

الكلمة التي الاص عليها عمه لا اله الا الله ه الاص

عليها يطلبها منه يقال الصته على كذا البصة اى اداره

ادارة على شيء يطلبه واما الاوصة مثل اداوره ه

في الحديث نعوذ بك من الالق قال ابو عبيد هو الجنون وقال ابن قتيبة

الكذب واصله الولق وابدل من الواو المفتوحة همزة ه في

الحديث من الاق لهم دواة اى امسكها واشدو

كفاك كف لا تليق درهما جودا واخرى تعط بالسيف الدما

وقد قال بعض الرواة ولهفاه والهفاه في الحديث عجب ربكم

من ألّكم المحدثون يقولونه بكسر الالف والاجود فتحها وفي معناه

قولان احدهما من شدة قنوطكم والثاني من رفع اصواتكم والاعظاه ورواه

بعضهم من أزلكم والازل الشدة وكانه اراد من شدة قنوطكم

قال ابو بكر في كلام مستعملا هذا المخرج من الّ قال ابو عبيد

يعني من ربكم في الحديث اللهم صل على محمد وعلى ال محمد قال قوم

آل رسول الله من اتبعه قرابة كان او غير قرابة وآله ذو قرابته

متبعا كان او غير متبع وقال قوم الآل والاهل واحد [illegible]

الى ال محمد قرابته التي ينفرد بها دون غيره من قرابته وهم

طلبتي هاشم وبني المطلب في حديث [illegible] وفي الال اي ومن

قولهم سأل على الله يكذب اي تحكم عليه فيقول ان في الجنة

وفلان في النار وكان عمر يستجمر بالالوة غير مطراة في تجمر

يستعمل المجمر والالوة العود وفيها لغات فتح الالف

وضمها ومعنى غير مطراة اي غير معالجة بنوع اخر من الطيب

في الحديث لا صام ولا ألّى ولا استطاع ان يصوم

قال الاصمعي يقال ألا الرجل وألا يحفها اذا قصر وترك الجهد

في الحديث لا آكله الحضر الا تبعى لكن قاله الاهرى

وقال عمرو بن العاص ما حملتني البغايا في غبر ان المالي يقول الذي يعني

كان برئ وهي حائض والمالي اخذ في الحيض الى التي حيضتها الولادة

مبتلاة وصح رسول الله عن علي عليه السلام ألية الابهام قال الاصمعي

الالية اصل الابهام والضرة اصل الخنصر والالية مفتوحة

الالف وفي [illegible] الرجل يحلفه حتى يقوم من اليته بنفسه

الالف مكسورة وفي لغة من ليته بنفسه بغير الف ومعناه من قبل نفسه

وإلية الرجل والية الكبش فيهما الفتح والنية في الحديث قال

فلانا وهو البكاء اي هو سريع [illegible] البكاء وراي الحسن

رجع بعينه [illegible] وقال اللهم البكاء اي اقصى البكاء

باب الالف مع الميم

في الحديث حرّم الله الحرم فلا اقدر فيها والادهري المعنى لا

هوادة في ذلك ولا ابن [illegible] في حرمتها قال الحجاج للحسن

ما امرك يعني مولدك قال [illegible] امران اسر امولد وموقنه

مولد حر المال مهرة مأمورة اي كثيرة النتاج وقوله امري من

الملائكة جوال اي ولي وصاحب امري وقال عمر الرجل الذي اذا

بدا امرا تم رايه اي شاور بعقله وان لم [illegible] في حديث لانا نمر

رشدوا اي لا [illegible] من ذات بعقله في الحديث وهل للصراحة

اي علامة في الحديث امر الاذى عن الطريق اي نحه في

الحديث ولا تكن امعة قال الليث هو الذي يقول لكل احد انا

معك وقال ابو عبيد اصل الامعة الرجل الذي لا راي له ولا

عزم فهو يتابع كل احد على رايه وام الخبائث الخمر لانها

جمعها في قوله لولا ان الكلاب امة تقتل لامرت بقتلها

في الحديث فان اطاعوهما يعني ابا بكر وعمر رشدت أمتهم يريد الام الامة
وقيل هو نقيض قوله هوت امهم ه في الحديث في الامة بلك الدين
وفي حديث اخر في المأمومة وهي الشجة التي تبلغ ام الدماغ يقال
رجل مأموم وأميم ه قوله بعثت الى امة امية وهي التي بقيت على الامر
لم يتعلم الكتابة ه في الحديث كانوا يسمون شرار امرائهم في المرفد
اي سعدون ه في حديث كعب ثم يأمر باب على اهل النار فلا يخرج
منها غم ابدا اي [illegible] اطبقته يقصد بالقصد اليه ويشتمل عليهم
والاملاء [illegible] وجهه ه في الحديث [illegible] ام الصبيان يعني الريح التي
تعرض لهم وربما يغشى عليهم ه في الحديث يعدان مومنان [illegible] كانوا
قال ابن الانباري جعلهما مومنين على التشبيه لانهما يقتضيان
على النص ويستغفران الجن [illegible] وجعل الاخرين كافرين
لانهما لا يستغفران في السقي كذلك [illegible] في النفع كالمومن وهاتان
في عدم النفع كالكافرين ه في الحديث الامانة غنى المعنى
ان الرجل اذا عرف بالامانة كثر معاملوه فاستغنى ه في الحديث
من امتحن في حد فامه ثم تبرا فليست عليه عقوبة قال ابو عبيد
هو الاقرار ومعناه ان يعاقب ليقر فاقراره باطل قال ولم اسمع الامه
بمعنى الاقرار الا في هذا الحديث ه في الحديث سال رجل عما امذقر
لا امذقر ان تجمع الدم ثم ينقطع قطعا لا يختلط بالماء
والمعنى انه لم يكن كذلك [illegible] سال فامتزج بالماء ه

باب الالف مع النون

قوله اسوي باعجابه وهي كساء غليظ من الصوف لا يحمل ولا شوك له علم
وعن عمر انه راى رجلا ياتج بطنه اي بقله مثقلا به قال العسي
هو من الانوح وهو صوت يسمع من الجوف [illegible] نفس [illegible] ويحرك
السمن من الرجال ه في الحديث كان عبد الله اذا دخل داره استانس
اي استانس ه في الحديث ان رسول الله قال لرجل انطه كذا اي
اعطه كذا ه وقال زيد بن ثابت كان رسول الله يملي علي وانا
استفهمه فدخل رجل فقال لي انط اي اسكت قال الاعرابي
هي لغة حمير قال المفضل والعرب تزجر البعير [illegible] اذا نفر
انط اسكن وهو ايضا اسكات للكلب ه قوله انزل علي سورة انفا
اي منذ قريب وقيل من ساعة ه في الحديث ان قوما يقولون ان الامر
انف اي يستانف من غير ان سبق به قدر ه في الحديث
انفة الصلاة التكبيرة الاولى يعني ابتداءها ه قوله المؤمن كالجمل الانف
ويروى الانف القصر ذكرهما ابو عبيد والمراد المانوف وهو الذي
عقر الخشاش انفه فهو لا يمتنع على قائده للوجع الذي به
في الحديث ووضعها في انف من الكلأ اي تتبع بها المواضع التي
لم ترع قبل ه قال ابو بكر كلام [illegible] الله اي اعطاه من هذا به عمر
وقال ابو بكر لرجل اما انك لو فعلت ذلك لجعلت انفك في قفاك
يقول اعرضت عن الحق ه قال ابن مسعود اذا وقعت في الحم
وقعت في روضات اتانق فيهن اي اتتبع محاسنهن [illegible] المطر
اسوا اي معجب ه وقال عبد الله بن عمر ما من عاشية اشد

انقا ولا انعرشعا من طالت عليه في حديث معوية الأوسط الأنوق

الأنوق العقاب وهي تبيض في رؤوس الجبال حرزا لئلا يطلب

المنبع قال عمار لأنا كلوا الأنقليس قال النضر هو المارماهي

في الحديث صب في اذنه الآنك وهو الأسرب قال الازهري الأسرب

دخان الفضة يدخل في خياشيم الانسان وقد ذكره فاحرزه خصر

ولما ات وقال شمر الأسرب محقق الباء وهو الفارسية سرب

[illegible] قوله طول الصلاة وقصر الخطبة

مئنة من فقه الرجل اي علامة نعرف بها فقهه وقد ذكرناه في الحديث

آذيت وآنيت اي اخرت وابطأت

باب الالف مع الواو

في الحديث كان طالوت ابّابا اي سقاء وفي الحديث اقام الأود

يعني العوج وفي حديث وهب قال الله تعالى اني أوتيت علما

يعني ان اذكر من ذكرني قال القتيبي هذا غلط الا ان يكون من المقلوب

والصحيح وأيت من الوأي وهو الوعد وفي الحديث كان رسول الله

يخوي في سجوده حتى كنا نأوي له اي نرق ونرثي له

قوله اما احدهم فأوى الى الله اي رجع [illegible] قوله عليه السلم للانصار

اما تعكم على ان تأووني قال الازهري أوى وآوى بمعنى واحد

تقول العرب أويت فلانا وآويت فلانا بمعنى أويت وفي حديث

آخر لا يأوي الضالة الا ضال وقوله هذا اوان قطعت ابهري

الأوان الحين والزمان وجمع الاوان آونة

باب الالف مع الهاء

في الحديث وفي البيت أهب عطنة اي جلود في دباغها الواحد اهاب

وأهب قال النضر بن شميل لا يقال للجلد اهاب بعد دبغه انما يقال

قبل الدبغ وانما الاهاب الجلد ما لم يؤكل لحمه وقوله لو جعل القرآن في

اهاب ما احترق المعنى ان حافظ القرآن ممتنع من النار وقال كعب

في صفتهم كانها شن اهالة اي ظهر الدسم اذا جمد فشبهه

سكونها قبل دخول الكفار بالاهالة وكان رسول الله يدعى الى

اهالة سنخة اي متغيرة قال ابو زيد الاهالة هي الشحم والزيت فقط

وروي عنه انه قال كل ما اوتدم به من زبد وودك شحم ودهن

سمسم فهو اهالة وكذلك ما علا القدر من ودك اللحم السمين

اهالة قال ابو عبيد قال غيره الأليه المذابة والشحم المذاب اهالة

باب الالف مع الباء

في حديث علي عليه السلم من يطل اير ابيه ينتطق به هذا مثل

معناه من كثر اولاد ابيه قوي بهم قال الاحنف فذلو نا

ولانا لم تجر عنه إبالة للملك اي سياسة له قال عمر تأيمت حفصة

قال الحربي الايم التي مات زوجها او طلقها والبكر التي لا زوج لها

ايم ايضا ومنه الحديث تطول ايمة احداكن ويقال للرجل اذا لم يكن

له زوجة ايم لكنه كالمستعار للرجال وقوله الايم احق بنفسها

اراد الثيب خاصة وفي الحديث امر بقتل الايم وهي الحية ومنه اتى

على ارض مجدبة مثل الايم ويقال فيها ايم بالتشديد

وقيل لابن الزبير يا ابن ذات النطاقين فقال ابه والاله اى بلى و
مرّ هذا القول وكان رسول الله يتمثل شعرا منه فيقول ابه
اى ردّ وفي لفظ كان ابن الزبير يقول ابهاً قال ابن قتيبة ومعناه الارتضا
للشيء والتصديق للقول ولها موضع اخر اذا اسكت رجلا قلت
ايها عنّا فاذا اغريته بشيء قلت ويهاً فاذا تعجبت من طيب شيء
قلت واهاً امنه ٥ وقال الخطابي واهاً معنى الخبر والتعجب له
وآهاً في التوجع وايه بمعنى الاستزادة وانما معنى الزجر ٥
وفي الحديث قال ملك الموت اني أؤوّبها كما تؤوّبه النحل
يحثني يعني الارواح والتأويب الرجعة اتقت بعلان دعونه
ولما ولد رسول الله اسوا الايوان قال الازهري الايوان العد وهو
الأوان وهو بيت شبه ازج غير مسدود الوجه وجماعه الاوان
أون وجماعة الايوان اواوين وايوانات ٥

كتاب الباء

باب الباء مع الالف

في الحديث ان رجلا اتاه الله مالا فلم يبتئر خيرا اى لم يدخر ابتار ت
وابتبر ابتبارا وابتيارا الغيّان ٥ وقال جريج للطفل
يا بابوس قال ابن الاعرابي البابوس الصبي الرضيع قال ابن احمر
حنت قلوصي الى بابوسها جزعا وما حنينك ام مالك والذكر

وقال ابن عباس فبأوت نفسي اي عظمتها ورفعتها عن الهوان
وقال عمر في حق طلحة لولا بأوٌ فيه اى عظمة وفي الحديث امرأة
سوءا ان اعطيتها اَبَت اي تكبرت ٥

باب الباء مع الباء

قال عمر لولا ان اترك الناس ببانا ليس لهم شيء ما فتحت على قرية الا قسمتها
ببانا واحدا وحكى الازهري عن ابي سعيد الضرير صحوا انه قال لا يعرف
ببان في كلام العرب انما هو ببان بالياء والمعنى لاسوين بينهم
قال الازهري وببان وان ابكر عرابيا صحيحا هو صحيح بهذا المعنى وكانها
كلمة يمانية ٥ وقال ابن عمر لرجل السنة بنه و كان لقبه الرجل
ويقال للشاب الممتلي البدن ببة ٥

باب الباء مع التاء

في الحديث العمامة ابتا وقال سفيان الثوري اجد قلبي بين اهل بيوت وعبا
البتوت جمع بت قال الاصمعي البت ثوب من صوف غليظ شبه الطيلسان
وقال وكيع لا تدخل البت الا من برد الابل قالت اعرابية
من يك ذا بتّ فهذا بتّي مقيّظ مصيّف مشتي
جعلته من نعجات ست
وكتب صلى الله عليه لرجل ولا تؤخذ منكم عشر البتات اي
عشر المتاع ولا يسمى المتاع زكاته ٥ قوله فان المنبت لا
ارضا قطع يقال لمن انقطع به في سفره قد انبتّ ومنه الطلقة
البتة والصدقة البتة ٥ وقوله لا صيام لمن لم يبيّت الصيام

اي الرتوة من الليل فيقطعه من الوقت الذي لا صوم فيه ه وسُئل
علي عليه السلام عن صلاة الضحى فقال حين تبهر البتيراء الارض قال
ابو عمرو هي الشمس ه قوله كل امر لا يبدأ فيه بحمد الله فهو ابتر
اي اقطع ونهى في الاضحية عن المبتورة وهي التي قطع ذنبها
وسميت خطبة زياد البترا لانه لم يذكر فيها الله عز وجل ولم يصل
على نبيه ه وسئل رسول الله عن البتع وهو نبيذ العسل وورد التبتل
عن ابن مظعون وهو ترك النكاح وسميت مريم البتول لانقطاعها
عن الازواج الى الله وسميت فاطمة البتول لانقطاعها
عن نسا زمانها فضلا ودينا وحسبا ه وفي الحديث بتل رسول الله
العمرى اي اوجبها ه

باب الباء مع الثا

في حديث ام زرع لا تبث خبرى اي لا تنشره ومثله لا تبث
حديثنا تبثيثا ويروى تنث والمعنى واحد وقول بعض النسوة
ليعلم البث كانه كان بجسدها عيب فهو لا تمسه ه
في الحديث فلما حضر اليهودي الموت بثثوه اي كشفوه
والاصل بثثوه فابدلوا من الثا الوسطى يا استثقالا لاجتماع
ثلاث ثاات ه في حديث خالد لما القى الشام بوانيه وصار
بثنية وعسلا عزلني عمر [illegible] اطمان [illegible]
بوانيه والبوانى اضلاع الصدر وفي البثنية ثلاثة اقوال
احدها الناعمة والثاني الزبد والثالث الحنطة منسوبة الى

بلون معروف بالشام يقال لها البثنية فاراد انه لما دخل الشام سكن
وذهبت انفته عزلني ه

باب الباء مع الجيم

في حديث ام زرع وبجحني فبجحت الي قال ابو عبيد فرحني ففرحت وقال ابن الانباري
عظمني ه وكان لرسول الله رجل يقال له ذو البجادين البجاد الكساء ه
في الحديث بعث بعثا فاصبحوا بارض بجرا اي مرتفعة صلبة ه
ومنه اشكو عجرى وبجرى وهي ان تتعقد العروق في البطن ه وفي صفة
وسر ابيهم بجرة قال ابن قتيبة هم العظام البطون ه وفي حديث
حذيفة ما منا رجل الا له آمة يبجسها الظفر غير عمر وعلي ه
الآمة الشجة تبلغ ام الراس يريد انها نغلة كثيرة الصديد فان اراد
الانسان ان يبجسها بظفر قدر لامتلائها ولم يرد الجرحين واراد
ليس فيهما الا وفيه شي ه وفي حديث زيارة القبور اصبحن بجالا
اي واسعا كثيرا ه في الحديث فالقى تمرات في يده وقال بجلي
الدنيا اي حسبي ه وفي الحديث ثم بجل اي حسب ه

باب الباء مع الحا

سمي البحوث التوبة لانها بحثت عن سرائر المنافقين ه في الحديث
ان غلامين كانا يلعبان البحثة قال شمر هو لعب بالتراب ه
في الحديث بحبوحة الجنة اي وسطها وخيارها ه في الحديث
وتبحبح الحيا اي اتسع الغيث ه وفي حديث [illegible] اصطلح
اهل هذه البحيرة ان يعصبوه يعني المدينة ه وقال ابن عباس
اذا ادار الحائض الدم البحراني قال ابن قتيبة سماه بحرانيا
لغلظه وشدة حمرته حتى يكاد يسود ونسبه الى البحر

والبحر عمق الرحم وكل عمق وكل شق بحره قوله
ان وجدناه لبحرًا اي واسع الجري ٥ في الحديث تخرج نخّانة
من جهنم اي شرارة ٥ باب الباء مع الخاء
في الحديث البخت وهي من الابل السريعة السير الطويلة الاعناق
في الحديث قال رجل بخ بخ معناه تعظيم الامر وتفخيمه قال ابن الاعرابي
العرب تقول للشي يرضاه بخ بخ وبخ بخ وبخّ بخّ ٥ في الحديث
في زمان يستحل الخمر بالنبيذ والبخس بالزكاة ٥ اراد بالبخس ما يأخذه
الولاة باسم العشر يتأولون فيه الزكاة والصدقة وقيل اراد به المكس ٥
في الحديث كان مبخوص العقبين اي قليل لحمهما وان روي منخوص
بالجيم والصلاة البخص للعضو اخذ ما عليه من اللحم ٥ في صفة
عايشة عمر بخع الارض اي استخرج ما فيها من الكنوز واموال
الملوك ٥ قال عليه السلم اتاكم اهل اليمن ابخع طاعة قال
الاصمعي انصح وقال غيره ابلغ ٥ قال زيد بن ثابت في العين القايمة
اذا بخقت مايه دينار قال ابو عبيد البخق ان تخسف بعد
العور قال واراد انها ان عورت ولم تخسف وصار لا يبصر بها
الا انها قايمة ففقيت بعد ففيها مايه دينار ٥ قال ابن الاعرابي
البخق ان يذهب البصر والعين مفتوحة وقد نهي عن البخقا
في الاضاحي ٥ باب الباء مع الدال
في الحديث ان رسول الله نفّل في البداة الربع وفي الرجعة

الثلث قال الازهري اراد بالبداة ابتدا سفر الغزو اذا نهضت
سرية من جملة العسكر فاوقعت بطايفة من العدو فما غنموا كان لهم
الربع وشركهم سائر العسكر في ثلثه ارباع ما غنموا فان قفلوا من الغزاة
ثم نهضت سرية كان لهم من جميع ما غنموا الثلث لان نهوضهم بعد القفل
اشدّ والخطر فيه اعظم ٥ في الحديث منعت العراق درهمها ومصر
اردبها وعدتم من حيث بدأتم المعنى ان هذا سيكون وفي المراد به قولان
احدهما انهم سيسلمون فيسقط عنهم ما وظف عليهم فيعودون كما
بداهم في علمه انهم سيسلمون ٥ والثاني انهم يرجعون عن الطاعة فيعودون
الى الخلاف وهذا اصح ٥ في حديث الخيل مبداه يوم الورد
اي يبدأ بها في السقي قبل الابل والغنم ٥ في الحديث وقطع ابدوج
سرجه يعني لبده ٥ وكانوا يتبادحون بالبطيخ اي يترامون به
وكان للزبير حسن البادّ اذا ركب وهو اصل الفخذ والبادّان من
ظهر الفرس ما وقع عليه فخذ الفارس سميا باسم الفخذ وسمي الفخذ
بهما ٥ وفي يوم حنين ابدّ رسول الله يده الى الارض فاخذ قبضة
اي مدّها ٥ وقالت ام سلمه لجاريتها ابدّيهم تمره تمره اي فرّقي فيهم ٥
في الحديث خرجت بحمل ابدّيه مع الابل اي ابرزه معها الى الرعي ٥
وقال خبيب اللهم اقتلهم بددا الباء مفتوحة والمراد اقتلهم متفرقين ٥
في حديث بدو الوحي فرجع ترجف بوادره وهي جمع بادرة
وهي لحمة بين المنكب والعنق ٥ في الحديث فاتي رسول الله ببدر
فيه بقل يعني الطبق وكانه سمي بدرًا لاستدارته ٥
وقال رجل اني ابدع بي اي انقطع بي لكلال ركابي

في الحديث ان نعامه كربع العسل حلو اوله حلو اخره البربع الورق
والمعنى لا يتغير هوا وها كما لا يتغير العسل بخلاف اللبن فانه يتغير
ونعامه في فصول السنه كلها طيبه ٥ قوله كل محدثة بدعه البدعه في عرف
الشرع ما يلزم لمخالفته اصول الشريعه ٥ في الحديث الابدال بالشام وهم
الاوليا بدل ولجرا اذا مات بواحد ٥ قوله اني قد بدنت اي كبرت
ومن خفف اللفظه غلط لان المخففه بمعنى كثره اللحم وليس من صفاته ٥
قال ابن السكيت يقال بدن الرجل مخففه اذا ضخم ٥ في الحديث
اتي رسول الله بخمس بدنات قال الليث البدنه تقع على الناقه والبعير الذكر
والبقره وسميت بدنه لعظمها ٥ وكان رسول الله اذا اهتم تبدا
اي خرج الى البادية وكذلك قوله من بدا جفا ٥ قال ابن المسيب حريم
البير البدي خمس وعشرون ذراعا ٥ قال ابو عبيده هي التي ابتدا بها
ان حفرها وقال ابو عبيد هي التي حفرت في الاسلام ٥

باب الباء مع الذال

قال ابن عباس سبق محمد الباذق وهو نوع من الشراب ٥ قال الشعبي
اذا عظمت الحلقه فانما هي بذا او نجا البذا المباذاه وهي
المفاحشه والنجا المناجاه ٥ في الحديث البذا من النفاق
وهو الكلام القبيح وقوله البذاذه من الايمان قال الكسائي هو ان
يكون رث الهيئه ٥ في صفه الاوليا ليسوا بالمذاييع البذر
وهم الذين يفشون الاسرار يقال بذرت الحب اذا فرقته
في الارض ٥ في الحديث يا برا لام كانه نعجه من الذل ٥
البرج ولذا لضان ٥

باب الباء مع الرا

في الحديث البرث الاحمر وهي الارض اللينه ٥ في الحديث سبا من
مضر فقال تميم برثمتها قال الخطابي انما هو برثنتها اي مخالبها
يريد قوتها والنون تبدل من الميم ٥ في الحديث لا ينقون براجمهم وهي عقد
الاصابع التي تظهر عند ضم الكف ٥ في الحديث برح ظبي اي مر
عن اليسار والبارح ما جرى عن اليسار والسانح ما جرى عن اليمين
والناطح ما تلقاك والقعيد ما استدبرك ٥ ونهى رسول الله عن التبريح
وهو القتل السيء ٥ في الحديث لقينا منه البرح يعني الشده ٥
قوله اصل كل دا البرده وهي التخمه سميت بذلك لانها
تبرد المعده ولا تستمري الطعام قال الخطابي واصحاب الحديث
يقولون البرد وهو غلط ٥ في الحديث اذا ابردتم بريدا
اي ارسلتم رسولا ومنه قوله لا احبس البرد ومنه الحمى بريد الموت ٥
والسفر الذي تقصر فيه الصلاه اربعه برد وهي ثمانيه واربعون ميلا
بالاميال الهاشميه التي في طريق مكه قال ابن الاعرابي ما بين كل منزلين
فهو بريد ٥ وقوله برد امرنا اي سهل ٥ وقوله الصوم في الشتا
الغنيمه البارده اي التي ليس فيها تعب ولا مشقه ٥ وقول عمر
وددت انه برد لنا عملنا اي ثبت ٥ وقوله لا تبردوا عن الظالم
اي لا تسبوه فتخففوا عنه ٥ وقوله من صلى البردين يعني الغداه
والعصر وذلك لبرد الهوا فيهما ٥ وقوله ابردوا بالظهر
معناه انتظروا انكسار الوهج ٥ في الحديث فضربه حتى برد اي مات
والبرده الشمله المخططه ٥ قوله الحج المبرور ليس له جزا

الا الجنة وهو الذي لا يخالطه مأثم والبيع المبرور الذي لا شبهة فيه ولا خيانة قال ابو قلابة لرجل قدم حج بُرّ العمل دعي له ان يكون عمله مبرورًا ه في الحديث ما لنا طعام الا البر وهو لغة الداكر

في الحديث اللهم نعوذ من وبربره البربرة رفع الصوت بكلام لا يكاد يفهم ه ومن كلام العرب لا يعرف هرا من بر وفيه خمسة اقوال احدها ان الهر السنور والبر الفارة قاله ابن الاعرابي ه والثاني ان الهر الهرهرة وهو صوت الضان والبر البربرة وهو صوت المعزى قاله ابو عبيدة ه والثالث ان البر دعا الغنم والهر سوقها قاله يونس ه والرابع ان البر اللطف والهر العقوق قاله الفزاري ه والخامس ان البر الاكرام والهر الخصومة حكاه الازهري ه في حديث ام معبد كانت برزة اي كهلة لا تحتجب احتجاب الشواب ه في الحديث كالذهب الابريز وهو الخالص ه في حديث علي عليه السلام انه صلى بهم فاستووا ابرزخا ه اسوى اسقط والبرزخ ما بين كل شيئين والمعنى انه ترك ايات ه وحديث والناس براذيق يعني جماعات ه في الحديث فبرشموا اليه ه البرشمة ادامة النظر الى الشيء ه في الحديث يبرصه الناس اي ياخذونه قليلا قليلا ه في الحديث كان عمر في الجاهلية مبرطشا المبرطش الساعي بين المشتري والبايع مثل الدلال ه في صفة

البحر بركة خلق ضعيف بين عرو وبرق اي الهتر وحيني قال ابن عباس اكل داخل برقة اي دهشة ه في الحديث الجنة تحت البارقة يعني السيوف ه في الحديث ابرقوا اي ضحوا بالبرقا وهي الشاة التي في خلال صوفها الابيض طاقات سود وقال الازهري ابرقوا اي اطلبوا الدسم والسمن ه وقال قتادة تخرج نار تسوق الناس سوق البرق الكسيرة ه البرق الجمل ه في الحديث سقط البرمة وهي قدر الطبخ ه في الحديث من استمع الى حديث قوم صب في اذنيه البرم قال المفضل هو الكحل المذاب ورواه بعضهم البيرم ه في الحديث خير ابرام اي عمر لبابرم في مقتل عمر وطرح رحل على قاتله برنسا البرنس كساء ه في الحديث عدد البرا وهو التراب ه قوله تمسحوا الارض فانها بكم برة يعني ان منها خلقكم ومعاشكم وفيها كفاتكم بعد الموت ه وقال علي شر بير في الارض برهوت وهي بير بحضرموت يروى ان فيها ارواح الكفار ه ولما دعى عمر ابا هريرة الى العمل ابى فقال عمر ان يوسف قد سال العمل فقال ان يوسف مني بري وانا منه براء يعني عن مساواته في الحكم وان اقاس به ولم يرد براءة الولاية لانه مامور بالايمان به ه وقال رجل للرسول الله يا خير البرية الخلق ه

باب الباء مع الزاي

في الحديث سكون نبوة ورحمة ثم تكون بزي بزي واخذ اموال بغير حق قال ابن قتيبة البزبزي السلب والتغلب ه في الحديث حين بزغت الشمس اي طلعت ه وقال علي عليه السلام

بازل عامين حديث سنّ البازل الذي تم له ثمان سنين يجيد
تكمل قوته وقضى في البازله وهي التي تبزل الخمر اي تشقه
وقال ابو طالب يعاتب قوما

كريم وسد الله بشرى مجهودا لما انطاعن دونه ونناضل

اي تقهر وتذل

باب الباء مع الشين

في الحديث لا تبشروا البشر خلط البسر بالتمر وانتباذهما معا
في الحديث كانت تلعق من البشر ومن البسر اي القطوف
في الحديث خرج رسول الله في سفر لا قال اللهم بك ابتشر
اي ابتدات سفري وكل شي اخذته غضا فقد بسرته وابتسرته
كذلك رواه الازهري وغيره واصحاب الحديث يروونه انتشرت
وقال الحسن للوليد الناس لا تبسر اي الحمل على الشاه وليست بحارف
ولا على الناقة وليست بضبعه في الحديث خرج قوم يبسون وبعضهم
بفتح البا وبضم البا وهو زجر للدابه يقال في سوقها بس بس
وكتب رسول الله لوفد في المقوله الراعيا البساط حق قال الازهري
البساط جمع بسط وهي الناقة التي تركت وولدها لا تمنع منها
ولا تعطف على غيره وهي بسط وبسوط فعول بمعنى مفعوله
كما يقال حلوب وركوب اي بسطت على اولادها ورواه القتبي
بساط بضم البا وفي صفة الغيث وقع بسطا اي انبسط
في الارض وفي الحديث يكون لكن وجهك بسطا اي منبسطا
قال ابن الحنفية قلت لابي كيف بسق ابو بكر اي كيف ارتفع ذكره

وكان عمر يقول آمين وبسلا اي ايجابا يا رب وقال ابن عباس
نزل آدم من الجنة بالباسنة وهي الآن الصناع وقيل هي الحديده التي
تحرث بها الارض

باب الباء مع الشين

قوله عليه السلام ما من رجل له ابل او بقر لا يؤدي حقها الا جات
كاكثر ما كانت والبشر اي احسنه كذلك ذكره الخطابي وفسره
والرواية المعروفه وآشره من الاشر وهو النشاط والبطر
وقال ابن مسعود من احب القران فليبشر اي ليفرح لان ذلك
دليل الايمان ومن رواه بضم الشين فهو من بشرت الاديم اذا اخذت
باطنه بشفره فيكون المعنى فليضم نفسه للقران فان الاستكثار
من الطعام ينسيه في الحديث امرنا ان نبشر الشوارب بشرا
اي نحفها حتى تبين بشرتها في الحديث من توضا واتى المسجد
يتبشبش الله به قال الازهري هذا مثل ضربه لتلقيه بالبر والاكرام
يقال بش به اي سر وفرح وكذلك تبشبش اذا سر به وانبسط
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

باب الباء مع الصاد

في ذكر جهنم انها تبص اي تبرق في الحديث فامر به فبصر
راسه اي قطع وراى في شاه ام معبد بصرة من لبن اي اثرا
قليلا يبصره الناظر اليه في الحديث بصر جلد الكافر

اربعون ذراعا اي كافية وبحر كل سماء خمسمائة عام وفيه لغة اخرى
ضبره في الحديث صلى بنا صلاة البصر وفيها قولان احدهما
انها صلاة المغرب لانها تؤدى قبل ظلمة الليل الحائلة بين الابصار
والشخوص والثاني صلاة الفجر لان البصر يبصر الاشخاص ضبيره
في الحديث ينظر في النصل ولا يرى بصيرة البصيرة القطعة من الدم

باب الباء مع الضاد

في ذكر السنة ما تبض ببلال اي ما يقطر منها لبن يقال بض
الحسى اذا جعل ماؤه يخرج قليلا قليلا وفي الحديث قدم معوية
وهو ابض الناس البض الرقيق اللون الذى يؤثر فيه ادنى شيء
وقال الحسن تلقى احدهم ابيض بضا في الحديث وبضت الحلمة اى درت
حلمة الضرع باللبن وسالت بما فيها [illegible] البض وضب اذا سال وحديث
عمر رجلا سبطا كلها بضع اى شق الجلد وفي الشجاج
الباضعة وهي التي تاخذ في اللحم
وقال عليه السلام يوم حنين [illegible]
مرتين في السمع والبصر البضع الجماع والزيادة
ويسمى الفرج بضعا ملك فلان بضع فلانة وقالت
عائشة رضي النبي صلى الله عليه مرة كل بضع اي من ذي نكاح
من اراد ان يزوجها بكرا هو في الحديث تستامر النساء في ابضاعهن
والاستبضاع نوع من نكاح الجاهلية ومن عبد الله لامراته
مرتين ان تستبضع منها ولما تزوج رسول الله خديجة
قالوا هذا البضع يدور الكفوة وقال الازهري

اختلف الناس في البضع فقال قوم هو الفرج وقال قوم هو الجماع
قال وقال الاصمعي ملك فلان بضع فلانة اذا ملك عقدة نكاحها
وهو كناية عن موضع الغشيان والمباضعة المباشرة فقال ابضعها
اذا جامعها والاسم البضع وقوله صلاة الجماعة تفضل بسبع وعشرين
درجة البضع ما بين الواحد الى العشرة

باب الباء مع الطاء

في الحديث كان كمام اصحاب رسول الله بطحا اى لازقة بالراس
غير ذاهبة في الهواء والكمام جمع كمة وهي القلنسوة واول من
بطح المسجد عمر اى القى فيه البطحاء وهي الحصى قال شمر البطحاء
الوادي والبطحة حصاة اللين في بطن المسيل وقوله بطح لها
بقاع قرقر اى القى على وجهه وقوله لا ينظر الله الى من جر ازاره
بطرا البطر الطغيان عند النعمة وقوله الكبر بطر الحق وهو ان
تجعل الحق باطلا وقوله فاذا موسى باطش بجانب العرش اى متعلق به
بقوة وقوله فتخرج له بطاقة قال ابن الاعرابي البطاقة الورقة
وقال غيره هي رقعة صغيرة وهي كلمة مبتذلة بمصر وما والاها
يدعون الرقعة التي تكون في الثوب وفيها رقم ثمنه بطاقة وكانها
سميت بطاقة لانها تشد بطاقة من الثوب وقوله لا يستطيعها
البطلة يعنى السحرة والبطل الشجاع استنجد اهل البطالة يعملون البطالة
خارج المدينة وقال عبد الله بن عمرو لاح عبد الرحمن بن عوف

ما بطنته لم تقصعص منها بشيء يضرب مثلا لمن خرج من الدنيا سليماً
لم يثلم دينه بشيء وقد يقال للبخيل اذا مات وتركه الاكثر ه
وكان النخعي يبطن لحيته اي يأخذ الشعر من تحت الذقن والحنك ه
في صفة عيسى عليه السلام فاذا رجل مبطن مثل السيف والمبطن
الضامر البطن قال ذو الرمة رخيمات الكلام مبطنات

باب الباء مع الظاء

قال علي عليه السلام لشريح ما تقول ايها العبد الابظر وهو الذي في شفته
العليا طول مع نتوء ه

باب الباء مع العين

يوم بعاث يوم معروف من ايام الاوس والخزرج وقد صحفه ابن
فذكره بالغين المعجمة ونسبه الى الخليل وحكى الازهري انه سمع لسان
نعسه الخليل ه قال حذيفة ان للفتنة بعثات اي اثارات وتهيجات ه
وقال معوية انا ابن بعثطها البعثط سرة الوادي يريد انه واسطة
قريش ومن سرة البطاح ه في الحديث اذا رأيت مكة قد بعجت
كظائم اي شققت وفتح كظائمها بعضها في بعض ه قال عمرو بن
العاص ان عمر بعجت له الدنيا معاها هذا مثل ضربه
اراد انها كشفت له كنوزها بالفتوح والفيء ه وكان
رسول الله يبعد في المذهب اي يمعن في الذهاب الى الخلاء ه
في الحديث فبعقها في البطحاء ومنهم من رواه فنعقها يقال بعج

اذا فتح والمراد به صب الخمر في البطحاء وفي الحديث يأتي هؤلاء الذين يبعقون
لقاحنا يعني ينحرونها ويسيلون دماءها ه في حديث الاستسقاء
جم البعاق والبعاق المطر الكثير يقال انبعق اذا كثر ه قوله انها
ايام بعال قال ابو عبيد البعال النكاح وملاعبة الرجل اهله
وقال ابن الاعرابي البعال حديث العروسين والبعال الجماع والتبعل
حسن العشرة من الزوج ومنه قوله جهادكن حسن التبعل ه وجاء
رجل يبايع رسول الله على الجهاد فقال له هل لك من بعل اي كل
وعيال وقيل اراد هل بقي لك من تجب طاعته كالوالدين ه قوله
ما سقي بعلا وهو ما شرب بعروقه من الارض من غير سقي سماء ولا غيرها
وقال الازهري البعل النخل الراسخ عروقه في الارض ه وفي الحديث ان
عمر من بعل عليكم امركم فاقتلوه اي فرقه في الحكم ه

باب الباء مع الغين

كنا مع رسول الله فاصابنا بغش قال الاصمعي اخف المطر الطل
ثم الرذاذ ثم البغش ه وقال عمر لرجل رعيت بغوبها وهي
ثمرة السمر اول ما تخرج واصحاب الحديث يقولون مغوبها وهو
تصحيف ه قال ابو هريرة رسول الله اذا لم ادرك تبغثرت
نفسي يعني جشأت وخبثت ه قوله لا يتبيغ باحدكم
الدم فيقتله قال الليث التبيغ ثور الدم وغلبته وقال غيره
اصله من البغي والمراد يتبغى فقلب ه وقال النخعي في حلاما

بغى له اي اخبر له ٥ في الحديث وانطلقوا بغيانًا البغيان
جمع باغ ٥ في حديث عمار تقتله الفية الباغية قال الازهري
هي الظالمة الخارجة عن طاعة الامام ٥

باب الباء مع القاف

في الحديث نهى عن التبقر في المال وهو التوسع ٥ في ذكر فتنة عثمان
انها باقرة كدا السطن اي مفسدة للدين مفرقة للناس ٥
وفي حديث سلمان انه دعي الهدهد ينقر الارض اي ينظر موضع
الما فرآه تحت الارض قال النضر بقر فلان في بني فلان اذا علم امرهم
وفتشهم وقيل لابي جعفر الباقر لانه بقر العلم وعرف اصله واستنبط
فرعه واصل البقر الشق والفتح ٥ قال ابو هريرة يوشك ان يستعمل
عليكم بقعان الشام قال ابن قتيبة هم الذين فيهم سواد وبياض والمعنى
ان العرب تنكح اما الروم فيستعمل اولادهم على الناس وهم بين
سواد العرب وبياض الروم ٥ وقال الازهري اراد بالبقعان
السبي والمماليك سموا بذلك لان الغالب على الوانهم البياض والصفرة
فقيل لهم بقعان لاختلاط الوانهم وتناسلهم من جنسين ٥ في الحديث
فما لجنة فانا هو بافعة [illegible] طاير حذر اذا شرب
الما نظر يمنة ويسرة ٥ وقيل لبعض الاحبار انك ملأت الارض
بقاقا فاهو كثرة الكلام يقال بق الرجل وابق اذا اكثر
كلامه والبقاق ايضا سقط متاع البيت ٥ وفي حديث علي

عليه السلام انه حمل على المشركين فما زالوا يبقطون اي يتعادون
في الجبال يقال بقط وبرقط ٥ قال سعيد بن المسيب لا يصلح
بقط الجنان على الثلث والربع البقط ما سقط من الثمر
اذا قطع يخطيه الخلب ٥ في حديث عايشة فما اختلفوا في بقطه
ذكره الازهري عن شمر بالبا والصواب بالنون وقد ذكرناه ٥
في الحديث بقينا رسول الله اي انتظرناه ٥ في الحديث تبوقه
وتبقه معنى تبوقه تحرز من الآفات وتبقه استبق النفس ولا
تعرضها للهلاك ٥

باب الباء مع الكاف

خير معاشر الانبياء بكاة اي قليله كلام الا فيما يحتاج اليه
يقال بكؤت الشاة اذا قل لبنها ومنه قام الى شاة بكئ فحلبها ٥
وأتي عمر بامراة قد فجرت فقال من بكك اي من صاحبك ٥ في الحديث
انه اتى يسار [illegible] فقال [illegible] السكيت التقريع باللسان قال
يقال لها ما استحييت ٥ قوله من بكر وابتكر قال ابن قتيبة ليس
المراد به الغداة انما المعنى جاء في اول الوقت ومنه بكروا
بصلاة العصر وقوله وابتكر اي ادرك اول الخطبة واولها باكورتها
وقال ابن الانباري انما هو تكرير للمبالغة ٥ في الحديث لا يعلموا ابكار
اولادكم كتب النصارى اي احداثهم ٥ في الحديث كانت
ضربات علي عليه السلام مبتكرات لا عونا قال ابن الانباري معناه
انه كان يقتل بالضربة الواحدة ولا يحتاج ان يعيد الضربة
وقال رجل لابي موسى [illegible] قلت هذه الكلمة ولقد خشيت ان

تبكعني بها اي تستقبلني بها يقال بكعت الرجل اذا استقبلته بما يكره وهو نحو التبكيت ۵ في الحديث فبكعه بالسيف اي ضربه ضربا متتابعا ۵ في الحديث فتباك الناس عليه اي ازدحموا وسميت بكة لازدحام الناس فيها وهي مكان الطواف وقيل بكة هي مكة ۵

باب الباء مع اللام

قال عمرو لرجل قطع سمرة السنة نرغي بلثنها وهو نور العضاه قبل ان يتعقده كان رسول الله ابلج الوجه اي مشرق الوجه مسفره قال النضر الابلج الذي قد وضح ما بين عينيه وليس بمقرون الحاجبين وقولهم الحق ابلج اي واضح وفي الحديث ليلة القدر بلجة اي مشرقة ۵ في حديث علي عليه السلام ان من ورائكم بلاء مبلحا وهو من قولهم بلح الرجل اذا انقطع من الاعيا فلم يقدر ان يتحرك ومثله من اصاب دما حراما فقد بلح اي انقطع به ۵

في الحديث من احب ان يرق قلبه فليدمن اكل البلس وهو التين رواه البلسن وهو العدس ويقال له البلس ايضا ۵ ~~[illegible]~~

~~[illegible]~~ ۵ البلاط حيث كرسي فرش به المكان من حجر وغيره ثم سمي المكان بلاطا ۵ قال ذو به لرجل قد تبع السنن ما بلسكا اي طهره ۵ قالت عائشة لعلي يوم الجمل قد بلغت منا البلغين اراد ان الحرب قد بلغت كل مبلغ وهذا مثل قولهم لقيت البرحين ۵ قوله اليمين الكاذبة تدع الديار بلاقع اي فارغة لذهاب المال وشتات الشمل ۵ قال النضر البلقعة الارض التي لا شجر بها

في الحديث شر النسا البلقعة وهي الخالية من الخير ۵ قوله بلوا ارحامكم اي صلوها وندوها وهم يقولون للقطيعة يبس قال الشاعر

فلا توبسوا بيني وبينكم الثرى فان الذي بيني وبينكم مثرى

في حديث زمزم هي لشارب حل وبل في البل ثلثة اقوال احدها الشفاء الثاني انه المباح بلغة حمير والثالث انه الشفاء قولهم بل من مرضه قال الزجاج يقال بل وابل واستبل وبل بلولا وابلالا ۵

في الحديث ان لكم رحما سابلها ببلالها قال ابو عبيد يقال بللت الرحم بلا وبلالا ۵ في الحديث عن ان هذه الامة البلابل قال ابن الانباري البلابل وسواس الصدور ۵ في حديث حذيفة لتبتلن لها اماما غيري او لتصلن وحدانا اي لتختارن ۵ في الحديث لا نبالي الا بالي هي احسن اي لا نحتفل ۵ في الحديث اكثر اهل الجنة البله قال الازهري هم الذين طبعوا على الخير ولا يعرفون الشر ۵ قوله بله ما اطلعتهم عليه اي دع ما اطلعتهم عليه اي دع ما اطلعتهم عليه وقيل سوى ما اطلعتهم عليه ۵ في الحديث اذا كان الناس بذي بلي وفي لفظ بذي بليان يعني اذا كانوا طوايف وفرقا من غير امام ۵ قوله ها ولا في الجنة ولا ابالي حكى الازهري عن جماعة من العلما انهم قالوا معناه لا اكره ۵

باب الباء مع النون

في الحديث ان المدينة بنة اي رايحة طيبة قال علي للاشعث اي لاحد بنة الغزل منك نسبه الى النساجة

قالت عائشة بسطت لرسول الله ثنيا اى بطعاه ٥ وصف امراه اذا
قعدت تبننت اى فرجت رجليها وذلك لضخم ركبها
ويحتمل ان يكون صارت كالمثناة وهي القبة من ادم لسمنها
وكثرة لحمها ٥ وقال عمر هل يسر الحسن في الثياب الصغار يعني
الاوراح الصغاره

باب التاء مع الواو

قوله ابو سعيد كوا تو بني اى اقرب لكوا انه نعسى ومثله قوله
فعدنا بها احدهما اى الزمها ورجع بها ومنه توك للامر برشده
وقوله في المرسلها هنا المتبوا يعني المنزل ومنه فليتبوا مقعده
من النار ومنه قوله عليكم بالباه والباه المنزل ثم قيل للعقد
النكاح باه لان من تزوج امراة بواها منزلا وقيل للجماع باه قال
الاعرابي يقال با وباه وباءه ٥ في الحديث الجراحات بوا اى
مساويه في القصاص فلا يوخذ الجارح الا بمثل جراحته ٥ في
الحديث كان بين حيين قتال وكان لاحدهما طول على الاخر
فقالوا لا نرضى حتى يقتل العبد منا الحر منهم فامرهم رسول الله
ان يتباووا قال ابو عبيد كذا روي لنا يتباووا على وزن يتباعو
والصواب يتباووا على وزن يتباعو والمراد يتساووا ٥
في الحديث هيج برق متبوج اى متالق يقال تباج يتباج اذا
انفتق ٥ في الحديث ليس للنساء باجة الطريق شيء اى من وسطها ٥
في الحديث الا ان تكون معصية بواحا اى جهارا ٥

في الحديث اولئك قوم بور اى هلكى ٥ ومنه كتاب الاكدر وان
لكم البور وهو الارض التي لم تزرع ٥ في الحديث كانوا
اولاد ما لحق علي عليه السلام اى تحريهم ٥ في الحديث كان
لا يرى باسا بالصلاة على البوري هي البوري والبارية والبورياء
واراد عمر ان يستعمل سعيد بن العاص فباص منه اى هرب
ومثله باص وفي الحديث كان يباص عبد الله اى سبق
في الحديث اذا تقرب عبدي مني بوعا البوع هو الباع ٥ في
الحديث كان ارض المدينة بوغا البوغا التراب الرخو كانها
ذريرة ٥ قوله لا يامن جاره بوائقه اى غوائله وشره والبائقة
الداهية ٥ في الحديث ان رجلا كان عشا البوك يبورن
الماء يقال باك الفتى يبوكها بوكا ومنه انتم تبوكون
حسي تبوك بقدح ولذلك سميت تبوك اى تحركونه بالحال
السهم فيه ليخرج الماء ٥ وكان ابن عمر يدفنه من مسجد
سلها ام يبوكها بين راحتيه وهو ان يديرها بين الراحتين ٥
وقال الرجل الذي يبوك هذه المراة فامر عمر بن عبد العزيز بضربه
قال ابو عبيد هذه كلمة اصلها في ضراب البهائم فراى ذلك قذفا ٥

باب الباء مع الهاء

في الحديث فحلت حين علاه البهاء اى بها اللبن وهو وبيص
رغوته ٥ قال ابن مسعود ان الناس بها ... وبهوا الملقا اى انسوا به
حتى ولت هيبته من صدورهم يقال بهأت به ابها ومثله قول

ومن حسد عليك بكثار الله وان الناس قد بهرها وبده في الحديث
سعل العرب بأبهابها الى ذي الخلصة اي بيوتها وفي حديث رفع الى عمر
غلام ابهر جارية في شعره الابتهار ان يقذفها بنفسه كاذبا
فان كان صادقا قالوا الابتيار ومنه حديث العوام بن حوشب الابتهار
بالذنب اعظم من ركوبه وهو ان يقول فعلت ولم يفعل متبجحا بذلك
وفي حديث طلحة انه ترك مائة بهار قال الفرا البهار ثلثماية رطل
وقال الازهري البهار ما يحمل على البعير بلغة اهل الشام وفي الحديث
سار حتى ابهار الليل قال الاصمعي يعني انتصف وبهرة كل شي وسطه
وقال ابو سعيد الضرير ابهيرار الليل طلوع نجومه اذا تمت
لان الليل اذا اقبل اقبلت فحمته فاذا استنارت النجوم ذهبت
تلك الفحمة وفي حديث فلما ابهر القوم اي صاروا في بهرة
النهار اي في وسطه وقوله في اكلة خيبر هذا اوان قطعت
ابهري قال ابو عبيد الابهر عرق مستبطن الصلب والقلب
متصل به فاذا انقطع لم تكن معه حياة وفي الحديث فوقع عليه
البهر وهو الربو من شدة السعي ومنه حديث الحجاج انه اتي
بجراب لولو بهرج اي ردي وقال ابن قتيبة احسبه جراب لولو
بهرج اي عدل به عن الطريق المسلوك خوفا من العشار
واخذ به في الطريق البهرج قال ابن فارس ارض بهرج اذا لم
يكن لها من يحميها وفي حديث انه بهرج دما ابن الحارث اي اهدره

فقد استبهما اي يعني الجمر والمعنى ان الهجرتين باسقاط الجزع
في الحديث اني بشارب يخفق بالنعال ويهز بالايدي
البهز الدفع العنيف وكان عليه السلام يدلع لسانه
للحسن فاذا راه بهش اليه اي هش اليه واشتهى تناوله
وسال رجل ابن عباس عن حية قتلها فقال هل بهشت اليك
اي هل قصدت اليك تريدك وفي الحديث من اهل البهش انت
وهم اهل الحجاز وهو منبت البهش وهو رطب المقل ويابسه
الخشل ومنه ان ابا موسى لم يكن من اهل البهش اي لم يكن حجازيا
في الحديث عليه بهلة الله اي لعنته وفيه لعنه صم الله ومنه قول
ابن عباس من شا باهلته وقوله يحشر الناس عراة بهما قال ابو عمرو
البهم واحدها بهيم وهو الذي لا يخالطه لون لونا اخر وقال ابو عبيد
المراد انهم يحشرون باجساد مصححة للخلود الابدي ليس فيها افة من عمى
وعرج وغيره وكان علي عليه السلام اذا نزلت به احدى المبهمات
كشفها وهي المسائل المعضلات الشاقة وقد ابهمت عن البيان
وسئل ابن عباس عن قوله تعالى وحلايل ابنايكم الذين من اصلابكم
ولم يبين ادخل بها الابن ام لا فقال ابن عباس ابهموا ما ابهم الله
قال الازهري رايت كثيرا من اهل العلم يذهبون بهذا الى ابهام الامر
وهو اشكاله وهو غلط وانما ~~[illegible]~~ قوله
اراد ابن عباس ان هذا من مبهم التحريم الذي لا وجه فيه غير التحريم
سوا ادخلتم بالنسا اما لم تدخلوا بهن فامهات نسايكم محرمات من جميع
الجهات فاما الربايب فامهن ليس من المبهمات

لانه اذا لم يدخل بامهاتهن لم يحرمن ه في الحديث خرجوا يريد بن الصمة يتهيسون به وقد قيل ان الراوي غلط في التصحيف قولان احدهما يتهيسون به اي يتحيرون في المشي والثاني يتبيسون به ه في الحديث قال رجل للنبي صلى الله عليه وسلم انقوا الخيل اي عطلوها من الغزو قاله ابو عبيد وقال ابو زكريا السريري انما المراد وسعوا لها في العلف واحدها لا عطلوها من الغزو وصف به والسنة ه

باب الباء مع الباء

بشر خديجة ببيت من قصب وهو احد البيوت ه وقالت عايشة تزوجني رسول الله على بيت قيمته خمسون درهما اي على متاع بيت ه قوله حيالك الله وبياك قال الفرا اصل بياك بواك مخفف وقلب ومعنى بواك اسكنك منزلا في الجنة وهياه لك وقال غيره بياك عجل لك ما تحب وقال الاخر بياك تعمدك بالتحية ومن اخرا استقبلك بما تريده ه وقول العباس حتى احتوى بيتك المهيمن اراد بالبيت الشرف ه قوله حتى يكون البيت بالوصيف اراد بالبيت القبر ه وسئل رسول الله عن المشركين يبيتون اي يصابون ليلا في الحديث حتى اذا كانوا بالبيدا البيدا مفازة ليس فيها شي ه قوله بيد اني من قريش اي غير ومثله بيد انهم اوتوا الكتاب قبلنا قال ابو عبيد المعنى غير انهم وعلى انهم ه في الحديث وبعث البياذقة وهم الرجالة ه وسئل سعد عن السلت بالبيضا فكرهه والبيضا ها هنا الحنطة ويقال لها السمرا ايضا وفي ذكر حيوة كانت لهم البيضا والسودا وفارس الحمرا والجزية الصفرا ه المراد بالبيضا الخراب وبالسودا العامر واراد بفارس الحمرا العجم والجزية الصفرا الذهب وكانوا يجبون

الخراج ذهبا ه في الحديث حتى يستبيح بيضتهم اي جماعتهم واصلهم ه وتقول العرب فلان بيضة البلد تمدحه بذلك وتقوله للذم من المدح قول امراة ترثي عمرو بن عبد ود حين قتله علي بن ابي طالب

لو كان قاتل عمرو غير قاتله بكيته ما اقام الروح في جسدي

لكن قاتله من لا يعاب به وكان يدعى قديما بيضة البلد

ومن الذم قول اعرابية ترثي بنيها

لهفي عليهم لقد اصبحت بعدهم كثيرة الهم والاحزان والكمد

قد كنت قبلهم يا هؤلا مغبطة فصرت مفردة كبيضة البلد

فالبيضة الممدوحة هي التي تصونها النعامة وتحفظها لان فيها فرخا وفي المذمومة قولان احدهما انها بيضة النعامة اذا انفلقت عن فرخها فانها ترمي بها ه والثاني انها البيضة التي قامت عنها النعامة وتركتها فلا خير فيها ه قوله البيعان بالخيار يريد البايع والمشتري يقال لكل واحد منهما بيع وبايع وقال ابو عبيد البيع من حروف الاضداد يقال باع من غيره وباع اذا اشترى ه في حديث ابن عمر انه كان لا يمر بسقاط ولا صاحب بيعة الا سلم عليه السقاط الذي يبيع السقط والبيعة من البيع كالركبة والقعدة ه قوله الا ان التبين من الله يعني التثبت ه قوله ان من البيان سحرا وهو اظهار المقصود بابلغ لفظ قال ابو عبيد معناه انه قد يبلغ من بيان ذي الفصاحة انه يمدح الانسان فيصدق حتى يصرف القلوب الى قوله

مريئة فيصرق حتى يصرف القلوب الى قوله وكانه سحر السامعين
بذلك ٥ في حديث النعمان بن بشير ان رسول الله قال لابيه هل اتيت كل
واحد منهم مثل الذي اتيت هذا اي هل اعطيت كل واحد منهم ما اتيته
به والاسم البابنة قال ابو زيد لا تكون البابنة الا من الوالدين او احدهما
ومنه قول ابي بكر لعايشة اني كنت قد ابنتك بنحله ٥ في الحديث
شهت وقوع السيوف بوقوع البيازر على المواجن البيازر
العصي والمواجن الخشب التي يدق عليها القصاره وكان اسلم عظيم الذكر
رسول الله الا والسيبا وهو لعدي وقوله باني ابو لبا الحمد

باب الباء والجيم

جاء رجل الى رسول الله فذكر له ان رجلا ظاهر من امراته فقال العل ذلك
بذلك اي لعلك صاحب الامر ٥ اي عمر بامراة قد تجرت فقال
من بك اي من الفاعل بك ٥ وكان ابن عمر اذا اصاب العرض قال
انا بها اي انا صاحبها ٥ قوله من يوصافها او نعمت اي وبالرخصه
اخذ ٥ قوله الطلاق بالرجال اي يعتبر بالرجال فالحر تحت المملوك
تبين بطلقتين والمملوكة تحت الحر لا تبين الا بثلاث ٥

كتاب التا

باب التا مع الالف

في الحديث ان رجلا اتاه فاتار النظر اليه اي احده ٥ في حديث
الصراط فيمر الرجل كشد الفرس التئق الجواد يعني الممتلى نشاطا
يقال اتاق الاناء اذا ملاته ٥

باب التا مع البا

في الحديث الذهب بالذهب تبرها وعينها التبر يقال للذهب والفضة ما لم يطبعا قال الازهري التبر يقع على جميع جواهر الارض

قبل ان يصاغ منها النحاس والصفر والشبه والزجاج
قوله اذا اتبع احدكم على ملي فليتبع المعنى اذا احيل فليحتل ٥
في الحديث اشترى رجل معزنا لها بذنشاه متبع اي يتبعها
اولادها ٥ وقال رجل لرسول الله ما المال الذي ليس فيه تبعة من
طالب وضيف فقال نعم المال اربعون والكثير ستون يريد
ليس فيه ما يتبعه وتحمله من نوايب الحقوق ٥ في حديث معاذ في كل
ثلاثين تبيع التبيع ولد البقر اول سنة ٥ قال ابو موسى اتبعوا القران
ولا يتبعنكم اي اجعلوه اماما واعملوه ولا تتركوا العمل به فيكون
ورآكم يطالبكم بتضييعه ٥ قال ابو واقد تابعنا الاعمال
فلم نجد ابلغ من الزهد اي احكمناها معرفة ٥ في الحديث ان
الرجل يتكلم بالكلمة يتبن فيها يهوي في النار قال ابو عبيد
هو اغماض الكلام والجدل في الدين ٥ وقال سالم بن عبد الله كنا
نقول في الحامل اذا مات عنها زوجها ينفق عليها من جميع المال
حتى تبنتم ما تبنتم اي ارقتم النظر فقلتم ينفق عليها من نصيبها
وهي التبانة والطبانة ومعناهما دقة النظر وشدة الفطنة يقال
رجل تبن وطبن وابان الشعر افطنهم ٥

باب التا مع الجيم

في الحديث فاتت الجمعة رجلا فقال من يتجر على هذا اي يطلب الاجر
بالصلاة معه ومثله في الاضاحي كلوا واتجروا اي اطلبوا الاجر بالصدقة
منها وقال الخطابي الصواب ايتجروا ٥ في الحديث

اعز للعقر خفافا الخفاف ما جلل به الفرس في الحرب وغيرها

من حديد وغيره ٥ والخفيف من الكبيل الذي عليه القافيه

باب التاء مع الحاء

التحيات لله قال ابو عبيد التحية الملك وقال ابو الهيثم التحية السلامة من
المنية والآفات وقال ابن قتيبة كان الملوك يحيون بتحيات مختلفة فيقال
لبعضهم اسلم وانعم ولبعضهم ابيت اللعن فقيل لنا قولوا التحيات لله اي
الالفاظ التي تدل على الملك ويكنى بها عنه لله ٥ في الحديث وتظهر التحوت
وهم اراذل الناس ٥

باب التاء مع الخاء

ملعون من غير تخوم الارض وهي المعالم والحدود بعينها البرحل في
ارض ما ليس له قال ابو عبيد اصحاب العربية يقولون التخوم بفتح التاء
ويجعلونه واحدا واهل الشام يضمون التاء والواحد منها تخم ٥

باب التاء مع الراء

قوله عليك بذات الدين تربت يداك اي افتقرت قال ابو عبيد ولم يرد
به الدعا لكنها كلمة جارية على السنة العرب يقولونها ولا يريدون
وقوع ذلك قال وقد قال قوم تربت استغنت وهذا خطأ لا يجوز ٥
وقال ابن عرفه تربت يداك ان لم تفعل ٥ قوله خلق الله التربة يوم السبت
يعني الارض ٥ وفي حديث عمرو ليس القسي المترح قال الازهري المترح
المسنع خمره ٥ في الحديث دفعه من الرحال نار النار المصلي
واتى ابن مسعود بسكران فقال ترتروه وفي لفظ تلتلوه ومزمزوه
قال ابو عمرو هو ان يحرك ويستنكه ليظهر منه ريح ما شرب
قال ابو عبيد الترترة والتلتلة والمزمزة التحريك

لا يوجد منه الريح ٥ قال مجاهد لا تقوم الساعة حتى يكثر التراز
وهو موت الفجاه ٥ في الحديث لو وزن خوف المؤمن ورجاؤه بميزان
تريص لم يزد احدهما على الآخر اي بميزان مستو ٥ قوله منبري على ترعة
فيها ثلاثة اقوال احدها انها الروضة تكون على المكان المرتفع خاصة فاذا
كانت في المكان المطمئن فهي روضة قاله ابو عبيد ٥ والثاني انها
الدرجه ٥ والثالث الباب حكاهما الازهري ٥ قوله لا تجاوز تراقيهم
الترقوه عظم المشرف في اعلى الصدر وهما ترقوتان والجمع تراقي ٥
قال الحسن لله در ابن آدم يخلفه يعني امورا يلقاها في العاجل من الامل والغفله ٥
في الحديث جا الخليل الى مكة يطلب تركته يعني ولده الذي ترك ٥

باب التاء مع السين

في الحديث قام هو ابو المسعى على الساجي قال ابو عبيد هي الحوازن ٥ وسال
عباس عن عاشوراء فقال التاسع قال الازهري كانه تأول فيه عشر
الورد فانها تسعة ايام تقول العرب وردت الابل عشرا اذا وردت
يوم التاسع ٥

باب التاء مع العين

في الحديث وقام الفرس وهو جبل ٥ يعس مسطح المعي عنه وانكر
في الحديث اهل والله التعضوض وهو ضرب من التمر ٥

باب التاء مع الغين

في الحديث لا تقبل شهادة ذي تغنة قال الازهري هو الفاسد في
دينه وسواء انها لدو التغة الشح والتعب واحدها تغنة ٥
في حديث الصحابة اذ ولدوا وهو متفرقا شعر الاثنا عشر يكون
في الباب والسقوط من الباب حديث الصاهك

انه ولد وهو مثغور ومن السقوط حديث ابراهيم كانوا يحبون ان يعلموا الصبي
الصلاة اذا اثغر قال شمر وهذا عندي بمعنى السقوط يدل عليه قول
ابراهيم اذا اثغر وثغر لا يكون الا بمعنى السقوط وقال جابر ليس في سن الصبي
شيء ما لم يثغر يعني نبتت بعد السقوط وقال الاصمعي اذا وقع مقدم الفم
من الصبي قيل اثغر بالثاء فاذا اطلع من الرجل المسن قيل قد ثغر
بالتاء فهو مثغور وقال ابو زيد اذا سقطت رواضع الصبي قيل
قد ثغر فهو مثغور فاذا نبتت بعد السقوط قيل اثغر بالتشديد
واثغر

باب الثاء مع الفاء

في الحديث تفل فيه وهو شبيه بعد بزق قوله وليخرجن تفلات المعنى ليخرجن
كالمنتنات الريح لترك الطيب ومنه قول علي عليه السلام تشمس تنقل
الريح ووصف ابن مسعود القرآن فقال لا يتفه وهو من الشيء
التافه وهو الحقير

باب الثاء مع القاف

ذكر عطاء في الصدقة الثقرن وفيها قولان احدهما الكربوة والثاني
الكربوة يقال لها ثقرن وقال ابن دريد هي الثقردة قال واهل
المدينة يسمون الاثوار كلها ثقردة

باب الثاء مع اللام

قال ابن مسعود آل حم من تلادي اي من اول ما تعلمته وفي حديث
شريح ان رجلا اشترى جارية وشرط انها مولدة فوجدها تليدة
قال ابو عبيد التليدة التي ولدت ببلاد العجم وحملت فنشأت ببلاد العرب

والمولدة التي ولدت ببلاد الاسلام وفي صفة السحاب واحصت البلاع
اي جعلتها زلقا والبلاع تعال لما انحدر من الارض ولما اشرف
قال ابو الهيثم ... وتركوكم لمتلدا اي لمصرعه وفي الحديث
حتى اذا ساقه كونا فتلها اي الجها وقوله انت لواتي الاذن
تلبث في يدي اي صبت وفي حديث آخر فتله في يده اي وضعه
فيه واتي ابن مسعود بسكران فقال تلتلوه ومزمزوه
قال ابن عمر ليحل جرها تلان معك اي الان وهي لغة معروفة يزيدون
التاء في الان وفي حديث في الحديث لم يتلعثم اي لم يتمكث ولم يتطره
في الحديث لا دريت ولا اتليت كذا الرواية ومعناه لا اتلوت
اي لا اتبعت من يتلو والاصل ائتليت ليزدوج الكلام كما قالوا
الغدايا والعشايا ذكره الازهري وقال يونس الصواب في الرواية
ولا اتليت دعاء عليه ان لا يتلي ابله اي لا يكون لها اولاد تتلوها
وقال الانباري الصواب في الرواية ولا ائتليت من الو اي لا استطعت
تدري

باب الثاء مع الميم

كان النخعي لا يرى باسا بالتتمير وهو صفيف الوحش اراد
انه لا باس ان يتزود المحرم يقال تمر اللحم تتميرا وفي الحديث
ان التمائم من الشرك وهي خرزات كانت العرب تعلقها على
الصبيان يتقون بها العين بزعمهم فلما اراد دفع المقادير
بذلك كان شركا وفي الحديث الجذع التام التم يجزي

وهو التامّ ٥ باب التابع النون

وفي الحديث فتحوّل في الاسلام اي شئ عليه والا فموقفه النبي بالمكان
وقد روي تحوّ سقم النون والمعنى واحد ٥ وفي الحديث كسفت
الشمس واصبحت كانها تنوّمه قال ابو عبيد هي من نبات الارض وفي
ثمرها سواد ٥ قال عمار رسول الله نبي وبرئي ٥ بين الرجل مثله
في السن يقال هم اتراب واثنان واسنان ٥ قال وثابت كان حسن هلال
اعلم من الناس عيان النثلة اصرته قال الاصمعي انما هي الثاية
النبا وذاك انه كان ينزل قريبه ونزل المذاكره ٥ وفي رواية
عيان النباوة اصرته بالنون والبا قال الازهري كانه اراد
طلب الشرف اصرته والاول الظهر ٥ قال عمر ابن السبيل احق بالما
من الثاني ٥ الثاني المقيم وجمع الثاني ثنا واراد عمر ان ابن السبيل
اذا مر بركية عليها قوم مقيمون فابن السبيل احق لانه مار
وهم مقيمون ٥

باب التابع الواو

[illegible]
في الحديث التولة من الشرك التا مكسوره غير مهموزه وهو ما يحبب
المراه الى زوجها من السحر واما التوله بضم التا فهي الداهية وهل
تهمز هذه فيها الغيان ومن هذه قول ابي جهل يوم بدر ان الله اراد
بقريش التوله ٥ في الحديث الاستجمار توّ اي وتر لانه ثلاث ٥
قال الشعبي فما مضت الا توّة اي ساعة ٥ قوله للنسا
ايعجز احداكن ان تتخذ تومتين وفيها قولان احدهما انها
مثل الدرة مرصد وفي صفة الكوثر رضراضه التوم يعني الدر ٥

والثاني الفرط ٥ باب التابع الها

جاء رجل به وضح الى رسول الله فقال له انظر بطن وادٍ لا منجد ولا متهم
فتمعّك فيه ففعل فلم يزد الوضح حتى مات ٥ المتهم الذي ينصبّ
ماؤه الى تهامة قال [illegible] تهامة اسم مكة والنازل بها متهم قال الاصمعي
سمعت العرب يقولون اذا انحدرت من ثنايا عرق فقد اتهمت ٥ قال
الازهري لم يرد رسول الله ان الوادي ليس من نجد ولا من تهامة ولكنه اراد
حدا من نجد وتهامة فليس ذلك الموضع من نجد كله ولا من تهامة كله
ولكنه تهام منجد ٥ قال ابن الاعرابي نجد ما بين العذيب الى ذات عرق
والى اليمامة والى اليمن والى جبلي طي ومن المربد الى وجرة وذات عرق
اول تهامة الى البحر وجدة والمدينة لا تهامية ولا نجدية وانها حجازية
فوق الغور ودون نجد قال وقال الباهلي تهامة ما بين ذات عرق
الى مرحلتين من وراء مكة وما وراء ذلك من المغرب فهو غور ٥

باب التابع اليا

في حديث ابي ايوب انه ذكر الغول فقال قل لها تيسي جعار
قال القتيبي قوله تيسي كلمة يقال بمعنى الابطال للشي والتكذيب به
فكأنه قال كذبت يا جاعرة وجعار من اسما الضبع وهو اخرت
وجعار معدول عن جاعرة قال والعامة تغير هذا اللفظ فتبدل
من التا طا ومن السين زايا ٥ وفي حديث علي عليه السلام
والله لاتيسنهم اي لابطلن قولهم ٥ قوله في التيعة شاة
قال ابو عبيد التيعة الاربعون من الغنم ٥ في الحديث

لأنّا يقعون في الكذب كما يتتابع الفراش في النار ه التتابع التهافت
في الشرّ ومنه لولا أن يتتابع فيه الغيران والسكران والتتابع في الخير
قوله والبيّنة لصاحبها وهي الشاة الزائدة على الفريضة وقيل هي الراجح ه

كتاب الثاء

باب الثاء مع الألف

في الحديث شاة لها ثؤاج وهو صوت النعاج ه في الحديث ما كنت
ابن ثأداء يعني الأمة ويقال دأثاء مقلوب والمعنى ما كنت عاجزا
لئيما ه في الحديث رأب الله به الثأى أي أصلح به الفاسد والثأى
الفساد بين القوم ه

باب الثاء مع الباء

قال عمر لا أعرفن أحدا انتقص من سبل الناس إلى مثاباتهم شيئا
قال النضر المثابات المنازل ه في الحديث من ذلك ثبج أعوج
الثبج الوسط ومنه واعطوا الثبجة أي الوسط من المال هذا كله
للعسكري وأما الثبج بفتح الباء فهو ما بين الكاهل إلى الظهر ومنه في الخبر
الأثبج وهو من أوصاف أثبج ه في الحديث رأيت فرحه
معونة قد ثبّرت أي العجيبة والثبرة النقرة في الشيء والهزمة ه
ولما ولد حكيم بن حزام في الكعبة أخذ ما تحت مثبرها فغسل
عند حوض زمزم ه المثبر مسقط الولد ه في الحديث ما ثبّر
الناس أي بطّأ بهم ه في الحديث كانت سودة امرأة ثبطة
أي بطيئة ه قوله إذا مرّ أحدكم بحائط فليأكل ولا يتخذ ثبانا

قال أبو عمرو الثبان الوعاء الذي يحمل فيه الشيء فإن حمله بين يديك
فهو ثبان وإن حمله في حضنك فهو خبنة ه

باب الثاء مع الجيم

أصل الحج العج والثج الثج سيلان دماء الهدي ه وفي حديث المستحاضة
أثجّه ثجّا ه وفي حديث أم معبد فحلبت فيها ثجّا ه وكان ابن عباس
مثجّا أي إذا تكلم صبّ الكلام صبّا ه في الحديث ولا تثجروا
الثجير ثفل البسر يخلط بالتمر فينتبذ ه في صفة رسول الله ولم تزر
به ثجلة أي ضخم بطن وفي رواية نحلة أي نحول ه

باب الثاء مع الدال

في ذكر الخوارج رجل مثدون اليد ومثدن معناه صغير اليد
مجتمعها كثدي المرأة وأصله مثند فقدمت الدال على النون
كما قالوا جبذ وجذب ه

باب الثاء مع الراء

قوله إذا زنت أمة أحدكم فليجلدها ولا يثرّب أي لا يعنفها ولا
يقرّعها بعد الحد ه ونهى أن يسمى المدينة يثرب وسماها طابة
قال الأزهري كره ذكر الثرب لأنه فساد في كلام العرب ه
ونهى عن الصلاة إذا صارت الشمس كالأثارب أي إذا تفرقت
فكانت في مواضع دون مواضع ومنه الحديث الآخر
أن المنافق يؤخر العصر حتى إذا صارت كثرب البقرة
صلاها ه في حديث ابن عباس كل ما أفرى الأوداج
غير مثرّد ه فقد رواه فقالوا كل من الأكل

وهو خطأ قد رده ابو عبيد وغيره وانما هو كلأ ما اى كل شى اوى
وقوله على مثر ذ ويروى بكسر الراء وفتحها والثريد ان يذكر ما لا
يشهر الام ه فى ذكر السنة نفضت لها الثرى قال العبسى الثرة
سعة مخرج اللبن من الضرع ه قوله ابغضكم الى الثرثارون
يعنى الذين يكثرون الكلام تكلفا وخروجا عن الحق ه فى الحديث
فأتى بالسويق فثرى اى بل ه وفى الحديث ما بعث الله نبيا
بعد لوط الا فى ثروة من قومه قال الفسيا الثروة العدد ه فى حديث
ام زرع اراح على نعما ثريا اى كثيرا ه وكان ابن عمر يقعى فى
الصلاة ويثرى ه يثرى من الثرى والمعنى انه كان يضع يديه بالارض
من السجدتين ولا يفارقان الارض حتى يعيد السجود وهكذا يفعل
من اقعى وانما كان يفعل هذا لاجل الكبر ه

باب الثاء مع الطاء

فى الحديث رأى سحا نطا النط هو الذى عرى وجهه من الشعر
الا طاقات فى اسفل حنكه وهو الانط ايضا ه ومر رسول الله
بامرأة ترقص صبيها وتقول [illegible] يمشى الثطا ويجلس الهبنقعه
قال الفسيا الثطا افراط الحمق اراد انه يمشى مشى الحمقى والهبنقعة
الاحمق ه

باب الثاء مع العين

فى عمر وجرحه يثعب دما اى يجرى ه ابن عباس على بالعراق فى علم
[illegible] كالفرارة فى المتفجر ه القران العذب الصعر والمتفجر
الكثير [illegible] فى الحرمات ه فى الحديث يخرج قوم

من النار فينبتون كما تنبت الثعارير قال ابن الاعرابى الثعارير
والصعابير صغار القثاء واحدها [illegible] بذلك لان القثاء تطول
سريعا وقال الازهرى الثعارير ههنا رؤوس الطراثيث تكون بيضا
شبهوا فى البياض بها ه ويروى كما تنبت الثعارير قال الرقيسه
قال هو ما احول من سيل الماء وغيره سمى بذلك لانه حول فيخرز
وهو الثغر بزوال ورواه بعضهم الثعارير وهى الثاليل ه
فى الحديث [illegible] ثعبة اى قاقيه ه فى الحديث وعام نشرت ثعلب
من [illegible] وهو الحجر الذى يحدر منه ماء المطر ه وفى صفة الشاء
اسن منها ثعول وهى التى لها زيادة حلمة ه

باب الثاء مع الغين

ابن مسعود ما شبهت ما غبر من الدنيا الا بثغب ذهب صفوه
وبقى كدره ه الثغب الموضع المطمئن فى اعلى الجبل يستنقع فيه
ماء المطر ومنه فى الحديث وكان منها ثغبة حلمته اه فى الحديث
ركز اللواء على الثغرة يعنى الثلمة ه وجئ بابى قحافة وكان
راسه ثغامة قال ابو عبيد هو نبت ابيض الزهر والثمر يشبه
بياض الشيب به ه

باب الثاء مع الفاء

فى الحديث ماذا فى الامرين من الثفاء الصبر والثفاء قال ابن الاعرابى
الثفاء الحرف قال الليث هو الخردل [illegible] اهل الغور [illegible]
انه الخردل المعالج بالصباغ قال الازهرى اهل العراق يقولون
للحرف حب الرشاد ه قوله فى المستحاضة استثفرى

وهو ان يسوّي جميع الحروف فلا يجود من تقرير الدال المشددة ويحب الرنة ه

وفي الحديث يلحق من رجال مستثفرين ه قال رعاها اراد الحضر

المساكر الجواد التي الهم من الثفاريق الاصل في الثفاريق الاقماع

التي تلزق بالبسرة واحدها ثفروق ولم يرد القمع ههنا كأنه اراد

شيئا من الثمر ... ه قال ... من كان معه ثفل فليصطنع اراد

بالثفل الدقيق وما لا يشرب ه في الحديث لا يركبنه ولكن مثل الجمل

الثفال وهو البطيء اي لا تحرك فيها ه وحديث ابن عمر انه غسل

من الثفال بسكون الثاء وهو الابريق ه في حديث علي عليه السلام ويدقهم

الفتن دق الرحى بثفالها يريد دقها للحب وهي طاحنة والثفال

جلدة تبسط تحت الرحى ليقع عليها الدقيق ه في الحديث يحمل على

الكرة فجعل ثفنها يريد ركبتيها ه وقيل لعلي بن الحسين ذو

الثفنات الثفنة ما ولي الارض من كل ذات اربع اذا بركت

وكان لطول السجود قد اثر في ثفناته ه ه

باب الثاء مع القاف

قال ابو بكر حرقت الناس اسيافا اي اوضحهم والثاقب المضيء ه

قال الحجاج ان كان ابن عباس لمثقفا اي ثاقب العلم والشهاب

الثاقب المضيء ه في حديث ... غلام ثقف اي ذو فطنة يقال

رجل ثقف وامراة ثقاف ه قوله اني تارك فيكم الثقلين كتاب الله

وعترتي يسميهما الثقلين لان الاخذ بهما والعمل بهما ثقيل

والبالي لعظم قدرهما ه

وح ... ثقل رسول الله
الثقل الرحل والمتاع

باب الثاء مع الكاف

في حديث ابي بكر وعمر انهما ثكما الحق اي لزماه واوضحاه وقال الازهري

ركبا ثكم الطريق وهو قصده ه في الحديث يحشر الناس

على ثكناتهم اي ما ماتوا عليه وقيل الثكنة الحفرة ه في الحديث

رجال الشام يحشرون ... على ثكنهم اي الرايات

والعلامات قال ابن الاعرابي الثكنة الجماعة من الناس والثكنة

الراية والثكنة القبر ه

باب الثاء مع اللام

في الحديث اللهم من الصدع والثلم والناب الثلب من الاكبر وهو الذي

هرم وتكسرت اسنانه وقال عمرو بن العاص لست بالثلب الفاني ه

في الحديث شر الناس المثلث يعني الساعي باخيه يهلك نفسه واخاه

وامامه ه في الحديث وانتم تثلطون ثلطا الثلط الرجيع الرقيق

وهو والانسان الى الرقة ما اكل ويشبعها ورطوبتها ه قوله

بالغواسي الثلغ الشدخ وقال شمر الثلغ فضخك الشيء الرطب

بالشيء اليابس حتى تنشدخ وكذلك قوله فيثلغ بها راسه ه

في الحديث لا حمى الا في ثلاث ثلة البئر قال ابو عبيد اراد ثلة البئر

ان يحتفر الرجل بئرا في موضع ليس بملك لاحد فيكون له حوالي

البئر من الارض ما يكون ملقى لثلة البئر وهو ما يخرج من ترابها لا

يدخل فيه احد عليه حريم البئر ه وفي حديث الحسن في الوصي

من ثلة الغنم الثلة بفتح الثاء جماعة من الغنم وبضمها جماعة من الناس

واراد بثلة الغنم صوفها لان السكة تقال للضان الكثيرة

قوله ولا نعال للمعزى الكثير لأنه فإذا اجتمعت الضأن والمعزى قيل
لهما الغنم ، وقول عمر كان يسلّ عرشي أي يفرّق ٥

باب التاء مع الميم

قوله والجزء اللهم التمد وهو الماء القليل يقول اجمع حتى ابكثره
قوله لا قطع في ثمر وهو الرطب ما دام في رؤوس النخل ، وأخذ
ابن عباس بثمرة من السقط أي بطرفه في الحديث قال اليماني أي بمعدهم
وعطاؤهم ٥ قوله تحلب حتى علته الثمالة وهو الرغوة ٥ وقال
عبد الملك للحجاج سر إلى العراق مطوي الثميلة أصل الثميلة
ما بقي من العلف في بطن الدابة والماء الذي يبقى في بطن البعير ثميلة
أيضاً ٥ في الحديث كنا أهل ثمه ورمه هذا الكلام لسلمى
أم عبد المطلب وسبب هذا الكلام أن هاشماً تزوج سلمى بنت زيد
فولدت له بالمدينة عبد المطلب فعزم المطلب على أخذه من أمه وحمله إلى مكة
فقالت أمه كنا ذوي ثمه ورمه حتى إذا قام على أتمه انتزعوه
عنوة من أمه وغلب الأخوال حق عمه قال أبو عبيد المحدثون يروونه
بالضم ثمه ورمه والصواب فتحهما قال والثم إصلاح الشيء
وإحكامه قال الأزهري والصحيح عندي ضمهما والثم قماش البيت
والرم مرمة البيت كأنه أراد كنا قائمين بأمره
إلى أن شب ٥ وقال عمر اغزوا والغزو حلو خضر قبل أن يصير ثماماً
الثمام نبت ضعيف لا يطول ٥

باب التاء مع النون

كان رسول الله عاري الثندوتين الثندوة للرجل والثدي للمرأة
والمعنى أنه كان اللحم على ذلك الموضع قليلاً ٥ قال الليث الثندوة
لحم الثدي وقال ابن السكيت هي الثندوة لحم الثدي إلا من قال الثدي
غير مهموز ومن همزها ضم أولها فقال الثندؤة ٥ قالت آمنة لما
حملت برسول الله ما وجدته في قطن ولا ثنة القطن أسفل الظهر
والثنة أسفل البطن قال ابن الأعرابي الثنة من الإنسان شعر العانة
وقال الليث الثنة من الإنسان ما دون السرة فوق العانة أسفل البطن
وقال وحشي سددت حربتي لثنته حتى ما أخطأتها ٥ في الحديث
لا ثنيا في الصدقة يقول لا يؤخذ في السنة مرتين والثنيا المنهي عنها أن
يستثني في المبيع شيئاً مجهولاً ٥ في الحديث الإمارة أولها ملامة
وثناها ندامة وثلاثها عذاب يوم القيامة إلا من عدل ٥ وثناها أي ثانيها
٥ وقال كعب الشهداء ثنية الله يعني الذين
استثناهم في قوله فصعق من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله
لأنهم أحياء عند ربهم ٥ وكان ابن عمر ينحر بدنته وهي باركة
مثنية بثنايين لا يجعل واحد يشد بأحد طرفيه يد وبطرفه
الآخر الأخرى ٥ وقال عبد الله بن عمرو من أشراط الساعة أن يقرأ فيما
بينهم المثناة وهي ما استكتب من غير كتاب الله تعالى قال أبو عبيد
سألت رجلاً عالماً بالكتب الأولى عن المثناة فقال إن الأحبار
بعد موسى وضعوا كتاباً فيما بينهم على ما أرادوا وهو المثناة
قال أبو عبيد وإنما كره عبد الله الأخذ عن أهل الكتاب وقد كانت

عنه كتب ووقعت اليه يوم اليرموك وقال هذا المعروف بها فهاه

باب الثاء مع الواو

في صفة خاتم النبوة كأنها ثآليل وهي جمع ثؤلول وهو قطعة من اللحم متصلبة مرتفعة ٥ والثام سلمة لعائشة لما ارادت الخروج ان عمود الدين لا يثاب بالنساء ان مال اي لا يعاد الى استوائه ٥ والتثويب في اذان الفجر ان يقول الصلاة خير من النوم مرتين ٥ في الحديث اذا ثوب بالصلاة اي دعي اليها والمراد الاقامة ٥ في الحديث اكل اثوار اقط الاثوار جمع ثور وهي قطعة من الاقط وقال عمرو بن معدي كرب اتيت بني فلان فأتوني بثور وقوس وكعب ٥ الثور القطعة من الاقط والقوس البقية من التمر تبقى اسفل الجلة والكعب الكتلة من السمن الجامس ٥ في الحديث صلوا العشاء اذا سقط ثور الشفق وهو انتشاره وثورانه حمرته ٥ في الحديث من اراد العلم فليثور القرآن اي لينقر عنه ٥ وقال رجل تثوبت ابا هريرة اي تضيفته وام المثوى ربة المنزل ٥ في الحديث وعلى نجران مثوى رسلي اي نزلهم وما يثويهم مدة مقامهم ٥ في حديث ابن عباس ان ابن الزبير [illegible] على التويتات والحميدات والاسامات قال هي احياء من بني اسد تويت بن حبيب بن اسد بن عبد العزى بن قصي وحميد واسامة ابن زهير الحارث بن اسد بن عبد العزى بن قصي واسامة بن زهير بن الحارث ابن عبد العزى بن قصي ٥ ٥ ٥

كتاب الجيم

باب الجيم مع الالف

قوله فجئثت منه اي رعبت قال ابو عمرو يقال جئث وجئف والمجؤوث والمجثوث المرعوب ٥ قوله وكاني انظر الى موسى له جؤار الى الله اي رفع صوت ٥

باب الجيم مع الباء

في حديث اسامة فلما ان ناجبا من اجبتهم اي خرجوا منها ٥ في الحديث قعد على جبا الركية وهو ما حول البئر وسحر رسول الله في جف طلعة اي في داخلها وفي رواية جف طلعة وهو وعاؤها ونهى رسول الله عن المجبية وهي المرأة تخيط بعضها الى بعض [illegible] منها ٥ في الحديث مر بجبوب بدر وهي الارض الغليظة الصلبة ٥ ولما وضعت ابنة رسول الله في القبر طفق يطرح اليهم الجبوب ويقول سدوا الفرج ٥ وتزوج رجل بامراة جبا وهي الصغيرة الثدي وقيل التي [illegible] قليل اللحم ٥ واودع [illegible] لما اراد [illegible] جبجبة فيها نوى من ذهب رواها القتبي بفتح الجيم وقال هي زبيل لطيف من جلود وكان عروة يقول من جلد المشبه جباجب وقال ابو عمرو الزاهد هي مضموم الجيم وكذلك ذكرها الازهري ٥ في الحديث [illegible] الجباجب وهي المنازل ٥ في الحديث الميسك [illegible] الله اذا اجنبت الناس [illegible] بعد الفار يعني اذا [illegible] الناس الطاعات ورغبوا عنها [illegible] الرجال اذا [illegible] من الشيء ٥ في الحديث كنا [illegible] الكافر [illegible] الجبار [illegible] الجبار [illegible] الملك [illegible] ملكا من ملوك الاعاجم كان [illegible]

وقال ابو عمر الزاهد الجبار هاهنا الطويل يقال نخلة جبارة وفي الحديث
ثم ملك وجبرية يقال جبار بين الجبرية والجبروة والجبورة
قوله العجماء جرحها جبار اي هدر وكذلك قوله الرجل جبار
اي ما جنت الدابة برجلها وفي الدعاء اجبرني اي ردّ علي
عوض ما ذهب مني. قال عليه السلام للرجل وقد شكت اجبلت اي
انقطعت والاصل في هذا ان الحافر اذا افضى الى صخرة لا تعمل فيها
الحديد قيل اجبل اي افضى الى الجبل. قوله ليس في الجبهة صدقة
وهي الخيل. وفي حديث آخر ان الله اراحكم من الجبهة والبجة
والسجة فالجبهة هاهنا المذلة والبجة الفصيد الذي كانت
العرب تاكله وكانوا يفصدون الدابة ويشربون دمها والسجة
المذق والمعنى انه قد نقلكم من الضيق الى السعة. وقال ابو عبيد
الجبهة اسم اصنام كانت تعبد. وفي حديث سعد تنبطي في
جبوته ويروى جبيته يعني استيفاء الخراج. وفي الحديث من اجبى
فقد اربى قال ابو عبيد الاجباء بيع الحرث قبل ان يبدو صلاحه.
وقال ابن الاعرابي الاجباء ان يغيب ابله عن المصدق يقال اجبى ابله
اذا واراها واجبأته اذا واريته. وذكر ابن مسعود القيامة
فقال ويخرّون تجبية رجل واحد قياما لرب العالمين قال ابو عبيد
التجبية تكون في حالين احدهما ان يضع يديه على ركبتيه وهو قائم
وهذا هو الركوع. والثاني ان ينكب على وجهه باركا والاول اليق
بقوله قياما ومن قال الا ان يراد فيخرون سجدا فجعله السجود

نحو التجبية. وفي الحديث اشترط ان لا يجبّي اي لا يركع ولا يسجد
وفي الحديث من اتى امراة مجبّية واصله من جبّى الرجل اذا اكب
على وجهه. وفي الحديث من لولو مجبّأة اي مجوفة.

باب الجيم مع الثاء

في الحديث يصير الناس يوم القيامة جثا اي جماعات ومثله من دعى
دعوى الجاهلية فهو من جثى جهنم. الجثا جمع جثوة والجثوة
الشي المجموع والمراد من جماعات جهنم وقد روي من جثي جهنم بتشديد
الياء ومعناه من الذين يجثون على الركب من قوله تعالى حول جهنم جثيا.
في الحديث نهى عن المجثمة قال ابو عبيد هي المصبورة لكنها لا تكون
الا في الطير والارانب واشباه ذلك مما يجثم لان الطير تجثم
بالارض اذا لزمتها.

باب الجيم مع الحاء

مر بامراة مجحّ وهي الحامل المقرب. وقال الاعشى في قيس الاشعث
والله ما ادري امثاله ام مجحجحة اي كافة يقال جحجح
عن الامر وتجحجح عنه وهو من المقلوب. قالت عائشة اذا حاضت
المراة حرم الجحران رواه من لا يدري بكسر النون وعنى به الفرج
والدبر وهو غلط انما هو بضم النون كذا رواه الثقة وذكر
ابو الفرج قال وهذا مذهب في اللغة صحيح لان الالف والنون زادتا
اخواتا النون حيث في عقب الشهر وعقبانه وقال الوحجر
الضب وحجر الارض فقال للفرج خاصة جحران فزادوا الالف
والنون ليكون اسما مميزا له من سائر الحجرة فهم يفعلون

مثل هذا كما قالوا نحل النحل وفي سائر الاشيا نُحْل وقالوا حق بلبان
أمه وقالوا في غير ذلك لبن وقالوا عجن المراة وقالوا عجز في الرجل
والمراة جميعا ه في صفة الدجال ليست عينه بجحرا اي غايرة
منجحرة ويروى جحرا بالخا قبل الجيم والمعنى ليست بصلبة متحجرة
وقال الازهري جخرا بالخا وهي الضيقة التي فيها رمص ه في
الحديث تجخيش سقفه وهو ان تخرش فينسج الجلد ه في خطبة
عايشة وانتم جحظ اي شاخصو الابصار ه في الحديث
فاذا جحفت قريش الملك اي تناولوه وتناول بعضهم بعضا
بالسيوف ه في الحديث الى امراة جحمرش وهي تصغير جحمرش
وهي العجوز الكبيرة ه

باب الجيم مع الخا

كان اذا سجد جخ ويروى جخى وفي لفظ رايته ساجدا وهو مجخ
والمعنى انه فتح عضديه في السجود ورفع بطنه ه ونام ابن عمر حتى
سمع جخيفه وهو الصوت من الجوف وهو اشد من الغطيط ه وفي حديث
حذيفة كالكوز مجخيا والمجخي المايل قال ابو عبيد ولا احسبه اراد
الا المايل المنخرق ولا اشبه فيه شي شبه به القلب الذي لا يعي خيرا ه

باب الجيم مع الدال

جدب السمر بعد العشا اي ذمه وعابه وكل عايب جادب قال ذو الرمة
فيا لك من خد اسيل ومنطق رخيم ومن خلق تعلل جادبه
وقال عمر لقد استسقيت بمجاديح السما ~~احدها مجدح وهو نجم~~
من النجوم قال ابو عمرو المجاديح واحدها مجدح وهو نجم من النجوم

كانت العرب تزعم انها تمطر كقولهم في الانوا والمراد انه جعل الاستغفار
استسقا ه في الحديث انزل فاجدح لنا الجدح ان يحاض السويق
بالما او باللبن ويحرك بالمجدح قال الليث المجدح خشبة في راسها
خشبتان معترضتان ه في الحديث حتى يرجع الما الى الجدر يعني
اصل الجدار ه في الحديث لا تضحي بجدعا وهي المقطوعة الاذن ه
قوله ولا ينفع ذا الجد منك الجد وهو الغنى والحظ في الرزق والمعنى
انما ينفعه الطاعة ومنه قوله فاذا اصحاب الجد محبوسون ه
قال انس كان الرجل اذا قرا البقرة وال عمران جد فينا اي عظم
قدره ه وكان ابن عمر يختار الصلاة على الجد وهو شاطي
النهر وانما سميت جدة لانها ساحل البحر ه في الحديث كان
يصلي في المكان الجدد وهو المستوي من الارض ه ونهى عن جداد
الليل قال الكسائي هو الجداد والجداد والحصاد والحصاد
وانما نهى عن ذلك لاجل المساكين لانهم كانوا يحضرون فيتصدق عليهم ه
وقال ابو بكر لعايشة اني كنت نحلتك جاد عشرين وسقا اي
نخلا يجد منه هذا القدر ه في الحديث فاتينا على جدجد
متدمن قال اليزيدي هي البير الكثيرة الما وقال ابو عبيد انما هو الجد
وهي البير الجيدة الموضع من الكلا وسائر الناس يقولون الجدجد
يكون في الما قال [illegible] هو الذي يصر بالليل في الصيف ه قال
معناه من كانت له ارض جادسة وهي التي لم تحرث ولم تعمر ه
قال [illegible] الحديث التحريف وهو كل النعم واسفلا لها
ومنه لا تجد [illegible] الله تعالى ه وسال عمر رجلا

استهوته الشياطين الجن فقال كان شرابهم الجدف وفيه ثلثة أقوال
أحدها أنه نبات يكون باليمن يأكله الآكل فلا يحتاج معه إلى شرب
ماء والثاني أنه كل ما لا يغطى من الشراب ذكرهما أبو عبيد والثالث
الجدف القطع وكأنه أراد ما يرمى به من الشراب من زبد أو رغوة أو
قذى قاله ابن قتيبة وقوله وإن آدم لمنجدل في طينته أي ملقى على
الجدالة وهي الأرض ومنه أعزز علي أن أراك مجدلا وفي
العقيقة تقطع جدولا أي عضوا عضوا وأتى رسول الله
بجدايا جمع جداية وهو ما بلغ من أولاد الظباء ستة أشهر أو سبعة
فهو مثل الجدي في الغنم وقوله اللهم اسقنا جدا وهو المطر العام
ومنه أخذ جدى العطية والجدوى وفي الحديث فاستشعت جدية
الدم الجدية أول دفعة من الدم

باب الجيم مع الذال

كان أنس يأكل جذيذة قبل أن يغدو في حاجته أي سويقة
من سويق وسميت جذيذة لأنها تطحن ومنه أن عليا عليه السلام
أمر يوما أن يأخذ من زوده جذيذا وفي حديث حذيفة نزلت الأمانة
في جذر قلوب الرجال الجذر الأصل وقال ورقة بالنبي فيها
جذعا أي ليتني كنت حين النبوة شابا والجذعة التي يضحى بها
قال الحربي إنما يجزئ الجذع في الأضاحي لأنه ينزو ويلقح وإذا كان من
المعز لم يلقح حتى يصير ثنيا وقال الأزهري أما البعير فإنه يجذع
عند استكماله أربعة أعوام ودخوله في السنة الخامسة

فالذكر جذع والأنثى جذعة وهي التي أوجبها النبي صلى الله عليه في
صدقة الإبل وليس في صدقات الإبل سن فوق الجذعة ولا تجزئ الجذع
من الإبل في الأضاحي وأما الجذع من الخيل قال ابن الأعرابي قال إذا استتم
الفرس سنتين فهو جذع وإذا استتم الثالثة فهو ثني وأما الجذع من
البقر فقال الأصمعي إذا طلع قرن العجل وقبض عليه فهو عضب
وبعده جذع وبعده ثني وبعده رباع وقال عنبسة بن أبي حكيم
لا يكون الجذع من البقر حتى يكون له سنتان وأول يوم في الثالثة
وأما الجذع من الضأن فإنه يجزئ في الأضحية خاصة وقد اختلفوا في
تفسير الجذع من الضأن والمعز روى أبو عبيد عن أبي زيد قال إذا
أتى على المعزى الحول قال الذكر تيس والأنثى عنز ثم يكون جذعا
في السنة الثانية والأنثى جذعة ثم ثنيا في الثالثة ثم رباعيا
في الرابعة ولم يذكر الضأن وقال ابن الأعرابي الإجذاع وقت
وليس بسن والجذع من الغنم لسنة ومن الخيل لسنتين ومن الإبل لأربع
سنين قال والعناق تجذع لسنة وربما أجذعت قبل تمام
السنة للخصب فتسمن فيسرع إجذاعها فهي جذعة لسنة وثنية لتمام
سنتين قال وإذا كان الجذع من الضأن ابن شابين أجذع لستة أشهر
إلى سبعة أشهر وإذا كان ابن هرمين أجذع لثمانية أشهر إلى عشرة
أشهر وذكر أبو حاتم عن الأصمعي أن الجذع من المعز لسنة ومن الضأن
لثمانية أشهر أو تسعة وفي حديث علي عليه السلام أسلم أبو بكر

واما جذعمه اراد وا ما جذع اى حدث السن وراد مما ولركراه في
الحديث ولا تبصر الجزل في عينك والاصل الجزل الاصل
الشجر تقطع وربما جعلت العرب العود جزلا ومنه ان سفينة
اشاط دم جزور بجزل وقال الجزل ... ايضا ومنه قول الحباب انا جذيلها
المحكك وهو تصغير جزل واراد بالعود الذي ينصب للجربى
فتحتك به تقول انا ممن يستشفى برايه كما تستشفي الابل الجربى
بالاحتكاك ه في الحديث فعلا جذم حايط الجذم الاصل
قوله من تعلم القرآن ثم نسيه لقي الله وهو اجذم فيه خمسة اقوال الجذم
مقطوع اليد قاله ابو عبيد يدل عليه ما روي عن علي عليه السلام انه قال
من نكث بيعته لقي الله وهو اجذم ليست له يد ه والثاني انه الذي
ذهبت اصابع كفه قاله الليث ه والثالث انه المجذوم الذي
ذهبت اعضاؤه كلها قاله ابن قتيبة ورد على ابي عبيد وقال لا
ذنب لليد في نسيان القرآن فكيف تخص بالعقوبة وهذا الرد ليس بشي
لانه لو كان لا تقع العقوبة الا بالجارحة التي باشرت المعصية
لما عاقب الزاني بالجلد والرجم في الدنيا وفي الآخرة بالنار ه والرابع
انه المقطوع السبب قاله ابن عرفة ه والخامس المقطوع الحجة
قاله ابن الانباري يدل على هذا الحديث الصحيح يحشر الناس بهما
اى لا عاهة بهم ه قوله مثل المنافق كالارزة المجذية
يعني الثابتة المنتصبة ه مر رسول الله بقوم يجذون حجرا

ويروى يجذون مهراسا والاجذاء اشالة الحجر العظيم لتعرف به
شدة الرجل ه باب الجيم مع الراء
لما اراد ابن الزبير هدم الكعبة كان في المسجد جراثيم وهو جمع
جرثومة وهو المجتمع من تراب وطين والمراد انه كان غير مستوي ه
في الحديث ان تدخل ... في جرثومته وهو ... النمل ه في
الحديث والسيف في جرابه اى في غمده ه وفي وصف السنة
على اهل النفاق ... مجرنثما اى مجتمعا واما المجتمع النقاد لانه الجد
... فيه ه في قصة قوم لوط ثم جرجم بعضها على بعض اى
اسقط والمجرجم المصروع ه في الحديث وفي جبالنا جراجمة
يجترون الناس اى لصوص يستلبونهم ه في الحديث كثرت هذه
الاحاديث واستجرحت اى قل صحاحها كما تستجرح
الشهادة ه وقال عبد الملك وعظتكم فلم يزيدوا الا استجراحا اى
فسادا ه قال ابن مسعود جردوا القرآن قال النخعي من النقط والاعجام ه
وقال ابو عبيد لا تقرنوا به شيئا من الاحاديث التي يرويها اهل
الكتاب والمراد لا تعلموا شيئا من كتاب الله تعالى سواه ه وقال عمر
جردوا بالحج قال النضر شمل المعنى افردوا ولا تقرنوا وحكى
الازهري عن احمد بن حنبل انه سئل عن هذا فقال معناه تشبهوا
بالحاج وان لم تحجوا ه كان رسول الله صلى الله عليه انور
المتجرد اي مشرق الجسد والمتجرد الذي يجرد عنه الثياب ه
وكتب الى العراق في الجرايد واحدها جريدة وهي السعفة ه

في الحديث في الصوم جرد بيه اي لا نبات بها ليست جردا

وفي حديث الشراة يكون اخرهم لصوصا جرادين يقال

جرده اي عراه من ثيابه ه قوله وكانت فيها اجارد اي مواضع

متجردة عن النبات ه وقالت عائشة جعلت على مجري سراه يجر

الذي يقال له الجائزة ه في الحديث لا تجار اخاك قال الازهري

هو من الجريرة المعنى لا تجن عليه وقال غيره لا تماطله بان يجر حقه من

وقت الى وقت ه في حديث لقيط انه بايع على ان لا يجر عليه الا نفسه

يريد لا يؤخذ بجريرة غيره ه قوله دخلت امراة النار من جرا هرة اي

من اجلها وقال المفضل بن سلمة قولهم هلم جرا معناه تعالوا على هينتكم

كما يسهل عليكم من غير شدة وقال صعوبة ه في الحديث لا صدقة في الابل الجارة

يعني العوامل التي تجر بازمتها فعلى فاعلة بمعنى مفعولة ه وفي حديث

ابن عمر الفتح ومعه جمل جرور وهو الذي لا ينقاد ه قوله انما

يجرجر في بطنه نار جهنم الجرجرة صوت وقوع الماء في الحلق وانه لا

جرجرة البعير وهو صوت يردده في حنجرته

قوله نام عن ... بالليل الا على رأسه جرير معقود فان

ذكر الله انحلت عقدة وقال الرعي من اصبح على غير ...

اصبح وعلى رأسه جرير ه الجرير الحبل وحكى الازهري ان

الجرير من ادم يلبس شيء على انف البعير والفرس ه قوله في

الشعر ابن جابر جار ويروى بار وكله اتباع ه وفي

عمر بن ... وهي ... الصادية ه في الحديث وانه

عند جر الجبل اي اسفله ه في الحديث جرشته لحد القوط

اي اكلت وذعمة ه في الحديث وكانت فيه مجرسة اي

مجربة في الامور والسن وقال طلحة لعمر وقد جرستك الدهور

في الحديث يسمعون جرس طير الجنة اي صوت ...

اي احكمتك ه قال عطاء بن يسار دلك للوليد قال عمر بن الخطاب

... الى نجوى كما قال ان كدت ... قال اول ذكرته

فالتت ... في جريعة الذقن يعني اولت بعدما اشرفت على

الهلاك والمعنى ان نفسه صارت في فيه كقرب الجرع من الذقن ه

في الحديث يوم الجرعة وهو موضع بظهر الكوفة والجرعة

الرملة الطيبة المنبت التي لا وعوثة فيها ه في الحديث

ليس لابن ادم الا جرف الخبز يريد كسر الخبز الواحد جرفة

جرفة وكذلك الجلف والجلفة ه في حديث ... عاصم لاجرمن

لاقلن حدتها قال الفراء لا جرم كلمة كانت في الاصل بمنزلة

لا بد ولا محالة وكثر استعمالهم اياها حتى صارت بمنزلة حقا ه

في الحديث والذي اخرج العذق من الجريمة اي من النواة ه

ولما بعث المغيرة الى بعض الملوك قال له القسي اجمعت

جراميز قومك فعفرت مع العجل قال الاصمعي الجراميز

من الرجل يقال تجرمز اذا اجتمع وقال ... الجراميز اليدان

والرجلان ه وبلغ الشعبي فتوى لعكرمة فقال تجرمز مولى ابن

عباس اي نكص عن الجواب وفرقه ه في خطبة عاشية جرى صدر الجو

خوانه الجران باطن العنق وجمعه جرن والمعنى انه قر

واستقام كان البعير اذا برك واستراح من جرانه على الارض

في الكرم فقال احام جرينه وهو المكان الذي يحوز فيه التمر ه

في حديث مريم وان ملوح جرينا اي بيدرا

قوله قوم لو يقولكم ولا يستجرينكم الشيطان اي لا يستتبعكم

فيجركم جرينه ورسوله ه وسيل ابن عباس عن الجري يعني الجريث

فقال لا باس به انما هو شي حرمته اليهود وحكى الازهري ان الجري

لغة في الجريث من السمك ه

اخر الجزء الاول من غريب الحديث يتلوه ان شا الله تعالى

باب الجيم مع الراي والحمد لله وصلواته على سيدنا

محمد واله الطاهرين وفرغ منه مولفه عبد الرحمن علي الجوزي في يوم

الخميس خامس عشر جمادى الاولى من سنه احدى وثمانين

وخمسمائه بالمدرسه الناصريه بباب الازج حامدا لله ومصليا

على رسوله محمد وحسبنا الله ونعم الوكيل

الجزء الثاني من كتاب غريب الحديث

تأليف عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي الجوزي

نفعه الله بالعلم

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر وأعن

باب الجيم مع الزاي

قال عمر اتقوا هذه المجازر فإن لها ضراوة كضراوة الخمر المجازر المواضع التي تنحر فيها وتذبح ولم يرد عيبها إلا أنه كنى عن إدمان أكل اللحم ومن هذا الجزارة ساه [illegible] قوله إن الشيطان قد يئس أن يعبد في جزيرة العرب قال أبو عبيد هي ما بين حفر أبي موسى إلى أقصى اليمن في الطول وما بين رمل يبرين إلى منقطع السماوة في العرض وقال الأصمعي من أقصى عدن أبين إلى ريف العراق في الطول ومن جدة وما والاها من ساحل البحر إلى أطراف الشام قال الأزهري سميت جزيرة العرب لأن بحر فارس وبحر السودان أحاطا بجانبيها وأحاط بجانب الشمال دجلة والفرات وقال الحجاج لأنس لأجزرنك جزر الضرب يقال جزرت العسل إذا شرته وإنما أراد لأستأصلنك وفي الحديث جزع الوادي أي قطعه وفي الحديث فتفرق الناس إلى غنيمة فتجزعوها أي اقتسموها وأصله من الجزع وهو القطع وكان أبو هريرة يسبح بالنوى المجزع وهو الذي حك بعضه بعضا حتى ابيض شيء منه ولما طعن عمر جعل ابن عباس يجزعه أي يزيل جزعه وفي حديث الدجال يضرب رجلا فيقطعه جزلتين أي قطعتين قال [illegible] الذكر جزم والسلم جزم أراد أنهما لا يمدان ولا تعرب أواخر حروفهما ولكن يسكن فيقال الله أكبر والحمد [illegible] أن الجزم بمعنى القطع وفي حديث [illegible] أي [illegible]

(بين السطور: والجزيع القطعة من الغنم — في الحديث الصحيح [illegible] الجزل الغليظ من الحطب)

(في الهامش: وجدت في [illegible] وقال الجوهري [illegible] الجزع [illegible] إنما هو الجزع بمعنى الجوز)

ولا يجزي عن أحد بعدك أي لا يقضي والتاء مفتوحة يقال جزى عني بلا ألف وفي الحديث كان رجل يداين الناس وله متجاز أي متقاض وليس هذا من أجر الجزاء

باب الجيم مع السين

وقع عوج على نيل مصر فجسرهم سنة أي صار لهم جسرا يعبرون عليه وفي الحديث لا تجسسوا ولا تحسسوا التجسس البحث عن باطن الأمور وأكثر ما يقال في الشر والجاسوس صاحب سر الشر والناموس صاحب سر الخير وقال ثعلب التجسس بالجيم أن يطلبه لغيره وبالحاء أن يطلبه لنفسه وقال غيره معنى الذي بالجيم البحث عن العورات والذي بالحاء الاستماع لحديث القوم

باب الجيم مع الشين

قال مجاهد في قوله تعالى يا أيتها النفس المطمئنة هي التي أيقنت وضربت لذلك جأشا أي اطمأنت إلى اليقين كان رسول الله يأكل الجشب قال شمر هو الغليظ الخشن قال عثمان لا يغرنكم جشركم من صلاتكم قال أبو عبيد الجشر قوم يخرجون بدوابهم إلى المرعى قال الأصمعي ويبيتون مكانهم لا يأوون إلى البيوت فربما رأوه سفرا [illegible] عن قصر الصلاة أولم رسول الله على بعض أزواجه بجشيشة قال شمر هو أن تطحن الحنطة طحنا جليلا ثم تجعل في القدور ويلقى عليها لحم أو تمر فتطبخ وفي حديث فبكى جشعا لفراق رسول الله أي جزعا قال شمر الجشع أسوأ الجزع لفراق الإلف وفي الحديث فجاشت [illegible]

ذهب ماؤها ه باب الجيم مع الظاء

قال البارى كل جعظ وهو الضخم ه باب الجيم مع الثاء

في الحديث فاشرع طلقا من جعبته الجعبة الكنانة التي يجعل فيها السهام

في حديث الوفد بئس الجعث وهو اصل النبات وقيل هو اصل الصليان

في حديث الملاعنة ان جاءت به جعدا ظاهره جعون الشعر

يحتمل ان يريد ان يكون مقصوص الخلق شديد الاسر او ان يكون قصيرا

مترددا ه وقال عمر لمعوية قد رأيتك وان امرك كالجعدبة او

كالكعدبة الجعدبة والكعدبة النفاخات التي تكون من المطر

في الحديث كسوى حمارا اي جاعرتيه الجاعرتان موضع الرقمتين

من عجز الحمار وهما مضرب الفرس بذنبه على فخذيه وقال ابو زيد الجاعرتان من

العير العظمان المكتنفان اصل الذنب والاست بينهما ه وفي

الجعرور في الصدقة قال الاصمعي الجعرور ضرب من الدقل يحمل

شيئا صغارا لا خير فيه ه وقال عمر اياكم ونومة الغداة فانها مجفرة

مجعرة قال يعني المجعرة يبس الطبيعة ه في الحديث

الحور ما الجعاسيس ثلث ه الجعاسيس اللئام الخلقة والخلق

الواحد جعسوس فاما الجعشوش فالشيء هو الطويل في دقة

وله ا قال البارى كل جعظ وهو المتعظم في نفسه وقيل السيء

الخلق وفي رواية كل جعظري والجعظري الفظ الغليظ

ويقال له جعظري وجعظار وجعظارة ه في كتاب

ابن زياد الى عمر بن سعد جعجع بالحسين قال ابو عبيد احبسه

وقال ابن الاعرابي ضيق عليه والجعجاع الموضع الضيق

الخشن ه قوله حتى يكون الجعائل ثمنا من اي ابتلاعها ه في

الحديث مر بمصعب بن عمير وهو منجعف اي مصروع ه

وكان مسروق يكره الجعائل وهو ان يفرض البعث

على الرجل فيعطي رجلا ليخرج مكانه او يدفع المقيم الى الغازي

شيئا فيقيم ويخرج هو ه قال ابن عباس جعيلة الغزو سحت

وهو ان يجعل له جعلا ليخرج ما يقوم مقامه ه في الحديث

ما يدهده الجعل بانفه هو الخنفساء وهي غير الجعرة وهي

تشبه السحرة ه باب الجيم مع الفاء

قاتلوا الله الارض من الزبد جفاء اي من الزبد الذي القاه الماء ه

في الحديث جفأوا القدور وروي فاجفوا اي قلبوها والمعنى واحد

ه في حديث حليمة وله ستة اشهر وهو جفر يقال

استجفر الصبي اذا قوي على الاكل واصله في اولاد الغنم

اذا فصل عن امه واخذ في الرعي ه وفي الاريب يصيبها المحرم

جفرة وهي الانثى قال ابو زيد اذا بلغت اولاد المعزى

اربعة اشهر وفصلت عن امها فهي الجفار واحدها جفر

والانثى جفرة وقال ابن الاعرابي الجفر الجمل الصغير والجدي

بعدما يفطم ابن ستة اشهر قال العلام جفرة وفي حديث

ام زرع تشبعه ذراع الجفرة ه في الحديث صوموا ووفروا اشعاركم

فانها مجفرة قال يعني مقطعة للنكاح ومنه عليكم

بالصوم فانه مجفرة ه في الحديث من الحرف وهو مغربة

وجفرها لغي الله عنه الفقرة الجفير الكنانة ه قال

عمار كتب لادع المسلمين جفير

تمرد بعضهم وقال بعضه الجُفّ والجُفّة العدد الكثير ومنه قيل
لتميم وبكر الجُفّان ه وفي الحديث ان البحر جفل سمكا اى القاه
في الحديث فنفش على راحلته حتى كاد يجفل اى يسقط ه وفي
الدجال انه جُفال الشعر اى كثيره ه وفي الحديث وانت الجفنة
الغرّاء كانت العرب تسمي السيد المطعام جفنة لانه يطعمهم
الجفنة والغرّاء البيضاء اى بالشحم ه وفي حديث عمر انكسرت قلوص
فجفنها اى اتخذ منها طعاما ما احوذهم الجفنة ه وفي الحديث
كان يجافي عضديه عن جنبيه في السجود اى يباعدهما ه وفي صفة
ليس بالجافي ولا المهين اى ليس بالغليظ الخلقة ولا المحتقر ه
وان عمر لابن هدان في جفا الحقو يقول الا يبهدان في تغلط الا

باب الجيم مع اللام

(جلب) قال ابو عبيد الجلب يكون في شيئين احدهما في سباق الخيل وهو ان
الرجل فرسه فيزجره ويجلب عليه فيكون ذلك معونة للفرس
على جريه ويكون في الصدقة وهو ان يقدم المصدق فينزل موضعا
ثم يرسل الى المياه من يجلب اليه اغنام المياه فيصدقها فنهى عن ذلك
وامر ان يصدق على مياههم ه وفي حديث علي عليه السلام من احبنا
فليعد للفقر جلبابا وتجفافا قال ابو عبيد الجلباب الازار وقال الازهري
عنى به الملاءة التي يشتمل بها وقال ابن قتيبة اراد ليرفض الدنيا
وليزهد فيها وليصبر على الفقر وكنى عن الصبر بالتجفاف والجلباب
لانه يستر الفقر كما يستران البدن وقد سبق ذكر التجفاف ه

وفي الحديث جُلُبّان السلاح روي بسكون اللام قال الازهري الجلبان
شبه الجراب من الادم يوضع فيه السيف مغمودا ويطرح فيه الراكب
سوطه واداته ورواه ابن قتيبة جُلُبّان بضم اللام وتشديد الباء وقال
الجلبان اوعية السلاح باعيانها قال ولا اراه سمي به الا لجفائه
ولذلك قيل للمراة الجافية الغليظة جُلُبّانة وقد روي بكسر
الجيم مع التشديد ه وكان اسلم الزبير يرقصه ويقول
اضربه كي يلب ويقود الجيش ذا الجلب
وهو جمع جلبة وهي الاصوات ه ولما نزلت انا فتحنا لك فتحا مبينا
قالت الصحابة يتناجون في جلج قال ابن قتيبة يتناجون في عدد
من امة الناس المسلمين لا ندري ما يصنع بنا ه وقال ابن الاعرابي الجلاج
رؤوس الناس واحدها جلجة والمعنى يعنون اى رؤوس كثيرة ه وكتب
عمر الى عامله بمصر خذ من كل جلجة من القبط كذا وكذا
يعني ما اراد من كل راس ه وفي حديث ابي ايوب من بات على
سطح اجلح فلا ذمة له وهو الذي لم يحجر ه وقوله ليس فيها
جلحاء وهي الجمّاء قال كعب قال الله تعالى لرومية لادعنك
جلحاء اى لا حصن عليك والحصون تشبه بالقرون ه وفي الحديث
فما اسهر بن جلو حتى اى واسعر ه قال علي عليه السلام كان اذ لو
كلاد لو بنيه استرطها جلح اى صلبة ه وفي حديث الهجرة
حتى اذا كنا بارض جلد وقع في جلد من الارض وهو القوي ه
وفي حديث القسامة ردوا الايمان على اجالدهم
الاجلاد وهو جسم الرجل ه وفي الحديث
قوم من جلدتنا اى من انفسنا وقومنا ه وفي الحديث

يوماً اى سقط يقال جلا به ولج به ومنه حديث الربيع كتب السرد.

مُجَلَّذين ه وفي حديث نفقه واجلوّذ المطر اى طال تأخره ه

في الحديث اى احتال الحجاج بجلاز سوطي وهو السير الذي يشد في
طرفه وجلز السوط مقبضه ه واعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم الحارث
معادن القبلية غوريها وجلسيها اى نجديها ويقال لنجد جلس ه

في الحديث ان اصطجعت لا اجلنظى المجلنظى المستلقي على ظهره
رافعاً رجليه ويقال بالهمز وتركه اجلنظيت واجلنظأت
والمعنى لا امد رجلي ولكن انام مستوفزاً ه في صفة الزبير كان
اجلع الاجلع الذي لا تنضم شفتاه وقال ابن الاعرابي هو المنقلب
الشفة ه وفي صفة امراة جليع على زوجها اى لا تستر نفسها
اذا خلت بزوجها ه وكان سعد بن معاذ جلعاباً اى طويلاً ه

في الحديث جاء رجل جلف جاف اصل الجلف الشاة المسلوخة التي
قطع راسها وقوائمها ه في الحديث كل شيء سوى جلف الطعام وظل بيت
وثوب يستر فضل قال ابن الاعرابي الجلف من الخبز الغليظ اليابس
الذي ليس له ادم ولا لبن والسد و جاء وجلف من شعير باليسر ه
وكره ابن سلمة للمحرم ان يكتحل بالجلاء وهو الاثمد ه في الحديث
لا احمل الناس على اعواد خلقها الجلفاط وهو الذي يصلح
السفن ه ونهى عن لحم الجلالة وهي التي تاكل العذرة
والجلة البعر فاستعير فوضع موضع العذرة ويقال جلالة
وجالة وجوال قال ابن عمر لرجل لا تصحبني على جلال

قوله فخسف به فهو يتجلجل فيها الجلجلة التحرك مع صوت ه

في الحديث لجرير اجلوا كالغنم فرقاً اى اجعله علفاً لها ه

في الحديث جاء ابليس في صورة شيخ جليل اى مسن ه في الحديث
حرة مجلية اى مجردة عن الالبان والمال وروى مجلبة بالباء
اى مجمعة يقال اجلب القوم اذا اجتمعوا ه قال الحجاج انا ابن جلا
قال سيبويه اى انا الذي اوضح وكشف ه في الحديث انه كان رجلاً
اجلى وهو الذي قد انحسر الشعر عن جبهته الى نصف راسه
وفي صفة الدجال انه اجلى الجبهة ه في الحديث ان رسول الله
اخر ابا سفيان في الاذن فقال يا رسول الله كدت تاذن لحجارة
الجلهمتين فقال رسول الله كل الصيد في جوف الفراء ه
قال ابو عبيد الجلهمتان جانبا الوادي قال ابو عمرو والجلهمتان
والجلهمة ما استقبلك من الوادي قال ولم اسمع بالجلهمة الا في
هذا الحديث وما جاءت الا ولها اصل ه قال الازهري والعرب
تزيد الميم في احرف كقولهم قصمل الشيء اى كسره واصله قصل
وقال ابو هلال العسكري جلهة الوادي وسطه وقال
الاصمعي الجلهتان جانبا الوادي يقال جلهتاه وعدوتاه
وضفتاه وساطياه وشطاه ه

باب الجيم مع الميم

في الحديث جمح في اثره اى اسرع اسراعاً لا يرده شيء قال الليث
وكل شيء مضى لوجهه على امر فقد جمح ه في الحديث

اذا وقعت الجوامد فلا شفعة قال ابو عمرو الجامد الحدّ بين الدارين
وجمعه جوامد ه وفي الحديث انا لا نأخذ عن الجوامد لا نحل له الرمانة ه
وقول ورقة بن نوفل   وقبل سبّحه الجوديّ والجمد
الجمد مضموم الميم جبل معروف ه قوله اذا استجمرت فاوتر الاستجمار
التمسح بالجمار وهي الاحجار الصغار وبه سميت جمار المرمى ه وقال
النخعي المجمر عليه الحلق وهو الذي يجعل شعره ذؤابة والذؤابة
هي الجميرة لانها جمرت اي جمعت واجمرت المراة شعرها اذا ضفرته
وفي الحديث لا تجمّروا الجيش فتفتنوهم اي لا تطيلوا حبسهم عن اهاليهم
ومنه ان كسرى جمّر بعوث فارس ه قال الحطيئة كما الف
فارس لا تستجمر ولا تحالف قال الاصمعي جمّر بنو فلان اذا اجتمعوا
وصاروا البًا وبنو فلان جمرة اذا كانوا اهل منعة وشدة وقال
الليث الجمرة كل قوم يصبرون لقتال من قاتلهم لا يحالفون احدًا
ولا ينضمون الى احد تكون القبيلة نفسها جمرة تصبر لقراع القبائل
كما صبرت عبس لقبائل قيس ه قال ابو عبيدة جمرات العرب ثلاث
عبس جمرة وبلحارث بن كعب جمرة ونمير جمرة والجمرة اجتماع
القبيلة على من ناواها ومن هذا قيل لمواضع الجمار التي يرمى
بمنى جمرات لكل مجتمع حصى منها جمرة ه قوله ومجامرهم
الالوة اي بخورهم العود غير مطرّى ه وفي الحديث

انه يوما فضاف كمّة جمّاء كانت عليه وهي من صوف صفيقة
الكمة ه وفي حديث اخر قطعا اذ لقيته الحجارة جمز اي اسرع ه
وسئل عن فارة وقعت في سمن فقال ان كان جامسًا القي ما حولها
اي جامدًا ه وفي الحديث ان لقيتها نعجة تحمل شفرة وخبت الجميش
فلا تهجها ه الجميش الذي لا نبات فيه كانه جُمِش اي حُلق والخبت
الارض الواسعة وانما خص خبت الجميش لان الانسان اذا سلكه
اعوى واحتاج الى ما ذا خبته ه قوله اوتيت جوامع الكلم وهي
الالفاظ اليسيرة تجمع المعاني الكثيرة قال الازهري يريد القرآن ه
قوله هل يرون بهيمة تنتج جمعاء اي سليمة من العيوب سميت
بذلك لاجتماع سلامة اعضائها ه قوله والمراة تموت بجمع
قال الاكثرون بضم الجيم وكسرها الكسائي قال ابو عبيد
هي التي تموت وفي بطنها ولد قال وقد تكون التي تموت ولم يمسها رجل
ويشتق في حديث اخر ما امراة ماتت بجمع لم تطمث دخلت الجنة
ومثله قول امراة العجاج اني منه بجمع اي عذراء لم تفتض ه
وفي الحديث رأيت خاتم النبوة كانه جمع يريد مثل جمع
الكف وهو ان تجمع الاصابع وتضمها تقول ضربه بجمع
كفه ه قوله بع الجمع بالدراهم وهو كل لون من التمر
لا تعرف اسمه تقول كثر الجمع في ارض فلان لنخل يخرج من النوى ه
وليلة جمع ليلة المزدلفة اي ليلة القرب من مكة قال الازهري
مزدلفة تقال لها جمع ه وفي الحديث كان فخطب

تمامه جماع عضو المائة اي جماعات من مال شتى ه وقال الجوهري
الاموا جماع الصلالة والجماع ما جمع عددًا وكذلك الجميع ه
في صفة رسول الله كان اذا مشى مشى مجتمعًا اي مسرعًا لا استرخاء
في حديث الملاعنة ان جاءت به جماليًا الجمالي الضخم الاعضاء التام
الاوصال ه وقولهم لجملوها اي اذابوها ه وقال عاصم بن ابي النجود ادركت
اقوامًا يتخذون هذا الليل جملًا يعني المرسى ليلة جمعًا واحياها بالصلاة
اتخذ الليل جملا ه قوله المرسلون [illegible] عشر جم غفير ه الجم الكثير
وقال الاساري الصواب جمًا غفيرًا والجما الغفير بضمة الجيم
التي تجمع شعر الراس والجمام من الجام والجمة وهو اجتماع الشيء والعدد
من قولك عقد المتاع اذا استرته وغطيته ه وكان لرسول الله
جمة والجمة الشعر يسقط على المنكبين واللمة ما [illegible] المنكبين والوفرة
الى شحمة الاذن ه في الحديث لعن الله المجمات من النساء
اي المترجلات اللواتي يتخذن شعورهن جمة كالرجال ه وقال ابن عباس
امرنا ان نبني المدائن شرفًا والمساجد جمًا الجم التي لا شرف
لها والشرف التي لها شرفات ه قال انس توفي رسول الله
والوحي اجم ما كان اي اكثر ما كان ه وفي حديث طلحة رمى
الى رسول الله بسفرجلة وقال اجمها العواد اي تربيه وقيل
تكمل طاقتها ونشاطها ومنه حديث الطير فقد جمّوا ه
واتى رسول الله بجمجمة فيها ماء اي بقدح من خشب ه قال

ابو عبيد سمي دير الجماجم لانه يعمل فيه اقداح من خشب ه وفي حديث
التلبينة مجمة لفؤاد المريض اي تسرو عنه همه ه وبلغ عائشة
شيء عن الاحنف فقالت الى كان يستجم اي كان الجم يسمعه
لي ه وفي حديث ام زرع ماله على الجمم محبوس الجمم جمع
جمة وهم القوم يسئلون الدية وقال الرئيس لمعوية اما الارع
مروان رمى جماهير قريش اي جماعاتها ه وقال موسى بن طلحة
جمهروا القبر اراد ان يجمع عليه التراب جمعًا ولا يسطح ولا يطين
يعني الرملة المجتمعة جمهورة ه

باب الجيم مع النون ه

في حديث الرجم فرأيت الرجل يجنأ على المراة وفي لفظ يحانى والمعنى
يكب عليها ه قال ابن عباس النور لا يجنب والارض لا
تجنب اي لا ينجس الجنب ولا يقعد على الارض [illegible] ه وفي الحديث
[illegible] جنب الجنب [illegible] ه في الحديث عليكم بالجنبة
فانها عفاف الجنبة الناحية والمراد احسنوا الجلوس الى النساء ه
قوله ولا جنب وهو ان يجنب فرسا عريًا الى فرسه الذي يسابق عليه
فاذا فتر المركوب تحول على المجنوب ه في الحديث كان خالد
ابن الوليد على المجنبة اليمنى اي على الكتيبة اليمنى ه وفي الحديث
المجنوب شهيد وهو الذي به ذات الجنب وهي قرحة تثقب
البطن وتسمى الدبيلة ه في صفة الجنة فيها جنابذ من لؤلؤ هي
القباب ه وامر رسول الله التجنح في الصلاة وهو ان يرفع [illegible]
في السجود على الارض ولا يعتمد على الراحتين

وتبوك امراس الرواعن * قوله الارواح حسو محسن اي مجموعه كما يقال
الف مؤلفه * في الحديث كان ذلك يوم اجنادين وهو يوم معروف وكان
في ايام عمر والدال مفتوحة * في الحديث فجعل الجنادب يقعن وهي
جمع جندب وهو الجراد * في الحديث [illegible] وعليهم الجنادع يعني الاثام
والبلايا * في الحديث [illegible] امراة في جنازتها اي ماتت والعرب اذا
حزنت عن موت انسان والله نعى في جنازته قال ابن الاعرابي الجنازة
بالكسر السرير وبالفتح الميت والاصمعي يقول بالعكس * في الحديث
انه برئ من جنف الظالم اي من ميله بالظلم ومنه قول عمر ما تجانفنا
فيه لاثم * ونصب المنجنيق على الطائف منجنيقين وكل مائل متجانف
الجانف من المنجنيق والمنجنيق معرب ويقال بفتح الميم وكسرها
ويقال منجليق وحكى الفراء منجنوق * وكتب علي عليه السلام الى ابن عباس
قلبت لابن عمك ظهر المجن يضرب مثلا لمن كان لصاحبه على مودة
[illegible] * قوله الصوم جنة اي يقي صاحبه ما يؤذي من الشهوات
وقالت امراة ابن مسعود له اجنك من اصحاب رسول الله قال
الكسائي المعنى من اجل انك من [illegible] والعرب تقول فعلت ذلك
اجلك واجلك يعني من اجلك * في حديث [illegible] حنانا
اي حنان ومثله [illegible] وقال الحنان السوق وقال ابو عمرو والحنان
من الحر وجمع حنان * وقال علي عليه السلام [illegible]
فمد اذا [illegible] في المسلمين [illegible]

هذا المثل لمن يرجى [illegible] ارسل عمر [illegible] مع جماعة يخبزون له الاكل وكانوا اذا
وجدوا خبزا [illegible] اكلوه ولم يفعل ذلك عمرو [illegible] الى حاجته وقال ذلك *

باب الجيم مع الواو

قال ابو بكر [illegible] الجوب [illegible] الرحى عن وسطها تقول
جوبت العرب [illegible] وسطا او [illegible] جوب البلاد * في الحديث
[illegible] تنسحاب اي تكشف * قال رجل يا رسول الله اي الليل
اجوب دعوة قال جوف الليل الغابر ومعنى اجوب اسرع اجابة *
في الحديث [illegible] فاجاحت [illegible] الجائحة المصيبة
جاح اي تستاصل * في الحديث [illegible] والمدينة اي كرهوها
قال ابو زيد [illegible] اذا كرهتها وان كانت موافقة
لك في بدنك واستوبلتها اذا لم توافقك في بدنك وان كنت محبا لها *
في الحديث الا اعلمك [illegible] المجيد * المجد صاحب
الجواد [illegible] رجل مقوادا اذا كانت [illegible] ومضعف *
في الحديث [illegible] وقد جيد [illegible] مطر ومطر اجود [illegible] وهو
الكثير * في حديث [illegible] وغيظ جارتها يعني ضرتها
ومثله [illegible] جارتي اي امراتي * وقالت امراة [illegible]
[illegible] * [illegible] الخشبة التي يوضع عليها [illegible] والخشب *
قوله [illegible] الضيف يوم وليلة اي يعطي ما يجوز به مسافة يوم وليلة *
في حديث [illegible] المجيزان طليع للاول * المجيز الولي *
في الحديث [illegible] من جوز الليل وهو وسطه * واهل الدار
[illegible] ومن قوله [illegible] الجوع الممنوع والماني

الكثير اللحم المختال فى مشيته والثالث العظيم البطن ٥ قوله
انما الرعاء من الجماعة اى الذى يشتد جوعه الضبع ٥ وفى الحديث
احووا ما حاو على حكم الاجوفان وهما البطن والفرج ٥ وفى الحديث
فتوقلت بنا القلاص من اعالى الجوف ٥ قال القتيبى الجوف ارض كانت
لمراد ٥ قوله واجتالتهم الشياطين اى ازالتهم ماخوذ من الجولان
والجائل زائل عن مكانه وقال الازهرى استخفتهم فجالوا معهم
فى الضلال ٥ ويروى فاحتالتهم بالحاء ٥ قالت عائشة كان رسول الله
اذا دخل الينا لبس مجولا قال ابن الاعرابى المجول الصدرة وهى الصدار
فى الحديث ان الشمس جونة اى بيضاء والجون الابيض والاسود وفى
الحديث كان عليه جلد كبش جونى اى اسود ٥ قال سلمان
ان لكل امرئ جوانيا وبرانيا فمن اصلح جوانيه اصلح الله برانيه
الجوانى السر والبرانى العلانية ٥ قال على عليه السلام لان اطلى
بجواء قدر احب الى من ان اطلى بزعفران ٥ قال ابو عبيد كذا
يروى بجواء وسمعت الاصمعى يقول انما هو جئاوة القدر وهو
الوعاء الذى يجعل فيه وجمعها جئاء وكان ابو عمرو يقول هو
الجئاء والجواء ٥ فى ذكر ياجوج فتجوى الارض من جيفهم اى تنتن
فى الحديث لا يدخل الجنة جياف قال الازهرى هو النباش سمى جيافا
لانه ياخذ الثياب عن ابدان الموتى قال ويجوز ان يكون سمى لنتن
فعله ٥ باب

الجيم مع الهاء

فى حديث ام معبد شاة خلفها الجهد اى الهزال ٥ قال الحسن لا
يجهد الرجل ماله ثم يقعد يسال الناس اى يفرقه ٥ وفى الحديث
من ارض جهاد وهى التى لا نبات بها ٥ وفى الدعاء اعوذ بك من جهد
البلاء وهو المشقة ٥ قوله كل امتى معافى الا المجاهرين وهم
الذين يجهرون بما يفعلون من الذنوب سرا ٥ وفى صفة رسول الله من
راه جهرة اى عظم فى عينه وقال عمر اذا رايناكم جهرناكم
اى اعجبتنا اجسامكم ٥ وفى وصف عائشة اباها اجتهر دفن
الرواء اى كسحها يقال جهرت البئر اذا كانت مندفنة فاخرجت
ما فيها من الحماة والرواء الماء الكثير وهذا مثل ضربته لاحكامه الامر بعد
انتشاره شبهته برجل اتى على ابار قد اندفن ماؤها فاخرج ما فيها
حتى نبع الماء ٥ وفى الحديث وجد الناس حيتا يصلى يوما فجهروه
اى استحقوه واكلوه ٥ فى الحديث فجهشنا الى رسول الله اى
فزعنا الفزع يقال اجهش للبكاء ومنه اجهشت بالبكاء ٥ قال مجمع
مسلمة ومرت نعم اجر رجلا يحصى عنه ابو سعر اى ما يغنى
عنه شيئا فاجهضوهم عن اثقالهم اى نحوهم ٥
قوله انكم لتجهلون وتجبنون وتبخلون والعرب تقول الولد مجهلة
مجبنة مبخلة وهذا لان الانسان اذا كان له ولد حبس عن الحروب
استبقاء لنفسه وكل ما له انفاقا عليهم وجهل صانعه ومصالحه
لنفسه ذكره ٥ قوله ان من العلم جهلا وهو ان يتكلف ما لا
يعلمه وقال الازهرى هو ان يتعلم ما لا يحتاج اليه كالنجوم
وكتب الاوائل ويدع علم الشريعة ٥ قال ابن عباس

من استجهل مؤمنًا فعليه إثمه وهو أن يحمله على شيء ليس من خُلقه فيغضبه
في الحديث انتزع الذئب شاة فجهجأه الراعي أي جهجه به أبدل الهاء
همزة يقال جهجهت بالسبع وجهجيت به إذا زجرته وفي الحديث
فجهجوا له أي صاحوا وجهجهوا به

باب الجيم مع الياء

قوله سبحانه وتعالى المجيد فرسوله في صفة رسول الله دامغ جيشات
الأباطيل أي ما ارتفع منها وفي الحديث جاء ولحم مجيش ... النفس
أصحابه منه أي جاشت وغثت وروي بالجيم ومعناه تقوض

كتاب الحاء

باب الحاء مع الألف

في الحديث

هذا الوادي طلع حاجًا وهو ضرب من الشوك وفي الحديث حارك
الناقة يعني ظهرها قال جرير الحرن من حال البحر ملان بثم وعوله
وهو طينه وحمأته وقال أبو عبيدة الطين الأسود

باب الحاء مع الباء

قوله كما تنبت الحبة قال الفراء الحبة بزور البقل وقال أبو عمرو هي نبت
في الحشيش صغار وقال الكسائي هي حب الرياحين الواحد
حبة فأما الحنطة ونحوها فهو الحب لا غيره وقال النضر بن شميل
الحبة اسم جامع لحبوب البقول التي تنتثر إذا هاجت وحكى
الأزهري الحبة من حبوب مختلفة في الحديث الحباب شيطان
الحباب الحية قال ابن الزبير إنا لا نموت حبجًا على مضاجعنا
الحبج أن يأكل البعير لحاء العرفج فيسمن عليه وربما

يقال حبج يحبج حبجًا إذا انتفخ بطنه عن شجرة في الحديث حتى
المظلوم قال الأزهري حبّ ... حاجز ... جبّ
... أحرى البائن في الأخرى ... وذا إشارة
قوله خرج من الدار رجل ... جميل ... قال الأصمعي جماله
وحسنه وبعضهم يرويه بالحاء والسين ويقال كعب الحبر والمراد
بالحبر العالم وبعضهم يراه من الحبر الذي يكتب به وبعضهم يقول
الحبار وهو الأثر قال أبو الهيثم ... لا ألبس الحبير وهو ما
كان موشيًا من البرود مخططًا وهي برود حبرة وقول
نعت أبو عبيدة على الحبش وروي على الحبش ... في الحديث
جمع حبيش وهم الرجالة سموا بذلك لتحبشهم عن الركبان وقيل هم
قال شريح حابس بالصلاة والحبش إن إذا كانت الجاهلية تحبسه
من الحام والبحائر والسوائب والحبس أن الأكل سوى وقفه صاحبه
وقفًا مؤبدًا ... أن لا يجعل أمواله حبيسًا في سبيل الله
ومن روى الحبش هم الذين لا دروع لهم قوله وإن مما ينبت
الربيع ما يقتل حبطًا أو يلم وذلك أن الربيع ينبت أحرار العشب
فيستكثر منه الماشية ... الأحرار ... ورطب فتنتفخ بطونها
فتهلك وذلك الحبط ... مثل لجامع الدنيا عن حقها الحريص
على الجمع والمنع وقوله إلا آكلة الخضر مثل المقتصد لأن الخضر
ليس من أحرار البقول الذي يستكثر منه الماشية
... فلا تحبط بطونها ... الشمس فتسلط والماء الحنط

المانسه لانها لا تنلبط ولا تبول ٥ قوله ان السقط يظل محبنطا
قال ابو عبيد المحبنطي بغير همز هو المتغضب المستبطي للشي
ويقال احبنطات
واحبنطيت لغتان مهموز وغير مهموز والمحبنطي بالهمز العظيم المنتفخ
البطن ٥ في الحديث نهى عن لون الحبشوار يوجد في الصوفه وهو
لون ردي من الوان الثمره وكانت عايشه تحتبك تحت درعها
في الصلاه اى تشد الازار وتحكمه ٥ في الحديث راس الدجال
حبك حبك قال ابن قتيبه هو المتكسر من الجعوده كالما تضربها
الريح ٥ ونهى عن حبل الحبله وهو نتاج النتاج فالحبل ما في
البطون والحبل الاخر حبل الحبله البطن الذي سيولد ٥ في الحديث
ان ناسا يحتبلون الضبع اى يصيدونها بالحبال بعد الحبل واحبلت
قوله لا اخرج نوحا من السفينه غرس الحبله وهي الاصل من الكرمه
ويقال حبله يعني البا فاما قوله ما لنا طعام الا الحبله والحب
مهموره وهي ثمر العضاه ٥ في الحديث ان رجلا احبن زنا
والاحبن الذي قد سقي بطنه وام حبين دويبه لها بطن بارز
ومنه قوله لبلال وقد راه يوما وقد خرج بطنه ام حبين ٥
في كلام ابن عوف ان حابيا خير من زاهق الحابي الذي
يزحف الى الهدف والزاهق الذي تجوزه لسنه مره ٥
قال للاحنف في الحزام ابن الحلم فقال عند الحبى وهو جمع

حبوه وهو ضم الساق الى البطن بثوب واراد ان الحلم يحسن في السلم لا في
الحرب ٥ في الحديث كانه الجمل الجاني يعني الثقل ٥

باب الحا مع التا

في الحديث قال السعد احتتهم اى ازددهم وقال في الامر حثيثا اى
حثثته وقال من مات حتف انفه الحتف الموت وهو ان يموت على فراشه
والمقاتل ذلك لان نفسه تخرج من فيه وانفه وقيل اجل الاعتر ٥
والمائل يستعاد وتسعر وتسعون الى النار وقال الصحابه احتفينا
الاحتفا الاستقصا في الشي ٥ قال العرباض كان رسول الله يخرج
في الصفه وعلينا الحوتكيه وهي عمه يعممها الاعراب يسمونها
بهذا الاسم ٥ في حديث الملاعنه ان جاءت به اتحم اى اسود
في الحديث من اكل وتحتم دخل الجنه قال الفرا التحتم اكل
الحتامه وهي فتات الخبز ٥ في الحديث ان عليا عليه السلام اعطى رجلا
حتيا الحتي سويق المقل ٥

باب الحا مع الثا

قوله اذا بقيت محثاله اى رذاله ومثله الحثاله والحفاله
والحساله والحثاله ٥ في حديث احرا وذلك ان النبي في حثل من الناس
في حديث الاستسقا ارحم الاطفال المحثله يعني السيئ
الغذا والحثل سوء الغذا والرضاع والحاله في حديث عمر
البر ٥ في الحديث ان عايشه وزينب تقاولتا فاحتى احتثثنا
اى رمت كل واحده صاحبتها بالمراه ٥

باب الجامع الجيم

قوله يغفر للعبد ما لم يقع الحجاب وهو ان يموت النفس مشركة ه قوله
فحج آدم موسى اي غلبه بالحجة ه في حديث جابر مجلس في حجاج عينه
الحجاج العظم المشرف على العين وهما حجاجان للعين حجاج ه
قوله لقد تحجرت واسعا اي ضيقت ما وسعه الله عز وجل من الرحمة ه في
الحديث اذا رايت رجالا يسير من القوم حجرة اي ناحية ه
الاحنف لعلي عليه السلام حين حكم عمرو لقد رميت بحجر الارض اي
داهية عظيمة ه في الحديث للنساء حجرتا الطريق اي ناحيتاه ه
في الحديث للعامل العمل ان يحجزوا الادنى فالادنى اي يكفوا عن
القود وكل من يترك فقد احتجز عنه ه حديث قيلة الام
الانسان ان يتصر من وراء الحجزة الحجزة الذين يمنعون بعض الناس
من بعض ويفصلون بينهم بالحق ه في الحديث من حوى الحجر
الصلح فان العرو دنانير اي في الاصل وقيل في العشيرة
لانهم يحجزون بعضهم قوله منهم من تاخذه النار الى حجزته الحجزة
موضع مشد السراويل والانف الحجزة في قول الاصمعي
واحاز ابن الاعرابي ه وقال عليه السلام لو لا انت محوالا مجل
قال ابو عبيد المحجل ان يرفع رجلا ويقفز على الاخرى
من الفرح ويكون بالرجلين جميعا الا انه قفز وقال الليث
الحجل مشي المقيد ه في الحديث كان خاتم مثل زر
الحجلة الحجلة بيت كالقبة يستر بالثياب ويجعل له

باب من جنسه ه في الحديث اللهم اني اعوذ بك وبرجل او طعامي
طعام الحجل قال الشمراخ الحجل العنج يا كل الحبة بعد
الحبة لا تجد في الاكل واراد انه غير حاذق في الحاجة لا يدخل
منهم في الدين الا النادر ه في الحديث صلى والحجل ه
قوله امتي غر محجلون قال ابو عبيدة المحجل من الخيل ان يكون
قوائمه الاربع بيضا يبلغ البياض منها ثلث الوظيف او نصفه
او ثلثيه بعد ان يتجاوز الارساغ ولا يبلغ الركبتين والعرقوبين ه
في الحديث يصف نجم عظاما الحجم النتو ه في صفة مكة
واحجن ثمامها اي برز ورقه والثمام من اشجار الجبال ه في
الحديث يوضع الرحم لها حجنة كحجنة المغزل العني صنارتها
وهي الحديدة العقفاء التي تعلق بها الخيط ثم تفتل الغزل وكل
منعقف احجن والمحجن عصا معوجة الطرف ه في الحديث
ما لي وطعا العفو يحجنه اي يملكه دون الناس ه قال
عمر في ناقة ما هي بمغد فتستحجى لحمها قال الليث استحجى اللحم
اذا تغير رائحته من المرض العارض للشيء والمغد التي اخذها
الغدة وهو الطاعون ه في الحديث [illegible] زمزم ه

باب الجامع الجيم الدال

في الاثم محدثون اي ملهمون يصيبون اذا ظنوا ه قال الكسائي يقو
هذه العلوب اي اجلوها واغسلوها دينها قال لبيد
كنصل السيف حودث بالصقال

وقال ابن مسعود حدّث القوم ما حدجوك بابصارهم اي رموك بها
ومثله المحدج سهم قال ابن السكيت حدجته بسهم اذا رميته به
وقال عمر حجة هاهنا ثم احدج هاهنا يعني الغزو وقال ابو عبيد
الحدج شدّ الاحمال وتوسيقها وقال الازهري هذا غلط وليس كذلك
عند العرب وانما الحدج شدّ الاداة وهي القتب باداته على البعير
قال ابن مسعود ان ... حدث ... الكلمة الصلبة
في الحديث اياكم ومحدثات الامور قال الازهري هي ما ابتدعه اهل
الاهواء من الاشياء التي كان السلف الصالح على غيرها وقال
اصحاب رسول الله لابي جهل حين قال في خزنة النار ما قال نقيس
الملائكة بالحدادين يعني السجانين قوله لا يحل لامراة ان تحدّ على
ميت الا على زوج يقال احدّت المراة وحدّت اذا تسلبت وتركت
الزينة في الحديث لكل حرف حدّ اي منتهى في الحديث خيار امتي
احداؤها الاحداء جمع حديد وهو الذي فيه حدّة ومن السنة
الاستحداد وهو حلق العانة بالحديد وكذلك قوله وتستحدّ
المغيبة قال علي عليه السلام انا الذي سمتني امي حيدره
الاسد ولما ولد سمته امه اسدا باسم ابيها وسماه ابو طالب عليا فغلب
عليه في حديث عمر انه ضرب رجلا اسواطا كلها يبضع
ويحدر ويروى بكسر الدال قال ابو عبيد يحدر يورم
في الحديث ولد مولود احيدر اي اسمر وسمي الاسد حيدرا
لغلظ رقبته في الحديث رجل على حدله اي جانبه
قال ابن عباس لا باس بعمل الحدو للمحرم قال الازهري

كانها الغنم في الجراء وهي طايرة قال مجاهد كنت اتحدى القرا
فاقرا اي اتعمدهم وكان ابن ... يقول لعمر ربما حدرناها
قال ابو عبيدة يقولون احذ راي مثل هذه

باب الحاء مع الذال

في صفة الانسان وقلتهم حذّاء وهي السريعة الخفيفة قوله لا
تخللكم الشياطين كانها بنات حذف قال ابو عبيد هي الغنم
الصغار الحجازية واحدتها حذفة وهي النقد ايضا قال وقد
قالوا انها ضان سود جرد صغار تكون باليمن قال وهو احب
التفسير الي في الحديث من دخل حائطا فليأكل غير آخذ
في حذله شيئا الحذل والحذل حجز الازار ويروى في حجزته
قال عمر اذا اقمت فاحذم الحذم الحذر واصله الاسراع
في المشي في الحديث واخذ قبضة من تراب فحذى بها وجوه
المشركين اراد فحثى فابدل الذال من الثاء في حديث ... الذكر
انما هو حذية منك اي قطعة والحذوة من اللحم القطعة
في الحديث ان لم يحذك من عطره اي يعطك

باب الحاء مع الراء

في الحديث وقع عليه حرّا اي غضبا ويروى حرى
من الحراء وكان لا يحب المحاريب اي لم يكن يحب الترفع على
الناس والمحراب صدر المجالس هكذا فسروه ومثل المحاريب
... الناس ... المحراب في المسجد كالطاق وهو
الاظهر عندي في حديث عروة بن مسعود انه دخل

مجراً فاشوا على الناس يعني عرفه ه وفي الحديث حرب العدو
اي غضب وفي الحديث يريد ان يحربهم اي يريد غضبهم ه
وفي الحديث احرث لدنياك اي اعمل ه وفي حديث بدر اخرجوا الى حرائثكم
اي مكاسبكم وروي حرائبكم بالباء جمع حريبة وهو المال الذي يقوم به
الرجل ه وقيل للانصار ما فعلت نواضحكم قالوا حرثناها اي هزلناها
وفي الحديث في بلدنا حراجمة اي لصوص ه قال ابن مسعود احرثوا
هذا القرآن اي فتشوه ه وفي ذكر السنة وكان الذيخ محرنجما
اي منقبضا كالحا من شدة الجدب والذيخ ذكر الضباع ه
وفي الحديث ان القتل قد استحر اي كثر واشتد ه وفي الحديث
ان معوية راى اصحابه في بعض ايام صفين حمس طابه فقال الصحابي
علي عليه السلام لا تخمش الا الجندل الاحرش قال ابن الاعرابي الحرة
حجارة سود وجمعها حرار وحرارون في الرفع وحرين في
النصب والخفض ه قال الاصمعي الحرة الارض التي السبها حجارة
سود وقال الليث الحرة ارض ذات حجارة سود نخرة كانها احرقت
بالنار ومنه حرة المدينة وهي بين حرتين ه وحروراء موضع قرب
من الكوفة بدا الخوارج فقيل الحرورية ه في حديث عمر انه قال لامراة ذري
وانا احر لك اي ذري الدقيق لاتخذ لك حريرة وهي حساء ه
وقال علي لفاطمة لو سالت رسول الله خادما يقيك حر ما انت
فيه من العمل يعني التعب لان فيه الحرارة والاعياء ومنه قول

الجسد واحارها موالي واربها ه وفي الحديث ان عائشة قالت ان النبي
صلى الله عليه وسلم قالت ان النبي صلى الله عليه كان احر جسدا
منه يعني ارق ه وقال ابو الدرداء شراركم الذين لا تعتق محررهم
اي انهم اذا اعتقوه استخدموه فاذا اراد فراقهم ادعوا رقه ه
وكان ابو بكر يوتر من اول الليل ويقول واحرزت نهبي وابتغي النوافلا
هو مثل للعرب اذا ظفروا بالمطلوب واحرزوه ه وفي الحديث
ان غلمة لحاطب احترسوا ناقة لرجل فانتحروها فالاحتراس
ان يوخذ الشاة من المرعى ويقال للشاة المسروقة من المرعى حريسة
ومنه لا قطع في حريسة الجبل وذلك انها اذا كانت في الجبل لم تكن
وصلت الى مراحها فلا قطع على سارقها فاذا اواها المراح كانت
في حرز ولها حافظ ه وفي حديث عمر في صفة التمر وتحترش به الضباب
اي تصطاد ويقال ان الضب يعجب بالتمر والاحتراش ان ياتي
جحر الضب فيدخل فيه عودا او شيئا فيحركه حتى يسمع الضب فيظن
انه حية يدخل عليه الجحر فاذا سمع ذلك الحركة اخرج ذنبه اليها
ليضربها فاذا راه المحترش قد اخرج ذنبه قبض عليه فجذبه
فهكذا احترش الضب ه قال المستورد ما رايت احدا يفوق الحرش
مثل عمرو يعني الخديعة ه وفي الحديث فاخرج منه دنانير حرشا
قال القتيبي هي الخشن لجدتها وكل شيء خشن فهو احرش وحرش
جلده ه في الشجاج الحارصة وهي التي تحرص الجلد اي تشقه ه

وذكر عطاء الصرفة الاحريض وهو العصفر قال عوف بن
مالك رأيت محلم بن جثامة في المنام فقال اغفر لنا كلنا غير الأحراض
وهم الذين أسرفوا في الذنوب حتى استوجبوا عقوبة الله عز وجل
قال أبو هريرة آمنت بمحرف القلوب يعني المزيغ لها والمزيل
وفي الحديث أن اليهود لا يأتون النساء إلا على حرف أي جنب
قال ابن مسعود يأتي على المؤمن ذنوب يحارف عند الموت أي يقايس
بها وتكون كفارة لذنوبه والمحارفة المقايسة بالمحراف
وهو الميل الذي تسبر به الجراحات قال عمر الحرفة أحدهم أشد
علي من عيلته قال ابن قتيبة الحرفة ههنا أن يكون الرجل لا يتجر
ولا يلتمس الرزق أو يكون إذا طلب لا يرزق ومنه يقال فلان محارف
وأراد عمر أن إغناء الفقير منهم أسهل علي من إصلاح الفاسد
والحرفة في موضع آخر الاكتساب قال عمر إني لأرى الرجل فيعجبني
فأقول هل له حرفة فإن قالوا لا سقط من عيني وقوله نزل القرآن
على سبعة أحرف أي على سبع لغات من لغات العرب هي مفرقة
في القرآن فبعضه بلغة قريش وبعضه بلغة هوازن وبعضه بلغة
اليمن ونحو هذا وقوله ضالة المؤمن حرق النار أي لهبها
والمعنى أنه من أخذ الضالة ليتملكها أدته إلى النار وفي الحديث
شرب رسول الله الماء المحرق من الخاصرة أي من وجع الخاصرة
والماء المحرق هو الماء المغلي بالحرق وهو النار

بعينها وفي الحديث رأيت عليه عمامة حرقانية وهي السوداء
قال علي عليه السلام عليكم من النساء بالحارقة قال ابن الأعرابي الحارقة
الضيقة الملاقي وقال الليث المحارقة المباضعة على جنب وقال
شمر الحارقة النكاح على جنب قال الأزهري كان عليا عليه
السلام قال عليكم بهذا الضرب من الجماع فهو أخذ من حارقة الورك
وهي عصبة تكون في الورك وقال أبو زيد هي التي تثبت للرجل على
حارقتها أي على جنبها وشقها وفي الحديث فإذا حرقفتاه
قد استخفت الحرقفة مجتمع رأس الفخذ ورأس الورك
حيث يلتقيان في الظاهر ويقال للطويل المرض دبرت حرقفته
ومنه قول سويد بن شعبة دبرت الحرقفة وفي الحديث كل
مسلم عن مسلم محرم قال ابن الأعرابي يقال إنه لمحرم عنك أي
يحرم أذاك عليه ويقال مسلم محرم وهو الذي لم يحل من
نفسه شيئا يوقع به وقال عمر الصيام إحرام وذلك
لأن الصائم يحرم عليه ما يثلم صومه قال الحسن في الرجل يحرم
في الغضب يحلف وقالت عائشة كنت أطيب رسول الله
لحله وحرمه أي لإحرامه بالحج وحله من إحرامه وفي الحديث
ناقة محرمة وهي التي لم تركب ولم تذلل وفي الحديث أن الذين
تدركهم الساعة تسلط عليهم الحرمة أي الغلمة يقال استحرمت
الماعز إذا استهبت الفحل وفي الحديث أن فلانا كان
حرمي رسول الله وسأل ذلك أن أشراف العرب الذين

قال الخطابي حرمة بضم الحاء الإحرام فأما الحرم بكسر الحاء فهو بمعنى الحرام يقال حرم وحرام كما يقال حل وحلال

كانوا يتحاسون في سنتهم كانوا اذا ذبح احدهم لم ياكل الا الطعام
رجل من الحي ولم يخلطوا الا ويشابه وكان الكل شريف من العرب
رجل ويس وكل واحد منهما احرمي لصاحبه ه في الحديث ما
حرنت الناقة يقال حرنت حرون ماخوذ من حرن المكان حرونا
اذا لزمه ه في وفاة ابي بكر فما زال الحسنة تجري اي ينقص يقال حرى
يحري ويقال رماه الله بافعى حاري بيدا اي بافعى الجسم لكبرها
وهي احبث الحيات ه

باب الجيم مع الزاي

في الحديث وكان حازيا الحازي الحازر الذي يحزر الشي ويقال
للذي ينظر في النجوم حزاء ه في الحديث وعمر يحزو في المجلس اي
سيعم بعضه الى البعض قوله من فاته حزبه من القران وهو ما يجعله
الانسان على نفسه من قراءة او صلاة ه في الحديث لا تاخذ من حزرات
الناس شيئا قال ابو عبيد الحزرة خيار المال وحكى الازهري ان
حزرات الاموال هي التي يودها اربابها وليس كل المال الحزرة وفي
مثل واحزرتي واسحي النوافلا ويروى واحزرتا وهو ما يحرز
وقد يسوق ه وقال ابو عبيدة الحزرات نقاوة المال ه وقد ذكر
هذا ابو عبيد الهروي فقال لا تاخذوا حزرات الناس تنكبوا عن الرا
مال وسميت حزرات لان صاحبها يحرزها والمراد لا تاخذ من
الخيار واعدل على العوز الاول ه وقال اصحاب علي عليه السلام
له دلنا على صلاة الخوارج فقال حزق وعنب حزق عنبه قال
المفضل هذا امثل يقوله الرجل للمخبر يخبر عن ثانيهم

ولا محصل ومعناه خفاء صاحب لبس الامر كان عمه ه وقال ثعلب
فيه وجه اخر وهو انه اراد ان الامر القوم محكم كما يحرز وحمل
الحمار عليه ليلا يرمي به ه في الحديث لا اري الحازق وهو الذي
ضاق عليه خفه فاعل بمعنى مفعول ه في الحديث كانهما
حزقان من طير اي جماعتان ه وكان يرقص الحسن والحسين
يقول حزقة حزقة ترق عين بقة قال ابن الانباري الحزقة
الضعيف الذي يقارب خطوه من ضعف بدنه وقال ابو عبيد
هو القصير العظيم البطن الذي اذا مشى ادار اليتيه وقوله ترق
اي اصعد عين بقة اي يا صغير العين ه ولم يكن اصحاب رسول الله
متحزقين اي منقبضين ه في قصة بدر اقدم حيزوم قال الليث هو
اسم فرس جبريل ه قوله ان عمل الجنة حزن بربوة الحزنة ضد السهلة
في الحديث كنا غلمانا حزاورة الحزور المراهق ه

باب الجيم مع السين

من صام رمضان ايمانا واحتسابا اي مؤمنا بثواب الله مشفع في حسابه
حصول الاجره وكان المسلمون يتحسسون الصلاة اي يتوخون
وقتها بلا داع ه قوله تنكح المراة لحسبها قال شمر الحسب
الفعال الحسن للرجل ولابائه ماخوذ من الحساب اذا حسبوا
مناقبهم وعدوها وقت المفاخرة وقال الليث الحسب الشرف
الثابت في الاباء ه وقال عمر حسب الرجل دينه فاما ما روي
عن النبي صلى الله عليه انه قال الحسب المال فالمراد صحابه هو محمول
على ان المال سبب لفعل المكارم ه في الحديث ما حسبو

كانوا يتحرون في دينهم كانوا اذا تحرى احدهم لم ياكل الا الطعام
الحلال من الحرام ولم يتطلع الا بثيابه وكان لكل شريف من العرب
حلم وسن وكل واحد منهما حرمي صاحبه ه في الحديث ما
حرنت الناقة تقال حرنت حرون ماخوذ من حرن المكان حرونا
اذا لزمه ه في وفاة ابي بكر فان الحسنة حرى اي نقص يقال حرى
يحرى ويقال رماه الله بافعى حاريه اي ناقصة الجسم لكبرها
وهي احبث الحيات ه

باب الحاء مع الزاي

في الحديث وكان حازيا الحازي الحازر الذي يحزر الشيء ويقال
للذي ينظر في النجوم حزاء ه في الحديث وعمر محزئل في المجلس اي
منضم بعضه الى بعض ه قوله من فاته حزبه من القرآن وهو ما يجعله
الانسان على نفسه من قراءة او صلاة ه في الحديث لا تاخذ من حزرات
الناس شيئا قال ابو عبيد الحزرة خيار المال وحكى الازهري ان
حزرات الاموال هي التي يودها اربابها وليس كل المال الحزرة وفي
مثل واحزرتا واسقى البواقلا ويروى واحزري وهو ما يحرز
وقد سبق ه وقال ابو عمرو الحزرة نفاوة المال ه وقد ذكر
هذا ابو عبيد الهروي فقال لا تاخذوا من حزرات انفس الناس شيئا
قال وسميت حزرات لان صاحبها يحرزها والمراد لا تاخذوا من
الخيار والعود على القول الاول ه وقال اصحاب علي عليه السلام
له [illegible] الخوارج فقال حزو عنير حزو عنير قال
المفضل هذا مثل يقوله الرجل للمخبر بخبر غير تام

ولا محصل ومعناه حصص من حمار ليس الامر كما زعم ه وقال العلماء
فيه وجه اخر وهو انه اراد ان امر القوم محكم كالحجز وحمل
انكاره عليه لئلا يزري به ه في الحديث لا ارى الحازق وهو الذي
ضاق عليه خفه فاعلى النعل مفعول ه في الحديث كانهما
حزقان من طير اي جماعتان ه وكان يرقص الحسن والحسين
فيقول حزقة حزقة ترق عين بقة قال ابن الانباري الحزقة
الضعيف الذي يقارب خطوه من ضعف بدنه وقال ابو عبيد
هو القصير العظيم البطن الذي اذا مشى ادار اليتيه ه وقوله ترق
اي اصعد عين بقة اي يا صغير العين ه ولم يكن اصحاب رسول الله
متحزقين اي منقبضين ه في قصة بدر اقدم حيزوم قال الليث هو
اسم فرس جبريل ه قوله ان عمل الجنة حزن بربوة الحزن ضد السهلة
في الحديث كنا غلمانا حزاورة الحزور المراهق ه

باب الحاء مع السين

من صام رمضان ايمانا واحتسابا اي موقنا بثواب الله متشفع في حسابه
حصول الاجر ه وكان المسلمون يتحينون الصلاة اي يتوخون
وقتها للاداء ه قوله تنكح المراة لحسبها قال شمر الحسب
الفعال الحسن للرجل ولآبائه ماخوذ من الحساب اذا حسبوا
مناقبهم وعددوها وقت المفاخرة وقال الليث الحسب الشرف
الثابت في الآباء ه وقال عمر حسب الرجل دينه فاما ما يروى
عن النبي صلى الله عليه انه قال الحسب المال فلا اراه صحيحا هو محمول
على ان المال سبب لفعل المكارم ه في الحديث ما حسبوا

صفهم أي ما الأموه قال ابن قتيبة ويقال الصلهم الحسبانة وهي
الوسادة الصغيرة ٥ قوله لا حسد إلا في اثنتين المراد بالحسد
ههنا الغبطة وهي أن يتمنى الإنسان مثل ما للإنسان وأما الحسد
فهو أن يتمنى زوال ذلك عن المحسود وإن لم يحصل له ٥ في الحديث
الحسير لا يعقر المعنى أنه إذا حسرت الدابة أي تعبت لا يجوز لصاحبها
أن يعقرها مخافة أن يأخذها العدو ولكن يسيبها ٥ في الحديث
كسرت عصا وحسرته أي قشرته وفي الحديث ادعوا الله
ولا تستحسروا أي لا تنقطعوا عن الدعاء ٥ وكان أبو عبيدة على
الحسر وهو جمع حاسر وهو الذي لا درع له وقال الأزهري
الحسر الرجالة ٥ في الحديث متى أحسست أم ملدم أي متى أصابتك
في الحديث لا تحسسوا وتحسسوا بابه في الجيم ٥ أمر عمر لامرأة قد ولدت
بشربة من سويق وقال هذا يقطع الحس وهو وجع يأخذ المرأة
عند الولادة ٥ قال ابن صوحان ادفنوني في ثيابي ولا تحسوا
عني ترابا أي لا تنفضوه ومنه حس الدابة إنما هو نفض التراب
عنها ٥ في الحديث فقال حس وهو مثل أوه ٥ في الحديث
بعث عائشة بجراد محسوس أي قد مسته النار ٥ قال أسلم كنت
أحسف التمر لعمر أي أحت عنه قشره ٥ في الحديث رأيت
حلة تحتشف ... أي ... ٥ في الحديث
... وفي الصداق كان الرجل ليعطي المال حتى يبقى ذلك في نفسه
حسيكة أي حقدا وعداوة ٥ قال رجل لعثمان إنما هذا الحي

حسك أمراس الحسك جمع حسكة وهي شوكة حرشة صلبة
شبه إمساكهم على ... وصعوبتهم بالحسك والأمراس الذين
مارسوا الحرب ٥ وقال الليث الحسك شاك ... خشن ...
العمر ٥ قال أبو أمامة إنكم مصرورون بحسكون إشارة إلى البخل
في الحديث كوى أسعد في أكحله ثم حسمه أي قطع الدم عنه
بالكي ٥ في الحديث عليكم بالصوم فإنه محسمة للعرق
أي مقطعة للنكاح ٥ في الحديث مثل قور حسمى القور جمع
قارة وهي دون الجبل وحسمى بلد جذام ٥ في حديث فاطمة أنها
أتت بولديها الحسنان على اسم أحدهما ... العمران ٥
وقال أبو رجاء أذكر مقتل بسطام بن قيس على الحسن قال الأصمعي
هو جبل من رمل ٥

باب الحاء مع الشين

في صفة رسول الله محفود محشود أي أن أصحابه يخدمونه ويجتمعون
إليه وملك محشد محتشد أي اجتمعوا ٥ في الحديث انقطعت
الهجرة إلا من جهاد أو حشر أي جلاء الناس يخرجون عن ديارهم ٥
في الحديث النساء لا يحشرن أي إلى الغزو وقيل يحشرهم الصدقات
من مواضعهم هذا هو الصحيح وقال بعضهم الحشر إلى الغزو
وليس بصحيح ٥ في الحديث قوم أسلموا أن لا يحشروا أي يجمعوا
لأخذ زكاتهم ٥ قوله محاش النساء حرام يعني الأدبار ورواه
الأصمعي محاشي النساء والمحشاة أسفل مواضع الطعام
قال الأزهري كنى عن أدبارهن بالمحاش كما كنى بالحشوش
عن موضع الغائط والحشوش جمع الحش وهو

الشمارخ النخل وكانوا يعقوطون فيها ومنها الغمار حسن وحسو ومنه
قال ورواه بعضهم في مجالسهم بالسين المهملة والمعجمة والمحشة
الأرض قال الحربي أما المحاش فجماعة الخيل ه وقال علي عليه السلام
دخل علينا رسول الله فجشَّشنا اي حركنا ه في الحديث أن
امرأة حسن ولدها في بطنها اي يبس ه قالت عايشة في صفة أبيها
واطفأ ما حششت يهود اي ما اوقدت من نار الفتنة ه قوله
ذات حصر وقامة محشن جوف اي مشعرها ه في الحديث انها
كان في غنمه تحشن عليها إنما هو تهش اي تضرب أغصان الشجر
ليتحات الورق ه قال رجل لعثمان مالي اراك متخشفا وهو
اللابس للخشف وهو الخلق وقيل المتخشف المتبس المتقشف
ومنه قيل للردي الحشف ه في الحديث كان يصلي في حاشية
المقام اي في جانبه ه وقال لعايشة ما لك حشيا رابية اي قد
وقع الربو عليك وهو الحشى يعني البهر ورجل حشيان وامرأة
حشيا على فعلى ه بالمد والقصر

باب الحاء مع الصاد

امر بتحصيب المسجد وهو ان يلقى فيه الحصى الصغار ليكون أوثر
للمصلي والتحصيب ايضا قول المحصب وهو الموضع الذي يرمى فيه
الجمار وخرجه الى الابطح والتحصيب ان يقيم به ساعة من الليل وقالت عايشة
ليس التحصيب بشيء انما هو منزل نزله رسول الله ه في مقتل عثمان
تحاصبوا اي ترامو بالحصباء ه قوله الا حصايد السنتهم اي ما
يقتطعه من الكلام قال الليث الحصيد المزرعة اذا حصدت كلها
والجمع الحصايد ه ونهى عن حصاد الليل وذلك لاجل بعد المساكين

او لحوق الهوام ه قال ابن عباس لم يكن يعوق من الحصر العقعق الحمر النحل
والعقص السيء الاخلاق وارادوا ابن الزبير ه في الحديث حبل مشقوق
معلقة في مؤخر الحصار قال الاصمعي هو حقيبة على البعير
يرفع مؤخرها فيجعل كآخرة الرحل ويحشى مقدمها فيكون
كقادمة الرحل وتشد على البعير ه قال حذيفة تعرض الفتن
على القلوب عرض الحصير اي تحيط بالقلوب من جوانبها
والحصير المنسوج سمي حصيرا لانه حصرت طاقاته بعضها
مع بعض ه وقال الليث حصير الجنب عرق يمتد معترضا
على جنب الدابة الى ناحية بطنها شبهها بذلك ه قال علي عليه السلام
لأن احصحص في يدي جمرتين احب الي من ان احصحص كعبتين
الحصحصة التحريك والتقلب للشيء وترديده ومنه قول العبس
وعلت حتى حصحص فيها اي حركته حتى يمكن واستقر ه قالت
امرأة لابن عمر ان لي بنتا وقد اغل الله فجدّ راسها الحاصة اي الحص
شعرها اي حلقه ه في حديث معاوية افلت وانحص الذنب
مثلا لمن اشفى على هلكة ثم افلت وذاك انه بعث الى ملك الروم
من يكيد بالاذان في مجلسه ثم يقتله ثم يشاهد قوله اذا سمع الشيطان
الاذان ولى وله حصاص وهو شدة العدو وهو الضراط ايضا
وقال عاصم اي الحصاص ان يصر اذنيه ويمصع بذنبه ويعدو فهو
الحصاص وهذا اختيار الازهري وهو الصحيح ه في صفة الجنة
وحصلها الصوار قال ابن الاعرابي الحصل البلاد والصوار

المسك ٥ في الحديث من قوله محصنة المحصنة العفيفة
واصل الحصانة المنع كأنها منعت نفسها من الفاحشة قال
ابن الاعرابي كلام العرب كله على افعل فهو مفعل الا ثلاثة احرف
احصن فهو محصن والفج فهو ملفج واسهب فهو مسهب ٥
قوله من احصاها دخل الجنة فيه خمسة اقوال احدها من استوفاها
حفظا ٥ والثاني من اطاق العمل بمقتضاها مثل ان يعلم انه سميع
فيكف لسانه عن القبيح وانه حكيم فيسلم للحكمة ٥ والثالث من عقل
معانيها ٥ والرابع من احصاها اعدادها ايمانا بها قاله الازهري
والخامس ان يكون المعنى من قرأ القران حتى ختمه لانها فيه ٥ وفي الحديث
استقيموا ولن تحصوا اي لن تطيقوا ٥ ونهى عن بيع الحصاة وهو
ان يقول اذا نبذت اليك الحصاة فقد وجب البيع ٥

باب الحاء مع الضاد

في الحديث ان بغلة رسول الله لما دنا الى الحصى يوم حنين فهمت ما
ارادوا فحضحضت اي استبطت وقال الليث الحضحضة من نفسه الدرة
وقال ابو الدرداء لا ادع الركعتين بعد العصر فمن شاء ان يحضحض
اي يعذر ويسوق من الغبطة ٥ في الحديث ما تطأه محضرا
اي منشرعا ٥ قوله ان هذه الحشوش محتضرة اي تحضرها
الشياطين ٥ وفي حديث السقيفة يريدون ان يحضنونا من هذا الامر
اي يخرجونا منه ٥ وفي وصية ابن مسعود ولا تحضن زوجته

عن ذلك اي لا تحجب عنه ٥ وقال الشمر حضن لغلام الطفل اخرج
من كنك لا تنفرد حضنك الحضنان قال عمر ان حضنه
لان اكون عبدا في اعنز حضنيات ان راعاهن الحضنيات منسوبة
الى حضن وهو جبل عظيم باعالي نجد ٥

باب الحاء مع الطاء

في الحديث شر الرعاء الحطمة وهو العنيف في رعي الماشية الحطمة
ويقال حطمة لا تفتر واسرف الحجاج ونظمها الليل بسواق حطم
وقال رسول الله لعلي ان درعك الحطمية قال الشمر هي الدروع
العريضة الثقيلة وقال الخطابي هي منسوبة الى حطمة محارب
بطن من عبد القيس كانوا يعملون الدروع ٥ قالت عائشة
كان رسول الله يصلي واعرا بعد ما حطمه الناس
[illegible] يقال حطم فلانا اهله اذا
كبر فيهم كأنهم بما حملوه من اثقالهم صيروه شيخا محطوما
والحطم كسر الشيء اليابس وحطم السن هو الحجر والماء اسمي
حطما لان السيل يدفع ففي ذلك محطوما ٥ وعصا هي حمار
عار رحل فجعل يتحطم عليه غيظا اي يتلظى الحطمة وهي
النار التي تحطم كل شيء ٥ قال ابن عباس اتاني رسول الله فحطاني
حطأة وهو الضرب بالكف مبسوطة بين الكتفين ٥ وقال
المغيرة لمعاوية حين ولى عمر اما انك السهمي احطا بك
اي لا يفعل عن رايك ٥ قال كعب ان اسماء رسول الله حمياطا

أي حامي الحرم ٥ باب الحاء مع الظاء

في حديث أكيدر ولا يحظر عليكم النبات أي لا تمنعون الزراعة
حيث شئتم ٥ قوله لقد احتظرت بحظار شديد من النار (الحظار المانع) والحظار
والحظار قال مالك بن انس يشترط صاحب الارض على المساقي
شدّ الحظار يعني حائط البستان ٥

باب الحاء مع الفاء

في صفة رسول الله محفود وهو الذي يخدمه أصحابه ويعظمونه ٥
وقال عمر في عثمان أخشى حفده أي ميله الى أقاربه ٥ في الحديث لا
تتركه هذا الامر حتى ترد علي حافته أي على أوليائه ٥ في
الحديث أنه مشى وهو محتفز يجعل نفسه أي مستعجل مستوفز
غير متمكن قال النضر احتفز استوى جالسا على وركيه (والاقعاء والاوطو)
وقال علي عليه السلام إذا صلت المرأة فلتحتفز أي فلتضام إذا
جلست في الحرب جالسة ورجعت النفس أي اشتدت ٥
وذكر العذر لابن عباس فاحتفز أي استوى جالسا وكان
الأحنف إذا جاءه من يوسع له تحفز له أي انتصب في جلوسه ٥
قوله هلا نعد في حفش أمه وهو البيت الصغير وقال
أبو عبيد الحفش الدرج شبه بيت أمه في صغره بالدرج ٥
في الحديث فمن حفظه لما احفظته أي أغضبته ٥
في الحديث طال الله لمكان الذي يعمامه وكانت حيفا والبيت

أي يحرقه ٥ وكان عمر أصلع ما في على رأسه إلا
حفاف وهو أن ينكشف الشعر عن قمة الرأس ويبقى ما حوله ٥
في الحديث من حففنا أو رففنا فليقتصد أي من مدحنا فلا يغلون ٥
في الحديث لم يشبع من خبز إلا على حفف الحفف الضيق
والفقر ٥ وأرسل عمر رسولا إلى أبي عبيدة فقال كيف رأيته
قال رأيت حفوفا قال الليث الحفوف يبوسة عن دسم والمعنى
رأيت ضيق عيش وهو الحفف أيضا وقوم محفوفون أي محاويج
قال الأصمعي يقال أصابهم حفف وضفف وشظف كله من شدة
العيش ٥ في الحديث ان عبد الله بن جعفر حفف
وجهد أي قل ماله ٥ قوله من اشترى محفلة وهي الشاة أو البقرة
أو الناقة لا يحلبها صاحبها أياما حتى يجتمع لبنها في ضرعها
فإذا حلبها المشتري حسبها غزيرة فزاد في ثمنها وسميت
محفلة لأن اللبن حفل في ضرعها واجتمع وكل شيء كثرته
فقد حفلته ٥ قالت عائشة في عمر لله أم حفلت له أي جمعت
اللبن في ثديها له ٥ قوله ويبقى حفالة كحفالة التمر أي رذالة ٥
في صفة الملائكة العرش يحفون أي يطيفون ويحدقون به ٥
في الحديث إنما هي حفنة من حفنات الله عز وجل الحفنة والحثية
واحدة ٥ ولقي عمر أعرابيا فاحتفاه أي بالغ في اللطافة ٥
وفي حديث أنه ردّ على الأشعث السلام من غير تحفٍّ ٥

في الحديث عطس عنده رجل فوق ثلاث فقال له حقوت الحقو المنع
وأراد منعنا أن نشمتك بعد الثلاث ومن رواه حقوت بالقاف
فالمعنى شددت علينا الأمر حتى قطعتنا عن تشميتك مأخوذ من الحقو
لأنه يقطع البطن ويشد الظهر وأما أن يحفي الشوارب أي
يستقصي جز شعرها ومنه سئل النبي كيف تحل لنا الميتة فقال ما لم تصطبحوا
أو تغتبقوا أو تحتفئوا بقلا فشأنكم بها في قوله تحتفئوا
أربع روايات ذكرهن أبو عبيد القاسم بن سلام إحداهن تحتفئوا
مهموز مقصور وهو من الحفإ وهو أصل البردي الأبيض الرطب
منه وهو يؤكل والثانية تحتفوا احتفف الشيء
كما تحف المرأة وجهها من الشعر والثالثة تجتفئوا بالجيم
وهو أن تقطع الشيء ثم ترمي به يقال جفأت الرجل إذا ضربت
به الأرض والرابعة تختفوا بالخاء من قولك اختفيت
الشيء أي استخرجته ومنه قيل للنباش المختفي ويقال اختفيت الشيء
أخرجته باب

الحاء مع القاف

في حديث عباد جمع إلي وكف العين فحقب فلم يثبت عنه
أي احتبس بوله ولا رأي لحاقب وهو الذي احتاج إلى الخلاء فلا
يتبرز في الحديث مر بظبي حاقف قال الأنباري أي نائم قد انحنى
في نومه يقال احقوقف الشيء إذا مال قوله ما حق امرئ
أن يبيت إلا ووصيته عنده أي ما الحزم له إلا هذا في
الحديث محارب حقان أي خصمان ويقول كل واحد

الحق معي وقال علي عليه السلام إذا بلغ النساء نص الحقاق ويروى
الحقائق فالعصبة أولى معناه أن الجارية ما دامت صغيرة
فأمها أولى بها فإذا بلغت فالعصبة أولى بها ونص الشيء
غايته والحقاق المخاصمة وهو أن يقول الخصم أنا أحق بهذا
والمراد إذا بلغت غاية البلوغ ومن روى نص الحقائق فهو جمع الحقيقة
والحقيقة ما يصير إليه حق الأمر وقوله لا يبلغ المؤمن حقيقة
الإيمان أي خالصه ومحضه والحقة من الإبل التي قد استكملت
ثلاث سنين سميت حقة لأنها قد استحقت الركوب عليها والحمل
في حديث عمر من وراء حقاق العرفط يعني صغارها وشوابها
شبهت بحقاق الإبل قال عمرو بن العاص لمعاوية أتيتك وأمرك
كحق الكهول أي كبيت العنكبوت والحق جمع حقة
وأراد أن أمرك واه وقال أبو يوسف عمر أن علمي أمري عمالي
تركته أدق من كل حق ولق فالحق الأرض المطمئنة
واللق الأرض المرتفعة وقال مطرف وشر السير الحقحقة وهو المتعب
في الحديث ليس للنساء أن يحققن الطريق أي يركبن حقه وفي حديث
أخرجني حاق الجوع أي شدته وفي نهى عن المحاقلة قال أبو عبيد
المحاقلة بيع الزرع وهو في سنبله بالبر وهو مأخوذ من الحقل
وهو الفدان وقال الليث الحقل الزرع من قبل أن يغلظ سوقه
قال السمر إذا ظهر الزرع واخضر فهو حقل قال الأزهري
فعلى قول الليث هو بيع عود لا يدري له قرار لاحة

وعلى قول ابي عبيد هو مع حنظه محموله حنطه من خله الزنا
وقال السمر المحافله المرادعه على الدلك والربعه في الحديث ما يصعول
لمحاولكم اي لمراد عتكم ولا راي لحاقن وهو حابس البول
في الحديث لا يصلين احدكم وهو حقن يقال حقن وحاقن قال الازهري
الحاقن في البول والحاقب في الغائط قال شمر ويكون الاحتقان
للبول والغائط جميعا وقالت عايشة توفي رسول الله بين حاقنتي
وذاقنتي قال ابو عمرو الحاقنة النقرة التي بين الترقوة وحبل العاتق
وقال الخطابي الحاقنة نقرة الترقوة وحكى الازهري عن الاعرابي
ان الحاقنة المعدة واعطى رسول الله النساء اللاتي غسلن ابنته
حقوه وهو الازار والاصل في الحقو معقد الازار فقيل للازار

باب الجامع الكاف

قوله الاثم ما حك في صدرك ويروى ما حاك وهو ما في النفس منه شيء
وكذلك الاثم حواز القلوب اي ما حز واثر ومثله ما اثار كم
واي كان فانها المآثم قال ابو عبيد هي الحاكة الحركة
قال ومنه اي تساورنا في الشرف قوله انا جذيلها المحكك
اراد انه يشتفي برايه كما يستشفي الابل الجربى بالاحتكاك
قال ابو هريرة اذا ورد ... الكلام ... الصعر والانقرية
الحكر الماء المستنقع في غدير قوله ان من الشعر حكما
اي حكمة وكلاما نافعا وقال النخعي حكم اليتيم كما
تحكم ولدك اي امنعه من الفساد قال كعب في الجنة قصور

لا يسكنها الا نبي او صديق او محكم في نفسه اي منصف منها
ويروى بفتح الكاف ومعناه الرجل يقع في يد العدو فيخير
بين ان يكفر او يقتل فيختار القتل قال ابن عباس وان المحكم
على عهد رسول الله قال الازهري يعني المفصل لانه لم ينسخ منه شيء
في الحديث يعني الى احد حكومة قال الازهري معناه ان يجرح
الرجل فيقيس الحاكم ارشه بان يقول هذا لو كان عبدا غير مجروح
كان قيمته كذا او قد نقصته هذه الشجة كذا في الحديث في راس كل
عبد حكمة الحكمة حلقة الدابة وقد شبهت معناه في الحديث اي تواضع رفع
وان ترفع وضع

باب الجامع اللام

في الحديث حلاتم عن الماء اي طردتم واصله الهمز حلاتهم
ومنه حديث الحوض فيحلاون عنه في الحديث ابغني ناقة
حلبانة ركبانة اي غزيرة تحلب وذلول تركب
قوله من حق الابل حلبها على الماء اي عند الماء
في حديث ام معبد لا حلوبة في البيت يقال حلوب وحلوبة وقال
عليه السلام لا يسقون حلب امراة وقال ان حلب النساء عيب
على العرب يعيرون به واما الحلب الاحال قال الازهري الحلب في الشتاء اذا
حلبن ... البول ولست من الاحال ... بالارض ...
يحسبون ...
فلذلك نهى عنه في الحديث ... الانصار ... يستحلبون
معه على ... لا يجمعون ... وكان رسول الله اذا اغتسل

دعى بابنا نحو الجلاب قال الازهري الذي تحلب فيه اللبن يقال
له جلاب ومحلب بكسر الميم واما المحلب بفتحها فشي يجعل منه في العطر
قلت وقد غلط في هذا جماعة فظن قوم ان الجلاب طيب ورواه قوم
بالجيم وشدد اللام وهو خطأ فاحش وذكره الازهري في
باب الجيم كذلك وقال اراه اراد ماء الورد قلت وما ضبطه احد
بالجيم والذي في الصحيح بالحاء والجيم غلط ه في ادريس دع ما
حجح في صدرك اي ما شككت فيه يقال تحجح وتحجح بالحاء اذا تردد
في الحديث نحن احلاس الخيل اراد وانا نلازم ظهورها كالحلس
وهو الكساء الذي يلي ظهر البعير تحت القتب يلازمه ولا يفارقه ه
وقال ابو بكر كن حلس بيتك اي ملازمه وقال الشعبي للحجاج استحلسنا
الخوف اي لم يفارقنا ه وحالف رسول الله بين قريش والانصار
اي اخى بينهم ه وكان ابو بكر من المطيبين وعمر من الاحلاف
~~[illegible]~~ قال ابن الاعرابي الاحلاف خمس قبائل
عبد الدار وجمح وسهم ومخزوم وعدي بن كعب سموا بذلك لانه لما اراد
بنو عبد مناف اخذ ما في ايدي عبد الدار من الحجابة والرفادة واللواء
والسقاية وابت ذلك بنو عبد الدار عقد كل قوم على امرهم حلفا
موكدا على ان لا يتخاذلوا فاخرجت بنو عبد مناف جفنة مملوءة
طيبا فوضعها في المسجد عند الكعبة ثم غمس القوم ايديهم فيها
وتعاقدت بنو عبد الدار وحلفاؤها حلفا موكدا ان لا يتخاذلوا ه
وقال الحجاج في حق بني المهلب امضى جنانه واحلف لسانه

اي الاذنة والحليف الذرب اللسان وسنان حليف اي حديد ه
وكان رسول الله يصلي العصر والشمس بيضاء محلقة يعني مرتفعة
يقال حلق النجم والطائر وفي حديث آخر فحلق ببصره الى السماء
اي رفعه ه قوله والعصا هي الحالقة وذاك انها تقطع الرحم ه
وقال الانصار نحن اهل الحلقة قال ابو عبيد الحلقة اسم لجميع
السلاح والدروع وما اشبهها والحلقة ايضا حلقة القوم وحلقة
الباب كله بالسكون قال ابو عمرو وليس في الكلام حلقة بفتح
اللام الا في قولهم حلقة الشعر وقال ابن الاعرابي الحلقة بفتح اللام
الضروع المرتفعة الى البطن لقلة لبنها وفي الحديث حلقة القوم
جمي والمعنى ان القوم اذا جلسوا فلهم ان يجعلوا حلقتهم الجلس في
وسطها الحرة قوله فيتمسى ان الني يعمى من حالق اي من جبل
عال وقال الصفية عقرى حلقى المعنى عقرها الله وحلقها اي
اصابها بوجع في حلقها ه قوله ليس منا من حلق اي حلق الشعر
عند المصائب ه قال ابو هريرة [illegible] الحمام الحمر [illegible] الى
الحلقانة وهي الدنو به [illegible] منها قال ابو عبيد
يقال للبسر اذا بدا الارطاب فيه من قبل ذنبه المذنب به
ونهى عن الحلق قبل الصلاة وهي جمع حلقة ه وقال العباس
في زمزم هي لشارب حل وبل ه الحل الحلال ه قوله
لا تمسه النار الا تحلة القسم قال ابو عبيد وهو قوله تعالى وان
منكم الا واردها فاذا مر بها الزوم فقد ابر الله تعالى قسمه ه

وقال غيره ليس في هذه الآية قسم فيكون له تحلة والاول اصح لان المعنى
وان منكم والله فقوله وان منكم لم يسطر ه في الحديث
احل لم احل لك وقد قيل ان احدهما ان المعنى من ترك الاحرام
وقال لك فقال له وان كنت محرما ه والثاني ان المسلم حرام على المسلم
فاذا سال منك مسالة فاعطه ه وقال ابو الدرداء احلوا لله
اي اسلموا له ه ولعن رسول الله المحلل والمحلل له ه المحلل
مفتوح المطلقة ثلاثا على شرط ان يطلق بعد المواقعة لتحل للزوج الاول ه
قوله ان تزاني حليلة جارك اي امراته لانها تحل عنده ه وقال
لامراة علي بشاخري نومي فتحلليها اي سليها ان تجعلك في حل ه
في الحديث حلا ام فلان اي تحللي من يمينك ه وسئل اي الاعمال
افضل قال الحال المرتحل وقد قيل احدهما الخاتم القران يبتدي اخرى
ويعود الى اوله ه والثاني الغازي ه في الحديث اكثر الحلة
قال ابن الاعرابي يقال للازار والرداء حلة ولكل واحد منهما حلة
وقال ابو عبيد الحلة ازار ورداء لا تسمى حلة حتى تكون ثوبين ه
وقال الخطابي الحلة ثوبان ازار ورداء ولا تكون حلة الا وهي
جديد تحل من طيها فتلبس وحكى الازهري عن شمر قال الحلة
عند الاعراب ثلاثة اثواب ه قال ابن عباس ان حل لتوري
ويوطي وتشغل عن الذكر ه حل زجر الناقة اذا حثثتها والمعنى
ان زجرك اياها عند الافاضة عن عرفات يوطي الناس ويوذيهم

في قضية عمر في الارنب تعطيه المحرم حلانا ويروى حلاما وهو
الجدي الذكر وقيل الحمل قال الاصمعي ولا اعرف حلانا وحلاما
وقال ابن شميل الحلام الحمل ه وقال ابن الاعرابي الحلان والحلام واحد
وهو ما يولد من الغنم صغيرا وهو الذي كانوا يجعلون على ذبحه اذا ولد
خطا يقولون قد كتبناه قال ومنهم من اكلوه قال وسمي حلانا لانه
ان الحل امل واذبره ه وامر رسول الله معاذا ان ياخذ من كل حالم
دينارا اي من كل بالغ وقيل الغسل واجب على كل حالم ه
قوله الرويا من الله والحلم من الشيطان اعلم ان الرويا والحلم
واحد غير ان صاحب الشرع خص الخير باسم الرويا والشر باسم الحلم ه
ونهى عن حلوان الكاهن وهو ما يعطاه يقال حلوته احلوه
حلوانا اي اعطيته الرشوة ه في الحديث قوما على حلاوة القفا
اي على وسط القفا المهملة الى الجرجانية يقال حلاوة وحلاوة
وحلاوا بالفتح ه قال ابو هريرة الحلية تبلغ الى مواضع الوضوء
يعني التحجيل اراد قوله عليه السلام امتي غر محجلون من الوضوء ه

باب الحاء مع الميم

قال عمر لو حلت الى اراك محمجا قال الازهري التحميج نظر
بتحديق ه قوله سبحانك اللهم وبحمدك المعنى وبحمدك اسبح ه
في الحديث احمد الله على غسل الاحليل اي ارضى بحكمه ه في الحديث
حماكن النساء عن الطرق معناه على ابوابهن وجهد ملحمده
منهن يقال حماك ان تفعل كذا اي غايتك ه في الحديث

[illegible]

كنا اذا احمر البأس اي اشتد الحرب ويقولون الحسن احمر اي
شاق ومن احب الحسن احتمل المشقة قوله بعثت الى الاحمر والاسود
يعني العرب والعجم والغالب على الوان العرب السمرة وعلى الوان العجم البياض
وقيل لعلي عليه السلام غلبنا عليك هذه الحمراء يعنون العجم قال ابو عمرو
الاحمر الابيض ويقولون للعاتبة باحمرا وقال علي لرجل اسكت يا ابن
حمرا العجان اي يا ابن الامة والعجان ما بين القبل والدبر وقال الاعمش
كان مجاهد يرى ان الاحمر الابيض والاسود الحر قوله اعطيت الكنزين
الاحمر والابيض وهي كنوز كسرى من الذهب والفضة وقيل اراد
العرب والعجم جمعوا على اتباعه وقال ابو هم الحمى الاحمر ملك الشام
والابيض ملك فارس وانما قال لملك فارس الابيض لبياض الوانهم وقال
في الشام الاحمر لان الغالب على الوانهم الحمرة وعلى كنوزهم الذهب وهو
احمر ومنه ذكر النساء اهلكهن الاحمران الذهب والزعفران والمعنى
حب الحلي والطيب وقيل اللحم والشراب في الحديث فاصابنا سنة
حمراء يعني الجدب وذلك لان آفاق السماء تحمر زمان الجدب وكان
شريح لا يرى ... الحجاب وهم اصحاب الحمراء يا صحاب الخيل في السهام
قال انس كان في رسول الله اذا حمره ... احدثها قال الازهري
البقلة التي ... ان كان في طعمها الذع فسميت البقلة حمزة
لذعها وسال ابن عباس اي الاعمال افضل قال احمزها اي اقواها
وامتنها ... في الحديث ... الحمس وهم قريش
ومن ولدت قريش وكنانة سموا حمسا لانهم تحمسوا في دينهم

اي يتشددوا في الحديث فاذا رجل حمش الذراعين والساقين اي دقيقهما
وكان علي عليه السلام يوم صفين يحمش اصحابه اي يحرضهم على
القتال في حديث ذي الثدية كان له ثدية اذا مدت انحمصت
اي تقبضت وقال ابن عباس احمضوا اي افيضوا فيما يؤنسنا
والاصل الحمض الذي هو فاكهة الابل وذلك انها ترعى الخلة
فاذا ملتها اخرت من الحمض ثم عادت الى الخلة والخلة ما حلا
من النبات والحمض ما ملح من النبت والعرب تقول الخلة خبز الابل
والحمض فاكهتها قال بعض العلماء الدمشقي حمضه ... ه
كان كعب من اسماء رسول الله في الكتب السالفة حمياطا ومعناه
حامي الحرم في حديث ابن عمر ان ابنه ان يحمرا واستحموه
التأ معوجه والمعنى صار احموه قوله في حميل السيل هو ما
حمله السيل وكل محمول حميل وفي لفظ حمائل السيل والمراد
الاحمار تنبت عندها نباتهم في الحديث تضغط المؤمن في القبر ضغطة
تزول حمائله قال الازهري يعني عروقه وانثيته في الحديث
الحميل الاسود في الانبية وهو المجهول النسب في الحديث
الحميل غارم وهو الضامن في الحديث رجل تحمل حمالة الحمالة
الغرم عن القوم تحمل وذلك ان الحرب تقع بين قوم فيسفك
فيها الدم فيحمل رجل الديات ليصلح ذات البين في الحديث
... كان يحمل الى حامته اي خاصته في الحديث
حسا كمن عن محمه يقال احمه اى اخذه اذا اهمه

في الحديث وعنده جُمّة النقصان يعني سنتها ومعظمها وجُمّة كل
شيء معظمه ه ورخّص رسول الله في الرقية من الحُمة والناس يسمونه الحمة ثم الحيات
والعقارب وما اشبهها من دواب السموم [illegible] سوكتها [illegible] الحمة سمها والسوكة
في الحديث مثل العالم مثل الحمة والحمة عين ماء حار يستشفى بها
المرضى ه قال مسلمة في خطبته اول الناس هما اولهم حمًّا اي متعه ه
في حديث عبد الجبار انه طلق امراة ومتعها بخادم سوداء حمّمها
اياها اي متعها بها ه قوله حتى اذا صرن حمما فاسحقوني اي
فحما واحدته حممة ه ومر رسول الله بيهودي محمّم اي مسود
الوجه وكان انس اذا حمّم راسه بمكة خرج واعتمر
يقال حمّم راس فلان بعد الحلق اذا اسودّ ه في الحديث
حم لا ينصرون قال ابو عبيد معناه اللهم لا ينصرون ه في الحديث
ذكر الحمنانة يقال للواحدة من القراد اذا كان صغيرا قمقامة فاذا
كبرت فهي حمنانة فاذا عظمت فهي حلمة ه في الحديث
لا يخلون رجل بمغيبة وان قيل حموها الا حموها الموت ه وفي
معناه قولان احدهما ان المعنى فليمت ولا يفعلن ذلك قاله ابو عبيد ه
~~[illegible]~~ والثاني ان لقاء هذا مثل الموت
قاله ابن الاعرابي ه والحمو ابو الزوج واخوه وكل من
وليه من ذوي قراباته قال الاصمعي الاحماء من قبل الزوج والاختان
من قبل المراة والصهر يجمعهما والمراد بالحديث النهي عن الخلوة ولو

بالحمو ه وفي الحديث لا حمى الا لله ولرسوله كان الشريف في
الجاهلية اذا نزل مكانا في عشيرته استعوى كلبا فحمى مدى
عواء الكلب لا يشركه فيه غيره وهو يشارك القوم في رعيهم
فنهى رسول الله عن ذلك واباح ان تحمى الخيل الجهاد
وقد حمى عمر النقيع لنعم الصدقة ه في حديث وحشي كانه حميت
وهو الزق المشعر الذي يجعل فيه السمن والعسل والزيت واما
الذي يجعل فيه اللبن فالوطب وما كان للماء فسقاء ه

باب الحاء مع النون

نهى عن الحنتم وهي جرار خضر كان يحمل فيها الى المدينة الخمر ه
قوله من لم يبلغوا الحنث اي لم يبلغوا فيكتب عليهم الاثم ه
وكان رسول الله يأتي حراء فيتحنث فيه اي يتعبد وانما تعلم (?)
المعنى يفعل فعلا يخرج به من الحنث كما يقال يأثم ويتحرج وكذلك
قول حكيم بن حزام ارايت امورا كنت اتحنث بها في الجاهلية اي
اتعبد والقي الحنث عن نفسي ه في الحديث ويكثر فيهم اولاد الحنث
يعني اولاد الزنا ه واتي بضب محنوذ اي مشوي ه قوله لو صليتم
حتى تكونوا كالحنايا قال العلماء الحنية القوس بلا وتر وقال ابن الاعرابي
هي العطفة المحكمة للقوس ه وقال الازهري كل شيء يكون
منحنيا فهو حنية ه في الحديث [illegible] حنك الوليد بتمر في فم الجنين (?)
يعني في فم الاعمى (?) ه وسئل عطا اي الحناط احب اليك قال
الكافور ه الحناط هو الحنوط وهو ما يخلط من الطيب للموتى
خاصة ه قال عمر لا يصلح هذا الامر الا لمن لا يحنق

[illegible]

على حرنه الحنق الغيظ والحنق قال ابن الاعرابي ومعناه لا حقد
على ربيته وان رسول الله صلى الله عليه وسلم حنكه التحنيك ان يمضغ
التمر ثم يدلك به حنك الصبي يقال حنكته وحنّكته قال ابن
الاعرابي الحنك الاسفل من الفقم الاعلى من الفم قال الليث الحنك
للاعلى والاسفل فاذا فصلوا بينهما لم يكادوا يقولون للاعلى حنك
قال وقولهم حنكته السن اذا اثبتت اسنانه التي تسمى اسنان
العقل والمحنك الذي قد ساهى عقله وسنه وتجربه
محنك وهو الذي لا يستقل منه شيء مما رعته الامور ه
في الحديث وحن الجذع المعنى صوت مشتاقا ويقال حنت الناقة
اذا صوتت في اثر ولدها ه في الحديث قال عمر اي يعيط
اقبل من نسي ولم ... فقال عمر حن قدح ليس منها يضرب مثلا للرجل
ينتمي الى النسب ليس منه والقدح احد قداح الميسر واذا كان
القدح من غير جوهر اخواته ثم اجاله المفيض خرج منه صوت يخالف
اصواتها فعرف به ه ومن اسماء الله تعالى الحنان وهو الرحيم
واصل الحنين العطف والرحمة والرقة يقول ورقة في حديث بلال لئن قتلتموه
لاتخذنه حنانا يقول لاتمسحن به ولاتعطفن عليه لانه من اهل
الجنة ه قال ابن عباس الحن كلاب الجن وقال الليث
هم حي من الجن منهم الكلاب السود ه قوله انا والحانية
على ولدها كهاتين وهي التي تقيم على ولدها لا تتزوج ومنه

قوله احناه على ولد اي اشفقه ه وفي الحديث فاذا قبور
بمحنية اي بمنعطف الوادي يقال محنية ومحاني ه وفي الحديث
خلف ... اي حيفا اي على الاستقامة ه وفي الحديث ابا ...
والحنو في الصلاة وهي مطاطاة الراس وتقويس الظهر ه

باب الحاء مع الواو

قوله اغسل حوبتي اي اثمي ومثله الربا سبعون حوبا اي سبعون ضربا
من الاثم وقد تفتح الحاء وضمها ه وسال رجل الجهاد فقال الك
حوبة اي ما تاثم به ان ضيعته من الحرم كالام والاخت والبنت
وقيل الحوبة الام وفي الحديث اتقوا الله في الحوبات يعني النساء
المحتاجات الى من يعولهن ه واراد ابو ايوب طلاق زوجته فقال
رسول الله ان طلاق ام ايوب لحوب قال ابن الاعرابي الحوب هاهنا
الوحشة ه قوله اسوق بانسوق حوبا حوبا كانه لما فرغ من
كلامه زجر بعيره وحوب زجر لذكور الابل ه وفي الحديث اشتكى
تنبحها كلاب الحوأب وهو منهل واصل الحوأب الوادي
الواسع ه قال الخطابي ما تركت من حاجة ولا داجة الا اتيت المعنى ما
تركت شيئا دعتني اليه نفسي الا ركبته من الذنوب وداجة اتباع
للحاجة ه في الحديث من ... للصلاة ولم يحافظ عليها
لا يحافظ عليها ه وقالت عائشة كان عمر احوذيا وهو
الجاد المنكمش في اموره كلها ويروى احوزيا وهو الحسن السياق
للامور وقال العسكري من رواه بالذال اراد المشمر الجاد وم

رواه الراي وهو حار البني ه قوله اعط الناس الحق فوق الحاي
اي العدل الدال والحاي والحال واحد ه قوله الزبير حواري
اي مختص من اصحابي ومفضل واصله من الحواريين الذين كانوا مع
عيسى ه قوله اعوذ بالله من الحور بعد الكور اي من النقص بعد الزيادة
وقيل من الرجوع عن الجماعة بعد ان كنا فيها ه قال علي لرجلين بعثنا
اليهما الى رسول الله لا اريم حتى يرجع اليكما ابناكما بحور ما بعثتما به
اي بجواب ذلك ه ولما قتل ابو جهل قال رسول الله ان عهدي به وفي
ركبتيه حوراء فانظروا ذلك فنظروا فرأوه يعني اثر كية كوي بها وحور رسول الله
اسعد بن زرارة بحورين اي كواه ه في الحديث وعليهم الكسى الحورية
قال الزمخشري اراه منسوبا الى الحور وهي جلود حمر تتخذ من جلود الغنم ه
في الحديث يحمي حوزة الاسلام اي نواحيه وحدوده وفلان مانع لحوزته
اي لما في حيزه ه في الحديث فما تحوز له عن فراشه اي ما تنحى ه في الحديث
ما رأينا مفطرين حتى بلغنا ماحوزنا وهو موضعهم الذي ارادوه ه
في الحديث الاثم حواز القلوب اي ما حز فيها ولم تطمئن اليه النفس
ويروى شمر الاثم حواز القلوب بتشديد الواو ومعناه يحوز
القلب ويغلب عليه حتى يفعل ما لا يحسن ويروى الاثم حزاز القلوب
وهو ما حز فيها ه في الحديث كان اسوا العرب حوشيا اي بالغ في
النكاية فيهم واصل الحوش مداركة الضرب ه وفي حديث عمر
تحوشك فتنة اي خالطك وحثك على ركوبها ه في حديث
جعلنا نحوش الكلام اي نسأله ه وفي حديث عمر

وقال الحطيئة امرأة تحوش الرجال الى حائطها ه وقال عمر كان
زهير لا يتبع حوشي الكلام وهو وحشيه ه وقال علي للخياط
قمصه حيصه بعوا خط كيفما قدته ه قالت عائشة رحم رسول الله
وعلي حوق فقال الاصمعي الحوق البقرة لبستها الصبية ه
في الحديث امرؤ تجوف القلوب كذا يروى بضم البا وكسر الواو وقال
ابو عبيد بفتح البا وسكون الواو وقال المعنى يغرها عن التوكل ه
وقال ان يستحي يعظم جاراي هو عمه التي وكل متعة حابل فيرا
ان عليه السنة فهو محيل ه قوله اللهم حوالينا اي في موضع النبات
لا في الابنية ه في الحديث والشاة حيال اي لا حمل ه قوله بك احاول
اي اطالب وبك احول اي اتحرك ولا حول اي لا حركة ه
قوله وستحيل الجهام اي سطر السهل الحول اي تحركه
في الحديث اللهم ذا الحيل الشديد اي القوة والمحدثون يقولون الحبل
ولا معنى له ه في الحديث اللهم ارحم بهائمنا الحائمة وهي التي
تحوم حول الماء ولا تجد ما ترد ه وقال عمر الحديث كان
تحوم ولا يرد اي كان ما سوا الشعر عفيف الفعل ه في الحديث
فمر الناس الى حوا محمل اي الجانب الى سوق ه والمارد قد بسط الله
صفته حوي وراه نعباه اي جعل حوية وهو ان [illegible]
كسا حول السنام ثم اردفها ه وقال العصر الي كرنع بلا
راس الحوايا على اسما المسايا قال الحوايا ما ركبه السبا ه
في الحديث خير الخيل الحوة اي الكممة التي تعلوها سواد ه

وقال رجل يا رسول الله هل علي في مالي سواد اذ ذهب كله قال ابن
المحاول عليك الفضول فيحاول تعاطه من حوبه السواد اذا
جمعه يقول لا ابرح المواساه من فضل مالك ه وقال الاحنف
من اهل الكوفه في مثل حولا الناقه قال الاصمعي هي جلده رقيقه
تخرج مع الولد فيها الوان اصفر وفيها خطوط حمر وخضر
والعرب تصف الارض وخضرها بحولا الناقه ه في الحديث
واتوا الى الماء فتحتا منا اي تحوى والمعنى تلوى ه

باب الحاء مع الياء

ه قال ابن عمر ربط رجل الخيل ملمع فذهب حيري الدهر
ويروى حيري دهر قال سويد العرب يقول لا افعل ذلك حيري دهر
وبعضهم يفتح الحاء قال النضر يقال بقي ذلك حاري الدهر وحيري
الدهر اي ابدا وقال ابن الاعرابي يقال لا اتيه حيري دهر
وحيري دهر وحير الدهر وحير الدهر جمع حيري والمعنى
ان الحير ذلك دائم ابدا الموضع دوام التسلسل ه في حديث
اهل البيت لخيشنا مخيوس قال ثعلب هو الذي ابو عبيد وامه علة
وكانه اخوه اخيس وهو اخلاط ه في الحديث فعر موطما
فخيس الفرس منه اي نفر ورواه بعضهم فحبس بالحيم
وهو من جاسيس اذا ربعت ه في الحديث رجل جابس خلل
وهو جماعه ه قال عمر يا ابا السير اذا اتيناض الخاتمية
من وتجاس منا اخوى اي يفزع محدار الاخبس

حاشيه قال الخطابي والاول وهو ... الى الشهر ... العرب في الماسد

الا كثير ان السنه ه ودخل عمر ارضا واي كلاما فيه الحبشي
الى اي سوقوه يقال حشت الصيد واحشته اذا سقته الى
الحباله ه وقال عمر يخاف المسلمون حيضه ويروى تخاص
المسلمون حيضه اي الحيم والمعنى واحد اي حالوا حوله ه وقال مطرف
هو الموت يحاص اي يحيد عنه ه في الحديث وجعلهم الارض
عليه حيص بيص اي ضيقتم عليه الارض حتى لا اسرق فيها
يقال وقع في حيص بيص اذا وقع في امر لا يخرج منه قال
ابو عمر الزاهد الحيص عن الفاره والبيص بعد الاره ه
في الحديث يحيتونو فحكم البخيت ان الحلها في اليوم من وراحد
وقيت مغلوم ه قوله الحمام الامان لان السحي
ينقص عن المعاصي وعن كل ما يؤذي كما ينقص بالامان ه
قوله اذا المسيحي واصبح نامسا اي ضيعتموه ه في
حديث الاستسقاء وحيا ربيعا اي احيا الحي الناس به ه
القرسعود اذا كان الصلحون فحي هلا بعمر اي بهار وعجل بذكره ه
في الحديث نسال الانسان عن كل شي حتى عن حبه اهله
اي عن كل حي في منزله ه

كتاب الخاء

باب الخاء مع الالف

قوله مثل المؤمن مثل خامه الزرع الخامه الغضه الرطبه من النبات ه

باب الخاء مع الباء

قوله اسعوا الرزق في خبايا الارض اي الحرث ه وفي الحديث السنة
بالحمام دون الخبث صرف من الغرور ه وفي الحديث الفاجر
خب وهو الخداع ه قوله من اكل من هذه الشجرة الخبيثة اي المكروهة
الرائحة يعني الثوم والبصل ه قوله اذا كثر الخبث اي الفسق والفجور
في الحديث وجد رجل مع امة يخبث بها اي يزني بها ه قوله اعوذ بك
من الخبث والخبائث قال ابن الانباري الخبث الكفر والخبائث الشياطين
ورواه ابو الهيثم الخبث بضم الباء وقال هو جمع الخبيث وهو الذكر والخبائث
جمع خبيثة وهي الانثى من الشياطين واختاره الازهري ه وفي لفظ اعوذ
بك من الخبيث المخبث قال ابو عبيد الخبيث ذو الخبث في نفسه والمخبث
الذي اعوانه خبثاء ويقال مخبث اذا كان يعلم الناس الخبث ه
ويكتب في عهدة الرقيق لا داء ولا غائلة ولا خبثة والخبثة ان يكون
من قوم لا يحل سبيهم ه قوله لا يصلي الرجل وهو يدافع الاخبثين
يعني الغائط والبول ه ونهى عن المخابرة قال ابو عبيد قال وهي
المزارعة بالنصف والثلث والربع واقل من ذلك واكثر قال ابن الاعرابي
اصلها من خيبر قيل خابرهم اي عاملهم في خيبر ثم نهى عن ذلك ه
في الحديث تتخلل الخير وهو النبات ه في الحديث من قرا آية
الكرسي في بيته خرج الشيطان له خبج وهو الضراط وهو
الحبج ايضا ه وفي حديث مكحول بايعه بعد العصر فقال ايتابعه يكون فيها
الخبنة قال شمر كان مكحول في لسانه لكنة وانما اراد الخبطة
يقال تخبطه الشيطان اذا مسه بخبل ه قال سعيد الخبطة
خبط الحمل يعني ان يتقدم الرجل عند القيام من السجود

قوله لا تخبط شجرها اي لا يضرب بالعصا ليتحات ورقه واسم ما
يقع الخبط واسم ما يضرب به المخبط قال عمر لقد رايتني بهذا الجبل
احتطب مرة واختبط اخرى ه وفي حديث علي عليه السلام خباط عشوات
اي يخبط في ظلمات وخابط العشوة هو الماشي في الظلمة ه وقيل
لابن عامر قد كنت تعطي المختبط وهو الذي يسالك عن غير معرفة كانت بينك
وشكا الانصار رجلا ما حبلا بالي الحلم ه الخبل الفساد
في الثمار ه في الحديث من اصيب بدم او خبل اي جرح يفسد العضو
وطينة الخبال عصارة اهل النار ه وفي الحديث من بين يدي الساعة خبل
اي فساد بالهرج ه وفي قوله مسجد اظهر الكوفة قال ابن مسعود
حيث لا كبير مسجد الخبال وهو الفساد ه في الحديث
فليأكل ولا يتخذ خبنة اي لا يخبا منه في حجزته قال شمر
الخبنة والحبكة في الحجز والثبنة في الازار قال ابن الاعرابي
اخبن الرجل اذا خبا في سراويله مما يلي البطن واثبن اذا خبا
في سراويله مما يلي الظهر ه باب الخاء مع التاء
في حديث ابي جندل انه اختات للصدر حتى خيف على عقله
قال شمر هكذا روى والمعروف اخبت فهو مختت اذا انكسر ه
في الاثنا امين خاتم رب العالمين اي طابعه ه قوله اذا
التقى الختانان وهما موضعا قطع الختان من الذكر والانثى
قال الازهري معنى التقائهما محاذاة احدهما للآخر لا مماسته
لان ختان المراة مستعل ومدخل الذكر سافل عن ختانها

وإنما كنّى بذلك عن غيبوبة الحشفة ٥ في الحديث عن علي عليه السلام
حين رسول الله الحسن روح السنة وسيل سعيد حين اسطر الأجل
إلى سعد حثنة وهي أم امرأة الرجل قال ابن شميل سميت المصاهرة
مخاتنة لالتقاء الختانين من الرجل والمرأة ٥ في الحديث كان إذا نظر
الله يختل الرجل ليطعنه أي يتوقف الفرصة من غفلة عن الاحتراز
وأصل الختل الخدع ومنه في الحديث أن تختل الدنيا بالدين ٥

باب الخاء مع الثاء

في الحديث وإنما هذه خاثرًا أي غير طيب النفس ٥

باب الخاء مع الجيم

فبعث الله السكينة وهي ريح خجوج قال النضر الريح الخجوج
الشديدة الهبوب الجوارة لا تكون إلا في الصيف وليست
شديدة الحر ٥ وقال ابن قتيبة الخجوج من الرياح السريعة المرّ ٥
في الحديث وأصابت الشقفند بها خجتها أي ضمها عن جهتها ٥
وقال للنساء إنكن إذا شبعتن خجلتن الخجل الكسل والتواني عن
طلب الرزق والخجل يسكت ويسكن ولا يتحرك ٥ ومن رجل
بواد خجل أي كثير النبات ٥

باب الخاء مع الدال

في الحديث أن ولا أخدرت من الناس وهو العظم الجافي ٥
في حديث الصدقة وفي كل ملاس سبع خدج
أي كالخدج وهو الصغير الأعضاء الناقص الخلق وأصله
مخدج ٥ وفي الحديث أي مخدج وهو الناقص الخلق ٥

وسل الذي البرسه مخدج اليد أي ناقصها ٥ قوله فهي خداج أي ناقصة
قال الخداج النقصان إذا ألقت ولدها قبل أوان النتاج وإن كان
تام الخلق وأخدجت إذا ولدته ناقص الخلق وإن كان لتمام الحمل ٥
في الحديث أيما رأيته يحوي في عراخرود أي في غير شق ٥
قوله الحرب خدعة أي ينقضي أمرها بخدعة واحدة ٥ في الحديث
قبل الساعة سنون خدّاعة قال الأصمعي أي يقل فيها المطر ويقل
يكثر المطر ويقل الريع ٥ في الحديث كان يحتجم على الأخدعين
قال الزجاج الأخدعان عرقان في العنق ٥ في حديث الملاعنة
خدل جعد الخدل الممتلئ الساق وكذلك الخدلج ٥ وقيل
الخدل الممتلئ الأعضاء الدقيق العظام ٥
خالد الوليد إلى مرازبة فارس الحمد لله الذي فضّ خدمتكم الخدمة
شيء غليظ يشد في رسغ البعير وسمي الخلخال خدمة لذلك
وفي الحديث لا تخدم النساء وفي لفظ لا يبدو خدامهن
أي خلاخلهن وقال أبو عبيدة أصل الخدمة الحلقة المستديرة
فشبه خالد اجتماع أمر العجم بذلك وفضّها افتراقها ٥
وفي حديث سلمان أنه ركب حمارًا وخدمتاه تذبذبان
أراد الخدمتين ساقيه فسماهما بذلك لأنهما موضع الخدمتين ٥

باب الخاء مع الذال

قال الأصمعي في الخذا أي ادرنا الأضحية لا بأس بالخذا
استرخاء الأذن وإن استرخاؤها ٥ ونهى رسول الله عن الخذف
الخذف رميك حصاة أو نواة تأخذها بين إصبعيك ٥

وقيل المعوه اذكر القبل قال الدكخدوه اى رويدا الخرق الطاير

وذرق ه في الحديث كانما اثرك فرحا على براذن مخزمه

اي مقطعه الاذان ه باب الخاء مع الراء

قال الوليد ان سلمان علمكم حتى الخراة يشير الى حديث الغايطه

في حديث ابن عمر في الذي يصر ان يقلد بعلا قال يقلده خرابه

قال ابو عبيد الذي يعرفه العرب الخربه وهي عروة المزاده

سميت خربه لاستدارتها وكل ثقب مستدير فهو خربه وقال

ابن الاعرابي اذن المزاده وقال الليث الخرابه حبل من ليف ونحوه

في الحديث الحرم لا يعيذ فارا بخربه الخربه بضم الخا وهي السرقه

والخارب سارق الابل خاصة ه في حديث ابن مسعود ولا تبدو

الخربه يعني العوره ه في حديث المغيره كانه امه مخربه

اي منقوبه الاذن وتلك الثقبه الخربه ه في حديث ابيات الشا

ي اي الخرنس او الخرنيق او الخصفس فالخربه كل ثقب مستدير

والخرزه مثلها واي خصفا انما خصف النعل ومنه المخصف

وهو حديده يثقب بها النعال ه في الحديث كان كان ولارتي نبيذ

اي واسدا ه في الحديث الخرب نصيبه وهي السي الجعمهر الحلي

في حديث الهجره فاستاجر دليلا خريتا اي حاذقا بالهدايه

لما خرب الاسرار الطويفه قال سويد بن غفله دخلت على علي

يوم الخروج يعني يوم العيد ه قوله الخراج بالضمان قال ابو عبيد

الخراج غلة العبد يشتريه الرجل فيستغله ثم يطلع

على عيب دلسه البايع فله رده وغلته له طيبه لانه كان في ضمانه

اذ لو هلك هلك من ماله ه قال ابن عباس يتخارج الشريكان واهل

الميراث قال ابو عبيد معناه ان يكون المتاع بين ورثه لم يقتسموه او بين

شركا وهو في يد بعضهم فلا باس ان يتبايعوه وان لم يعرف كل

واحد منهم نصيبه بعينه ولم يقبضه ولو اراد اجنبي ان يشتري

نصيب احدهم لم يجز حتى يقبضه البايع قبل ذلك ه في حديث

كانت الناقه مخترجه اي على خلقه الجمل ه في الحديث ان

رسول الله نهى عن خرطى الحرث اي اباره النخل واسقاطه ه في

حديث الصراط ومنهم المخردل اي المرمى المصروع وقيل المقطع

تقطعه كلاليب الصراط ه قال حكيم بن حزام بايعت رسول الله

على ان لا اخر الا قائما قال ابو عبيد معناه لا اموت الا متمسكا

بالاسلام وكل من ثبت على شي وتمسك به فهو قائم عليه ه

وقال الفرا لا اغبن ولا اغبن وقال الحربي لا اقع في شي من تجارتي

وامور دنياي الا منتصبا له ه في الحديث النهي خرسه

من الخرسه ما تطعمه النفسا عند ولادتها واما الخرس بلا

ها فطعام الولاده ه في حديث البكر انه اولاهن وهو خرس يعني

مخبته اي ... للاسراع ه في الحديث امر بخرص النخل والكرم

اي بحزر الثمر ه في الحديث وجعلت المراه تلقي الخرص وهي

الحلقه الصغيره من الحلي ومثله ان اخرج سعد وقاص الا

كالخرص ه وجا قوم الى علي عليه السلام فقالوا

هذا انما وجد له كما زعموا فقال له علي انك لخروط وقال
ابو عبيد الخروط الذي يتهور في الامور ويركب رأسه في كل ما يريد
بالجهل وقلة المعرفة بالامور ؛ ورأى عمر في ثوبه جنابة فقال
خرّط علينا الاحتلام اي ارسله ؛ في الحديث يعدو على المغيبة من
مال زوجها ما لم يخترع ماله اي يختزله ويقتطعه خيانة ؛
في الحديث لو سمع احدكم ضغطة القبر لجزع اي انكسر وضعف
وكل رخو ضعيف خريع وخرع والخرع الدهش ومنه
قول ابي طالب لولا ان قريشا تقول ادركه الخرع اي الضعف والخور
وكثير من الرواة يرويه بالجيم والزاي وقال ثعلب انما هو بالخاء والراء
قوله عائد المريض في خرافة الجنة اي في اجتناء ثمرها قال
الاثاري المخرف النخلة التي تخترف منها والمخرف المكان لقطها
ومنه الحديث اخترف مخرفا اي عذقا وفي لفظ عائد المريض على مخارف
الجنة قال الاصمعي واحدها مخرف وهو جنى النخل سمي بذلك لانه
يخترف اي يجتنى وفي لفظ على خرفة الجنة اي ما يخترف من النخل
وقيل المخرفة الطريق والمعنى هو على طريق يؤديه الى الجنة ومنه قول عمر
تركتم على مثل مخرفة النعم اي على مثل طرقها ؛ وقال ابو ذر
وجدت قوما من خرفوا في حائطهم اي نزلوا فيه ايام اختراف
الثمرة ؛ وفي حديث ابي طلحة ان لي مخرفا اي بستانا والمخرف
يقع على النخل وعلى المخروف منها ؛ في الحديث ان اهل النار
يدعون مالكا اربعين خريفا اي اربعين سنة ؛ وكره ابو هريرة
السراويل المخرفجة وهي الطويلة الواسعة يقال عيش مخرفج اذا
كان واسعا ؛ وفي الحديث في الاضحية خرقا وهي التي في اذنها
ثقب مستدير ؛ وفي الحديث لعن الخارقة وهي التي تخرق ثوبها ؛
في حديث تزويج فاطمة فلما اصبح دعاها فجاءت خرقة من الحياء
اي خجلة ؛ وقال علي عليه السلام البرق مخاريق الملائكة وهو جمع مخراق
واصل المخراق ثوب يلف ويضرب به الصبيان بعضهم بعضا ؛ في الحديث
كره ان يضحى بالمخرومة الاذن اي المقطوعة وقال سعد ما خرمت
من صلاة رسول الله شيئا اي ما تركت ؛

باب الخاء مع الزاي

في الحديث فاذا رجل يقود خززا قال الاصمعي هو الذكر من الارانب ؛
في الحديث حبس رسول الله على خزيرة قال القتيبي هي لحم يقطع
صغارا ويصب عليه ماء كثير فاذا نضج ذر عليه الدقيق فان عري
اذا كان من دقيق فهو حريرة ؛ وفي الحديث ان كعب الاشرف عاهد
يخزع منه هجاؤه للنبي صلى الله عليه اي قطع ذمته وعهده
يقال خزع عن ظلع في رجلي اي قطعني عن المشي ؛ قال الحسن
لا تأكل طعام المعراض الا ان يخزق يقال سهم خازق
اذا قرطس ونفذ ؛ وفي الحديث خزقتهم بالنبل اي اصبتهم بها ؛
في الحديث مشى يختزل اي يتفكك في مشيته وذلك

المسند الحجر لي والخير لي ه وفي حديث السقيفة يريدون ان يخزلونا اي يقطعونا عن مرادنا

في حديث لا خزام ولا زمام في الاسلام الخزام والخزامة حلقة من شعر

تجعل في احد جانبي المنخر من البعير وكان خرق التراقي وزم الانوف

في بني اسرائيل ومنه ما روي ان ابا بكر لو وجد من رسول الله عهدا لخزم

انفه بخزامه فان كانت الحلقة من صفر فهي برة وان كانت من شعر

فهي خشاش ه وفي حديث حذيفة ان الله يصنع صانع الخزم

وهي شجر يتخذ من لحائها الحبال وبالمدينة سوق يقال له سوق الخزامين

قال يزيد يشكو للمجاهل الخزم والحور العراق الاعصر ويستحين من

فعله ه قال ابو عبيد ليس للخزي هاهنا موضع والكلام من الخزاية وهي

الاستحياء يقال من الهلاك خزي يخزى خزيا ومن الحياء خزي يخزى خزاية

وفي الحديث احشرنا غير خزايا اي غير مستحيين من اعمالنا ه قال السعدي

للحجاج اما والله ما خزيته اي خصلة لم تخزنا فيها اي استحيينا ه

باب الخاء مع السين

قال علي عليه السلام من ترك الجهاد سيم الخسف اي النقصان ه

وسال العباس عمر عن الشعراء فقال امرؤ القيس خسف لهم

عين الشعر فافتقر عن معان عور اصح بصر ه فقوله خسف

ماخوذ من الخسيف وهي البئر التي حفرت في حجارة فخرج منها

ماء كثير والمعنى انه هو الذي استنبط لهم عين الشعر وقوله

فافتقر اي فتح من الفقير والفقير فم القناة وقوله عن معان

عور يريد ان امرأ القيس من اليمن وان اليمن ليست لهم فصاحة

نزار فجعل لهم معاني عورا فقوله فتح من معان عور اصح بصر وقال

الخطابي انما اراد بالعور هاهنا غموض المعاني ودقتها فانه اراد انه

غاص على معان خفية وكشفها ه وقال الحجاج لرجل حفر بئرا

اخسفت ام اوشلت يقول اصبت ماء غزيرا ام قليلا وشلا ه

باب الخاء مع الشين

في صفة المنافقين خشب بالليل اي انهم ينامون فيه كانهم الخشب الملقاة ه

قال ملك لرسول الله ان شئت اطبقت عليهم الاخشبين وهما

الجبلان اللذان بينهما مكة ومنه لا تزول مكة حتى يزول اخشباها

والاخشب من الجبال الغليظ ومنه قول عمر اخشوشنوا

وفي رواية اخشوشبوا بالباء وهو نهي عن الترف ويقال اخشوشب

الرجل اذا صار صلبا ه وفي الحديث لو سلكتم سبيلا كان فيها

حي لو سلكوا خشرم دبر لسلكتموه قال الليث الخشرم

ماوى النحل ه قوله ولم يدعها تاكل من خشاش الارض اي من

هوامها ه وقال رجل رميت ظبيا فاصبت خششاءه

قال ابو عبيد هو العظم الناشز خلف الاذن يقال فيه خششاء

وخششاوه ه وفي الحديث وسقى خشانا قال ابو عبيد الخشان

الردي من كل شي ه وفي الحديث فخرج رجل يمشي حتى خش

في الناس اي دخل ه وفي صفة عائشة اباها خشاش

المراة والمخبر يريد انه لطيف الجسم ه وفي الحديث كانت الكعبة

خشعة على الماء [illegible] روايات احداهن خشعة

بالخاء المعجمة المضمومة والعين المهملة كذلك رواه ابو سليمان الخطابي
وقال الخُشْعة الحزنة وقال ابن الاعرابي الخُشْعة الاكمة والثانية
خَشْفَة بالخاء ايضا لكنها مفتوحة وفي الشين روايتان فتحها وتسكينها
ومكان العين فاء قال الازهري يقال للحزنة في الجبل لا تعلوها الماء
خَشَفة وجمعها خِشاف وذكرها الخطابي ايضا وقال هي واحدة
الخَشْف وهي حجارة تنبت في الارض نباتا ؛ والثالثة حَشَفة
بالحاء المهملة والشين المعجمة والفاء حكاها الازهري ايضا وقال
يقال للحزنة في البحر لا تعلوها الماء حَشَفة ؛ وقال عليه السلام
لبلال ما دخلت الجنة الا سمعت خَشْفَتك وهي الصوت ليس
بالشديد يقال خَشْفة وخَشَفة ؛ وقال ابو العوام لابن عامر في
رجل امنه لو كنت مثله كانت لي خاشفة فيها
اي احتويتها ؛ في حديث خالد انه اخذ الراية يوم موتة ودافع
الناس وخاشى بهم اي ابقى عليهم وهو من الخشية يقال خاشيت
ولا ابالي اي تاركته ؛

باب الخاء مع الصاد

في الحديث واتانا من عندنا خُصْبة وهي الدقل وجمعها خِصاب
في الحديث وكان في يده مِخْصَرة قال ابو عبيد هي ما اختصره الانسان
فامسكه من عصا او عنزة ؛ وكانت الملوك تحمل قضبانا
تشير بها وهي المخاصر الواحد مِخْصَرة ؛ وفي الحديث
المُختصرون يوم القيامة على وجوههم النور قال يقال معناه

المصلون بالليل فاذا تعبوا وضعوا ايديهم على خواصرهم من التعب قال وقيل
ان يكون المعنى انهم ياتون يوم القيامة معهم اعمال يتكئون عليها ماخوذ من المخصرة ؛
نهى ان يصلي الرجل مختصرا وقيل متخصرا قال ذكرها الازهري احدهما ان يضع
يده على خصره ومنه في الحديث الاختصار راحة اهل النار ؛ والثاني
ان ياخذ بيده عصا يتكئ عليها ؛ والثالث ان يقرا من اخر السورة اية او ايتين
في الحديث نهى عن اختصار السجدة فيه قولان احدهما ان يختصر الايات
التي فيها السجدة فيسجد فيها ؛ والثاني ان يقرا السورة فاذا انتهى
الى السجدة جاوزها ولم يسجد ؛ في الحديث باكروا بالاعمال ستا
منها خويصة احدكم يعني الموت الذي يخصه ؛ وكان رسول الله
يخصف نعله واصل الخصف الضم والجمع ومنه قول العباس حين يخصف
العدو يعني به قوله تعالى وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة ؛
في الحديث فمر بنفر عليها خَصَفة الخصفة الجلة تعمل من الخوص
للتمر (او من سعف النخل) قال الازهري اهل البحرين يسمون جلال التمر خَصَفا ؛ وفي الحديث
ان تُبّعا كسا الكعبة الخَصَف وهي ثياب غلاظ ؛ وقال
عبد الملك للحجاج اخرج الى العراق منطوي الخَصيلة وهي واحدة
الخصائل وهي لحم العضدين والفخذين والساقين يقال فلان مُعْرق
خصائله واراد ليس مسمنا مسترخيا ؛ وكان ابن عمر يرمي فاذا
اصاب خَصْلة قال انا بها قال ابو عبيد الخَصْلة الاصابة في الرمي
يقال خَصَل القوم خَصْلا وخِصالا اذا فضلهم وقال النضر
اذا اصاب القرطاس فقد خصله وقال الليث الخصل في النضال
اذا وقع السهم بلزق القرطاس فاذا اصابه فهو على سنن حسبو

حتى لتسمع مقرطسة يقال رمى فأخصل وقال ابو عمرو الخصل القمر في النضال وقد خصله اي قمره وقال غيره الخصل القرطسة في الرمي

في الحديث كأنما انشب ذنابي في خصم الفراش اي في طرفه وناحيته

ومنه قول سهل بن حنيف ما نسد خصما الا انفتح علينا خصم

باب الخاء مع الضاد

أجلس رسول الله في مرضه في مخضب وهو مثل الاجانة وقال الاحنف في اهل الكوفة انهم بلادهم لمخضد والخضد شدة الاكل وسرعته

قوله الا سا خضد اي غضة ناعمة طرية واصله من خضد الشجر

مر رسول الله يوم الفتح في كتيبة الخضراء اي عليهم الحديد وخضرة الحديد سواده

قوله الا آكلة الخضر قال الازهري الخضر هاهنا ضرب من الكلأ وقال علي عليه السلام اللهم سلط عليهم فتى ثقيف يأكل خضرتها اي غضها وناعمها

في الحديث من خضر له في شيء فليلزمه اي من بورك له فيه ورزق منه

في الحديث ليس في الخضراوات صدقة وذلك مثل التفاح والكمثرى

قوله اياكم وخضراء الدمن يعني المرأة الحسناء في منبت السوء

وتزوج رجل امرأة فرآها خضراء اي سوداء والخضرة عند العرب السواد

في الحديث تجنبوا من خضرائكم ذوات الريح يعني الثوم والبصل والكراث ونحو ذلك

ونهى عن المخاضرة وهي بيع الثمار خضرا لم يبد صلاحها

في الحديث كان أخضر الشمط كذا روى اصحاب الغريب وقالوا انه كان يخضر شيبه بالزيت والطيب المعروف وانما احمر الشمط والماء احمر بالخضاب

وحط الناس على باب مخضرمة قال ابو عبيدة المخضرمة التي قطع طرف اذنها ومنه قيل للمرأة المخفوضة مخضرمة وقال ابراهيم الحربي خضرم اهل الجاهلية نعمهم اي قطعوا من آذانها فلما جاء الاسلام امرهم النبي صلى الله عليه وسلم ان يخضرموا من غير الموضع الذي خضرم فيه اهل الجاهلية فقيل لكل من ادرك الجاهلية والاسلام مخضرم لانه ادرك الخضرمتين

قال ابن عباس الخضخضة خير من الزنا يعني الاستمناء باليد

في حديث عمر انه مر برجل وامرأة قد خضعا بينهما حديثا اي ليناه ومنه قوله تعالى فلا تخضعن بالقول

وكان الزبير اخضع اي كان فيه انحناء

في الحديث خضلي قنازعك اي نديها وطيبيها بالدهن يعني شعر رأسها

في الحديث فبكوا حتى اخضلوا لحاهم اي بلوها بالدموع

وقالت امرأة للحجاج زوجني هذا على ان يعطيني خضلا نبيلا يعني لؤلؤا والخضلة الصافية الحسنة

في الحديث اخضموا فسنقضم قال ابو عبيد الخضم الاكل باقصى الاضراس والقضم بادناها

باب الخاء مع الطاء

قال النعمان بن مقرن يوم نهاوند ان هؤلاء يعني المجوس قد اخطروا لكم رثة ومتاعا واخطرتم لهم الدين فحاموا عن دينكم اي جعلوها خطرا اي عدلا لدينكم والخطر ما يخاطر عليه وهو الرهن ايضا والرثة سقط متاع البيت ورديئه

في الحديث وكان النعمان ذا خطر اي نصيب وحظ

قوله ان الجنة لا خطر لها اي لا مثل له

وكوى رسول الله اسعد بن زرارة

خطر والخطر الذي يخص به ٥ وقال عمار العوم جو والخطر ما الحي
لكم الخطر زمام الشعر والمعنى اصرو ما امكنكم ٥ وفي حديث
الاستسقاء والله ما يخطر لنا جمل يريد ان الفحول لما يهام الضر لا
تعلم فيهدر واما الخطو الشعر بذنبه اذا اعنق ٥ قوله كان في
تخط قال ابن عباس هو الخط الذي يخطه الحازي وهو ان يخط
خطوطا مستعجلا كثيرة ثم يمحو خطين خطين وان بقي خطان فهو
علامة النجح وان بقي واحد فهو علامة الخيبة ٥ في الحديث خطة
الله نوأها من اخطيطة وهي الارض لم تمطر بين ارضين ممطورتين
وجمعها خطائط ويروى خط الله نوءها من الخطا ٥ في الحديث
وقد رسول الله النساء خططهن قال الحربي كان رسول الله
اعطى نساء خططا يسكنها بالمدينة القطائع منهن ام عبد
فجعلها لهن دون الرجال ٥ في الحديث في الارض الخاسئة جاز
كخطائط الشقائق الخطائط الطرائق ٥ في حديث ام زرع
واخذ خطيا وهو الرمح المنسوب الى الخط نعال القرى عمان
والبحرين لانها تباع سيف البحر كالخطة ٥ وجعلت ام سلمة
لرسول الله خطيفة وهي ان يوخذ اللبن فيذر عليه الدقيق ويطبخ
ويلعق وتخطف بسرعة ٥ ونهى عن الخطفة وهي ما اختطف
الاسد من اعضاء الشاة وهي حية ٥ وقال القاسم اوصى ابو بكر
ان يكفن في ثوبين كانا عليه وان دعانيه ان ساع له

ابواها جددا فقال عمر لا يكفن الا فيما اوصى به وقالت عائشة رضي
والله ما وضعنا الخطم على آنفنا فبكى وقال كفى ابان فيما سنت ٥
قال شمر معناه ما ملكنا بعد شيئا ان نصنع ما نريد ٥ في حديث
الدجال خبأت لك خطم شاة يعني خطامها ٥ في حديث الدابة
فتخطم الكافر اي توثر على انفه بسمة ٥ وقال بشار داود من ما لك
تكلم الا وانا اخطمها وهذا من خطام البعير [illegible]
[illegible]
[illegible]
وهو يكون من ليف او شعر فاذا كان من الادم فهو جرير ٥
في حديث سعد عند خطمه كذا رواه ابن الاعرابي وقال معناه
خطه ٥ في الحديث خطم اكثر وهو الانف الى ... منه ويروى ... الجوف خطوم ... اي نلهم

باب الخاء مع الفاء

مثل المومن كمثل خافة الزرع اي غضة ولينة ٥ في الحديث نوم
المومن سبات وسمعه خفات اي ضعيف الحس له ٥ قوله
فلا يخفر الله في ذمته اي لا ينقض عهده يقال اخفرت الرجل اذا
نقضت عهده ٥ في حديث ام عطية اذا خفضت فاشمي اي
اذا ختنت المراة والاشمام ولا تستقصي قال ابن الاعرابي
الخفض ختان المراة وقوله فاشمي اي لا تسحتي النواة قال
الليث يقال للجارية خفضت وللغلام ختن ٥ وقال علي لرسول الله
لما خلفه في تبوك يزعم المنافقون انك خلفتني اي
طلب الخفة بتركك لي ٥ في حديث الخدري كان جفا

قوله لاخلابه اى لاخداع ه
ن وتقطعه ه اى اخرت فقعد
ت ه قوله ربطن ارتعصكم
صل الخلا الكذب والورع وقال ابو مجلز
كان لا تكذب وانسبه الى امته
ه قوله ليردن على الحوض اقوام
ويقتطعون ه واى الحسن حلا
نطح فى مشيته كان المجنون ه
حسن الدواء الخلوج وهى التى
ه فى الحديث دع ما تحلج فى صدرك
ق ه وسهر السوعبد شرح
يحرك ومنه اختلاج العين ه
اى سمرا ه قوله حتى يضطرب
ه وهوس فيه صم لهم ه وكانت
وهو الحلصة البارم الاهت ه
لطر رحل ابله مالك عن لمنع
وعسر المعى الاجع منهم وما
ه فى الحديث خالع اى
الحديث المختلعات المنافقات

اي غلطا قال ابن دريد الحفا كساء يطرح على السقاء ه قوله لا اسود ...

الا وهق يعني الابل التي في ذي خُفٍّ وحق البعير مجمع فرسنه ...

في الحديث في المحقوق يعني الابل قال الهمزة وقال عطا خفوا على الارض

قال ابو عبيد اراد خفوا في السجود ولا يسلوا اقفيتكم ارسالا لا يعلمون

في حديثهم دمه قول مجاهد اذا سجدت فتجاف ه قوله انما اسرة

احقف وهو ان يعز ولا يغمسا ه وطرح الاحال في خفقه

الارض الخفقة الغشية ستة الا من حسرنا الثام ه في الحديث منكبا

اسوا اصل كان الخافق والخافقان طرفا السماء والارض ه وفي

السحار اخفقوا ام ومسطا الخفق الضعف ه وفي الحديث

القرع مثل الخافق يعني الحق ويقال لهم الخافقة ايضا لا اسماء

باب الخامع القاف

موقت ... في الخافق جرذان قال الاصمعي النافقاء الخافق واحدة

خُفق وهي سقوق في الارض قال الازهري وقال غيره الاخافيق

واحدها اُخفوق مثل اخدود واخاديد والخق والخد الشق في الارض

يقال خد السيل في الارض وخق فيها ه قال عبد الملك للحجاج

لا تدع خقا ولا لقا الا زرعته ويروى الخم ويروى حقا بالحاء

المهملة المضمومة وقد سبق ه

باب الخامع اللام

خلال القصواء الخلاء للناقة كالحران للدواب ه قوله لا يختلى

خلاها الخلاء العشب الحشيش اليابس ه في بعض روايات حديث

ام زرع كهلاء كابي زرع في الالفة والوفاء لا في الفرقة

... اي لا يعني المباعدة والمجانبة ه قوله لا اخلابة اي لا اخداع ه

في الحديث ونستخلب الجنى اي نحصده ونقطعه ه في الحديث فقعد

على كرسي من خُلب اي ليف ه قوله ... رطب ان يعصكم

... الجنها معناه نادعتها واصل الخلج الجذب والنزع وقال ابو مجلز

اذا كان الرجل مختلجا فسركان لا تكذب فانسبه الى امه

والمختلج الذي يخلع في نسبه ه قوله ليردن على الحوض اقوام

ثم ليختلجن دوني اي يجتذبون ويقطعون ه وراى الحسن رجلا

... مشية انكرها فقال يتخلج في مشيته خلجان المجنون ه

في الحديث ... الحسنة حسن الدلوة المخلوج وهي التي

اخلج ولدها اي انتزع منها ه في الحديث دع ما تخلج في صدرك

قال الليث يقال ما يخلج ... ه وسهل السوء غير شرح

ان ... تخلج قال سمر اي تحرك ومنه اختلاج العين ه

في الحديث ... خلسا اي سمرا ه قوله حتى يضطرب

اليات نساء دوس على ذي الخلصة وهو بيت صنم لهم ه وكانت

... على ... خلاص وهو الخلصة النار ... ه

في الحديث لا خلاط اي لا خلطي ... الابل ... لمنع

... منها وقال ابو عبيد المعنى الجمع ... وما

كان من خلطين اي شريكين ه في الحديث خالع اي

يخلع القلب شدته ه في الحديث المختلعات المنافقات

ويعني اللواتي يطلبن الخلع من غير باس وانما سمي الخلع خلعا لان الله
تعالى قال هن لباس لكم وانتم لباس لهن فاذا اختلعت المراة فقد خلع
واحد منهما لباس صاحبه ✱ وكان عثمان اذا اتي بالرجل الذي
قد خلع في الشراب جلده ثمانين وهو الذي يشرب الليل والنهار ✱ وقيل
هو الذي خلع العذار ✱ كل خلع ولد اي عرك قرن ✱ في الحديث
واخي خلو اي ذو دهر الرجال وبغي النساء ✱ في الحديث قال الله
قد علمنا ان محمدا المبارك اهله خلوفا اي لا راعي لهن ولا حامي
قوله لعايشه لولا حداثة قومك بالكفر لبنيت الكعبة خلف فان قريشا استق
من بنائها قال هشام بن عروة الخلف الباب ✱ في الحديث بلال ايات
من بلال خلفات الخلفة الناقة الحامل جمعها خلفات ✱ قوله لخلوف فم الصايم
اي تغير ريحه وهو تغيره بالصوم وسئل علي عليه السلام قبلة الصايم
فقال ما اربك الى خلوف فيها وقال يومه الصبي مخلفة للعم اي مع
قال بعضهم جلست عن يسار عمر فاخلفني فجعلني عن يمينه اي ردني الى
خلفه ثم جعلني عن يمينه ✱ قال رجل لابي بكر انت خليفة رسول الله
قال لا انا الخالفة بعده اراد القاعد بعده فالخالفة الذي
يستخلفه الرئيس على اهله وماله ثقة به ✱ لما اسلم سعيد بن
عمرو قال له بعض اهله اني لاحسبك خالفة بني عدي اي
كثير الخلاف لهم ✱ قال معاذ من تحول من مخلاف الى مخلاف
فعشره وصدقته الى مخلافه الاول ✱ المخلاف لاهل اليمن
كالرستاق ✱ قال الليث المخلاف بلغة اهل اليمن الكورة

في اليمن كورها ✱ ومنه الحديث من مخلاف خارف ويام وهما قبيلتان ✱
قال عمر لو اطقت الاذان مع الخليفى يعني الخلافة ✱ قوله فلينفض فراشه
فانه لا يدري ما خلفه فيه بعد لعل هامة دبت اليه ✱ في حديث جرير
خير المرعى الاراك والسلم اذا اخلف كان لجينا اي اذا اخرج
الخلفة وهو ورق يخرج بعد الورق الاول واللجين الورق المنقوص
وهو الخبط ✱ ومنه حديث خزيمة واخلف الخزامى اي طلع من اصوله
الخلفة بالمطر ✱ في الحديث هم شرار الخلق والخليقة قال النضر يشمل
خلق الناس والخليقة البهائم والدواب ✱ قالت عايشة كان خلق
رسول الله القران اي يعمل بما فيه ✱ قال عمر انما الفقراء الاخلاق الكسب
هو الذي لم يصب يسير ما له تعالى للحل الذي لا يوجد في الخلق ✱
في الحديث من تخلق للناس بما ليس فيه اي تظهر في خلقه خلاف نيته ✱
في الحديث واما معوية فرجل الخلق من المال اي خلو منه ✱ في حديث
اخلولق السحاب اي اجتمع بعد تفرق وصار خليقا بالمطر ✱
في الحديث تزوج رجل امراة خلقاء وهي مثل الرتقاء ✱ في الحديث
ليس بعصل مخلول اي مهزول وقيل هو الذي خل انفه ليلا يرضع ✱
في ذكر الدجال انه خارج خلة بين الشام والعراق قال الازهري
اي في سبيل بينهما والمخل الخلة لان هذا السبيل خل ما بين
بلدين اي احدثه مخيط ما بينهما يقال خطط خطة اي سبيل
✱ في الحديث ولا افقرنا ها الخلل انها وفي لفظ الخلا
انها اي احبتنا اليها وطلبنا ها والخلة اي الحاجة وفي الحديث قال

قال ... خلع الحرب يخلو حزنا ... اي اخلعه ....

واحد خلة وهي حاجة ... بمعنى ... الخلال ...

احدكم لا يدري متى يُختَلُّ اليه اي يحتاج اليه في الحديث اسلم وقد تخلى الى الله وتخلّى اي تبرأ من الشرك قال ابن مسعود اذا ادرك من الجمعة ركعة فاخل وجهك وضم اليها اخرى المعنى استتر باسارية او شي وقال عمر

في خلايا العسل العشر الخلايا مواضع تعسل فيها النحل قوله لو كنت متخذا خليلا لاتخذت ابا بكر خليلا قال ابو سليمان الخطابي الخليل من الخُلّة المودة القلب ولا يكون الا مع التمسك والمقصود من ان لم اكن اتخذ احدا بعد الله في التحليل وقيام بحقه واستعمال العلم به وامر صلى الله عليه انه ليس عندي فضل مع خُلّة الخالق للخلق لاشتغال قلبي بمحبته ولا ميل الى غيره قال السلام سلمة لست لك بمُخلٍ اليه الميم مضمومة واللام مكسورة والمعنى لست بمعرض للخلو بك ٥ ٥

اخر الجزء الاول يتلوه ان شاء الله تعالى الجزء الثاني مع الميم

وقع منه مولفه عبد الرحمن علي محمد الجوزي في يوم الاربعا حادي عشر جمادي الاخرة من سنة احدى وثمانين بالمدرسة السالحية مربا دار الحج حامدا الله ومصليا على رسوله محمد واله

الجزء الثاني من كتاب غريب الحديث

تاليف عبد الرحمن علي بن محمد بن علي الجوزي

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر واعن

باب الخاء مع الميم

في الحديث ان سمرة باع خمرًا قال الخطابي انما باع عصيرا ممن يتخذه

وسمي العصير خمرا اذا [illegible] وفي حديث سهل بن حنيف انطلقنا نلتمس الخمر

وهو ما استتر من شجر او بناء في الحديث فابغني مكانا خمرا اي [illegible]

في الحديث او ليس يخمر اي يستر وفي الحديث دخل عليه [illegible]

والناس يخمرون ما كانوا اي [illegible] دخل في خمار الناس اي في دهمائهم

رواه احمد [illegible] قال الخمر العوم اي الجمع وفي الحديث خمرا

اي غطى وسمي خمار المراة وفي الحديث من استخمر قوما اي استعبد

وكان عليه السلام يسجد على الخمرة قال ابو عبيد الخمرة شي منسوج

من سعف النخل ويرمل بالخيوط وهو صغير على قدر ما يسجد عليه

المصلي او فوق ذلك فان عظم حتى يكفي الرجل الجسد كله فهو حصير

وليس خمرة قال معاذ اسوى [illegible] وهو الثوب الذي طوله [illegible]

اذرع قال ابو عمر وانما سمي خميصا لان اول من عمله ملك [illegible]

له وقال رسول الله الى خيبر قال اليهود محمد والخميس يعنون الجيش

خمسا لانه مقسوم على خمسة المقدمة والساقة والميمنة والميسرة والقلب

وقد سمي خميسا لانه يخمس الغنائم وقولها جاء بمسلة خموسا اي

وجهه وفي الحديث كانت [illegible] خماسيين في اهاله [illegible]

فهي اذا وزن [illegible] قطع [illegible] او رجلا وفي صفة رسول الله خميص

الاخمصين الاخمص من القدم الذي لا يلصق بالارض في [illegible]

[illegible] واطئها كان ذلك الموضع من رجله يتجافى عن الارض

وسمي الاخمص اخمصا الضمور [illegible] الاعرابي اذا كان خمص الاخمص

بقدر لم يرتفع جدا او لم يستو اسفل القدم جدا فهو احسن ما يكون

[illegible] استوى او ارتفع جدا فهو ذم وفي الحديث خماص البطون

وهو جمع الخميص البطن وهو الضامر اخوانهم اعفاء عن اموال الناس

ومنه تغدو خماصا وصلى رسول الله في خميصة لها اعلام قال

الاصمعي الخمائص ثياب خز او صوف معلمة قال ابو عبيد الخميصة رداء من صوف

[illegible] علم والا سمي خميصة الا ان يكون معلمة قال ابو عبيد القسم بن سلام

الخمائص ثياب من خز او صوف معلم وهي سود كانت من لباس الناس

[illegible] السابق في اطوال الاكمام والمروط اكسية من صوف او خز

[illegible] بها والمطارف اردية خز مربعة لها اعلام والقول الحق الشارع

[illegible]

وفي الحديث لا يذكرون الله ذكرا خاملا اي اخفضوا الصوت بذكره

[illegible] الجلالة وفي الحديث من حمر الناس ذو القلب المخموم قال ابو عبيد

هو الذي نقي من الغل والغش يقال خممت البيت اذا كنسته

وقال الكبراس على المسافي خم العراي كسحها وعاد

خم موضع

باب الخاء مع النون

[illegible] عن اختناث الاسقية وهو ان تثنى افواهها ثم يشرب منها وذلك

[illegible] لانه [illegible] ان يكون في السقاء هامة قال [illegible]

[illegible] اي انكسر وانثنى وفي الحديث لولا بنو اسرائيل ما خنز الطعام

[illegible] خنز وخنز [illegible] اذا انتن وقال علي عليه السلام لرجل يا خنار

[illegible]

في الدار اي تخرجهم في الحديث وخنس اصبعه
اي قبضها في الحديث الشيطان يوسوس فاذا ذكر الله خنس اي انقبض
وتأخر ٥ وكان الحابر ارض محتشة اي لم يعمل الا بار والزرع
فيها النائم الكامل ٥ قوله اخنع الاسماء اي اوضعها واذلها
والذليل الخاضع ٥ في الحديث خرج علينا الحنف واحوها اخيه
وهو حسن الكلام ردى ٥ قالوا لعائشة هل الكوني الا جنف قالت
ولكن كونوا على مخنثة قال ابن الاعرابي المخنثة وسط الدار والفناء
ومصب الوادي وفوهة الطريق وذلك انه قال ابنا ناسي حق عائشة
فلو كانت الا كان دونكم الحجر عليك معا الا دواذاه بقوله
في الحديث ما كان سعد ليخنى بابنه في شقه من تمر اي يسلمه
ويمنه واصله من الخنا وهو الفحش من قولك اخنى عليه الدهر اي اهلكه
في الحديث فبكى حتى خن الخنين صوت من الانف يقال خن الرجل
اذا اخرج الكلام من انفه ومن اخرج صوتا رفيعا فهو الرنين فاذا اخفاه
فهو الخنين وهو بمعنى الانين ٥

باب الخاء مع الواو

في الحديث يتعوذ بالله من الخوبة وفي رواية اصاب رسول الله خوبة
اي حاجة قال ابن الاعرابي يقال جاء يخوب خوبا اذا افتقر
في حديث الكعبة فسمعنا خوانا من السماء يعني حفيف جناح الطائر
الضخم يقال خاتت العقاب تخوت ٥ قوله لا تنفع في حديث الخوخة
الخوخة مخترق ما بين بيتين او دارين نصب عليها باب ٥ قال عمر
تخوفوا ... صاحبانه ... لا ينقصه ... يبقى

ضع خور اي تشاعر لسعد وشماله ٥ خور المطايا يعني الوطاء
منها وذلك انها الحسن حسنوا الا تصلب منه ٥ في الحديث
وعليه ديباج مخوص بالذهب اي منسوج به كخوص النخل ٥
في الحديث كان يتخولنا بالموعظة اي يتعهدنا والخائل
المتعهد للشيء وقال ابو عمرو بن العلاء انما هو يتخولنا بالحاء والمعنى
يطلب احوالنا التي ينشط فيها للموعظة ٥ وكان اذا راى مخيلة
وهي السحابة الخليقة للمطر واخالت السماء فهي مخيلة اذا
تغيمت فان اسم الميم وذلك بفتحها ٥ وقال طلحة لعمر انا لا
نخول عليك اي لا نتكبر والمخيلة الخيلاء ٥ في الحديث
كان اذا سجد خوى اي جافى بطنه عن الارض يقال خوى البعير
اذا جافى عن الارض في بروكه ٥ في الحديث فاخذنا الجهل
يوم من رخوة فاسطوا اي فنت ٥

باب الخاء مع الياء

والعيان الحسه والبار فلم ار مثل الخير والشر قال شمر اراد لم ار
اعجب مما لا يميز بين الخير والشر وقطا نا اخر بهن ونهرب من الشر
لاجل ذلك ٥ في الحديث اعطى جملا خيارا اي مختارا ٥ في
حديث بدر فاتس مختر اسرا اي عكه ٥ ويقال على
اسم السلم سحنا وسماه المخيس تشبيه بخيس الاسد وهو مكانه
اي راضه ٥ في الحديث سار على جمل قد خيسه اي راضه ٥
في الحديث لا اخيس بالعهد اي لا انقضه ٥ قوله اذ دوا الخياط
والمخيط ٥ قوله يا خيل الله اركبي اراد يا ركاب الخيل ٥

في الحديث كان الناس على جنبتي السفينة اي على اسكافها ٥ وقوله
في الجمعة بي كانه الجيف ما الحد عن الحمل وعلا عن المسن ٥
في الحديث ويستحيل الرهام اي نطهها المطر ٥ وفي الحديث من احب
ان يستخيم له الرجال اي يقومون على راسه ٥ في صفة جهنم السود
عليه خيلان وهي جمع خال وهي نقط متغيرة عن الناس وفي
ذكر عيسى عليه السلام كثير خيلان الوجه ٥ في الحديث كان الحمى سنة
امطار وصار حبا ال امرة ٥ امرة موضع ومعنى الخبال انهم كانوا
يحصون خشبا عليها اساود لتعلم انها حمى ٥ ٥

كتاب الدال

باب الدال مع الالف

في الحديث ان الجنة محظور عليها بالدآليل اي بالدواهي والشر الواحد دؤلول ٥

باب الدال مع الباء

قوله لا يدخل الجنة ديبوب وفيه قولان احدهما انه الذي يدب بالنميمة
من القوم قاله ابن الاعرابي ٥ والثاني انه الذي يجمع بين الرجال والنساء
سمي بذلك لانه يدب بينهم ويستخفي قاله ابن قتيبة ٥ ونهى عن الدبا
وهي القرعة ينبذ فيها فيضري ٥ قوله عليه السلام ليت شعري
ايتكن صاحبة الجمل الادبب تنبحها كلاب الحوأب اراد
الادب فاظهر التضعيف والادب الكثير الوبر ٥ قال
اتبعوا دبة قريش ولا تفارقوا الجماعة اي طريقه وسنته قال ابن
الاعرابي دبة الرجل طريقته من خير او شر بالضم

واما الدبة فهي الدال والموضع الكثير الرمل نضرب مثلا للامر الشديد
يقال وقع في دبة من الرمل ٥ في الحديث وحملها على حمار من هذه
الدبابة اي الضعاف التي تدب ولا تسرع ٥ وكان لابيهم طيلسان
مدبج وهو الذي زين اطرافه بالديباج ٥ ونهى ان يدبح الرجل
في الصلاة وهو ان يطاطي راسه في الركوع حتى يكون اخفض
من ظهره ٥ وقال عمر كنت ارجو ان يعيش رسول الله حتى يدبرنا اي حتى
يخلفنا ٥ قوله لا تدابروا اي لا تقاطعوا ٥ في الحديث
رجل اتى الصلاة دبارا وهو جمع دبر ومثله لا ياتي الصلاة الا
دبريا كذا قاله ابن الاعرابي قال ابو عبيد والمحدثون يضمون الدال
والمعنى في اخر الوقت ٥ وقال ابو جهل لابن مسعود لمن الدبرة
اي الظفر والنصرة والدولة ويقال على من الدبرة اي الهزيمة ٥
وقال النجاشي ما احب ان دبرا ذهبا واني اذيت رجلا من المسلمين
الدبر الجبل ٥ ونهى ان يضحى بمدابرة قال ابو عبيد المدابرة
ان يقطع من مؤخر اذنها شيء ثم يترك معلقا ٥ في الحديث
اما سمعته من معاذ يدبره عن رسول الله قال ابو عبيد يقال
دبرت عنه الحديث اي حدثت عنه وقال ثعلب انما هو يذبره
بالذال اي يتقنه ٥ في الحديث فبعث الله الدبر وهو الزنابير
حديث حشر ذكره الله تعالى على دبول كانوا يتروون
منها فقطعها عنهم حتى اعطوا بايديهم اي جداول يقال
للجداول دبول وواحدها دبل ٥ ٥

باب الدال مع الثاء

قوله والعيش رافع فهاني الدثر أي كثير ومنه ذهب أهل الدثور
بالأجور وقال الحسن حادثوا هذه القلوب فإنها سريعة الدثور في المراد
بالدثور وقول الحجاج أنها الدروس تعالى دثر المول ودرس والمالي
الصدى يقول دثر السيف إذا صدئ قال الأزهري وهذا هو القول
قول عليه قوله حادثوا هذه القلوب أي اجلوها واغسلوا عنها الدثر

باب الدال مع الجيم

في الحديث ما تركت حاجة ولا داجة إلا أتيت قال ابن سيده داجة اتباع
وأراد أني لم أدع شيئاً من المعاصي إلا ركبته وقال ثعلب إنما هو ما تركت
داجة ولا حاجة إلا ركبتها التخفيف فيهما والتشديد في حاجة والداجة
الحاجة الكبيرة والداجة الحاجة الصغيرة قال والحاجة خرزة صغيرة
لا تساوي شيئاً وروى الخطابي عن بشر عن عبيد قال الداجة
العاصون البيت والداجة إذا رجعوا قد الرجعوا ولا الداج
وليسوا بالحاج قال أبو عبيد الداج الذين يكونون مع الحاج مثل
الأجراء والخدم فأراد ابن عمر أن هؤلاء ليسوا يحجون والحاج
لهم قال ثعلب هم الحاج والداج والناج قال الحاج أهل الحج
والداج الأتباع والناج المراؤون وفي حديث عمر
الدجر وهو اللوبيا ذكره ابن الأعرابي بفتح الدال وضمها
ومن قبيه الدجال قال ثعلب سمي دجالاً لتمويهه على الناس وتلبيسه

يقال دجل إذا موّه ولبّس
وهي الدابة لا شيح من الدين في الحديث منذ دجى الإسلام أي شاع
وغلب

باب الدال مع الحاء

كان الإسلام بطن مندحج أي متسع في الحديث أن الأرض دحيت
من تحت الكعبة أي دحيت وقوله ما من يوم يكون الشيطان أدحر
يوم عرفة أي أبعد وأذل وفي لفظ أدحق وهو بمعنى الدحر
في الحديث وأن دحيسوا بالسنة الدحس الإفساد وقيل دحس
بالشر دسه من حيث لا يعلم ومنه ودحس بيده أي أدخلها
وقال عطاء حق على الناس أن يدحسوا الصفوف أي يملؤوها
ويروى في حديث إسماعيل فجعل يدحص الأرض بعقبيه
أي يفحص بها وكان يصلي الظهر حين تدحض الشمس أي تزول
والمروي عن ابن عمر وفعل ذلك القسمة الباغية قال الدعو به
لا تزال تأتينا هنة تدحض بها أي تزلق أي ترمي بها ويروى يدحص
بالصاد أي يفحص فيه وفي حديث الصراط دحض أي زلق
في الحديث عمر إلى دحيس قوم وأخرموا أي طردوا قوم
وقال رجل لأبي هريرة قال أدخل مع المثولة في الصف الرابع
وادخل بها في الكسر ويروى وأدخ بها أي ضعها وإن الكسر
لشفقة التي تلي الأرض من الخباء وقال عمر إذا دخل الرجل
لا يدخل معه أمنية والمعنى لا يدخل وفي حديث كان أهل الحجر دخما دخما
قال الأسلام الدخم النكاح وقد دخمها إذا دفع فيها في عرسه

وفيهم رجل دُجَيمان مُوروانه دجمان وهو الاسود السمين في اكر
حلو الله لام من دجنا قال الازهري هو اسم ارض وفي حديث علي عليه السلام
اللهم داحي المدحوات ويروى المدحيات يريد باسط الارض والادحو
السبط وقيل الموضع يبيض النعام ادحى لانها تدحوه بصدرها اي
توسعه وتبسطه وسئل ابن المسيب عن الادحي بالحجارة فقال لا بأس
يعني السبق بالحجارة وقال ابو رافع كنت الاعب الحسن والحسين
المداحي وهو ان يحفر حفرة ويدحون بتلك الحجارة في الحفيرة
في حديث البلد المعمور رحلة كل يوم سبعون الف دحية مع كل دحية سبعون
الف ملك الدحية رئيس الجند باب الدال مع الخاء
في حديث العين تغسل داخلة ازاره قال ابو عبيد هو طرف الازار الذي يلي
جسد المؤتزر وقال غيره يغسل موضع داخله ازاره من جسده وحكى
ابن الاعرابي ان المراد المذاكير قال الحسن اهل الفاحشة احسانا للمدخل
والمخرج اي سوء الطريقة وفي حديث عمر من دخله الرحم اي خاصة
القرابة وفي الحديث الاخلال صدقة وهو الحاوس وفي الحديث هدنة
على دخن اي على عزم صفا والدخن الاحقاد في الحديث انه لا تبقى
وقال دخنها من تحت قدمي رجل يعني اثارتها وهيجها وفي حديث
الدجال احسن ما الدخ يعني الدخان قال الاعرابي هو الدخ
والدخ والدخ والظل والنجاس باب الدال مع الدال
قوله ما انا من دد ولا الدد مني وفي لفظ ما انا من ددا ولا ددا مني
قال ابو عبيد الدد اللهو واللعب وقال ابن السكيت هو الباطل

قال ابن الاعرابي هو دد وددا وددن ودنن ودَيدَن
كلها لغات صحيحة باب الدال مع الراء
قال ابن السكيت الدرب باب السكة الواسعة والدرب كل
مدخل من مداخل الروم درب من دروبها والدرب الصبر
في الحرب قال ابو بكر الصديق لا تزالون تهزمون الروم فاذا صاروا
الى التدريب وقفت الحرب اراد الصبر قوله ادرؤوا الحدود
بالشبهات اي ادفعوها وفي الحديث كان لا يداري اي
لا يدفع ذا الحق عن حقه قال ابو عبيد المداراة ههنا مهموزة
من داراته وهي المشاغبة والمخالفة واما المداراة في حسن الخلق
فليست مهموزة وقال الشعبي في المختلعة اذا كان الدرء من قبلها
فلا بأس ان يأخذ منها يعني النشوز والاعوجاج وفي الحديث اذا رأيت
في نحورهم اي ادفع بك والدرء الدفع ومنه ان رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال ... قال الخطابي المعنى ... الدرء
مهموز وليس من المداراة وفي حديث عمر انه درأ جمعه حتى
المسجد والقى عليها رداءه واستلقى اي بسطها وفي الحديث
السلطان ذو تدرأ اي ذو هجوم لا يتوقى من قولك درأت
الشيء دفعته ورمت الشيء اولا كما قال ...
اي دائن دائم وقال ذو البجادين حاطب ناقة رسول الله
تعرضي مدارجا وسومي تعرض الجوزاء للنجوم قال ابو الهيثم

المزاح الا انا العلقطه واحدتها مزحة ويقال للشيخ يعشو

مكدحي اي امضي ه قال ابو ايوب لبعض المنافقين ادراجك يا منافق

من مسجد رسول الله اي خذ طريقك الذي جئت منه ويقال رجع فلان ادراجه

من حيث جاء ودرج فلان مشى ودرج مات ه في حديث السواك

حتى خشيت ان يدردني اي يذهب باسناني ويحفيها والدرد

سقوط الاسنان والادرد من سقطت اسنانه الواحدة درداء ه

في صفة رسول الله بينهما عرق يدره الغضب اي بين حاجبيه

عرق يمتلي دما اذا غضب ه وقال عمر ادروا لقحة المسلمين اي

اجبوا خراجهم ه وقال عمرو لمعاوية تركت امرك مثل فلكة المدرّ وهو مدرّ الفرع

قال ابن قتيبة هي الجارية اذا فلك ثدياها ودرّ فيهما الماء والجامل

اذا درّ لبنها سمن ارتجا واراد كان امرك ساقطا مسترخيا

فاقمته حتى صار كانه حلمة في ثدي قد ادرّ ه وقال الازهري

هذا خطا انما المدرّ الغزّال ويقال للمغزل نفسها الدرارة

وقد ادرّ الغزّال درارته اذا ادارها ليستحكم قوة

ما تغزله وضرب فلكة المدرّ مثلا لاستحكام امره بعد استرخائه

وذلك ان الغزال يبالغ في احكام فلكة مغزله للانفتال

اذا ادار الدرارة ه قوله كما ترون الكوكب الدري

منسوب الى الدر ومنه في صفة الدجال احدى عينيه كانها

دري ه وفي حديث ذي الثدية كانت يده مثل [illegible]

اي يتدحرج ه في الحديث لا تحبس دركم يعني درّ الابل اي انها

لا تحشر الى المصدق ولا تحبس عن المرعى الى ان تجمع الماشية ثم تعد

لما في ذلك من الضرر ه في الحديث فلم يقع بدره فلون الارض كلون الزعفرة

ومن علامات الدرّ كله قال ابن دريد هي لغة للصبيان ه

يقولون الا انا في الدرك قال العالي الدرك اذا كان بعضها يتصل ببعض والدرج اذا كان بعضها فوق بعض

قال خالد بن صفوان الدرهم يطعم الدرمق يعني الخبز الحواري

قال الازهري الدرمق لغة في الدرمك وهو الدقيق الحواري

ومنه قوله عليه السلام في صفة تربة الجنة درمكة اي بيضاء نقية

قال والدرمك الذي يدرمك حتى يكون دقاقا من كل شيء كالدقيق والكحل

قالت عائشة سترت على بابي درنوكا الدرنوك ما كان له

خمل من الستور كخمل المنديل ه في الحديث جاء بسكين درهمه

قال الدراساري هي المعوجة الراس التي تسمى المنجل ه في الحديث

وفي يده مدرى وهو شيء محدد الطرف ويفرق به من الشعر الملبد

في الحديث واذا سقط كان درينا الدرين حطام المرعى

اذا قدم ه

باب الدال مع السين

قال عمر ما خاف ان يوخذ البري فيدسر اي يدفع وقال ابن عباس

العنبر شيء يدسره البحر اي يدفعه الى الساحل ه وقال رجل قاتل

العبس دسرته بالرمح دسرا اي دفعته به دفعا عنيفا الاغر

الله لسان ه في الحديث الم اجعلك تربع وتدسع اي تعطي

فتجزل والعرب تقول للجواد هو ضخم الدسيعة كانه اذا اعطى دسع

اي دفع ه في الحديث من ابتغى دسيعة ظلم اي دفعا ظلما

وفي ذكر جميع اسماء المصانع والحدر والاصابع ومنها ابلة اودال
اجردها العطايا والتي الدساكر والتالي الجفان ه في الحديث
فهم في دسكرة وهي واحدة الدساكر وهي القصور ه في الحديث
لا يذكرون الله الا دسما اي قليلا من الذكر وهو سواد يجعل
على اذن الصبي كيلا تصيبه العين وقال عثمان في صبي ملاح العين
دسموا نونته اي سودوا وذلك الموضع من اجل العين والنونة
النقرة التي في ذقنه وفي الحديث عليه عمامة دسماء اي سوداء ه في
الحديث ان للشيطان لعوقا ودساما الدسام ما تسد
به الاذن ويقال للمسدد به راس القارورة والمعنى
انه يسد الاذن فلا يعي موعظة ه قال الحسن في المستحاضة وتدسم
ما تحتها اي تسد فرجها وتحشي ه

باب الدال مع الشين

في الحديث كان يدشنه قال الليث وهي لغة في الجشيشة وقال
الازهري ليست الدشيشة لغة انما الخشيشة(?) من الراوي ه

باب الدال مع العين

قوله فلا تكرنه دعها الدعابة المزاح ه في الحديث انه اذكر
العارض فدعته اي يفحص ونخطه(?) وقد صار رجلا
المرضع ه في الحديث ادع العبس والدع شدة شوا
في سوه الساحل(?) ه في الحديث فاذا دعاب طين الدعاعيط
الطين ه في الحديث فكادت العرب وكانت المداعسة

الرماح حتى يقتصر يعني المطاعنة ونقصد نكسر ه في الحديث
اكلا لها له وهو قولهم يال فلان ه قوله للحالب دع داعي اللبن
اي ابق قليلا في الضرع فهو يدعو ما وراءه ه في الحديث والدعوة في
الحبشة يريد الاذان قال ابو هريرة كنا مع رسول الله في دعوة قال النضر
الدعوة في الطعام والدعوة بكسر الدال في النسب ه في الحديث
دعي الجاهل الاحمر اي وحده ه في ذكر الاطفال صغارهم دعاميص
الجنة الدعاميص جمع دعموص وهو دويبة تكون في الماء صغيرة ه

باب الدال مع الغين

قوله لا تعذبن اولادكن بالدغر قال ابو عبيد هو غمز الحلق وذلك ان الصبي
يأخذه وجع في الحلق من الدم فاذا اعوج منه قيل عذر فهو معذور
ودغرت المراة صبيها اذا دفعت ذلك الموضع باصبعها ه
قال عليه السلام لا قطع في الدغرة وهي الخلسة ه في الحديث ودغفقها
دغفقة الدغفقة الصب الشديد وفلان في عيش دغفق
اي واسع ه قوله الحر ودر الله دغلا اي يخدعون الناس واصل
الدغل الشجر الملتف يكمن فيه المريب ه في الحديث صبي بكسر ادغم
ابن الخطاب هو الذي اسود ما بين شفتيه وما تحت حنكه والادغم الاسود ه

باب الدال مع الفاء

في الحديث للامر دفهم اي من اتاهم وغشيهم وسماها دافة لانه يجدم(?)
اصواتها [illegible] ه واتي رسول الله باسير يرعد فقال
ادفوه فقتلوه فوداه وانما اراد ادفئوه من البرد فترك الهمز
لانه لم يكن من لغته ولو اراد القتل لقال دافوه يقال دافقته(?)

الأسير إذا أجهزت عليه وقال خالد بن الوليد كان معاذ
دليدافه وقد لعه أحوى لحجموا الغنا وقد لعه الله فلم ادافه
قال الكسائي تعالى أدففت على الجريح إذا أجهزت عليه
ومنه حديث ابن مسعود أنه دافّ أبا جهل ويروى في لفظ دفف عليه
وكذلك قول علي عليه السلام لا تدففوا على جريح والدفيف
الذي يضرب فيه لغتان ضم الدال وفتحها في صفة الدجال
فيه دفا أي إحناء في الحديث بلاد دفرة أي منتنة والدفر
النتن فأما الذفر بالذال فحدة الريح طيبة كانت أو منتنة وقول
عمر وا دفراه قال أبو عبيد أراد وا نتناه وقال ابن الأعرابي وا ذلاه
وقال مجاهد في قوله تعالى يدعون إلى نار جهنم دعا قال دفعا في أقفائهم
أي دفعا قال عمر دق علينا دافة الدافة القوم يسيرون جماعة
سير ليس بالشديد ومنه في الجنة لجانب يدق بهم في الحديث
استوف ولا تحرب أي استأصل حلق شعره في الحديث كل
ما دف ولا تأكل ما صفق يعني ما دف ما حرك جناحيه في الطيران
كالحمام وما صفق كالنسور والصقور في حديث الاستسقاء
دفاق العزالي وهو الذي يسقي المطر والعزالي مخلوق العزالي
قال الربيع رأيت بعض كتابي إلى الوليد يمشي الدفقى
الهبيعة والدفقى الاسراع والهبيعة أن يقع وتنتهي
وتقع رجلها في الحديث الشمس تطهر الأرض ...

الذي فيه من الطبيعة من أن الشمس تطهره وكان شرح للمدود
العمر من الإدقار وهو أن يروغ عن موالبه النوم والنوم ولا
يخشع القلب كما يدر من نفسه في إتيان المنام في الحديث
أنه صلى دفوا أو هي العظيمة الطويلة

باب الدال مع القاف

قوله للنساء إنكن إذا خطبتن دقعتن قال أبو عبيد الدقع الخضوع
في طلب الحاجة مأخوذ من الدقعاء وهو التراب ومنه الحديث
المسألة إلا لذي فقر مدقع أي شديد يفضي بصاحبه إلى الدقعاء
قال ابن الأعرابي الدقع سوء احتمال الفقر والخجل سوء احتمال الغنى
يا لها إذا عمر أنك لا أقراه قال السولي يسوط ... وصفر
بعد الحديث ذقر أراه أهلك قال الطلي أي عادتهم في الأخلاق
وكان رسول الله لا يحرم الدقل ما تلاطمه الدقل من النخل الذي
لا يقال له الألوان ولتم الدقل ... في الحديث ينثره نثر الدقل
وذلك أن الدقل من التمر لا يكاد يلصق بعضه ببعض في أسر ...

باب الدال مع الكاف

خطبنا أبو موسى إلى عمر فأخرنا العراق خيلا دكا قال وفرس أدك
إذا كان عريض الظهر ضخما وهي البراذين ... وصف جرادة
فقال ابن سهل وذكراك قال الدكداك من الرمل المتلبد منه بالأرض
ولم يرتفع ذلك الارتفاع أراد أن الأرض ذات حزونة في الحديث فتداك
الناس عليه أي ازدحموا

باب الدال مع اللام

في الحديث قال الادلاف من التكلف وهو التقدم

الأسير إذا أجهزت عليه وقال خالد بن الوليد من كان معه أسير
فليذافّه وقد لعله أحرى لجميع اللغا وقد لعله اللغة فليذافّه
ما الذال المعجمة تقال ذففت على الجريح إذا ذففت إذا أجهزت عليه
ومنه حديث ابن مسعود أنه ذاف أبا جهل وفي لفظ ذفّف عليه
وكذلك قول علي عليه السلام لا يذفّف على جريح والذفيف
الذي نحن فيه قد لعلنا ضم الذال وفتحها في صفة الرحال
فيه ذفافا أي خفافا وفي الحديث يا ذفار أي يا منتنة والذفر
النتن فأما الذفر بالذال فحدة الريح طيبة كانت أو منتنة وقول
عمر واذفراه قال أبو عبيد أراد وانتناه وقال ابن الأعرابي واذلاه
وقال مجاهد في قوله تعالى يدعون إلى نار جهنم قال دفعا في أقفائهم
أي دفعا قال عمر دق علينا ذاقة الذاقة القوم يسيرون جماعة
سيرا ليس بالشديد ومنه في الجنة لحايب برقتهم وفي الحديث
استذق وقال الحديث أي استقام حلوه سعه وفي الحديث كل
ماذق ولا كل ما صفق يعني بما ذق ما حرك جناحيه في الطيران
كالحمام وما صفق كالنسور والصقور وفي حديث الاستسقاء
ذناق العزايل وهو الذي يسوق المطر والعزايل مثاقيل العزالي
قال الدرقال بن يعد ابعض كتابي إلى أبي موسى الدفقا
المستعجلة والدفقا الإسراع والمستعجلة أن تفيء وتنعم
وتبعد رحلها وفي الحديث الشمس تطهر الأرض إلا الأذفر أي

الذي تمنه الطبيعة في أن الشمس تطهره وكان شرح الأدفر
الفصل من الإذفان وهو أن يروغ عن مواقيت النوع والنوم ولا
تنضم عن المعركان إذا من نفسه في ابتاث المرء في الحديث
ابن العرس ذقوا وهي العظيمة الظليلة

باب الذال مع القاف

قوله للنساء الكرام إذا حصنت دقعتن قال أبو عبيد الدقع الخضوع
في طلب الحاجة مأخوذ من الدقعاء وهو التراب ومنه الحديث
المسلمة ألا لذي فقر مدقع أي شديد يفضي بصاحبه إلى الدقعاء
وقال ابن الأعرابي الدقع سوء احتمال الفقر والخجل سوء احتمال الغنى
لما أراد عمر أن يكلم أوراه قال السوى بسوط كما أسلم السوط دقوص عبر
تعال الحديث ذقرا ره أهلك قال الخطابي أي عاداتهم في الأخلاق
وكان رسول الله لا يخرج من الدقل ما لا يطيبه الدقل من النخل الذي
تعال له الألوان ولم الدقل ردي في الحديث ينثره نثر الدقل
وذلك أن الدقل من التمر إذا لم ينفصه بعض على أسرع وينثر بعضه

باب الذال مع الكاف

خطبنا أبو موسى إلى عمر فأوجرنا العراق حيث ذكا نعال ويس الذي
إذا كان عرض الظهر ضمرا وفي البراذين وصف حيوان بصحة
نفل استنهل وذكراك قال الرضيه الأذكر المرء للمرأة الشديدة الذرس
ولم يرتفع ذاك الارتفاع أراد الأرض دار حزونه في الحديث تدرك
الناس عليه أي أذهبوا

باب الذال مع اللام

في الحديث قال الأذلات من المكلف وهو المقدم

بلا رويته ه وكان السلف يحتذون بالغرب على ظهورهم في الغزو اي يستقون
ويستقي الرجال به الدلج النقير اذا ساق ومشى من ثقل الحمل ه
واسمي ساق وابو العبد الحما من الحاره سمها على عودي خلاه
لولا نهي عمر عن المتعة لاتخذها الناس دولسيا
اي ذريعة الى الزنا والتدليس اخفاء العيب وقد دلس ه
في الحديث عليهم الدلاص وهي الدروع اللينة وقيل الملس هي اللينة
الملساء ه وكان رسول الله يدلع لسانه للحسن اي يخرجه ه
في الحديث وليدلقن الله من كل بطن رجلا اي ليعمل السير الدليف
وهو المشي الرويد ه وقوله فتندلق اقتاب بطنه اي فتخرج والاندلاق
خروج الشيء من مكانه ه في الحديث ومعها شارف دلقاء اي منكسرة
الاسنان ه في الحديث جاء رجل أدلم الادلم الطويل الاسود ه
كتب عمر الى ... انه اعد لك دلو عجز خمر الاولى
اسم ما تستلك به ه وسئل الحسن ابو الدال والحل اهله اي اباطيل
وكل ما طل هدر الدله ه وكان اصحاب رسول الله ينظرون الى دله
الدل والهدي والسمت كلها ماخوذ من الوقار في الهيئة ومنه قول سعد
رايت امراة اعجبني دلها اي حسن هيئتها ه استسقى عمر بالعباس
فقال وقد دلونا به اي توسلنا ه في الحديث ولتاو والمعه
الدوالي بسر يعلق في الرطب اكله ه

باب الدال مع الميم

في الحديث فال الى دمث فال الدمث الارض السهلة وفي صفته كان
دمثا اي لين الجانب لطيفا وقال من كرد علي واند ندمث على السمر النار اي
يوطأ ه في الحديث من شق عصى المسلمين وهم في اسلام دامج اي مجتمع ه
في الحديث من نظر في صير باب فقد دمر اي دخل ه في صفة عيسى عليه السلام
كانما خرج من ديماس وهو الكن كانه لم ير شمسا لنضارته وقيل الديماس الحمام
في الشجاج الدامعة وهي التي يسيل منها دم كالدمع اي دامع اي نده ه
وفي صفة علي رسول الله دامغ جيشات الاباطيل اي مهلكها ه
في الحديث ان الناس قد دمقوا في الخمر اي دخلوا في ذلك وانبسطوا ه
في الحديث كان بناء الكعبة في الجاهلية مدماك حجارة ومدماك
عيدان ه المدماك الساف وكل صف يسميه اهل الحجاز
مدماكا ه وكان سعد يدمل ارضه بالعرة اي يصلحها
ويعالجها بالسرجين والدمال السرجين ونحوه ويقال اندمل الجرح اذا
تماثل وصلح ه في ذكر ثمود رماهم الله بالدمالق وهي الحجارة ه
قال النخعي لا باس بالصلاة في دمنة الغنم وهو موضعها كانه دمن
بالبول والبعر اي لبس وقيل اراد دمنة بحر والبول وسرقين الغنم
ومن هذا قول رسول الله اياكم وخضراء الدمن قيل وما ذاك قال
المراة الحسناء في منبت السوء قال ابو عبيد اراه اراد فساد النسب
اذا خيف ان يكون لغير رشدة وانما جعلها خضراء الدمن تشبيها
بالبقلة الناضرة في دمنة البعر واصل الدمن ما تدمنه الابل والغنم
من ابعارها وابوالها ه قوله فيحم لحمر كانهم دمن اي الذي

بلا رَوِيَّة ● وكُنَّ النساء يَدْلِجْن بالقِرَب على ظهورهن في الغزو أي يسقين
ويسقين الرجال به الدَّلَج السير إذا ثاقل في مشيه من ثقل الحمل ●
واشترى سلمان وأبو الدرداء لحمًا فتدالجاه بينهما على عود أي حملاه
● الدال مع اللام لولا نهيه عمر عن المتعة لاتخذها الناس دَوْلَسِيًّا
أي ذريعة إلى الزنا والتدليس إخفاء العيب وقد دلّسه ●
في الحديث عليهم الدِّلاص والدلاص هي الدروع اللينة وقال البصري هي اللينة
المَلْساء ● وكان رسول الله يدلع لسانه للحسن أي يخرجه ●
في الحديث ولَيُدْلِفَنَّ الله من كل بطن رجلًا أي [illegible] الدليف
وهو المشي الرويد ● وقوله فيندلق أقتاب بطنه أي فيخرج والاندلاق
خروج الشيء من مكانه ● في الحديث ومعها شارف دَلْقاء أي متكسرة
الأسنان ● في الحديث جاء رجل أَدْلَم الأدلم الطويل الأسود ●
كتب عمر إلى خالد إنه أُعِدَّ لك دَلوك عُجِن بخمر الدلوك
اسم ما تَدَلَّك به ● وسئل الحسن أَيُدالِك الرجل أهله أي يماطل
وكل مماطل مدالك ● وكان أصحاب رسول الله يسطون إلى دَلِّه
الدَّلّ والهَدْي والسَّمْت كله ما يكون من الوقار والهيبة ومنه قول سعد
رأيت امرأة أعجبني دَلُّها أي حُسْن هيئتها ● استسقى عمر بالعباس
فقال وقد دَلَوْنا به أي توسلنا ● في الحديث ولنا دوالٍ والدوالي
بُسْر يُعَلَّق فإذا أرطب أُكِل ●

باب الدال مع الميم

في الحديث مال إلى دَمَثٍ فبال الدمث الأرض السهلة وفي صفته كان
دَمِثًا (لطيفًا) أي لين الجانب وقال من كذب عليّ فإنه تُدَمَّث له في النار أي
يُوَطَّأ ● في الحديث من شقّ عصى المسلمين وهم في إسلام دامج أي مجتمع ●
في الحديث من نظر في صِيرِ باب فقد دَمَر أي دخل ● في صفة عيسى عليه السلام
كأنما خرج من ديماس وهو الكِنّ كأنه لم ير شمسًا لنضارته وقيل الديماس الحمام
في الشجاج الدامعة وهي التي يسيل منها دم يقال ثرًى دامع أي نَدٍ ●
وفي صفة علي لرسول الله دامغ جيشات الأباطيل أي مهلك لها ●
في الحديث أن الناس قد دمقوا في الخمر أي دخلوا في ذلك وانبسطوا ●
في الحديث كان بناء الكعبة في الجاهلية مِدْماك حجارة ومِدْماك
عيدان ● المدماك الساف وكل صفّ يسميه أهل الحجاز
مدماكًا ● وكان سعد يَدْمُل أرضه بالعُرّة أي يصلحها
ويعالجها بالسرجين والدَّمال السرجين ونحوه ويقال اندمل الجرح إذا
تماثل وصلح ● في ذكر ثمود رماهم الله بالدَّمالق وهي الحجارة ●
قال النخعي لا بأس بالصلاة في دِمْنة الغنم وهو موضعها كأنه دُمِّن
بالبول والبعر أي لُبِّس وصار إذا دمنه [illegible]
ومن هذا قول رسول الله إياكم وخضراء الدمن قيل وما ذاك قال
المرأة الحسناء في منبت السوء قال أبو عبيد أراه أراد فساد النسب
إذا خيف أن يكون لغير رِشْدة وإنما جعلها خضراء الدمن تشبيهًا
بالبقلة الناضرة في دمنة البعر وأصل الدمن ما يدمنه الإبل والغنم
من أبعارها وأبوالها ● قوله مدمن الخمر كعابد وثن أي الذي

فلازم سنه ... في الحديث اصاب الثمر الدمان وهو ان تنشق النخلة
عن عفن وسواد ۞ في الحديث عن سعد انه رمى بسهم مرتين فلا ...
وعمل بحلام الكفار قال شمر المرمى الذي يرمى به الوحل العود
ثم يرميه العدو فيلك السهم بعينه وكان انه رمى بالاول حين وقع
المرمى بعد السهم مرتين اذا احمر الدم ۞ في صفة رسول الله كان
عنقه جيد دمية وهي الصورة المصورة ۞ ...

باب اللام مع النون

قال رجل لرسول الله ما الحسن دندنتك ولا دندنة معاذ ۞ الدندنة
ان يتكلم الانسان بالكلام تسمع نغمته ولا تفهم كلامه وكذلك
الهينمة والهيملة والدندنة اصوات الزنابير ۞ في الحديث اذا كلم
فدنوا اي كلوا مما يليكم ۞

باب اللام مع الواو

في الحديث دخلتها الدولج يعني المخدع ويقال فيه التولج وهو
من الولوج ۞ في بعض الفاظ الحديث كم من عذق دواح للي
الدحداح وهو العظيم الشديد السموق وكل شيء عظيم دوحة ۞
في حديث ساداخ العرب اي اذلتهم ۞ قوله الا اخبركم بخير دور
الانصار يعني القبائل ومنه في حديث اخر ما تقسم دار الا فيه فهو ... عن
قوله ان الزمان قد استدار اي دار ۞ قوله مثل الجليس الصالح مثل
الداري وهو العطار نسب الى دارين وهو موضع ...
يؤتى منه الطيب ۞ وفي حديث اخر زرع ودابير ومنق وهو ...
بروس الطعام ۞ قوله فان الناس يدوكون اي يخوضون ...

يوقع البلاء الراتب ۞ قالت عائشة كان عمل رسول الله ديمة الديمة المطر
الدائم في سكون شبهت دوام عمله مع الاقتصاد بالديمة ومنه قول الحجاج في
في الفتنة انها لاتنبكم دغيا دنيا يعني انها املا الارض في دوامه
وفي الحديث في الماء الدائم يعني الساكن الراكد ۞ قالت عائشة لليهود
عليكم السام الدائم اي الموت الدائم ۞ في الحديث رايت رسول الله
في ظل دومة وقال ابن الاعرابي الدوم ضخام الشجر ما كان وقال
الازهري هو شجر يشبه النخل ثمر المقل ۞ ودومة الجندل موضع
قال الفراء واصحاب الحديث يقولون الدال وهو خطا وانكار ...
الضم وقال غيره دومة الدال قال ابو سعيد الضرير هي عاظم
الارض مستو واسع وسمي دومة الجندل لان حصنها مبني بالجندل ۞
في حديث ام زرع كل داء له داء اي كل عيب فيه فهو فجعل
العيب داء ومنه قول رسول الله واي داء ادوا من البخل ۞ وفي
حديث الصوم لا داء اي هو العيب الباطن الذي لم يطلع عليه المشتري ۞
وفي خطبة الحجاج اذوى خواج من الداوي اي من العلوان
الواحد داوية وداوية ارا دانه صاحب اسفار ۞ في الحديث
سمع دوي العوال الدوي صوت كانه ... ولا يكاد يفهم
بقيه ۞

باب الدال مع الهاء

في حديث سطيح فان ذا الدهر اطوار دهارير قال الازهري
الدهارير جمع الدهور واراد ان الدهر ذو حالين من بؤس ونعمى ۞
وقال ابو طالب لولا ان يعار ... قريش ... لكن الدهر وما انا امر
اذا اصابه مكروه ۞ في الحديث قال محور دهونة اي قد مضى

عليها الادهم ه في الحديث فنزل ادهاسا من الدهس الدهاس كل
لين ليس بتراب ولا طين ولا يبلغ ان يكون رملا ه ولما نزل قوله
تعالى عليها تسعة عشر قال ابو جهل اما تستطيعون يا معشر قريش
وانتم الدهم ان يغلب كل عشرة منكم واحدا منهم ه المعنى
وانتم العدد الكثير ه في الحديث من اراد اهل المدينة بدهم اي بغائلة ه
وفي حديث الفتنة اسكن الادهيماء هي السوداء المظلمة من الفتن وقيل
اراد بالدهيماء الداهية الادهيماء تصغير الى الادهم وهو اسم ناقة غزا
عليها سبعة اخوة فقتلوا وحملوا عليها حتى رجعت بهم فصارت مثلا
في كل داهية ه في الحديث لو شئت ان ندهمق لكم لفعلنا
اي نلين لكم الطعام ه في حديث الوفد وذكر المدهن وهو
نقرة في الجبل يستنقع فيها المطر ومنه كأن وجهه مدهنة وهي
موضع مجمع الماء في النقرة وانه يصفو والمدهن انما هي
الدهن وكان بعضهم يقول انما هي الدال المعجمة
الى لون الادهم ه في الحديث ... هذا الجحا اي سرح قال
ابو عبيد يقال ... الجو ... ودهديا ...
دهداه ودهدا ... يقال يدهدا ... دهداه
ادهد ... بالقصر ومنه لما يدهده الجعل ...
ما ... في الجاهلية ه

باب الدال مع الياء

في حديث علي عليه السلام ... اي ذللا ...
... الاباضة ه في الحديث ... على ... وهو ...

لا يغار على اهله والمدينة الغيار ه في الحديث كان علي عليه السلام
دهان هذه الاصابع ... كلها ه ومنه الكبش دار نفسه اي اذلها
وذللها تسهيلها ه

كتاب الذال

باب الذال مع الالف

لما نهى عن ضرب النساء ذئر النساء على ازواجهن اي نفرن واجترأن
ويروى ذئرن النساء اي نشطن ...
قال ابو عبيد ... كيف ... اذا ... من الناس مثل الوبرا و
الذؤنون يقول التعفي والاستعفي ه الذؤنون نبت طويل
ضعيف له راس مدور ربما يشبه به الضعيف ... سنة ه
في الحديث ليسوا بالمذاييع وهم الذين يشيعون الفواحش وفي لفظ
ليسوا بالمساييح وهم الذين يمشون بالشر والنميمة ه ه

باب الذال مع الباء

في الحديث ... وقح ... من الذئب اي المطرود من ...
من الذئب وهو الطرد ه والجابر كان لمن ذا ذباب يعني
الاعراب ه في الحديث رأى رجلا طويل الشعر فقال ذباب ذباب
قال ... الذباب الشؤم والشر ه في الحديث فنظر الى ذباب السيف
وهو طرفه الذي يضرب به ه ونهى رسول الله عن ذبائح الجن وذلك
ان اهل الجاهلية كانوا اذا اشتروا دارا او استخرجوا عينا او
لها ذبيحة لئلا تصيبهم الجن فابطل رسول الله ذلك ه
وكوى رسول الله اسعد بن زرارة من الذبحة وهي وجع في الحلق
... في الحديث اهل الجنة خمسة ... الذي لا
... اي اللسان له ... ضعفه ... الكتاب
اي قراءة ومنه ... كان ... عن رسول الله اي نتقنه

ويروى لا يذيله اي لا يسلمه اي يرجع اليه ه

باب الذال مع الراء

قال عمر اني لا اطعم آل النعمة ذرّ البار اي خلو البار ومن روى ذرّ
البار فلا يصح اراد ينذرون فيها ذروا ه في الحديث لعن ذرّو اي طرف
مراجمه ه وشكى رجل زوجته فقال انها لكاسكو ذربة من الذرب
كنى بالذربة عن فسادها واصله من ذرب المعدة وهو فسادها ه
وفي الحديث ابوال الابل شفاء من الذرب ومنه قول حذيفة اني ذرب
اللسان على اهلي ه في الحديث سال رسول الله اذرع يداه من اسفل
الجبة اي اخرجها وكان ذريع المشي اي سريع المشي
واسع الخطو ومنه فرس ذريع سريع فائق ه في الحديث خصى كل
اذرع كل للعمل اي احكم بذلك بها ه في الحديث كانوا بمزارع
اليمن وهي قرى بين الريف والبر وسميت مذارع لانها اطراف
ونواحي ه في الحديث فكسر ذلك من ذرعي اي ثبطني عما
اردته ه قال علي عليه السلام قد ذرقت على الخمسين اي
زدت عليها وكان علي يذرو الرواية ذرو الريح اي
يسردها ه في الحديث على ذروة كل بعير شيطان اي
على سنامه ه قالت عائشة طيبته بذريرة وهو نوع من الطيب
قال الحسن ترى احدهم ينفض مذرويه قال ابو عبيد
المذروان طرف الالية قال ابو عبيد المذروان فرعا
الاليتين قال الازهري وقال غيره ليس لهما واحد لانه لو كان
لها واحد لقيل في التثنية مذريان بالياء لا بالواو ه وقال ابن قتيبة
اراد بالمذروين عطفيه والمذروان الجانبان من كل شيء قال الازهري
واراد الحسن انه يضرب عطفي المنكبين ه في الحديث ان تذرّي منه
~~اي ترفع منه~~ اي ترفع منه ه قال عمر حجوا بالذرية قال ابو عبيد
يعني النساء ولم اكن اره ولا يذروا بها في اعمالها ما قلناه
من وجوب الحج قال ابو بكر عليه ان رسول الله رأى امرأة مقتولة
فقال الحق خالدا وقل له لا تقتل ذرية ولا عسيفا ه

باب الذال مع العين

في الحديث عرض لي شيطان فامكنني الله منه فذعتّه اي خنقته ه
قال عمر لا تذعروا علينا اي لا تنفروا ابلنا ه

باب الذال مع الفاء

في الحديث مسح ذفراه الذفرى من البعير مؤخر راسه وفي حديث
موت ذفيف وهو المجهز وطلب ابن سلاه ذففه اي خففه ه

باب الذال مع القاف

قالت عائشة توفي رسول الله بين حاقنتي وذاقنتي قال ابو عبيد الذاقنة
طرف الحلقوم وقال الخطابي الذاقنة ما ناله الذقن من الصدر ه
وعوتب عمر في شيء فذقن بسوطه يستمع اي يضعه تحت
الذقن ه

باب الذال مع الكاف

في الحديث القرآن ذكر فذكّروه اي جليل خطير فاجلّوه ه قال الحربي
كانوا يكرهون المؤنث من الطيب ولا يرون بذكورته باسا قال شمر
اراد بالمؤنث طيب النساء مثل الخلوق والزعفران وذكورة الطيب
وما كان منه لا يلون كالمسك والغالية والكافور

وفي الحديث كان يصلي بركان الطيب

والعود ه في الحديث ان عليا ذكر فاطمة اي الخطبة ه وفي الحديث

لعلا ذكرته اي جارية ذكرا جلدا ه وقال الباقر ذكاة

الارض يبسها اي طهارتها من النجاسة ه وفي الحديث اخر في ذكاة

ذكاة الدار استعمالها ه

باب الذال مع اللام

في الحديث ذلف الانف وهي التي فيها قصر ومنه ان عنبة الولقاد

في حديث عمر فلما اذلقته الحجارة اي بلغت منه الجهد حتى قلوه

وكانت عائشة تصوم في السفر حتى اذلقها السموم اي اذبلها ه

وقال ابو ذر عليه السلام لا تعلي الذلاو فكلمك اي جهدي وقال الازهري

معنى الاذلاق ان يبلغ منه الجهد فقلق وسفورة ه في الحديث

حار الوجه فتكلم بلسان ذلق اي فصيح ه في الحديث على حد

لسان مذلق اي محدد ه في الحديث رد على من الله الى الاحراج

قال الازهري يدلك العدو وابعاد الحرجين من كوافيها التي

تعطيها عن اسفاتها عها بعدا لاحريفسرها ومن لينها

حارجة من ظهر الى الحديد والسلام فسهل وطاها ومنه

يكون الحديث من الله اي من الله العطوف ه قال ابن مسعود

ما من شيء من كتاب الله الا وقد جاء على اذلاله اي على

وجهه ه وقال الساطة ما هو الا ان سمعوا الا قول

رسول الله فاذلوه ليبيني حتى داب وجهه اي اسرعت

اذلول الرجل دااسرع ه

باب الذال مع الميم

في الحديث جبلا يوم الذمار الزمان الدمار وما يلزمك حفظه تعالى ولا رجل يا لدمار اي الحمي

قال ابن مسعود فوضع رجلي على مذمر ابي جهل

قال ابو عبيد هو الكاهل والعنق وما حوله الى الذفرى وهي مؤخر الراس ه

في الحديث كان عمر ذامرا اي متهددا ه قوله وسعي بن منهم اداهم

قال ابو عبيد الذمة الامان ها هنا ومنه قول سلمان ذمة المسلمين واحدة ه

وقال رجل ما يذهب عني مذمة الرضاع وتقال بكسر الذال وفتحها

قال الفراء يقولون اخذتني منه مذمة ومذمة ويقال اذهب عنك مذمة

الرضاع ومذمة الرضاع شيء تعطيها الظئر وهي الذمام الذي

لزمك بارضاعها اعطاه ه وقال ابو زيد المذمة بالكسر الذمام وقال

من الذم ه وفي الحديث من خلال المكارم الذمم للصاحب وهو ان

يحفظ ذمامه ويطرح عن نفسه ذم الناس ان لم يحفظ ذلك ه

في حديث يوم لا انتقم فيه بلهما قال الحرة الانعام ه والماي

بلغي مذموم يقال اذممته اي وجدته مذموما ه والمالي

يوحدوا اوها فلما كانوا من اكثر ذمة اذا كانت ولها الماء ه في الحديث

ان الحجرت وابو سر ذمار اي مذموما منها الهالك ه والذي

قوله ذمت بالركب اي انقطع سيرها ه

باب الذال مع النون

ان علي عليه السلام ذكر فتنة فقال الصديق يعسوب الدين ومذنبه

اي يضرب في الارض ذاهبا اسافرهم والعرج على الفتنة والامان

الاتباع ه وكان ابن المسيب لا يرى بالتذنوب ان يفتضح

ناس التذنوب البسر الذي بدا فيه الارطاب من قبل ذنبه ه

باب الذال مع الواو

كان لي راعي غنمه تذود امة اي تضعف واسهاه قوله

ليس فيما دون خمس ذود صدقة قال الليث الذود لا يكون الا اناثا وهو
القطيع من الابل ما بين الثلاث الى العشرة وقيل ما بين الثنتين الى
التسع وقال ابن شميل الذود ثلاث ابعرة الى خمس عشرة ه وفي الحديث
لو منعوني جديا اذوط الاذوط الناقص الذقن ه وفي الحديث
لم يكن يذم ذواقا اي شيئا مما يذاق وكان اصحابه لا يتفرقون الا عن
ذواق اصل الذواق المطعم ولكنه ضربه مثلا لما ينالون عنده من الخير
والعلم وسماه ذواقا لانه يحفظ الارواح كما يحفظ الطعام الاجسام ه
وفي الحديث ان الله لا يحب الذواقين والذواقات يعني السريعي النكاح السريعي الطلاق ه

باب الذال مع الها

وفي الحديث اذاهب من برة واذاهب من شعير قال ابو عبيد الاذاهب
واحدها ذهب وهو مكيال لاهل اليمن وجمعه اذهاب ثم تجمع
الاذهاب اذاهب جمع الجمع ه وكان اذا اراد الغائط
ابعد في المذهب قال ابو عبيد يقال للموضع الغائط الخلا والمذهب
والمرحاض قال الازهري عوام اهل بغداد يقولون للموسوس به
المذهب والصواب المذهب بضم الميم وكسر الهاء قال الليث هو
اسم شيطان ه

باب الذال مع اليا

كان الاشعث ذا ذيخ الذيخ الكبر ه في الحديث وسطا
الى الله ذا ذيخ الذيخ ذكر الضباع وفي ذكر السنة ونرك
الذيخ محرنجما اي منقبضا كالحا من الجوع ه في الحديث
اذا الناس الخيل اي اهانوها واستخفوا بها ه وكان مصعب لا يذيل
نفسه اي لا يبتذل ذلك لهاه في الحديث عاد رجل من ... ذاما ه
الذام والذيم العيب ه في صفة المهدي قرشي يمان ليس من ذي
ولا ذو اي ليس نسبه نسب الاذواء وهم ملوك حمير كذي
يزن وذي يزن وقوله قرشي يماني اي قرشي النسب يماني المنشا ه

كتاب الرا

باب الرا مع الالف

في الحديث ابطره ... اي كسر ...
قال عليه السلام من قتل نفسا معاهدة لم يرح رايحة الجنة اختلفوا
في رواية هذا الحرف على ثلاثة اوجه احدها لم يرح بفتح الياء وكسر الرا
من رحت الشي اراحه اذا وجدت ريحه ه والثاني لم يرح بضم اليا وكسر
الرا من ارحت الشي فانا اريحه ه والثالث لم يرح بفتح اليا والرا وكلام
الريح ه وكان رسول الله يصيب من الرؤوس وهو صائم اراد به
القبلة ه في حديث لقمان بن عاد ولا تملا رئتي جنبي الرئة السحر يقول
لست بجبان يمتلي سحره وينتفخ جبنا ه وفي الحديث انا بري من مسلم
مع مشرك لا تراءى ناراهما فيه ثلاثة اقوال احدها ان المعنى
لا ينزل المسلم بالموضع الذي ترى نارا المشرك اذا اوقدوا
والمقصود البعد عن جوار المشرك ه والثاني ان المراد بنار الحرب
فنار المسلم يدعو الى التوحيد ونار الكفار يدعو الى الشرك والاستغفار
ذكر القولين ابو عبيد ه والثالث ان المراد لا يتسم المسلم
بسمة المشرك ولا يتخلق باخلاقه من قولك ما نار نعمك

اي ما سمنتها ۞ قوله لينبوا او من اهل علم اي سطو ن ۞ و في الحديث
من آنسنا الهلال اي نكلفه التطوع هل نراه ام لا ۞ في الحديث لحاي
ترنى وهو البالغ من الحمير ترا في صوت حية ۞

باب الراء مع الباء

كان مجاهد يكره ان يتزوج الرجل امراة رابة والراب زوج الام
ومن اشراط الساعة ان تلد الامة ربتها اي مولاتها وهي الامة للرجل
الرجل فتكون ولدها مولى لها او المراد السبي يكثر ۞ في الحديث
الكعبة تعتريها اي تقوم باسبابها واحدها ۞ قال عمر في
الربي وهي الغرسة العمرة بالولادة ۞ وقال سريح ان السما خلت
في ربابها اي في حدثان سلخها وقال الجعي ليس في الربائب صدقة
يعني الدواجن ۞ في الحديث تربا اهله اي خطهم من عدوهم
يعني هذا رتبة العوع ۞ وقال علي عليه السلام عالم رباني وهو
العالي السعد في العلم والمأمات ابن عباس قال ابن الحنفية مات
رباني هذه الامة ۞ قوله ولا اصرمنا لا الرباية البيضاء في
السحابة التي ركب بعضها بعضا وجمعها رباب وبه سميت المراة
الرباب ۞ قوله اعوذ بكم من فقر مرب وروى ملت والب
الغني هما اللازق ۞ في الحديث اذا كان يوم الجمعة بعث الشيطان
اعوانه الى الناس فاخذوا عليهم الربائب اي ذكروهم الحوائج
ليربثوهم عن الجمعة اي ليعوقوهم ويثبطوهم ۞ قوله ذلك
مال رابح اي ذو ربح ومن رواه رائح اراد قريب العايد ۞

في حديث علي عليه السلام ان رجلا خاصم اليه امراته وقال انها مجنونة فقال ما
يدل على جنونها فقال اذا جامعتها غشي عليها فقال ابن الربوخ
لست لها باهل اي ان ذلك محمود منها ۞ في الحديث كان المسجد
مربدا اي محبسا تحبس فيه الابل والغنم وبه سمي مربد البصرة انما
كان سوق الابل والمربد ايضا كالجرين وهو الموضع الذي يلقى فيه
التمر بعد الجداد قبل ان يوضع في الاوعية وتنقل وصية قام ابو لبابة
سد ثعلب مربده ۞ وقال الحديث في الفنواي ولد اسرها كان
مربدا قال ابو عبيد الربدة لون بين السواد والغبرة ومنه يقال للنعام
ربد وربد ويقال تربد لونه اي تلون وصار كلون الرماد ومنه الحديث
كان اذا نزل عليه الوحي اربد وجهه ۞ وكتب عمر بن عبد العزيز
الى عامله ارطاة انما ابتغيت من الربذ وفيها لغتان احداهما كسر الراء
وسكون الباء ۞ قال ابن الاعرابي هي خرق او صوف يهنأ بها البعير
والمعنى انما نصبت عاملا للرأي وتشفي ۞ وقال الاصمعي هي
صوف يعلق على الهودج ولا طائل لها قال وهي حرم الحبص
بمعنى لا يكون زماما في الحديث جاء رسول الله الى دار فوضعناه
له تطعمه ربيبي اي صحة ۞ في الحديث حتى ما تربض الرهط
اي يروهم حتى ينامو ويلتزقو على الارض ۞ قوله مثل المنافق كالشاة
من الربيضين يعني من قطيعي غنم ومن روى بين الربيضين والربيض
الغنم نفسها ۞ في الحديث فلا اسهم فاربض في دارهم ظمآنا
معنى اربعين رجلا يقيمون على نوليطبيا في باب الظا ۞ قوله
وان سطوا الربيضة قال ابو عبيد الربيضة تصغير الرابضة

جعل لو الضد داعي الرسن والاخلق فيه المبالغة في وصف
كما تعالى رحل داهيه وقال الازهري كل المافل للناقة الحقة داخل الصا
و روسه لم يوصف في سنه وقوله اسعانه في الاعود المستمد ٥
في حديث ابي لبابة انه ارتبط بسلسلة ربوض حتى تاب الله عليه
وهي الضخمة الثقيلة ٥ قوله فذلكم الرباط اصل الرباط ان يربط
هاولا خيولهم وهاولا خيولهم في ثغره ٥ في الحديث ان ربيط
بني اسرائيل يعني زاهدهم وحكيمهم الذي ربط نفسه على الدنيا
في صفة رسول الله اطول من المربوع وهو الربعة والمراد انه لم يكن
طويلا ولا قصيرا ٥ ومر بقوم يربعون حجرا الربع ان يشال
الحجر باليد ليعرف به شدة الرجل ٥ وقال لعدي بن حاتم انك تاكل
المرباع وكان الرئيس اي ٥ لما ياخذ ربع الغنيمة خالصا ومنه
وجعلتك تربع ٥ في الحديث مرهم فليحسنوا غذاء رباعهم
الرباع جمع ربع وهو ما ولد في اول النتاج وفي حديث عمر اعطوه
ربعة ٥ وقال عليه السلام اذ رفعوا اصواتهم اربعوا على انفسكم
اي ارفقوا بانفسكم واخفضوها عن رفع الصوت ٥ قوله
اسقنا غيثا مريعا مربعا المربع الذي يغني عن الارتياد
لعمومه فالناس يربعون حيث شاؤوا ولا يحتاجون الى النجعة ٥
وروي يرتع بالتاء اي ينبت الله به ما ترتع فيه الابل ٥ في الحديث
وما ينبت على الربيع يعني النهر الصغير وجمعه اربعاء وكانوا

يكرون الارض بما ينبت على الاربعاء ومنه قولك الى الربيع فتطهر
والربع في اولاد الابل اذا القى السن الرابع ٥ في الحديث انهم امة
على رباعتهم يريد على امرهم الذي كانوا عليه وقال الفراء القوم
على ربعاتهم ورباعتهم اي على استقامتهم ٥ في الحديث السلطان
فان رابع فليوركم وعشيتنا اي اقام على فساد اشبع للطعام
معدا والرابع الذي يعمم على امر مكرله ٥ في وصف ناقة انها
لمرباع وهي التي تبكر في الحمل ٥ في الحديث هل لكم بافس مرتعين
اي مخصبين قال الاصمعي المرباع ارسال الابل على الماء ترد
اي وقت شاءت ٥ قوله قد خلع ربقة الاسلام الربقة في الاصل العروة
في العنق تشتمل الربق الاعناق والربق الذي يجعل في اعناق
البهم ٥ في صفة السحاب اباها وربق لكم اثناه اي احاط بالامر
من اطرافه وضمه لم يشذ شيء ولم يخرج عن جمعه احد ٥ في حديث
عليه السلام ما وجدت من سلاح ارنق وافضه اي اصب
واخر ٥ في صفة اهل الجنة انهم يركبون على النوق الربك قال
هي الربك والرمك واحد والميم اعرف قال والارمك من الابل
الاسود المشرب كدرة ٥ في الحديث كان فلان ربيلا
في الجاهلية وهو اللص الذي يغزو القوم وحده ٥ في الحديث ومن
اي فعليه الربوة اي من الذي من الله عليه من الزكاة فعليه الوفاء
في الفريضة عقوبة له ٥ في حديث الانصار ليس عليهم ربية ولا دم
اصحاب الحديث يشددون الباء والياء ومنهم من يضم الراء ومنهم من
يكسرها وقال الفراء انما هي ربية من الرابع التنصف

والمراد بها الربا الذي كان عليهم في الجاهلية فحطّهم على وضع الربا
والإثم ۞ قوله لعائشة ما لك حشيا رابية وهي التي أخذها الربو

باب الراء مع التاء

في حديث لقمان بن عاد رَتَبٌ رتوب الكعب أي انتصب وصفه بالشهامة
وحدة النفس ۞ وفي الحديث إن أبواب السماء تفتح ولا ترتج أي لا تغلق
[illegible] ۞ وفي الحديث أن رجلا جعل ماله في رتاج الكعبة
الرتاج الباب وقال الخطابي هو الباب المغلق ولم يرد به باب الكعبة نفس الباب
وإنما المراد أنه جعله لها ۞ ومنه الحديث أرسل الجراد على قوم فرعون فأكل
مسامير رُتُجِهم أي أبوابهم ۞ وفي حديث ابن الزبير: رعى في شبع ورتع أي نعم
في الحديث ومنهم المرتع وهو الذي يترك إبله ترتع ۞ وفي الحديث
يرتعان فيهما أي يحملانهما على السير السريع ۞ وفي الحديث الحسنا
يرتق فؤاد الحزين أي يقويه ويشده ۞ في قول معاوية في صلاة العلم
العلماء يوم القيامة برتوه ذكره أبو عبيد الله أقوال الخطوة
والبالي يبسطه وأنشد أنها الخطوة ميل ۞

باب الراء مع الثاء

في حديث زياد لهو أشهى إلي من رثية وفتك سلالة نعب
في يوم شديد الودقة ۞ الرثية اللين الكسر الذي يصيب الإنسان الحادث
فيمنعه من ساعته وسلالة كل شيء ما صفي وفتك كثرت
كأنما فوز القند والنعب الماء المستنقع في الجبل ۞
في الحديث عنه مثال رث أي فراش خلق ۞ وفي الحديث إن عليا
عزو رثة أهل النهر وكان أخرمالي فرده ۞ الرثة ردى المتاع

خلقان الثياب ومعمول النعمان معمول الأزهار ولا أخطو ولكم
رثة وقد نسوها ۞ وفي الحديث هل لك في مال تزين حاجته
أي موطل بها ۞ قال عمر بن عبد العزيز يعني للقاضي أن يكون ملقيا
للرثع وهو الأبله والشره ۞ وبعثت امرأة إلى رسول الله قدحا
وقال لها بعثت هذا رثيئة لك أي وضحا ۞

باب الراء مع الجيم

قوله وعد زيتها الرجبة وهو أن تعمد النخلة الكريمة إذا حملت عليها
أن يقع لطولها وكثرة حملها سنا من حجارة أو خشبة أي نعمده ۞
في الحديث دار الواجب ولكن إن الرجم من كل رحيم راجبه
في الحديث سمع ركب الجراد أي اضطرب ۞ قال ابن مسعود
لا تقوم الساعة إلا على شرار الناس كرجرجة الماء الخبيث
وهي بقية الماء في الحوض تكون كدرة مختلطة بالطين وفي رواية كرجراجة
وفي حديث ما تبقى رجرجة من الناس أي رذالة ۞ وفي صفة
السحاب وارتجس بعد تبسق أي ثقل حتى مال من ثقله ۞ وكان
لرسول الله صلى الله عليه وسلم يسمى المرتجز لحسن صهيله ۞ قوله فإنها رجس قال
الأزهري الرجس اسم لكل ما استقذر ۞ وفي الحديث ارتجس إيوان
كسرى أي اضطرب وتحرك حركة سمع لها صوت والرجس
الرعد سمع له صوت ۞ وفي أن يسمى الرجل رجيعا وهو الروث
سمي رجيعا لأنه رجع عن حاله الأولى بعد أن كان طعاما
أو علفا إلى غير ذلك ۞ في الحديث إذا ارتجعها ابل قال أبو عبيد
الارتجاع أن يقدم الرجل بإبله المصر فيبيعها ثم يشتري بثمنها مثلها
أو غيرها فهي الرجعة قال وكذلك هذا في الصدقة إذا وجب
على رب المال سن من الإبل فأخذ المصدق مكانها سنا أخرى

فوقها او دونها قلت الذي اختار رجعه لانه ارجعها من الذي
وجبت له وسكت سيبويه عن تعليل الى معرفة الشيء فقال كيف
تشكون الحاجة مع اجلاب المهارى وارتجاع البكارة
اي تجلبون اولاد الخيل فترتجعون باثمانها البكارة الفتية
والرجع في الابل ان يكثر السهادين ويقال طلوط الاولك
فيه الرجعة والرجعة وهي عن الترجل الا غبا كانه يكره
الاظهار والامتشاط ومنه رجل مرجل قال البيت لا اعلم
شا هلك على رجله من اكاس ما هلك على رجل موسى اي في زمانه
ودهره وفي الحديث رجل من جراد اي جماعة منها وفي الحديث
الرويا لاول عابر وهي على رجل طاير اي ذلك القسم الذي قسمه
الله مقبل فما طيته له وفي الحديث اشترى رسول الله رجل
سراويل قال الازهري هو السراويل الطاق قالت عايشة
اهدي لنا رجل شاه اي شقها طولا وكانت عايشة رجلة
الراي اي كان رايها راي الرجال قال الثوري يحتمل الرجل
ان يجمع بين امراتين اذا كانت احداهما رجلا لم تحل له الاخرى
اذا كانا من نسب العصبة وذلك مثل العمة والخالة لا يجوز
ان يجمعا على ابنة الاخ وعلى ابنة الاخت لانك اذا جعلت العمة
رجلا صار عما فلم تحل له ابنة الاخ واذا جعلت الخالة رجلا
صار خالا فلم تحل له ابنة الاخت وكذلك يحرم الجمع بين الاختين

في هذا النسبه لانك اذا جعلت احدى الاختين رجلا لم تحل له الاخت
وقول سعيد اذا كان ذلك عن نسب ... هذا في النسب والامر
في الصهر الا ان هم ... والرجل ان يجمع بين امراة الرجل
وابنته من غيرها ه باب ... في الحديث ... الاسلام اظهرها بري
رجما قال الاصمعي هي الحجارة المجتمعة يجمعها الناس للبناء
وطي الابار وهي الرجام قال عبد الله بن مغفل لا ترجموا
قبري اي لا تجعلوا عليه الرجم وهي الحجارة وكتب عمر
ان الرجز لا تسند عليها استدبر ه الرجز الحسن قال الرجز
المكان اذا اقام به ه وقال الزبير كان الناس يردون معونه
ارحا واذ رجمه من حر سعد العطش والاحمار ه وقال ...
عدموه ان ينصب ... والافتران في رحواها الى عم
الغمامة ه رحواها باحسنا القرة ه

باب الراء مع الحاء

قال عليه السلام لعكرمة بن ابي جهل مرحبا بالراكب المهاجر المعنى لقيت رحبا
اي سعة وفي حديث ابن الحنفية وبحبوحتها رحرحانية اي فناحه
والبحبوحة الوسط ه واني بعدح رحراح اي واسع قال
ابو ايوب وجدنا مراحيض وهي المواضع التي تبنى للغائط الواحد
مرحاض اخذ من الرحض وهو الغسل قالت عايشة في عثمان
تركوه كالثوب الرحيض يعني الغسيل واراد انهم استتابوه
عما نقموا ثم قتلوه ه قال ابن عباس ... على الخوارج فصار مرحضه
اي مغسوله ه قوله الناس كابل مائة ليس فيها راحلة

وهي التي يحط عليها الرحل لمركبه ورحله وكان الانسان الى ان الآمل
قبلك ٥ قال بشر شجرة وفي الرحال ما فيها بعد المسكن الرحل
ومنزله رحله ومنه صلوا في الرحال اي في الدور والمساكن ٥
في الحديث يخرج نار من ارض عدن ترحل الناس اي تنزل معهم ان
نزلوا ٥ وامر ابن الزبير لرجل براحلة رحيل اي قوية على الرحلة ٥
وقال النبي صلى الله عليه ان ابني ارتحلني اي علا على ظهري ٥ في
الحديث لا ارحلنك بسيفي اي لاعلونك ٥ في الحديث وعليه مرط
مرحل وهو الموشى وسمي مرحلا لان عليه تصاوير الرحال وما
اشبهها ٥ ولما فرغ علي عليه السلام من حرب الجمل المرحى
الموضع الذي دار عليه رحى الحرب ٥ في الحديث تدور رحى الاسلام
لخمس او ست او سبع وثلاثين قال الحربي قوله تزول وهو اجود
لان المعنى يزول عن استقرارها وان كانت الرواية سنة خمس ففيها
قتل اهل مصر عثمان وان كانت سنة ست ففيها
خرج طلحة والزبير الى الجمل وان كانت سنة سبع ففيها كانت صفين ٥

باب الراء مع الخاء

في الحديث اعلم رخاخا اقصرهم عيشا ٥ الرخاخ لين العيش
يقول الله تعالى لداود ومحمد لي بصوتك الرخم وهو الرقيق الشجي في
الحديث ليس كل الناس مرخى عليه اي موسعا عليه ٥

باب الراء مع الدال

في الحديث ومنعت مصر اردبها وهو مكيال معروف لاهل مصر وهو
اربعة وستون منا بمنا بلادنا ٥ قال علي عليه السلام ان من ورائكم
امورا متماحلة ردحا الردح العظيم وفي رواية ان من ورائكم فتنا
مردحة اي مثقلة ٥ وقال ابن عمر لاكونن في الفتنة مثل الجمل الرداح
وهو الثقيل الذي لا ينبعث وكذلك قال ابو موسى بعض الرداح
المظلمة يعني الفتنة ومنه عكومها رداح اي ثقيلة لكثرة ما فيها
من المتاع وامراة رداح ثقيلة الكفل ٥ في صفته عليه السلام ولا
القصير المتردد كانه قد تردد بعضه خلقه على بعض ٥ في
الحديث في الصدقة ابنتك مردودة عليك اي مطلقة ومنه حديث
الزبير وللمردودة من بناته ان تسكنها يعني دارا وقفها ٥ قال
عمر بن عبد العزيز لا ترديد في الصدقة اي لا ترد فتصير ميراثا ٥
في الحديث لا باس ان يحرم في ثوب مصبوغ بزعفران قد غسل ليس فيه
ردع وهو اثر الزعفران ٥ في الحديث دهنت طيبا وكان ردعه
فيه اربعة اقوال حكاها الازهري احدها ان المعنى سقط على
راسه والثاني اراد بالردع الدم تشبيها بردع الزعفران
وهو لطخه فكانه اراد ان الدم سال فخر الطين عليه صريعا
قاله ابو عبيد والثالث الردع العنق ردع بالدم او لم يردع
فقال القى ردعه وسمي العنق ردعا لانه بها يرتدع كل
ذي عنق من اجل وغيرها ٥ والثالث ان المعنى خر صريعا
على وجهه ٥ والرابع ان الردع كل ما اصاب الصريع من
حين يهوي الى ان يخطئه كانه ١٥ في الحديث مردعها
ردعة اي وجهها حتى تغير لونه ٥ في الحديث

حطمنا في يوم ذي رَدْغ وفي لفظ رَزْغ بالزاي قال ابو عبيد الرَّدَغة

بفتح الدال وبالهاء هي الماء والطين والوحل وجمعها رِداغ

وكذلك الرزَغ بالزاي وقال الليث الرَّزغة احسن من الردْغة

في الحديث يسقى من رَدْغة الخبال وهو ما يسيل من صديد

اهل النار ه وبعث رسول الله معوية مع وائل بن حجر وحاء

ووائل على جمل فقال لمعوية اردفني فقال لست من ارداف الملوك

ارداف الملوك في الجاهلية الذين كانوا يخلفونهم في القيام بامر المملكة بمنزلة

الوزراء في الاسلام ه وفي الحديث انه ذكر المقتول بالنهروان

فقال شيطان الردهة يحتدره رجل من بجيلة الردهة النقرة

في الجبل يستنقع فيها الماء ه قال علي عليه السلام من احب البقاء

فليحقق الردا يعني الدَّين قال الازهري سمي الدين رداء لان

موقع الرداء مجمع العنق والمنكب والدين امانة وهم يقولون

في الدين هو في عنقي ه وحديث سلمة بن الاكوع وردّيتهم بالحجارة

اي رميتهم ه باب

الراء مع الزاي

قال علي عليه السلام من وجد في بطنه رِزًّا فلينصرف قال ابو عبيد هو

الصوت كالقرقرة ه قوله في حديث امراة انكسها ان رقيش

من كنان ه وام عمر بنت ابي جهل فيها رزمة

من دقيق قال شمر الرزمة مثل الغرارة او اقل منها ه

قال الليث الرزمة من الثياب ما شُدّ في ثوب واحد في الحزن

اذا اكلتم فرازموا قال ابن الاعرابي اي اخلطوا الاكل بالشكر

وقولوا بين اللقم الحمد لله وقال الاصمعي المرازمة ان ياكل يوما لحما

ويوما عسلا ويوما لبنا ولا يداوم على شي واحد واصله في الابل

اذا رعت يوما خلة ويوما حمضا فقد رازمت ه وقال ثعلب

اخلطوا اكلكم فكلوا لينا مع يابس وسابغا مع جشب ه

في الحديث انّ ناقته ارزمت اي صوّتت وهو الصوت الذي

لا تفتح له الفم ه في الحديث وكان فيهم رجل على ناقة له رازم

يعني التي لا تتحرك هزالا ه في الحديث ما رزانا من مالك شيًا

اي ما نقصناه ه باب

الراء مع السين

قوله ارسطاليه ارسخ وهو العقل الخم العجز ه قال سلمة ان المشركين

راسونا الصلح اي راسلونا وابتدأونا في ذلك يقال رسست

بينهم اي اصلحت وفي رواية واسونا الصلح اي اتفقوا معنا عليه ه

قال النخعي اني لاسمع الحديث واحدث به اخا لي ارسه في نفسي

اي ابدا كبيرة ذلك واثبته ه وقال الحجاج لرجل من اهل

الرس والرهمسة انت قال ابو زيد يقال انا نارس من خبر

وهو اول الكلمة يبلغ وقال الازهري اهل الرس هم الذين يبتدون

الكذب ويوقعونه في افواه الناس واهل الرهمسة

سياتي ذكرهم ه وحديث ابن عمرو انه يكاتبهم رسغ عنقه

اي فسدت ونقرت ويروى يسرا السرّي وادخلوا على

عمر ارسالا اي افواجا فرقا متقطعة ه قوله الا من اعطى

في نجدتها ورسلها قال ابو عبيد معناه الا من اعطى ما يشق

عليه عطاوه فيكون نجدة عليه اي شدة او يعطي ما

يُعطي مستهينًا به على رِسله والمعنى في عسرها ويسرها ه
في حديث ... وفيه كثير الرَّسَل قليل الرِّسْل قال الرَّسَل
ما يُرسَل منها الى المرعى والرِّسْل اللبن فاذا بها كثيرة العدد
قليلة اللبن قال ابو سعيد الخدري رايت في عام كثر فيه الرسل البياض
اكثر من السواد ه الرسل اللبن وهو المراد بالبياض والمراد
بالسواد التمر ه في الحديث كان في كلامه ترسيل وترتيل
ترسّل الرجل في مشيه وكلامه اذا لم يعجل ه قال ابو هريرة تزوج
رجل امرأة مراسلًا فقال رسول الله هلا بكرًا ه المراسل الثيب ه
في الحديث قال فان الناس يرتسمون نحوه ه الرسيم ضرب من السير
سريع يؤثر في الارض ه في حديث عمار واجرّ ربذ(؟) المرسون
رسنه المرسون الذي جعل عليه الرسن ه

باب الراء مع الشين

في الحديث وبنوه يشحون حضرها الحضر ما احضر اي قطع
ويرشحهم لذمامهم عليه واصلاحهم له الى ان يعودوه في حديث
موسى عليه السلام كاني برشق القلم في مسامعي اي صوته ه
قوله لهي اشد عليهم من رشق النبل اي الرمي به ولعن الراشي والمرتشي
الراشي الذي يعطي من يعينه على الباطل والمرتشي الآخذ والذي يسعى
بينهما يسمى الرائش يستزيد لهذا ويستنقص لهذا ه

باب الراء مع الصاد

في الحديث ان جارية اريضخ وهو يضع الارضخ وهو الثاني ... السن
ويقال بالسين ... في ... والما يكون ذلك العلم الحزه
قال ابن ... كانوا لا يرصدون الثمار في الدين ان ... المعنى
لعنه قال ابن المبارك اذا كان على الرجل دين وعنده من العين
مثله لم تجب الزكاة فان اخرج حبا ارصد ثمرا او حب العشر ولم يسقط
الاجل دينه ه في الحديث لصب عليكم العذاب صبا ثم لرص رصا
اي لا لزم بعضه بعضا ومنه الحديث تراصوا في الصف ومنه
ان رسول الله لقي ابن صياد فرصه رسول الله اي ضم بعضه الى بعض ه
في الحديث انه رصف ومن قوله الرصفة عقبة تلوى
على مدخل النصل في السهم ه قال المعني لحديث مري العاقل
اشهى الى من الشهد بماء رصفة بمحض الاروى الرصفة حجارة
يرصف يجمع فيها المطر والاروى اللبن المحض الطيب ه
في الحديث ولم يكن ... ان يصف ... منها اي ارفق بنا ه

باب الراء مع الضاد

في الحديث فكاني انظر الى رضاب براق رسول الله البراق هو
السائل والرضاب ما تحبب منه وتنشر ه قال عمر قد
امرنا لهم برضخ وهي العطية القليلة ه في الحديث كان يهمس
يرضخ لكنه رومية وسلمان يرضخ لكنه فارسية اي كان
هذا ينزع الى الروم في لفظه وهذا الى العجم ولا يستمر لسانهما
على العربية ه في الحديث اذا دنا العدو كانت المراضخة
اي المراماة بالسهام في الحرب ه في الحديث فاذا رجل رضراض

وهو الكثير اللحم والرضراض صغار الحصى ه وقد لما الرضائم (?)
المجاعة اى ان الذى يسقى اللبن الجوع هو الرضيع الذى ينفعه
حرمة الرضاعة ه في ذكر الامان بعث المرضعة وهذا مثل
لما سال صاحبها ... النفع ه في حديث سلمة اليوم يوم الرضع اللئام
الراضع اللئيم واصل هذا ان رجلا كان يرضع الغنم والابل
لئلا يسمع صوت الحلب فقيل لكل لئيم ه في حديث الهجرة
يبيتان عليهما ... فيبيتان في رسلها او رضيفها الرضيف
اللبن المرضوف وهو الذى طرح فيه الرضفة وهى الحجارة
المحماة ومنه قوله في الفتن ثم التى تليها ترمى بالرضف
وهو حجارة محماة بالنار شبه الفتنة في شدة حماها بالرضف
ه في الحديث كانه على الرضف اى من سرعة قيامه ه في الحديث
اكووه وارضفوه اى كمدوه بالرضف ه في حديث عمران
القرظ صرفه بالرضاف من رواه بالصاد فهو من الرصف ومن رواه
بالضاد اراد بطرفه محكمة مجمعة البعض الى البعض ه
في الحديث ... رضم من حجارة والرضم جمع رضمة وهى صخور
بعضها على بعض ومنه الحديث الى رضمة جبل فعلاها
وكان بناء الكعبة الاول رضما ه

باب الراء مع الطاء

في الحديث ان رطنوا اى تكلموا بكلام العجم الذى لا يفهمه عنهم ه
قال الحسن لو كشف الغطاء لشغل عن تجديد ثوب او ترطيل شعره ه
قال الليث هو تليين الشعر بالدهن ونحوه ه

باب الراء مع العين

في الحديث ان اهل اليمامة رعبلوا فسطاط خالد بالسيف اى قطعوه
... امامة حلاني رسول الله رعاثا من ذهب الرعاث
القرطة ه في حديث السحر ودفن تحت راعوفة وفيها ثلاثة
اقوال ذكرها ابو عبيد احدها انها صخرة تترك في اسفل البئر اذا
احفرت تجلس عليها المستقي ه والثاني انها حجر يكون على راس البئر يقوم
عليه المستقي ه والثالث انه حجر ناتئ يكون في البئر لا يمكنهم حفره
فيترك على حالته ه في الحديث فخرجت وبي ولكم ارتعاج اى
كثرة ... يكون الغنى ولهم بريق وتلألؤ يقال ارتعج البرق
اذا تلألأ ه في حديث ... فجعل يعرض له فتمعكت ... (?)
رعص ... لما قام من تمعكه انتفض وارعد ويقال
ارتعصت الحية اذا التوت ه في حديث ... لو لم ... على
متمعكه القصب الرعراع لم يسمع صوته قال العتبي
الرعراع الذى قد طال من قولهم ترعرع الصبى ه في حديث ...
... انه قال الحارث ارعني اى ... ه في حديث جابر
فاكلوا ... الا اسحى ان يقعوا اى يعدموا ويسقط
نقه امرائهم ه في الحديث رعلا الاولى وهى القطعة من الفرسان
ويقال لقطعة الخيل رعلة ه في الحديث الرعاع وهم السفلة
في الحديث صلوا في مراح الغنم وامسحوا رغامها وهو ما يسيل
من انوفها ه قال الليث هو الرغام بالغين المعجمة قال العلماء صحفه
قال عمر لا يعطى من الغنائم شيء حتى تقسم الا لراع او دليل الراعي
ها هنا عين القوم على العدو ه في الحديث فعلة ترعوي اى

سهو سركه

باب الراء مع الغين

في الحديث كفى بهم ان اظهروا الرغبة اي كثرة السؤال وطلب العطاء ه
في حديث اسماء اتتني امي وهي راغبة فقال ان احدهما راغبة عن ديني والثانية
راغبة في صلتي ه وفي التلبية واليك الرغباء وهو من الرغبة ه
في الحديث والرُّغب شؤم معناه الشره والنهم والحرص على الدنيا ه
وقول الحجاج اسود لسيف رغيب اي سريع القطع ه في
الحديث في ركعتي الفجر الرغائب اي ما يرغب فيه ه
وانتم ترغثونها اي ترضعون الدنيا ه قوله ان رجلا رغسه
الله مالا اي اكثر له منه وبارك له ه وفي اسيرة على امر
ظن فقال له اترغلت اي اخرصت ترضع بعد ما صارت نقال
رغل الصبي اذا اخذ ثدي الام فرضعه بسرعة ه قوله وان رغم
انف ابي ذر اي لصق بالتراب وهو الرغام ه في الحديث
ان السقط ليراغم ربه ان ادخل ابويه النار اي يغاضبه ه
في الحديث اذا صلى احدكم فليلزم جبهته وانفه الارض حتى
يخرج منه الرغم اي حتى يخضع ويذل ه قالت عائشة لامراة
اسلتيه وارغميه بعد الحداد اراد اهينيه وادني سبل
البراسه

باب الراء مع الفاء

في الحديث ان رجلا شكى اليه التعزب فقال عف شعرك ففعل
فارفان اي فسكن ما به والمرء فان السكن ه في الحديث
فارفأوا اي قربوا الى الشاطئ ه قيل لابن عباس اتقول الرفث

وانت محرم فقال انما الرفث ما روجع به النساء قال ابن عباس وهو التعريض
بالجماع ه في الحديث كان اذا رفّأ انسانا اراد رفأه اي دعا
له بالرفاء ويروى بفتح الفاء والترفيه اصلاح المعيشة ه
في اشراط الساعة وان يكون الفيء رفدا اي صلة لقوم دون قوم
لا يوضع مواضعه والرفادة شيء كانت قريش تترافد به في الجاهلية
فيخرج كل انسان بقدر طاقته فيجمعون مالا عظيما ايام الموسم
فيشترون به الجزر والطعام والزبيب للنبيذ ولا يزالون يطعمون
الناس حتى ينقضي الموسم وكان اول من قام بذلك هاشم بن
عبد مناف ه في حديث عبادة الا ترون اني لا اقوم الا رفدا
اي الا ان ارفد واعان ه في الحديث واعطى زكاة نفسه رافدة
عليه اي تعينه نفسه على ادائها ه في الحديث المنحة تغدو
برفد وتروح برفد الرفد والمرفد قدح تحلب فيه الناقة ه
في صفته ويفترّ عن مثل حب الغمام اي يكشر الاسنان
ضاحكا والمراد بحب الغمام بياض اسنانه ه في حديث سلمان
كان ارفش الاذنين اي عريضهما شبههما بالرفش وهي مجرفة
من خشب ه في الحديث يقال لهم الرافضة الرفض الترك
الشيء قال الاصمعي سميت الرافضة لانهم كانوا بايعوا زيد بن علي
ثم قالوا له ابرأ من الشيخين نقاتل معك فابى وقال كانا وزيري
جدي فلا ابرأ منهما فرفضوه وارفضوا عنه فسموا رافضة ه
في الحديث كن جماعة رافعة علينا ففرحنا منها ومعنى
رافعة مبلغة عنا والمعنى فليبلغ اي من حرمت المدينة

[illegible]

في الحديث من السنة نتف الرُّفغين يعني هما الابطين والارفاغ اصول
وقال بعضهم الرفغان اصول الفخذين
المغابن ومنه قال عمر اذا التقى الرفغان وجب الغسل ولا يكون ذلك
الا بعد التقاء الختانين والرُّفغ والرَّفغ لغتان ه قال ابن مسعود
راى محمد رفرفا اخضر وهو البساط وفي حديث وفاته فرفع الرفرف
فراينا وجهه قال ابن الاعرابي الرفرف هاهنا الفسطاط ه وسئل
ابو هريرة عن قبلة الصائم فقال اني لارف شفتيها اي امص وارشف
في حديث النابغة الجعدي وكان فاه البرد يرف اي يبرق
في الحديث ذكر بعض المروج وانه يرف رفيفا ينقطر نداه اي
هو كثير الماء والغضارة ه وفي حديث ترف غروبه يعني
الاسنان بريق وتلالؤ ه في الحديث واذا سقف يعلو في رفيف
الفسطاط اي في سقفه ه وحديث ام زرع ان اكل رف
اي اكثر ه في الحديث يعز الرق الرق الابل العظيمة ه
قوله الحقني بالرفيق الاعلى قال الازهري يعني جماعة الانبياء هو صحيح
الى ابواب وحرنا ما رافقتم اي كنفتم ه قال عمر لابن عباس بلغني
عنك اشياء كرهت ان افرقك عنها اي اكشف
سترها عنك ه في حديث وابن حجر يسعى ويترقل قال شمر
الترقل التسرع يقال ترقل فلان غافقه اي سود والرقلة
النخلة التي فاتت اليد ه في الحديث مثل الرافلة في غير اهلها يعني
المتبخترة بالزينة ه ونهى عن الارفاه وهو التنعم والدعة وقال ابو
عبيد هو كثرة التدهن واصله من ورد الابل وذلك انها اذا اوردت

... بعم متى شاءت قيل وردت رفها ه

باب الراء مع القاف

قوله ما تعدون الرقوب قال الذي لا يعيش له ولد قال بل الذي لم يقدم
ولده شيئا قال ابو عبيد هو في كلامهم فقد الاولاد في الدنيا
فجعله رسول الله فقدهم في الاخرة ه قوله من ارقب رقبى فهي
لمن ارقبها ه الرقبى ان يقول الرجل ارقبتك كذا وكذا فان مت
قبلي رجع الي وان مت قبلك فهو لك فكل واحد منهما يرقب موت
صاحبه ه في الحديث ذكر الرقشاء وهي الافعى سميت بذلك
لترقيش في ظهرها وهي خطوط ونقط ه قال الحجاج اسكم
الرقطاء المظلمة يعني الفتنة يقال دجاجة رقطاء فيها بياض
وسواد ه قال ابو بكر لو شئت ان اعد رقطا كان
يحرز المراة التي كان من الرجل معها ما كان يعني نقطا ه
في صفة موضع ارقاط عرفج اي زاده ه قوله من فوق
سبع ارقعة يعني طباق السماء كل سماء منها رقعت التي
تليها وكانت طبقا لها كما يرقع الثوب بالرقعة قال الازهري
ويقال الرقيع السماء الدنيا سميت رقيعا لانها رقعت بالانوار
فيها ه في الحديث المؤمن واه راقع اي ان دينه بهي بالمعصية
فيرقعه بالتوبة ه في حديث معوية كان يلقم بيد ويرقع بالاخرى
اي يبسط النثر عليها ما سقط من اللقمة ه في الحديث ان
الشمس تطلع ترقرق اي تدور وتجيء وتذهب ه ~~في الحديث فغسل~~
~~مرافقه~~ وهو ~~ما اسفل من البطن ومعطفه ومن الكتف والمواضع~~

~~الذي يرق جلودها ... عن جمعها المراق~~ ه وفي الحديث استوصوا
بالمعزى فانه مال رقيق اي ليس له صبر الضان على الجفاء ه وقال
عمار من رق عظمي اي كبرت ه وفي الحديث كانوا ياكلون
الرق قال الحربي هو دويبة مائية لها اربع قوائم واظفار
واسنان في راس بطنه وتعيش وتنبح ه وسئل الشعبي عن رجل
قبل ام امراته فقال اعن صبوح ترقق كانه اراد ان يقول جامع
فقال قبل واصل هذا ان رجلا نزل بقوم فجعل يقول اذا اصبحت غدا
واصطبحت فعلت كذا اريد بذلك الزامهم الصبوح فقالوا له هذا ه
في الحديث في رؤوس الرقل وهو جمع رقلة وهي النخلة الطويلة ه في
الحديث كان يسوي من الصفوف حتى يدعها مثل الرقيم وهو الكتاب
والمعنى انه لا يدع فيها عوجا ه في الحديث اما والرسا والرقم
يعني النقش ه ووصف رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا رقم الوادي
يجمع ما به فيه ه في الحديث المترقق بالزعفران لا تقربه الملائكة ه
اي المتلطخ به ه قوله في الرقة ربع العشر قال الرقة الورق الفضة
دراهم كانت او غيرها ه في الحديث لا تسبوا الابل فان فيها رقوء
الدم قال ابن السكيت الرقوء الدواء الذي يرقا به الدم والمعنى
انها تعطى في الديات فتحقن بها الدماء ه

باب الراء مع الكاف

في الحديث اذا سافرتم في الخصب فاعطوا الركب اسنتها
قال ابو عبيد الركب جمع ركاب والركاب الابل وسياتي
تفسير الاسنة في باب السين ان شاء الله تعالى ه قال رجل لبنيه

انما تهلكون اذا صرتم تمشون الركبات الركبات جمع الركبة
وهو اقل من الركب ومعناه انكم تركبون رؤوسكم في
الباطل من غير تثبت ه في الحديث ستكون ركيب السعاة
تقطع من جهنم الركيب الراكب واراد الذي يركب
السعاة من رفع عليهم اكثر من الحق والسعاة قابضو
الصدقات ه قال جابر فانطلقوا بجملي اوسع جمل ركبة وطاري
اعجل سيرا ه في الحديث من كسبه ابنه اي من سعيه من كسبه
ومنه قوله في ابي الازد لا تركنوا ه في حديث الحسن
وركبني غم اي لحقني ه في الحديث لا تسعفه في رجح وهو بلحيته
السمر ورايته ه ونهى ان يبال في الماء الراكد وهو الواقف ه
قوله في الركاز الخمس وهو كنوز الجاهلية وقال في الروث
انه ركس اي رجس اي رد عن حالته الاولى كما سمي الرجيع ه
وقال العدي اركم اهل دين بقال لهم الركوسية وهو
دين بين النصارى والصابئين ه ولما دفن الوليد ركض في لحده اي
ضرب برجله الارض ه في الحديث ليغشين امتي اسناء ارتكاضا
على الدين من العصفور حين يغرق اي اشد اضطرابا لخوفه
الغرق ه وقال في لم احس ركضة من الشيطان
اي دفعه وحركه ه ولعن الركاكة وهو الذي لا يغار
واصل الركاكة الضعف ه واصابهم ركك وهو المطر
الضعيف ه وكان جمته تكلس في مركن قال ابو عبيد

هو الاتحاد و الجوه ه في الحديث جمعوا حطبا حتى ركموه
اي جعلوا بعضه على بعض ه ودخل عمر الى الشام فاتاه اركون
قرية اي رئيسها ه وفي حديث المستحاضة ان كونها كانت
حتى يعطيها اي اخرجها ه في الحديث اسماعيل ركي وهي البئر ه

باب الراء مع الميم

في الحديث ايا لم تركنا ارمانا لنا وهي خشب يضم بعضها الى بعض
ويشد ثم يركب واحدها ارمث ه في الحديث عام الرمادة
اي عام الهلكة يقال ارمد القوم اذا هلكوا وفي ذلك العام صارت
الارض لسنة الجدب [illegible] ه في حديث ام زرع زوجي عظيم
الرماد تشير الى كثرة الاضياف ه في الحديث [illegible]
الرمد وهو الكدر ه في الحديث عليهم ثياب رمد اي غبر فيها
كدورة ه في حديث [illegible] اذا اصبح رمدا اي الفي الرماد
[illegible] معروفا ثم [illegible] ه قال السعدي اذا ارمس
[illegible] الذي اغمس فيه [illegible] والاغمس اي
لا [illegible] الليل ه قوله صلاة الاوابين حين ترمض الفصال
يعني عند ارتفاع الضحى ورمض الفصال ان يحترق [illegible] والرمضاء وهي
الرمل [illegible] الفصال [illegible] حرها واحراقها اخفافها ه وقال
عمر لراعي الشاء لا ترمضها يقال رمض الراعي ماشيته وارمضها
اذا رعاها في الرمضاء ه في الحديث اذا مدحت الرجل في وجهه
فكانما امررت على حلقه موسى رمضا وهو الحديد ه

في الحديث انه غضب حتى خيل الى من يراه ان انفه يترمرم قال ابو عبيد
هو ان يراه كانه [illegible] والعصب ويرواه بعضهم يترمرع
والمعنى يتحرك ه في الحديث [illegible] يعني [illegible] ه في
الحديث [illegible] ارمك يعني اورق ه في حديث ام معبد
وكان القوم مرملين اي قد نفد زادهم يقال ارمل الرجل
اذا ذهب زاده وقيل للمراة التي مات زوجها ارملة لذهاب كاسبها
ومنه قول [illegible] الاشعري ان الارملين [illegible] غزاة فارملنا
كله بمعنى ذهاب الزاد ه وفي [illegible] رسول الله صلعم للارامل
يعني المساكين ه في حديث عمر [illegible] جالس على رمال سرير يعني نسيجا
من السعف والمراد انه لم يكن فوق السرير فراش ه في الحديث
[illegible] الرمة وطعنه [illegible] الاسرار والعقل
الى [illegible] الفؤاد وتكون في عنق البعير ه ونهى رسول الله صلعم
عن الاستنجاء بالروث والرمة الرمة بكسر الراء العظام البالية ه
في الحديث وارم القوم اي سكتوا وبعضهم يقول ارزم
القوم اي سكتوا [illegible] العوم بالزاي وهو في معناه [illegible]
[illegible] في الحديث لم يترمرم اي لم يتحرك ه [illegible]
قوله عليكم بالبان البقر فانها ترم من كل الشجر اي تاكل
والمرمة والمرمة [illegible] وهي المقمة
[illegible] والسلام عبد المطلب [illegible] ذوي [illegible] ورمة وقد
[illegible] في الحديث [illegible] قوله لو دعي احدهم الى مرماتين
لاجاب المرماة ما بين ظلفي الشاة ويقال مرماة ه

بالفتح وقيل أنه نوع من السهام الذي يُرمى به ٥ قوله إني أخاف عليكم
الرَّما يعني الربا ٥ قال أبو عبيد إنما أراد بالرما الربا ٥ وروى بعضهم
الإرماء كأنما المصدر يقال أرمى على الشيء وأربى أي زاد عليه ٥
قوله كما يمرق السهم من الرمية (أي الرمية فعيلة بمعنى مفعولة) قال الأصمعي هي الطريدة التي يرميها
الصائد ٥ باب

الراء مع النون

في الحديث أن فاطمة عليها السلام سألت رسول الله البرنيّا [illegible] ويروى بعض
البرنيا وصيهما قال القتيبي هو الحناء ٥ في الحديث إن الجمل الأحمر
ليُرنّح به من شدة الحر أي يُدار به ومن رواه يُرنّخ أراد يهلك ٥
قال عبد الملك حسبي [illegible] ما بين الرانفة والصفن
قال الأصمعي الرانفة أصل الألية والصفن جلدة الخصية وأراد
أنها في الأرض [illegible] ٥ وسئل الحسن أيمسح الإنسان في الصلاة
إن كان من رُعاف أي [illegible] ٥ باب

الراء مع الواو

في الحديث لا شَوْب ولا رَوْب أي لا غش ولا تخليط في البيع والشراء
الرائب ٥ لما أراد حسان هجاء المشركين أخرج لسانه فضرب به روثة
أنفه أي أرنبته وما يليها من مقدمها ٥ في الحديث تحابوا بروح الله قال
الخطابي الروح القرآن والمراد [illegible] قال [illegible]
المعنى تحابوا بما يجيء من الحلوم من القرابة ٥ قوله هم من ريحان الله
من الدنيا الريحان الولد [illegible] أن يسمى الولد ريحانا
في الحديث الريح من رَوح الله أي من رحمته ٥ قوله من راح إلى
الجمعة قال الأزهري أي خف إليها ولم يرد رواح آخر النهار

قال رَوَّح القوم إذا ساروا أي وقت كان ٥ قوله أرحنا بها أي فرع
طوسا من شغلها بأداء الفريضة ٥ في الحديث لما ها حز أم [illegible]
ذلك إليها [illegible] حتى أراحت أي [illegible] النهار [illegible]
العطش ٥ ومنه [illegible] المروّح قال أبو عبيد هو
المطيب بالمسك ٥ في الحديث [illegible] يراح يعني الشمس ٥
في حديث عمر كان أروح وهو الذي تتدانى عقباه وتتباعد
صدور قدميه ومنه قوله لكأني أنظر إلى كنانة بن عبد ياليل
قد أقبل تضرب درعه روحتي رجليه ٥ وكذب عمر [illegible] فقال
كأنها غصن بمروحة المروحة الموضع الذي تخترق فيه الرياح
فإذا كسرت الميم فهي الآلة التي يتروح بها ٥ وفي الملائكة روحانيون
قال النضر هم أرواح لا أجساد لها ٥ وفي حديث المولد أعيذك
بالواحد من كل خلق رائد أي متقدم بمكروه والحمى رائد الموت
أي رسوله ٥ في حديث الوفد إنا قوم رادة وهو جمع رائد ٥
في صفة أصحاب رسول الله يدخلون روادا أي طالبين للعلم
في الحديث فليرتد لبوله أي يطلب مكانا لينا لئلا
يرتد عليه بوله ٥ في الحديث كان زاز سفينة نوح جبريل عليه
السلام الزاز رأس السفينة وخرفته الربانية ٥ [illegible]
ابن المسيب المراوضة [illegible] هو أن يواصف الرجل بالسلعة
ليست عنده وهو بيع المواصفة ٥ قوله إن روح القدس
نفث في روعي أي في خلدي ونفسي ٥ في الحديث إن في كل
أمة محدثين ومروعين الملهم كأنه ألقي في روعه الصواب
والروع الفزع ٥ وكشفوه إلى [illegible] أفرخ

رُوعك اي اسكن وأمن واتفق علما اللغة على فتح را الروع والو
معناه انكشف فزعك و روعتك الا ان الازهري حكى عن
ابي الهيثم انه كان يضم الرا ويقول معناه خرج الروع من قلبك
والروع العقل وهو موضع الروع قال والروع في الروع كالفرخ
في البيضة يقال افرخت البيضة اذا انفلقت عن الفرخ فخرج منها
قال الازهري وما ذكره لابي الهيثم حسن موقوف من العلم ه
في حديث علي عليه السلام ان رسول الله بعثه ليدي قوما
قتلهم خالد بن الوليد فاعطاهم ميلغة الكلب ثم اعطاهم
بروعة الخيل قال الصعبي يريد ان الكلاب راعت نساهم وصبيانهم
فاعطاهم شيئا لما اصابهم من هذه الروعة وسيأتي شروحا
في باب الواو ه وكتب الى الاقيال الارواع الاروع
الحسان الوجوه يقال رايع وارواع مثل ناصر وانصار وقال
ابن عباس الاشمط العارض وذلك الروع يعني الانذار بالموت
في الحديث لن تراعوا معناه لا فزع ولا روع ه
في الحديث فلم يروع له
لحمه اي لم يرو وكان من الاسن ه في الحديث حتى اغث السماء ارواء
اي جمع ما فيها من الما ه في خطبة عائشة ضرب الشيطان رُوقه
الروق الرواق وهو ما بين يدي البيت ه في حديث الروم فخرج
اليهم رُوقة المومن اي خيارهم ه قال ابو بكر لرجل يعاهر
في الوصو المعقلة والمنشلة والروع الروح بحم الاذن وسيأتي
بيان ما يعني ه وكان عمر ياخذ مع كل فريضة

بعثا اوروا ابا ذلحاب الى المدينة اعطاهم بصدق تلك العقل
والأروية ه الروا الحبل وقال ابو عبيد هو الحبل الذي يقرن
به البعيران ه في حديث السحاب روايا البلاد الروايا
حوامل الما قال ابن مسعود شر الروايا روايا الكذب وهو
جمع راوية ه

باب الراء مع الهاء

لا رهبانية في الاسلام وذلك كالاختصا ونحوه ه في الحديث
واما السكاكين بدو بن رهابته ومعنى الرهابة
عظيم كالغضروف يشرف على راس المعدة ه في الحديث فثار
رهج وهو الغبار ه في الحديث وجوائم العرب ترهيس اي
تضطرب فيما بينهم في الفتن ومن رواه ترهيش فالشين اراد تصطك ه
في الحديث فقطع رواهشه وهي عروق باطن الذراع ه في
الحديث وان ذنبه لم يكن عن ارهاص اي عن اصرار ه في الحديث
وخرابته ارهاط اي فرق يجمعون والرهط ما بين الثلثة الى
العشرة ه في الحديث وكان به رهق اي غشيان المحارم ومثله
في علي امراه كانت ترهق اي تتهم بشر وقال الليث
الرهق جهل في الانسان وخفة في عقله ه في الحديث ان في
اسع خالد رهقا اي عجلة ه وكان سعد اذا دخل
مكة مراهقا خرج الى عرفة يعني اذا ضاق عليه الوقت
وصبي مراهق وقد قارب الحلم وفي الحديث ان ارهقوا القبلة اي
ادنوا منها ه في الحديث وارهقنا الصلاة اي اخرناها
حتى كادت تدنو من الاخرى ه في الحديث حسبك من الرهق

والحفا ان لا تعرف نسبك قبل هذا الرجل لم تعرف رسول الله وقد يحتمل
الهروي فقال ان لا تعرف نسك وفسّر بان لا تدعو احدا الى الطعام
وقال الوجه لم يكن رهقا في الحديث وعليه قميص مصبوغ
بالورس ينفض اي بالزعفران ه في الحديث وتستخيل الرهام م
وهي جمع رهمة وهو المطر اللين ه قال الحجاج لرجل من اهل
الري والرهمسة انبه ه من سوء معنى الرس واما الرهمسة
فقال الازهري هي الدس والسار في اثارة الفتنة يقال فلان
يرهمس ويرقمس ه قوله كل غلام رهينة بعقيقته الرهينة
الرهن ه في حديث ام معبد فغادر رهابها اي خلف
الشاة عندها مرتهنة بان تدر ه وسئل عن عطان فقال
رهو تنبع لنا اراد انها حبل نبع منه ما والمعنى انهم
جشونه ه في الحديث انه كان به رهوا اي عفوا الاحباس فيه
وهي ان تنبع رهو الما ومعناه ينبع نقع البئر سمي رهوا
باسم المكان الذي هو فيه لانخفاضه ومعنى ان لا يستقيه
في رهوه في حديث المعراج فخطبت رهوهه قال القتيبي
واسعه والمعنى زحمه فاذا دل الطعام الحا قال ابن الاباري
هذا خطأ لان الهلا لا سل من الا في مواضع معروفة ولا يعادل
عليها وانما هو زهوهه فاسقط الراوي الذال هي اخذ
من يدعي انه يرفقا اي شهبا المطر ه

باب الراء مع اليا

قال ابو بكر لعمر عليك بالرأي ايسر الامور واياك والرايب
اراد عليك بالصافي واياك والذي فيه شبهة يقال امر رايب وفيل
والرايب اي ما يوتيب ه قال عمر مكسبة فيها بعض الريبة
خير من المسالة يعني الشبهة ه في حديث الاستسقاء عمر راتيا
اي محتبس والحمي رايد الموت وهو الرسول ه واشترى علي عليه السلام
قميصا فقال الحمد لله الذي هو من رياشه الرياش ما ظهر من اللباس والرياش
المال ه في صفة عايشة اباها وفريش مملقها اي اطعم من الريش الطاير ه
في الحديث احمى عن الناس فقال هم كسهام الجعبة منها السهم الرايش
اي ذو الريش ه قال اهل نعم اساعولي ريطتين الريطة كل ملاة
لم تكن لفقين ه في الحديث ان عمر اتى بريطة سمندل بها بعد
الطعام فكرهها يعني المنديل واهل اللغة يقولون ريطة ه
في وصف ... المرابع اي يسامح عليها وتعاد من راع يريع اذا
رجع وعاد ه قال الاي في القي ان راع منه شي الى جوفه فقد افطر
اي ان رجع ه في الحديث ... الكعبة ماراموا اي ما برحوا ومنه قوله
للعباس لا تريم من منزلك اي لا تبرح ه قال عمر في حجر حل
رجع وقد رين به اي احاط بماله الدين ه

كتاب الزاي

باب الزاي مع الباء

سئل الشعبي عن مسألة فقال زباء ذات وبر اي انها صعبة ه قال
علي عليه السلام اما والله مثل الى احسبط بها فعل زباب زباب
حتى دخل جحرها فاحتفر عنها قال القتيبي في الصحيح

اذا ارادوا صيدها احاطوا بها والزباب يونس والزباب ضرب
من الفار لا تسمع واكلا حسن منها لا يبصر واذا دلا اكوات الضبع
خارج عن جيفتها ه قوله اتقبل زبد المشركين الزبد الرفد والعطاء
قوله لا زبر له وتسوى في الزاي فصل الاجيف كان اذا غضب
قال هلكت زبرا او هو اسم خاص له من هشمثلا والزبر ابانه الازبر
وابى عبد الملك باسير مصفد زارئرا اي عظيم الزبرة وهي ما بين كتفي
الاسد اذا دابه عظيم الصدر والكاهل ه في الحديث دعي بزواه ومزبر
يعني القلم ه في الحديث يجعل عمره تربع ملغوبه اي يسعط وقال
ابو عمرو هو الموضع في غصيب ه ونهى عن المزابنة
وهو بيع الثمر في رؤس النخل بالتمر واصله من الزبن وقال المرد
الاسارى اذا وقفا على الغبن فعا اخص البايع على امضا البيع
وحرص المشتري على فسخه وقع الصفوه زبيب المالة التفة حالبها
فقال للشاه زبون لانها تدفعها وللحرب زبون لابنا تدفع بنيها الى الموت ه
قال عثمان وبلغ السيل الزبا وهو جمع زبية وهي الرابية التي
لا يعلوها الماء ضربه مثلا للامر يتفاقم والزبية ايضا حفيرة للاسد
والاصطياد ثمة ه في الحديث له زبيبتان وفيها قولان احدهما
انهما النكتتان السوداوان فوق عيني الحية والثاني انهما الزبدتان
اللتان يكونان في الشدقين فاذا غضب الانسان او اكثر الكلام
ازبد ه

باب الزاي مع الجيم

كان ازج الحواجب قال الازهري الزجج دقة الحواجب واستقواسها

احر خشية منفوكها وزجج موضعها اي سوى
مع النقير واصله ماخوذ من زجج الحواجب وهو حذو روابد
الشعره واخر رسول الله بيده فزجل بها الى حلقه اي رماه بها

باب الزاي مع الحاء

في الحديث راحلة ازحفت اي واقر من الاعيا قال الاصمعي
يقال زحف البعير وازحف اذا لم يقدر على النهوض وقال الخطابي
الاجود ضم الالف ه في الحديث كان يزحلنا اي ينحينا وزحل بمعنى
تاخره

باب الزاي مع الخاء

في الحديث من سعد العزاز زخ في قفاه اي دفع ومنه قول علي عليه السلام
اعلم ان كان له من خير يزخها ثم تنام الفحة اي امرأة يطاوعها
في الحديث لا تاخذن من الزخة شيئا وهي اولاد الغنم يزح اي يساق وبه
ولم يدخل رسول الله الكعبة حتى محى الزخرف وهو نقوش وتصاوير
مختلفة ه في الحديث في الفرع يذبح قال لا تذبحه حتى يكون
زخزبا حتى ان تركبه ان اكل قال ابو عبيد الزخزب الذي
قد غلظ جسمه واشتد لحمه وفي لفظ حتى يكون شغزبا وهو الكبير ه

باب الزاي مع الراء

قال ابو هريرة ويل للزربية قيل وما الزربية قال الذين يدخلون على
الامر فاذا اتاوا الوشي اصدقوهم ه قوله فاذا بزار مبثثة
قال الكسائي الزربية حظيرة من خشب تعمل للغنم ه قال سلمان
في حق علي عليه السلام انه لعالم الارض وزرها اي قوامها قال
الازهري واصله من زر القلب وهو عظم صغير به قوام القلب

قال الحجاج اياى وهذه الزرافات يعنى الجماعات جمع زرافة
ومنها الزرازيق قال بعضهم كان الكلبى يزرق فى الحديث
يعنى يقال يزرق ويزرف ويزيد اى يزيد قوله لا تزرموا اى لا
تقطعوا عليه بوله والازرام القطع قوله الريح ريح زرنب
وهو نوع من الطيب قال على عليه السلام لا ادع الحج ولو تزرنقت
وهو من الزرنوق والزرنوقان حائطان يبنيان من جانبى البئر وتعرض
عليهما خشبة تعلق منها البكرة والمعنى لو استقيت بالاجر
وكانت عائشة تأخذ الزرنقة اى تأخذ بالدين وسئل
عكرمة عن الجنب يغمس فى الزرنوق قال محرمة قال شمر هو العينة الصغرى
وكان على موسى عليه السلام زرمانقة اى جبة صوف وهى كلمة
عبرانية باب

الزاى مع العين

قوله وازعبت لكم المال زعبة اى اعطيتكم دفعة منه قال ومن
بمعو لزاباكم وهذه الزعانف وهى فرق الناس اى احوض عن حاجتهم
وهم الزعانف الصغار قال الاصمعى اصل الزعانف اطراف الاديم والاكارع
سميت من شذ على الناس وفارقهم باطراف الكلام الاديم قال وكتب
اسطول الى بعد قوله ورسول الله لا يزعجنى اى لا يحركنى ومثله ان الله يزع
بالسلطان قوله الزعيم غارم يقول الكفيل ضامن وبهذا الى الوب
انه كان اذا مر خلف بزاعمان من كان السعى حلف زعمها اى بزاعمان شيئا
مختلفان فيه باب

الزاى مع الغين

اهدى لرسول الله اجر زغبا الاجر صغار القثاء والزغب التى عليها

والزعل ولا تنسم الزهو باب

الزاى مع القاف

الزوقة وهو الآنك الذى يطلى بالزوق مستدقة قال اللحيانى الزوق
الزئبق يقال هو عمر الفاز وكان الساوحى من العرب الزوق اجمل على الطهر
وكان على عليه السلام اذا اطلع زاقونة اسبط وهم جواصه
فى الحرب صع طعاما فقال لبلال ادخل على الناس زقة زقة اى
فوجا بعد فوج سميت بذلك لوقعها فى مشيها قال الامراة مالك
تزفزفين قال لبيد الحمى اصل الزفزفة تحريك الرياح الحشيش حتى يصوت
[illegible] فى الحديث وهى ازفلة اى جماعة ومثله
حديث عائشة ارسلت الى ازفلة من الناس لم ترد اياها وكان
الحبشة يزفنون اى يرقصون

باب الزاى مع القاف

فى ذكر بنت ياجر الله السموات سبعة ثم شق رتقها بزرقة الرماية
اى بلقفها والزرقة استلاب الشى بسرعة ومذهو اصله
لو بلغ هذا الامر الباس زقفناه ومثله قول ابن الزبير لما اصطف الصفان
يوم الجمل كان الاشتر زقفنى منهم فانحدرنا فوقعنا الى الارض قال على
عليه الصلاة ثم لحقوا الى اراك مرتفقا قال الازهرى المعنى انه حرف
نعم كله كما يزق الحلال الدابة قوله من هدى زقاقا اى
طريقا باب

الزاى مع اللام

فى الحديث ما ازلحق يا لحى الاصعر الرباع لا ولدا اى ماشى وساعد
يقال ازلحق وازلحف خارج الحنك برسول الله فقال
اللهم اكعنه ثم سقط على وجهه من زلحة ولحها

من كسعيه الزحلة وجع ياخذ الانسان في الظهر لا يتحرك من شدته
في الحديث اذا برق تحت رجل المحرم ولد ان ينزعهما اي تشققت
ودفع رسول الله الى المزدلفة وهي موضع الاجتماع وازدلف قرب
وقال رجل الى الحجاج من بعض هذه المزالف قال ابو عمرو المزالف
واحدها مزلفة وهي القرى التي بين البر والريف كالانبار والقادسية
في حديث ياجوج وماجوج فيرسل الله مطرا فيغسل الارض حتى
يتركها كالزلفة الزلف المصانع واحدها زلفة وقال ابن
قتيبة الزلفة مصنعة الماء وجمعها زلف واراد ان المطر يقع في الارض
فتصير كانها مصنعة من مصانع الماء وقال الليث الزلفة الصحفة
وقال ابن الاعرابي الزلفة وجه المرآة وقال ابو عمرو الزلفة والزلقة
القاع والروضة في الحديث ان عليا عليه السلام راى رجلا
خرج من الحمام متزلقا فقال ايتما من المتزلقين فقال زلقوا راسه
اي حلقه قوله من ازل الله نعمه اي اسداها واصطنعه
في حديث سراقة فاخرجت الازلام وهي قداح كان عليها
مكتوب الامر والنهي يضعها الرجل في وعاء فاذا اراد حاجة
ادخل يده فاخرج زلما قال الاصمعي وان خرج النهي كف
قال سطيح فان لم يشأ او العبن اي ذهب به والشأو الشوط
والعبن الموت

باب الزاي مع الميم

كان يسأل من ازمتهم في المجلس اي ازمنهم واوقرهم وهي
الزمانة ونهى عن كسب الزمارة كذا رواه ابو عبيد وفي المراد

قولان احدهما انها الزانية حكاه ابو عبيد واخذه ثعلب وقال
الزمارة البغي الحسناء والثاني انها المغنية قال الاصمعي يقال
للذي يغني الزامر والزمار وقال الازهري يقال غناء زمير اي حسن
وروى ابن قتيبة فقال الرمازة من سعد من الزاي وهي التي تومي بشفتيها
او بعينيها وذلك من فعل الزواني واتي سعيد بن جبير الى الحجاج في عنقه
زمارة اي ساجور قوله في الشهداء زملوهم في ثيابهم اي
لفوهم قال ابو الدرداء بين فقد بنوي لتفقدن زملا عظيما
الزمل الحمل في الحديث لا زمام اراد ما كان عباد بني اسرائيل
يفعلونه من زم الانوف وقرئ القران على عمر الساري وهو
زام لا يتكلم اي رافع راسه لا يقبل عليه ان عليه السلام
زمزم انها مباركة في تسميتها زمزم قولان احدهما انه لكثرة مائها
والثاني لصوت كان من جبريل عليه السلام قوله اذا تقارب
الزمان فيه قولان احدهما انه زمان اعتدال الليل والنهار والثاني
انه اراد دنو القيامة كان عمر مزمهرا على الكافر اي شديد
الغضب عليه

باب الزاي مع النون

قوله لا يصلين احدكم وهو زناء اي حاقن يقال زنا بوله يزنا زنوءا
اذا احتقن وفي لفظ وهو زنين وفي الحديث لا تقبل صلاة الزنين
وهو الذي يدافع الاخبثين وقد رواه بعضهم الزبين بالباء وهو غلط
في الحديث ورث الله اهاله زنخة اي متغيرة في الحديث
وهو يعمل زنكا قال الخطابي هو المسناة في الحديث تعاهد
جهنم من نوقه وهي المربوطة بالزنا وهو جبل يمنع

من الحجاج ٥ في الحديث فيستنطئه الرائد اي الرائي اهلها ٥ في
الحديث لا يدخل الجنة زنيم الزنيم الدعي في القوم وليس منهم

باب الزاي مع الواو

قوله من انفق زوجين من ماله وذلك مثل ثوبين او عبدين ٥ في حديث الدجال
مكبلا بالزورة وهو جمع زوار وهو حبل يجعل بين الصدر
والحقب يقال له السكال والمعنى انه جمعت يداه الى عنقه
هناك ٥ في الحديث يجعله في الزارة وهي الاجمة والغابة ٥ قال عمر
كنت زورت في نفسي مقالة اي هيأت قال الاصمعي التزوير تهيئة
الكلام وتقديره وقال ابو زيد التزوير اصلاح الشيء وقال ابن الاعرابي
كل اصلاح من خير او شر فهو تزوير ومنه شاهد الزور يزور كلاما
قوله كلابس ثوبي زور الزور الكذب وفي المراد بالثوبين ثلاثة
اقوال احدها ان يلبس المرائي ثياب الزهاد يرى انه زاهد والثاني
ان يلبس قميصا يصل بكميه كمين اخرين يرى ان عليه قميصين ٥
والثالث انه اذا اراد ان يشهد لبس ثوبين ليحضر عند الحاكم ٥ قال الحجاج
رحم الله امرأ زور نفسه على نفسه اي اتهمها عليها ٥ قال عمر
من زافت عليه دراهمه فليشتر بها سحق ثوب ولا يحالف الناس انها
جياد زافت اي صارت مردودة لغش فيها ٥ وقال هشام بن
عروة لرجل انت العالم الزوائي يعني الدنيا لانها اذا رقت سحرا
تفرق السمار والاحباب ورواه ابن قتيبة انت العالم الزاووق
وهو الزئبق لغة اهل المدينة ٥ وفي حديث حلاس بن عمرو قال لو كان
زائلة لتحرك والزائلة كل حيوان يزول عن مكانه ٥ وكان

٥ اذا سمع الحديث اخذه العويل والزويل حتى يحفظه اي القلق
ولا يستقر يقال للشيء زال زوالا وزويلا ٥ قوله زويت لي الارض
اي قبضت وجمعت وسئل ابن المسيب عن الحجامة ولا تكون الا زوا
الا زوجا او مع نقص ٥ في الحديث ان الامام ... المسجد
قد سمع صوته لزويت اي لجمعت ٥

باب الزاي مع الهاء

قوله افضل الناس مؤمن مزهد وهو القليل الشيء وانما سمي مزهدا لان
ما عنده يزهد فيه لقلته ٥ في حديث ام زرع اذا سمعن صوت المزهر وهو
العود وكان قد عود ضيفه ان يأتيهم بالمعازف وينحر لهم ٥ في
صفة رسول الله كان ازهر اللون اي نير اللون ٥ قوله اقرأوا الزهراوين
اي المنيرتين واليوم الازهر يوم الجمعة ٥ في الحديث ازدهر بهذا اي
احتفظ به ٥ في الحديث زهقت نفسه اي خرجت ٥ ونهى عن بيع
التمر حتى يزهي وفي لفظ يزهو قال ابن الاعرابي يقال زها النخل يزهو
اذا ظهرت ثمرته وازهى اذا احمر واصفر وقال غيره يزهو خطأ في
النخل انما هو يزهي لا غير ٥ في الحديث لا ينتبذ والزهو يعني
ما قارب ازهى ٥ في الحديث اذا سمعتم بناس يأتون من قبل المشرق اولي زهاء
اي اولي عدد كثير يقال هم زهاء مائة اي قدر مائة وزهاء كلمة ممدودة ٥

باب الزاي مع الياء

في ذكر الريح اسمها عند الله الازيب وهي عندكم الجنوب والازيب
النشاط ٥ وقال علي عليه السلام في صفة المهدي ازيل الفخذين والمراد
انفراج فخذيه وتباعد ما بينهما وهو الزيل ٥ في الحديث خالطوا
الناس وزايلوهم اي فارقوهم في الافعال ٥

في الحديث اللهم أذن علمنا في إصبار يتهالى بنا فيها ه قوله زينوا
القرآن بأصواتكم قال والمراد زينوا أصواتكم بالقرآن

كتاب السين

باب السين مع الألف

قوله فجاء رجل جلف سناتي أي جافي ه في الحديث خير من الرزق
في السنابيا قال الأصمعي السابيا هو الملا الذي يخرج على رأس الولد
إذا ولد وقال هشيم هي السابيا النتاج قال أبو عبيد الأحمري
السابيا ما قال الأصمعي والمعنى يرجع إلى ما قال هشيم

باب السين مع الباء

قوله كان يسمى ... بسبع الأسى ونسي قال الأزهري السب
يكون بالولاء والنسب بالروح ه في الحديث وسبائب العباس تجول
شاحبة تعني ذوائبه ومنه المذكور في حديث الاستسقاء بالعباس
العباس وقد طال عمره وعيناه تنضحان وسبائبه تجول على صدره
والمعنى كان طول عمره وعيناه تدمعان وقد فسر هذا أبو عبيد
الهروي فقال رأيت العباس وقد طال عمره وعيناه تنضحان وهو قول
من لا يعرف ه في حديث طلحة أسلم فإني أسأت فيه لو خلة
رطب السبت الثوب الوشق ه قوله يا صاحب السبتيتين
السبت جلود البقر المدبوغة بالقرظ تحذى منها النعال سميت
سبتية لأن شعرها قد سبت عنها أي حلق وأزيل ه
في حديث قيلة وعليها سبيج لها وهو ثوب نعلم

وصوتكون أسود ه في الحديث أن رجلا سبحانه العنزاي
سبابا ه قوله واجعلوا صلاتكم معهم سبحة أي نافلة ه قوله لأحرقت
سبحات وجهه قال أبو عبيد يقال في السبحات إنها جلال وجهه ونوره
ومنه قيل سبحان الله إنما هو تعظيم له وتنزيه قال ولم نسمع هذا
الحرف إلا في هذا الحديث ه وقد حكى الأزهري عن ثعلب أنه قال
السبحات مواضع السجود قلت ويكون هذا خطابا بالإمام العقل
في أمثالنا كما ذكر في حديث اليد والسمع والبصر ه ومن صفاته السبوح
قال الزجاج هو الذي ينزه عن كل سوء ه قوله لعائشة وقد
دعت على السارق لا تسبخي عنه أي لا تخففي ه في الحديث
أنه ذكر الخوارج فقال التسبيد فيهم فاش وهو استئصال الشعر
بالحلق وقيل هو ترك الدهن وغسل الرأس ومن هذا قدم ابن عباس
مكة مسبدا رأسه وهو ترك الدهن ومثله التسميد ه قوله
يخرج من النار رجل قد ذهب حبره وسبره أي جماله وهيئته ه وقيل
للزبير وقد علا على ابنك سبره أي نكره وتحوله السبر هاهنا الشدة ه
قوله إسباغ الوضوء في السبرات السبرة شدة البرد ه في الحديث
الحسن والحسين سبطا رسول الله أي طائفتان منه وقطعتان منه
~~سبط طائفة~~ قال الزجاج السبط في اللغة الجماعة الذين يرجعون
إلى أب واحد والسبط من شجرة واحدة قال ثعلب الأسباط ولد إسحاق
كالقبائل في ولد إسماعيل من قوله بعثنا منهم اثني عشر ه وكان صلى الله عليه
سبط القصب السبط الممتد الذي ليس فيه تعقد ولا نتوء ه

وفي صفة سعد ليس بالسبط وهو السهل الذي لا تكسير فيه ٥
كانت عائشة تضرب اليتيم في حجرها حتى ينبسط اي يمتد قال انبسط
على وجه الارض انبساطا اذا امتد وانبسط من الضرب ومنه حديث عطاء
انه سئل عن رجل اخذ من الاربعة شيئا قال ان يسبطر اي يمتد للموت ٥
في الحديث انه ربطها في سباطة قوم وهي مثل الكناسة التي تلقى فيها القمامة ٥
قال الشاعر وان هجدت او اسبطرت بها بيدا من الاضطجاع ٥ قوله
من لها يوم السبع قال ابن الاعرابي السبع الموضع الذي عنده المحشر
يوم القيامة اراد من لها يوم القيامة ٥ وليس بشيء والله اعلم ٥ في
الحديث نهى عن السباع وتفسيره في الحديث انه الفخار بكثرة الجماع
وفي حديث آخر اغتسل من سباع اي من جماع وقيل هو ان يتساب الرجلان
فيرمي كل واحد صاحبه بما يسوءه من القذع يقال سبع فلان فلانا
اذا انتقصه وقال له يسوءه وفي الحديث من شكى من قومي ٥ وسئل ابن
عباس عن مسألة فقال احدى من سبع كانه لما استهولها اضرب
لها السبع الذي عنده فيها اي مثلا ٥ في الحديث سبعت سليم يوم
الفتح معناه كملت سبعمائة رجل ٥ وقول رسول الله لام سلمة ان سبعت
لك اي اقمت عندك سبعا والاسبوع الايام التي يدور عليها
الزمان في كل سبعة منها جمعة تسمى الاسبوع وتجمع اسابيع
وكذلك الاسبوع في الطواف ومن العرب من يقول سبوع فيهما ٥
في حديث الملاعنة سابغ الاليتين اي كثير لحمهما ٥ وقال دمى
رسول الله في حلق وجعل شعرا يراه في يوم تسبغه البيضة
قال المرحمه تسبغه البيضة شيء من حلق الدرع يوصل به البيضة
ستر العنق والمعنى انه كان يتصل بالبيضة لان البيضة تسبغ
حتى تستر ما تحتها من حلق الدرع ولولا ذلك لكان بين البيضة والدرع
خلل ٥ قوله لا ينظر الله الى مسبل وهو الذي يطول ثوبه ويرسله
الى الارض ومنه حديث آخر من جر سبله من الخيلاء اي ثيابه المرسلة ٥
في الحديث اسقنا غيثا سابلا قال ابن قتيبة السابل المطر كانه
قال مطرا ماطرا ٥ وفي الحديث كان وافر السبلة قال الخطابي هو مقدم
اللحية وما اسبل منها على الصدر وليس بالشارب ٥ في الحديث كان
لعلي كرسي ينحت من جلود العقال وهي القرقة ٥ في الحديث
دخل على حائط وعليه سبنية قال الشيخ هو ضرب من الثياب يتخذ
من مشاقة الكتان وهي اغلظ ما يكون ٥ في الحديث لا الفين احدكم
يوم القيامة سبهللا اي فارغا ليس معه من اعمال الآخرة شيء ٥

باب السين مع التاء

في الحديث انه دخل علي وعلى امرأته بابا وارخى استارة ويعني ستورة ٥
في الحديث وتناحر لذلك منشارين عن الطريق اي متقاطرين
بعضها إثر بعض يقال تساتل القوم اذا خرجوا بعضهم في اثر بعض ٥
في حديث الملاعنة ان جاءت به مستهاها اراد بالمسته العجز الاستة ٥

باب السين مع الجيم

قال ابن عباس هو الظل السجسج اي معتدل لا حر فيه ولا قر ومنه
في صفة الجنة انها سجسج قال ابن الاعرابي ما بين طلوع الفجر الى طلوع
الشمس يقال له السجسج ومن الزوال الى العصر يقال له الهجير والهاجرة ٥
ومر بوادي وفيها ثلاث سجابج من نخل موسى ٥ السجابج

جمعُ سجسجٍ ه وفي حديث ان الله قال اجلّهم من السّبحة والبحّة حكى
ابو عبيد عن بعضهم انهما اسما آلهة كانوا يعبدونها وانكر
ابو سعيد الضرير هذا وقال ان السّبحة اللبنة التي رُقّقت بالما والبحّة
اللبن القَصيد وكان اهل الجاهلية يتبلغون بهما في المجاعة ه في الحديث
ملكت فاسجح اي سهّل واحسن العفو وقال علي لاصحابه امشوا
الى الموت مشيةً سُجُحًا اي سهلة ه في الحديث ولا ابقى وسجسج
الليالي والايام معناه آخر الدهر ه وفي حديث ان احدكم اذا سجع
ذلك السجع اي سلك ذلك المسلك واصل السجع القصد المستوى
وسجع الحمام هو الاه صوتها على طريق واحد ه قال الليث سجع
الرجل اذا نطق بالكلام له فواصل وقول رسول الله اسجع كسجع الاعراب
انما كرهه لمشاكلته كلام الكهان ونهى عن السجع في الدعا
لان الدعا ينبغي ان يكون عن خوف القلب لا عن تصنع وقد نهي
عن تصنع ولا تسجع كقوله اعوذ بك من قلب لا يخشع وعين لا تدمع ه
في الحديث انه اصبح سمو السما فسجلها اي ملأها وروي فسجلها
بالما اي جرى فيها ه قال ابن الحنفية وقد قرأ هل جزاء الاحسان
الا الاحسان قال هي مسجلة للبر والفاجر اي مرسلة مطلقة
لم يشترط فيها بر ولا فاجر يعني الاحسان الى كل احد جزاؤه
الاحسان وان كان الذي يصطنع اليه فاجرًا ه في الحديث
الحرب سجال اي مرة لهذا ومرة لذاك وهذا ولاتان واصله ان
المستقين بالسجل يكون لكل واحد سجل والسجل الدلو الكبير ومنه

ابو الاعرابي سجلا ه واهدى الى بعض الامراء طيلسان سجلاطي
ابو عمر الزاهد هو الطيلساء ه باب
السين مع الجيم
قال ابو بكر لاسامة اغر عليهم غارةً سحًّا وهي فعلا من السح وهو الصب
ومن السح ححا اي دائمة الصب وفي لفظ غارة مسحًّا اي ظاهرة
شنعة من قولك سح لي الشيء اذا ظهر وفي رواية غارة مسحّا المسح
اي سريعة ه وقوله ان من البيان لسحرًا اي منه ما يصرف قلوب
السامعين الى قبول ما يسمعون وان كان غير حق قال الازهري
السحر صرف الشيء عن حقيقته وقد سمي هذا في باب البا ه
قالت عائشة توفي بين سحري ونحري السحر الرية وما يتعلق بها ه
في الحديث فاخرج لهم شاة فسحطوها اي ذبحوها ذبحًا سريعًا ه
في الحديث من يعنى بها سحوقون وهو النور الحلو الا السحوق ه
كُفّن رسول الله في ثلثة اثواب سحولية رواه ابن قتيبة بضم السين وقال سحول
جمع سحل وهو الثوب الابيض وكذلك رواه الازهري ورواه ابو عمر الزاهد
بفتح السين وكذلك رواه ابو عبد الله الحميدي وقال وقد قرأنا على جماعة من اهل
العلم وهي قرية باليمن يقال لها سحول بفتح السين ه وقال علي عليه السلام
ان بني امية لا يزالون يطعنون في مسحل ضلالة اي انهم يسرعون
في الضلالة يقال ركب فلان مسحله والمسحلان الجانبان يكتنفان اللجام ه
واوحى الله تعالى الى ايوب انه لا ينبغي لاحد ان يخاصمني الا من يجعل الزيار
في فم الاسد والسحال في فم العنقا السحال والمسحل واحد ه
في الحديث ان ام حكيم اتته بكتف فجعل يسحلها له اي يكشط
ما عليها من اللحم وروي فجعل يسحاها اي يقشرها والساحية المطرة
التي تقشر الارض وفي الحديث فاعرض وجهه منسح اي منقشر

قوله وان جاءت به اسحم اي اسود ه **باب السين مع الخاء**

في ذكر المنافقين خشب بالليل سخب بالنهار اي هم بالليل نيام واذا
اصبحوا تساخبوا على الدنيا شحا والسخب والصخب الصياح وفي كلمة لغتان
في الحديث فحبست الصبي حتى تلبسه سخابا السخاب خيط ينظم
فيه خرز وتلبسه الصبيان والجواري وجمعه سخب وفي حديث
الوفد كانهم صبيان في سخبهم ه قال ابن الاعرابي يعني الاطواق
اطواق الاعوان في اصل السخبر وهو شجر ان قيل الجبان يسكن في
اصوله الواحدة سخبرة يقول لا انتقل عما نحن فيه ه كان زيد
ابن ارقم يحيي ليلة سبع عشرة من رمضان فيصبح وكان السخد على وجهه
السخد الماء الذي يكون مع الولد اخبر انه اصبح مورما متهيجا منتفخا
لغاية السهر ه في حديث اي ربما وجدت سخفة الجوع يعني رقة
وهزاله قال الاصمعي السخفة الخفة ه في الحديث يغدو اي سخل
مقتله قال ابن الاعرابي السخل المبعد المحبب الى ابويه ه في الحديث
انه ولد رطبا سخلا فقيل له الرصد السخل الذي يدعوه العامة
الشيص ه في الحديث شاهد الزور يسخم وجهه اي يسود وقال
بعضهم السخام سواد القدر ه قوله واسلل سخيمة قلبي قال ابن فارس
السخيمة الموجدة في النفس ه قوله ابن اكل على طعام المسخنة المسخنة
قدر كانها تور ه في الحديث انهم امروا ان يمسحوا على المساوذ
والتساخين الخفاف ه **باب السين مع الدال**
[illegible] ه قوله حتى يصيب سدادا من العيش

ما يسد خلته به وكل شيء سددت به خللا فهو سداد فاما
السداد فهو المقدار الذي لا تجاوز ومنه سددوا وقاربوا والمعنى
اقتصدوا في الامور ولا تغلوا كالخوارج وسئل ابو بكر عن الازار فقال
سدد وقارب اي استعمل مقدارا كافيا وقارب ذلك اي ارخ ازارك
غير مفرط في اسباله ولا قاصر فتفرط في تشميره ه قالت ام سلمة
لعائشة لك شدة من النبي صلى الله عليه وسلم واهنة اي ان فهمي
اصيب لك الذي سبق من دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ه
في صفة الفقراء لا تفتح لهم السدد يعني الابواب ه وكان
الشعبي لا يصلي في سدة الجامع يعني الظلال التي حوله
ومنه سمي اسماعيل السدي لانه كان يبيع في سدة المسجد اي الخمر
في الحديث وكان بلال يأتيه بالسحور ونحن مسدفون فيكشف القبة
فيسدف لنا طعاما قال القتيبي مسدفون اي داخلون في السدفة
وهي الظلمة ههنا وكذلك قوله ويسدف لنا اي يضيء ه قالت
ام سلمة لعائشة قد وجهت سدافته السدافة الحجاب والستر
وتوجيهها كشفها واراد بذلك هتك الستر ه ونهى
رسول الله عن السدل في الصلاة وهو اسبال الثوب من
غير ان يضم جانبيه ه في الحديث ان رسول الله ذكر سدانة
الكعبة السدانة الخدمة والسدنة الخدم ه وكتب
لهوذة ان لهم الذمة النهار مدى والليل سدى ه
السدى التخلية والمدى الغاية واراد ان لكم ابدا ما كان
الليل والنهار ه **باب السين مع الراء**

مسح رسول الله سراة جمل السراة الظهر وسراة كل شي اعلاه

قوله من اصبح امنا في سربه قال الاصمعي اي في نفسه وقال غيره في سربه

يعني السبيل اي في مسلكه ه في صفته ذو المسربة وهي الشعر

المستدق ما بين اللبة الى السرة ه وفي باب الاستنجا وحجر المسربة

وهو ما بين الصفحتين ه في حديث ... المساح وصفته

نكني الاطعام وسقي الالبان وانكم لا تفتشون عن الحق ه قوله لا تعزب

سارحتكم اي لا تصرف عن مرعى من ه والسارحة الماشية التي تسرح

الى مراعيها ه في الحديث ان هناك سرحة اي شجرة طويلة ه وقال

تسترك له وتخرج سرحا اي سهلا ه في الحديث فكان قطعنا الى

من الموضع سردج يعني كم قطعنا من مكان بعده الادوار

وكان عمر يسرد الصيام اي يواليه ه قوله هل صمت من سرة

هذا الشهر شيا يعني من اخره والسرار ليلة يستسر الهلال فيها والسرار

بكسر السين وفتحها لغتان ه وقال بعضهم ... دخلهم سرا

... اي من خيارهم ه وكان ... سرته ذكر

الازهري فيها قولين احدهما انها نسبت الى السر وهو الجماع و...

السر ... الحق والاخر ... الحق اذا اكتتب سراريه ...

سررا ما صاحبها سريه ه والتي لا ها موضع سرة الرحل والسرة

السرور ه وكان ... سارته ... عون

السارة السحابة الممطرة ه في الحديث ... اسارير وجهه يعني

الخطوط التي في جبهته مثل التكسير فيها واحدها سرر وسرر

...السقط كحين ... والذي ... حتى ... لكنه

السر ... ما انقطع ... وهو السر وما بقي بعد القطع فهو السرة

... سحرة سرحها اسعون ... في الحديث ...

منشر ... على ... المنشوق الذي يخرج في السرية ... الامام

... على القاعد ... من العدا ... وقال عايشة ... وكان الله

الا النكاح والا ... يعني ... وكان ... الاستسرار

... الا ... دخل ... وهو ... من السر وهو

النكاح فاذا ... الراب ... في الحديث في البول

... اي ... في الحديث يخرج ... الناس ...

والرامعو ... والمراد ... في الحديث

... وعين السر ... من ... وكذلك

... في الحديث ... السرق

... في حديث ... سرحها ... اشرق ...

السرقة وهي دون ... السحر ... فيها ... بها

... الاصبع من سرقة ه و... حديث ... عايشة

في سرقة من حرير اي في شقة ... قال ابو عبيد سرق الحرير

هي الشقق الا انها البيض منها خاصة ه في الحديث ...

السرو ... في صنع الناقة والسرو بكسر السين ... ما ...

السهم المدور ... له ... لغة اخرى السروة ه

في غزوة احد ... يقتل سرابكم

فقيل جُنَّة. وفي الحديث: ليس للنساء سَرَوات الطريق، يعني ظهر الطريق
ومعظمه، وإنما لهن الأطراف والجوانب. وفي حديث الحسن: أنه يسرو
عن فؤاده الهم، أي يكشف عن فؤاده. وقال عمر: لئن بقيت ليأتين
الراعي بسرو حمير حقه. السرو ما انحدر عن حزونة الجبل
وارتفع عن مجرى الوادي. وفي الحديث: فإذا مطرت السحابة سُرّي عنه
أي كشف عنه الخوف. وقال مالك: الذي يشترط على المساقي
سرو الشرب، قال القتيبي: يريد تنقية أنهار الشرب.

باب السين مع الطاء

فضربت إحداهما الأخرى بمسطح، قال أبو عبيد: هو عود من عيدان الخباء والفسطاط.
وفي الحديث: فإذا امرأة بين سطيحتين، قال ابن الأعرابي: السطيحة تكون
من جلدين قوبل أحدهما بالآخر فسطح عليه، والمزادة أكبر منها.
وقال الحسن للأشعث: إنك والله ما تسطو علينا بشيء، أي لا تزيد.
وفي صفته عليه السلام: في عنقه سَطَع، أي ارتفاع وطول. وقوله:
لا يهيدنكم الساطع المصعد، يعني الفجر، يقال للصبح إذا طلع
مستطيلاً قد سطع. وقوله: من قضيت له بشيء من حق أخيه فلا يأخذه،
فإنما أقطع له أسطاماً من النار، أي قطعة منها، كذلك ذكره
الأزهري.

آخر [illegible] إن شاء الله تعالى باب السين مع العين
ووقع [illegible] مؤلفه عبد الرحمن بن علي الجوزي في يوم الاثنين [illegible]
الآخرة من سنة [illegible]
والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وحسبنا الله ونعم الوكيل

الجزء الرابع من كتاب غريب الحديث

تأليف عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي الجوزي

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

باب السين مع العين

قوله لبيك وسعديك الثعلبي معنى مساعدة لك ثم مساعدة
قوله لا اسعاد في الاسلام هو ان في النياحة على الموتى كان جارات
المراة تسعدها في مصيبتها اي يعاونها ه قوله ساعد الله اشد
وموساه احد اي لو اراد الله عز وجل ان يخلق لكم جديا متبقو لا
لخلقها ه في الحديث كانوا يكرون الارض بما على السواقي وما سعد
من الماء فيها معنى ما سعد ما جاء سيحا ه في خطبة الحجاج انج
سعد فقد قتل سعيد ه واصل هذا المثل ان ضبة ابن اد
وسعد خرجا ورجع سعد ولم يرجع سعيد وكان ضبة اذا راى
سوادا في الليل قال اسعد ام سعيد ه قوله على الصراط كلاليب
مثل شوك السعدان قال الازهري السعدان بقل له شوك
مستدير مشوك الوجه اذا وطئه الانسان عقر رجله
والسعدان افضل مراعيهم ايام الربيع والعرب تقول الابل خلوا زعم
السعدان لانه ما دام رطبا حلوا ياكله الانسان ه وفي الحديث
انه اسعر جونة قال الازهري يحتمل به الحر ه في الحديث انه اسعط
والاسعاط تحصيل الدواء وغيره في اقصى الانف سواء كان بجذب
النفس او بالتقويع فيه ه قال عمران السهم وتسعسع [illegible]
وفي الدانه ورواه بعضهم تشعشع بالشين المعجمة كانه لا
لم يبق من السهم وقله ما بقي منه ه في الحديث السعالي هم سحرة الجن

قال سمعت فسره وهاتا بها الغيلان ه في حديث عمر وان ابن بصاع من
يجعل في شغر وهي قربة اوادا ولم تقطع اسفلها وشد عنقها
ويعلق في خشبة ثم يشدها ويبرد فيها الماء وهي شبيهة
بالسقاء ه قوله في الصلاة لا يا بوها واسم تسعون الشيء
اموى من المتن ه قال ابن عباس الساعي لغير رشدة يعني الذي يسعى
صاحبه الى السلطان يقول ليس هو بثابت النسب وقال
الساعي ملك وسوق في الناء ه حديث عمر اتي بنساء
اخذ هليه والمراد المساعاة الزنا وكان الاماء يسعين على مواليهن
ويكسبن لهن ه في حديث فقد لغير رشدة على ساعيه يعني
[illegible] ولا تستسعي اي يستعمل على الصدقات ه

باب السين مع الغين

قوم مسغبون وهم مسغبون اي داخلون في المسغبة وهي المجاعة ه
في الحديث شغشغها يعني الثريد اي افرغ عليها الودك
رواها به ومنه حديث ابن عباس انه سئل عن طيب المحرم فقال اما
انا فاشغشغه في راسي ه

باب السين مع الفاء

في الحديث السفاح حرام

في الحديث برلو في سفح الجبل قال الاصمعي هو اصله واسفله ه
قوله ولدت من نكاح لا من سفاح السفاح الزنا سمي سفاحا
لانه صب الماء من غير حرمة اباحت ذلك ه في الحديث لو امر
هذا البيت سفهوا اي كنس والمسفوه المكنسة ه في
حديث قوم لوط ونشتغل اسفارهم بالحجارة الاسفار

المسافرون ه قوله الماهر بالقرآن مع السفرة والملائكة يسفرون بين الله تعالى

ه وفي حديث ... لولا اصوات السافة لسمعتم وجبة
الشمس والسافة امة من الروم ه قال عمر صلوا المغرب والفجاج
مسفرة اي بينة لا تخفى ه في الحديث وضع يده على راس النعمان فقال
هات السفار وهو الزمام والسفار الحديد الذي يخطم به ... ومنه
ابن مسعود جالس سفسق على راسه طائر اي ذرق قال الاعرابي
سفسق الطائر اذا ... كذلك ذكره الازهري وعاد فذكره
في موضع اخر فقال استفسق فقلب فقال سفسق يعني ذرق وكذلك
ذكره الهروي ه وكان قاضي البصرة يقول السفعاء ... اي حراس
الخصم ه قوله ليصيبن قوما سفع من النار اي ... منها
سفعت الشيء اذا علمته بعلامة ه ودخل على ام سلمة وعندها جارية
بها سفعة فقال ان بها نظرة اي عينا اصابتها والسفعة مثل
في الحديث وليست علاما السفع وهو الذي اصابه ... لون خالف اسفا
لونه من سواد ومنه قوله انا وامراة سفعاء الخدين كهاتين في الجنة
التي تركت الزينة وكذا الحديث ... اولاد ه قال الازهري
لا يكون السفعة الا سوادا مشربا ورقة ه قال النخعي لا باس
بالسفعة وهو شيء من الغزل تضعه المراة على راسها ه وكان
الشعبي يكره ان يسفق الرجل النظر الى امه او ابنته او اخته
اي يحد النظر اليهن ه في الحديث ونعوذ سفسافها اي رديها
وخسيسها شبهه بسفساف التراب ه في الحديث
كسر السافي وهي الريح التي تسفي التراب ه قوله ...

ر سفه الحق فيه قولان احدهما سفه الحق والثاني جهل الحق
اي راه سفها ه باب

السين مع القاف

بحوسنا اي وابل فخرجت استقد ... الى اصحمن والسقد
العرس المضمر ه قوله السقط يظل محبنطئا في السقط بلغات
فتح السين وضمها وكسرها وهو الذي يسقط لغير تمام ه كان ابن عمر
لا يمر بسقاط الا سلم السقاط بائع السقط وهو رداءة المتاع
والعامة تسميه السقطي قاله ابن قتيبة ه وسر الدهر من السقط
هو الخطاء ه في حديث الافك فسقطوا لها به اي صرحوا لها
وقيل جاوا بسقط من الكلام ... [illegible]
في معنى عمر وايضا رجل مسقف بالسهام والهوي بها اليه
اي طويل انحناء ه في الحديث لا يمنع اسقف من سقيفاه
اي من سقفه والاسقف اسقف النصارى والاسقف الطويل
... [illegible]
المنحني ه في ... هي ناحية من سقيفته يعني الحال التي يسمى
بالسوالي ه قال رجل لعمر اسقني شكة الشكة ... معي
اسقني اجعلها الى سقيا ه في حديث عثمان وابعث الى ... سقانة
المسقاة موضع الشرب اراد انه ... من عينه ولا ... لها ه
في ذكر الخراج يعطي ربع المسقوي وهو الذي يسقى بالسيح
ويزيد ربع العشر ويعطي عشر المظمي يعني الذي يسقيه السماء
في الحديث واسقوا اهلها اي اعطه من نحره سقاء ه في الحديث
كان سعد يلحق باسنه في سقة من ملح السقة جمع سق
وقد صحفه بعضهم فقال في سقه بالشين المعجمة وليس بشيء ه
باب

السين مع الكاف

قال بعضهم المسستق لولا اصوات السافرة لسمعتم وجبة
الشمس والسافرة امة من الروم قال عمر صلوا المغرب والفجاج
مسفرة اي بينة لا تخفى وفي الحديث وضع يده على راس البعير وقال
هات السفار وهو الزمام والسفار الحديدة التي تخطم بها وسا
ابن مسعود جالس سفنسق على اساطيرا اي درون قال الاعرابي
سفنسق الطائر اذا حلحة كذلك ذكره الازهري وعاد فذكره
في موضع اخر وقال اسفنسق بقاف قال سفنسق بمعنى درو وكذلك
ذكره الهروي وكان قاضي البصرة يقول اسفعا بيده اي خذا به
الخصم قوله يصيبني وما سفع من المال اي امه مهانة
سفعت الشيء اذا اعلمته بعلامة ورجل على ام سلمة وعندها جارية
بها سفعة فقال ان بها نظرة اي عينا اصابها والسفعة مثل الاثر
في الحديث ولست علاما اسفع وهو الذي اصابه لون الى الحالك
لونه من سواد ومنه قوله انا وامراة سفعاء الخدين كهاتين في الجنة
التي تركت الزينة وكما الخد سعلا لبنيها اولادها قال الازهري
لا تكون السفعة الا سوادا مشربا ورقة قال النخعي لا باس
بالسفعة وهو شيء من القرامل تصعد المراة على راسها وكان
الشعبي يكره ان يسف الرجل النظر الى امه وابنته واخته
اي يحد النظر اليهن وفي الحديث ونعص سفسافها اي ذنبها
وحسيسها تشبيها بسفساف التراب وفي الحديث
كسر السافي وهي الريح التي تسفي التراب قوله الكم

من سفه الحق فيه قولان احدهما سفه الحق والثاني جهل الحق
اي راه سفها قال

باب السين مع القاف

نحو سنان واهل الجنة اسقفوا وسلي الى اصحابي والسقف د
العرش المصمم قوله السقط يظل محبنطا في السقط لان العا
فتح السين وضمها وكسرها وهو الذي يسقط لغير تمام وكان ابن عمر
لا يمر بسقاط الا سلم السقاط بائع السقط وهو ردي المتاع
والعامة تسميه السقطي قاله ابن قتيبة وسمي ابو هريرة من السقيط
وهو المخار في حديث الافك فاسقطوا لها به اي صرحوا لها
ومعنى اعمر وارد رجل مسقف السهام فاهوى بها اليه
اي طويل الجنا في الحديث لا يمنع اسقف من سقيفاه
اي من سقيفه والاسقف والاسقف الخسوعه والاسقف الطويل
المنحني في الحديث مر في صاحبه من سقيفته بمعنى الحل الى تسقى
بالسواني قال رجل العمر اسقي سكة السكة بن ومعنى
اسقي احجمها الى سقاء في حديث عمار واوامر الرائع سقاية
المسقاة موضع الشرب اراد انه دق من عشبة وقال لها
في ذكر الخراج تعطي ربع المسقوي وهو الذي يسقيه السيح
ويوقد ربع العشر ويعطى عشرا المظمي يعني الذي يسقيه السماء
في الحديث واسق اهلها اي اعطه من محل سقا في الحديث
ما كان سعد يحيى بابنه في سقيفه من حلق السقفه جمع وسق
وقد صحفه بعضهم فقال في سقيفة السين المعجمة وليس بشيء

باب السين مع الكاف

في حديث على بن اسكب المؤذن بالاولى اى اذن واصله من سكب
الما ويقال هذا امر سكب اى لازم وكان لرسول الله فرس يقال
له السكب وهو الكثير الجري ه في الحديث فرسانه بالحجاز حتى سكت
اى مات ه في الحديث حرمت الخمر بعينها والسكر من كل شراب
السكر كل ما يسكر قال الخطابي وعوام المحدثين يروونه السكر
بضم السين فيحرفونه ويقلل المسكر والصواب الفتح ه قال ابو موسى
السكركة خمر الحبشة قال ابو عبيد هي الذرة قال الازهري ليست
عربية ه قوله خير المال سكة مابورة السكة الطريقة المصطفة
من النخل وانما سميت الازقة سككا لاصطفاف الدور فيها ه ونهى
عن كسر سكة المسلمين اراد الدنانير والدراهم سميا سكة لانها طبعا
بالحديدة المعلمة لها ه في الحديث ما دخلت السكة دار قوم الا ذلوا
السكة هي الحديدة التي يحرث بها الارض وانما كان كذلك
لانهم يشتغلون بالزراعة عن طلب الجهاد ه في الحديث لم تدوم لي في
السكاك وهو الهواء بين السماء والارض ه ووضع ابو سعيد
يديه على اذنيه وقال استكتا ان لم اكن سمعت رسول الله يقول
اى صمتا ه وخطب علي عليه السلام الناس على منبر الكوفة وهو
غير مسكوك اى غير مسمر بمسامير الحديد ومن رواه بالشين
فمعناه المشدود ه قوله احيى مسكنا اى متواضعا غير
متكبر ولم يرد الفقر ه وقال للمصلي تمسكن اى تذلل ه
قوله ما من قوم يذكرون الله الا نزلت عليهم السكينة قيل هي
الرحمة وقيل ما يسكن به قلوبهم من رجاء الرحمة ه وقال ابن مسعود

السكينة مغنم وهي الوقار ه قال كعب يصف اخر الزمان ان
الرمانة لتشبع السكن يعني اهل البيت ه في الحديث اللهم انزل علينا
في ارضنا سكنها اى قوتها من الغيث ه في الحديث استقروا
على سكناتكم فقد انقطعت الهجرة اى على مواضعكم
ومساكنكم ه

باب السين مع اللام

الفوه على طهره سلاجور وهو الوعاء الذي يكون فيه الولد
والماء ه في حديث النبي لاسماء السلبي ثلاثا
اى البسي ثياب الحداد السود قال ابو عبيد السلب الثياب
السود التي يلبسها النساء في المأتم واحدها سلاب ه دخلوا على
ابن عمر وهو متوسد مرفقة حشوها ليف او سلب قال ابو عبيد
سألت عن السلب فقيل ليس بليف المقل ولكنه شجر معروف باليمن
تعمل منه الحبال وهو اجفى من ليف المقل قال القتيبي السلب خوص
الثمام ومنه ما جاء في وصف مكة واستلب امها ه في الحديث
والنخل سلب اى لا حمل لها جمع سليب ه في الحديث لعن السلتاء
من النساء وهي التي لا تختضب قالت عائشة في الخضاب
اسلتيه وقال حذيفة سلت الله اقدامها اى قطعها
وقال عمر من اخذها باذنها فقال السلت ان من سلت الله
انفه اى قطعه ه وقد مولود كان عمر يحمله
على عاتقه وبسلت خنثمه اى يمسح مخاطه والخنثم
ما سال من الخياشيم ه في الحديث سلت
عن المسيء بالسلت قال الليث السلت

شعر لا قشر له والسعادطبة لكن شعر الناس منه ٥ في حديث سليمان
فسلخوا موضع الماء كما تسلخ الاهاب اي حلقوه حتى حلقوا المكان ٥
في شروط البيع لتسوقنه مسلاخ قال القتبي هو الذي [illegible]
في الحديث ان الخاتم مثل السلعة السلعة كالبثرة تخرج بين الجلد واللحم
تمور اذا غمزت ٥ في صفة علي عليه السلام كان عظيم [illegible]
دهن الرأس ٥ في الحديث النار اذا لا السلف من التمر يعني الجراد [illegible]
السلف من التمر وهو الرطب تسقف من الجوف ٥ قوله من اسلف فليسلف في
كيل معلوم اي من اسلم ٥ قوله حتى يتغير سالفتي قال [illegible]
ناحيتا مقدم العنق من لدن معلق القرط الى الترقوة واراد حتى تفرق
بين راسي وجسدي ٥ قال ابو الدرداء [illegible] السلفعة يعني
الجريئة والجاهلة سلفع بلا هاء ومن قول الرجل [illegible]
وقال [illegible] سلفع ٥ قال عمر [illegible] من الجنة مسلوقة وفيه ثلاثة اقوال
احدها مسنونة والثاني [illegible] والثالث لينة ناعمة ٥ قوله ليس منا من
سلق وفي رواية لعن [illegible] وسلق بالصاد وهي التي ترفع صوتها
الصارخ عند المصيبة وقال الحجاج هو الذي يخمش المرأة وجهها
ونحو ذلك ٥ في الحديث فاذا رجل مستلق اي مستلق
وهو الموضوع على الظهر ٥ في الحديث فتلقى [illegible] القفا
اي [illegible] ٥ في الحديث وقد يسلقه [illegible] اكل الشجر اي حتى
البستوذ [illegible] ٥ في الحديث لا اسلال لا اسلال السرقة ٥

قوله على كل سلامى من احدكم صدقة قال ابو عبيد هو في الاصل عظم
يكون في فرسن البعير وكان المعنى على كل عظم من عظام ابن ادم
صدقة ٥ في الحديث اللهم اسقنا من سلسبيل الجنة وهو صافي شرابها
قال السلسبيل الماء السلس حتى [illegible] ويروى من سلسل وهو سلسل ٥
في الحديث [illegible] سلمة اي لسنة قال [illegible] استلام الحجر تناوله باليد
والقبلة ومسحه [illegible] في الحديث اللهم سلمني من رمضان وسلم رمضان
لي وسلمه مني قوله سلمني منه اي سلمني من مرض او فتنة تحول بيني وبين الصوم
وقوله وسلم رمضان لي اي لا يغم فيه الهلال فيلتبس وقوله وسلمه مني حتى
لا افعل فيه معصية ٥ في الحديث [illegible] سلم اي [illegible]
ذلك لا [illegible] فلقي السلم اي [illegible] ٥
لا عصبنكم عصب السلمة وهي [illegible] ٥ وقال الحجاج
[illegible] في باب العين ان شاء الله تعالى ٥

باب السين مع الميم

في الحديث وسمتوا في الطعام [illegible] وادعوا بالبركة
[illegible] العاطس بالسين والشين ٥ كان اصحاب
ابن مسعود [illegible] الى سمته قال ابو عبيد السمت
يكون [illegible] احدها حسن الهيئة والمنظر في الدين والثاني الطريق ٥
في الحديث [illegible] سمت اي الزم سمت الطريق اي قصده ٥
في الحديث اسمح يسمح لك اي سهل يسهل عليك ٥ وفي الصحاح
[illegible] وهي التي [illegible] ٥ وقال
[illegible] السماحة [illegible] الاسهات الخراج
[illegible] سمحا [illegible] وخرج علي عليه السلام والناس [illegible]

قيام وفعال بالي ان الاسامر اي قياما والسمود في غير هذا الغناء ه
وفي حديث قيلة جاء زوجها من السامر يعني من القوم الذين يسمرون بالليل
وفي الحديث فسمر اعينهم اي احمى لها مسامير الحديد ثم كحلهم بها ومن رواه
سمل فمعناه فقأها بحديد محماة او بغيرها ويكون السمل بالشوك ه
قال عمر في الامة من شاء فليسمرها اي يرسلها ويروى بالشين قال شمر
هما لغتان السين والشين ومعناهما الارسال والمراد ترك وطئها
وفي الحديث كنا نسمى السماسرة السمسار القيم بالامر الحافظ له
وجمعه انه الرجل يوكل الرجل فيبيع سلعته [illegible] التي هي
[illegible] ه وفي الحديث خير السمن الحنطة ه ورأى عثمان
رجلا يقطع سمرة فقال الست ترعى معوتها وبلتها وفتلتها
وبرمتها وحبلتها السمرة واحدة السمر وهي شجر العضاه
والعضاه كل شجر له شوك وقد فسرنا باقي الكلمات في مواضعها
قوله سمع الله لمن حمده اي تقبل الله عز وجل منه حمده وقال
ابن الاعرابي اجاب دعاءه وقوله اعوذ بك من دعاء لا يسمع اي
لا يجاب ه قوله من سمع سمع الله به سامع خلقه في قوله من سمع
قولان احدهما انه السمعة واسماع الغير ه والثاني انه الرياء في الاعمال ه
يقال سمع الرجل تسميعا اذا ندد به وشهره
وقوله سامع خلقه يروى على بنائه وجهين احدهما اسم العين فيكون
من نعت الله عز وجل والثاني نصبها فيرجع الى الخلق والثالث
اسامع بفتح العين وزيادة الالف قال ابو عبيد هو جمع اسمع واسمع
جمع سمع يقال سمع واسمع واسامع جمع الجمع يريد ان الله

عز وجل يسمع اسماع خلقه بهذا الرجل يوم القيامة وقد يحتمل
ان يكون المراد ان الله تعالى يظهر للناس سريرته ويملأ اسماعهم
مما ينطوي عليه ذلك من خبث السريرة ه وسئل اي الساعات
اسمع فقال جوف الليل الاخر اي اخلق للدعاء وارجى للاجابة ه
وفي الحديث فيسمع منه كلاما لم اسمع اسمع منه اي ابلغ واجمع
في العقل ه قيل لعصمة الا تكلم عثمان فقال اترون اني اكلم الا اسمعكم
اي بحيث تسمعون ه وفي الحديث يخرج من سمع الارض وبصرها
يقال خرج فلان من سمع الارض وبصرها اذا لم يدر اين يتوجه ه
وقال ابن السكيت هي الفلاة ليس فيها احد ه وفي الحديث وراسه
متقمع اي ملطخ ه وكتب الحجاج الى عامله ان ابعث الي فلانا
مسمعا مزمرا اي مقيدا مسوجرا والمسمع من اسماء القيد
والزمارة الساجور ه قال علي عليه السلام وبارئ المسموكات
يعني السموات ه وفي الحديث وعليه اسمال مليتين الاسمال الاخلاق
واحدها سمل وتصغير الملاءة ملية ه قوله ومن شر كل سامة
وهامة قال شمر ما لا يقتل ويسم فهو السوام مثل الزنبور
والعقرب قال وروي السامة الخاصة والعامة القرابة ه
وفي الحديث يكون في اخر الزمان قوم يتسمنون اي يتكثرون بما ليس فيهم
من الخير ويدعون ما ليس فيهم من الشرف وفي حديث يظهر قوم يحبون
السمانة وفي رواية يفشو فيهم السمن وظاهره انه اكثر الجمع كثرة
الاكل ويحتمل ان يراد به استكثار دعوى ما ليس فيهم ه
اي رجل سمته مستوي وفعل بسنة اي ترك ه وفي صفته وان صمت
سما اي ارتفع وعلا على جلسائه ه وفي حديث اخر

إذا تكلم سَمْواً أي يعلو رأسه ويديه إذا تكلم ه وقال علي عليه السلام كان
يسامتني أي يباريني ويفاخرني ه ه

باب السين مع النون

في حديث سلمان قال إن رسول الله أعطانا أسنانا وقال سنانه سناه وفي
رواية سناأسنا ومعناه في كلام الحبش الحسن ه في الحديث
ليحوجنكم الروم إلى سُنْبُك من الأرض قال أبو عبيد سنبك الأرض في
غلظها سنبك الدابة ه في حديث سلمان وعليه برد سُنْبُلاني
وهو الطويل وقال الأزهري الأشبه عندي أن يكون منسوبا إلى موضع ه
في الحديث عليكم بالسنا والسنوت أما السنا فمقصور وهو
دواء وقد تحرك قال ابن الأعرابي والسنوت العسل والسنوت الكمون
والسنوت الشبت وقال الرشيد المراد به العسل ويقال بفتح السين
وضم النون ه في الحديث وكانوا مُسْنِتين يقال أسنت القوم
إذا أصابتهم سنة وجدب ومنه ورجال مكة مسنتون عجاف

ومنه قول ... الاسلامي بالسنة اي الجدب

قال علي عليه السلام كان يطلي وأنا أريد فأكره أن أستحه أي أمر
بين يديه ه في حديث علي عليه السلام سنح سنح الليل وهو من
السنوح يريد أنه يسري فيه ولا ينام ويروى سمعمع وهو
السريع الخفيف ه في الحديث إهالة سنخة الإهالة الدسم
والسنخة المتغيرة يقال سنخ الطعام وزنخ إذا تغير ه [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ه في الحديث
لم أسند و

اليمن مسنوه لذاي صعد والمسند السند في الجبل إذا صعده ه
في الحديث رأيت على عائشة أربعة أثواب سُنُدٍ وهو نوع من البرود
اليمانية ه وقال علي أكيلكم بالسيف كيل السندره أي كيلا
واسعا والسندره مكيال واسع قال القتيبي ويحتمل أن يكون مكيالا اتخذ
من السندره وهي شجرة يعمل منها النبل والقسي ه في الحديث يهب المائة
السنمة أي العظيمة السنام ه في الحديث ألا رجل يرد عنا من
سنن خيلها أي من قصدهم وطريقهم ه قال أبو هريرة إن فرس المجاهد
ليستن في طوله فيكتب له حسنات أي يمرح في الطول
ويستن وذلك من النشاط وقال أبو عبيد الاستنان أن يحضر
وليس عليه فارس ه في الحديث وأعطوا الركب أسنتها
أي أمكنوا أسنانها من الرعي قال أبو عبيد وهو جمع الجمع يقال سن
وأسنان وأسنة وقال ابن قتيبة هذا سهو من أبي عبيد لأن الأفعال
لا تجمع أفعلة وإنما معناه أمكنوها من الرعي لتسمن فإذا رآها
صاحبها أعجبه حسنها فمنعه ذلك من نحرها وكان ذلك
كالأسنة المانعة لا من الأسنان ه في حديث عمر سئل عن الضحايا
التي لم تسنن وذكره القتيبي فقال لم تسنن بفتح النون وقال هي
التي لم تنبت أسنانها كأنها لم تعط أسنانا وقال الأزهري الأول
هو المحفوظ وأراد ابن عمر أنه لا يضحى بأضحية إذا لم تثن فإذا أثنت
فقد أسنت وأدنى الأسنان الإثناء وفي الحديث لا تأكلوا المسنة
وهي التي لها سنتان ه في الحديث سن الخمر في البطحاء أي صبها
والسن الصب في سهولة ه وكان ابن عمر يسن

الما على وجهه ولا بيّنة والشن يقول الملو يقال شن عليه درعه ولا
تقال شنّها ه وقال علي صدقني سن بكره وهو مثل يضرب للصادق في
خبره واصله ان رجلا ساوم بكرا اراد شراءه فسال البائع عن سنه
فاخبره بالحق فقال المشتري صدقني سن بكره فرهنه مثلا في
الصدق يقوله الانسان على نفسه وان كان ضارا وكان عمره لا
يخبر بكا حاعام سنه يقول العل الضيقه فحملهم ان يكونوا غير الاكفاه
في الحديث فاما ابنا سنية حمرا هي صغير سنه واشتمعوا به
اذا الله سنى عقد سنى بسترا اى فتحه ه في صفه النسا
على روسهن كاسنمة البخت وذلك انهن يجعلن على روسهن ما تعظم
به من شعر وغيره ه

باب السين مع الواو

في الحديث فصعد عليه رويا فاستنا لها وهوم
المسناه ه في الحديث سوآء ولود خير من حسنا عقيم السوا القبيحه
في الحديث فما سوى عليه ذلك اى لم يعدل له انسان ه قوله
انا سيد ولد آدم اى رئيسهم ه وفي الحديث السود اشفا وهي الشونيز ه
وقيل هي الحبة الخضرا والعرب تسمي الاخضر اسود والاسود اخضر ه
قوله يسمع سوادي السين مكسوره قال ابو عبيد وتجوز ضمها
والمعنى سراري وهو من ادنا سوادك الى سوادي وهو الشخص
ومنه قول سلمان هذه الاساود حولي اراد الشخوص من المتاع ومنه
اذا راى احدكم سوادا بليل فلا يكن اجبن السوادين ه قوله لتعودن
فيها اساود صبا يعني حيات وهو اخبث الحيات ه وفي حديث
المحلوما هي الاسودات يعني جمع سود وهي القطعه من الارض
فيها حجاره سود ه قالت عائشه وما لنا طعام الا الاسودان وهما
التمر والماء وانما السواد التمر دون الماء فنعتا معا واحد والعرب
تقول اذا كثر البياض قل السواد يعنون بالبياض [illegible]

وسوى لرسول الله سواد البطن اي الكبد

اللبن وقيل السواد التمر ه قال عمر تفقهوا قبل ان تسودوا الطاهر
ان المعنى قبل ان تصيروا سادة وقال شمر معناه قبل ان تزوجوا فتصيروا
ارباب بيوت يقال استاد فلان يستاد اذا تزوج فهم ه قوله الم استود اي
احيلد سيدا
في الحديث عليكم بالسواد الاعظم وهي جملة الناس التي تجتمع
على طاعة الامام ه في الحديث اني يكبش يطا في سواد وينظر في
سواد ويبرك في سواد اي اسود المحاجر والقوائم والمرابض ه
وامر بقتل الاسودين اراد بالاسودين الحية والعقرب ه في الحديث
وامر بسواد البطن فشوي له اي بالكبد ه قوله قد صنع جابر سورا
اي طعاما يدعو الناس اليه وهي كلمة فارسية ه قال الشاعر كل
خلال زينب محموله ما خلا سوره من غوى اي ثوبه رحبة ه
في حديث عمر وكرت اساوده اي اوائده ه في الحديث لا يضر المراة
ان لا تنقض شعرها اذا اصاب الماء سور الراس اي اعلاه وكل
مرتفع سور وفي رواية شوى راسها وهي جمع شواة وهي جلدة
الراس هكذا ذكره ابو عبيد الهروي والرواية عنهم وبين والمعروف
شوون راسها وهو اصول الشعر وطرائق الراس ه في الحديث
السوك على الوضوء وهو المدرى ه في الحديث كسبت الاسواق
وهي جمع المدينة ه ولعن المسوفة وهي التي اذا اراد زوجها
ان تسوف ه قال علي عليه السلام لا اسهر حرب الشراه والوليعه
ساتي بعد ه قال رسول الله لعبد الرحمن لما تزوج ما سقت اي
ما امهرت والماء الذي لان العرب كانت اموالهم المواشي
فتزوج بها و الابل والشاه ه وكان عليه السلام يسوق اصحابه

أي لم يكن يأكل لأجل أن يشبع خلقه لكنه يطعمهم تواضعًا ٥ وفي حديث
أم معبد يسوق أعنزًا ما تساوق هزلًا وحكاه الأزهري عن أبي عبيد
أعنزًا ما تساوك أي تمايل من الهزال والضعف ٥ وقال الجوهري
[illegible] السوقة السوقة من ليس بملك ٥ وقال [illegible]
سوقة أي [illegible] من العوام والسوقة ونهى عن السوم قبل طلوع الشمس
قال [illegible] السوم أن يساوم بالسلعة في ذلك الوقت لأنه وقت
ذكر الله لا يشتغل فيه بشيء قال ويجوز أن يكون من رعي الإبل لأنها
إذا رعت [illegible] وهو يد أصابها منه الوباء وربما قتلها إلا أنه ينزل
في الليل على النبات داء فلا يحل إلا بعد طلوع الشمس وهذا أظهر الوجهين
وهو اختيار الخطابي وحكى الأزهري عن المفضل أنه قال يقع داء على الورع
فلا [illegible] يطلع عليه الشمس [illegible] دار أكل منه بعير [illegible]
مات [illegible] فما أكل [illegible] فكلف أن [illegible] ما أكل
المعصوص [illegible] تاج كل حابه ٥ قوله إلا السام يعني
الموت ٥ وفي حديث علي عليه السلام واسوّ [illegible] أي أعمل وأسقط
وقال جرير الأرض الكوفة أرض سواء أي مستوية ٥ في الحديث
إنما نحو أنا وهم شيء واحد أي سواء [illegible] هما سيان أي مثلان ٥

باب السين مع الهاء

في الحديث توخيا ثم استهما أي اقترعا ٥ في الحديث فدخل علي
ساهم الوجه أي متغيره ٥ وفي الحديث سهوة قال أبو عبيد
هي كالصفة تكون بين يدي البيت وقال ابن الأعرابي السهوة
الكوة بين الدارين ٥ في صفة الكوفة تغدو الإبل
على البغلة السهوة [illegible] والبغلة السهوة اللينة السير
لا يتعب راكبها ومنه أن عمل أهل النار سهلة بسهوة والسهوة
الأرض اللينة التربة ٥ قوله العين وكاء السه ٥ قال أبو عبيد هو
حلقة الدبر ٥

باب السين مع الياء

في الحديث حلة سيراء السيراء ضرب من البرود يخالطه حرير مسير
أي مخطط سميت سيراء لما فيها من الخطوط التي تشبه السيور
ولم ينه عنها لذلك بل لأنها كانت من حرير ٥ في الحديث
وفي السيوب الخمس وهي الركاز ٥ في الحديث [illegible] سائبة
ما أعطيتكما [illegible] وبها سمي الرجل سائبة ٥ قال أبو هريرة
أصحاب الدجال عليهم السيجان الساج طيلسان أخضر وجمعه سيجان
وقال الأزهري هو الطيلسان المقور ينسج كذلك ٥ قوله لا سياحة في
الإسلام أراد مفارقة الأمصار وأصله من السيح وهو الماء الجاري
الذي ينبسط ٥ في حديث علي عليه السلام ليسوا بالمساييح ويروى المذاييع
[illegible] ٥ في صفة [illegible] المسياع [illegible] مسياع أي كان
مضياعًا ٥ في صفة رسول الله كان سائل الأطراف أي ممتد
الأصابع ورواه بعضهم سائن بالنون والمعنى فيهما واحد ٥ قال
النجاشي للصحابة أنتم سيوم بأرضي أي آمنون ٥ [illegible]

كتاب الشين

باب الشين مع الألف

[illegible]
في الحديث [illegible] كان حريصًا على الإنسان [illegible]
[illegible] في رجله الشأفة القرحة تخرج [illegible] القدم
فتكوى فتذهب [illegible] الإنسان [illegible]

الاسم من اصله والشا فيه الاصل ه وفي الحديث تشاءم اي اخذ نحو الشام ه
وقال رجل لبعض شأ شأ زجر للجمل وبعضهم يقول جأ جأ للجمل وهما لغتان
في الحديث شاك السلاح اي كامل الاداة والشكة السلاح ه

باب الشين مع الباء

في الحديث استشبوا على اسوقكم في البول يقول استوفزوا عليها ولا
تستقروا من الارض وشباب الفرس ان يرفع يديه من الارض جميعا ه
في الحديث اتي زيد ه سود اجعل سوادها يشتبه صره وجعل
ناصيته تشبه سوادها ه قال شمر اي تزهاه وحسنه ورجل
مشبوب اذا كان اسود الشعر ابيض الوجه كانه وكسب لونه التحم
الى الابواع المشابيب قال العطاري واحد المشابيب مشبوب ه
قال ام سلمة جعلت على وجهي صبرا حين توفي ابو سلمة فقال النبي
صلى الله عليه انه يشب الوجه فلا تفعليه اي يوقده ويلونه ه
في الحديث انا من دعته وشبيبه والولد عند نور الهم مشبهة
من الابصار والشبيه جمع شبات مثل كاب وكسبه وقد
صحفه بعض العرب موسى فقال سنة من الابصار والصحيح ما ذكرنا
ومنه قول الرجل عمر كتب ابا وابن الزبير في شبيبه ه في الحديث
كان مشبوح الذراعين يعني عبل الذراعين عريضهما وقال
الليث طويلهما وفي لفظ كان شبح الذراعين فقال شبحت
العود اذا نحته حتى تعرضه ه ومر ابو بكر بلال وقد شبح
في الرمضاء اي مد ذراعاه في الشمس ه في الحديث من عض
على شبذعه سلم من الاثام يريد من عض على لسانه

والمقصود المعنى واصل الشبذع العقرب فشبه اللسان بها لانه
يلسع الناس ه ونهى عن شبر الجمل يعني اخذ الكرا على ضرابه وسمي
الكراء شبرا باسم الضراب ومنه قول يحيى بن يعمر لرجل خاصم امراته
في مهرها ان سالتك ثمن شكرها وشبرك انشأت تطلها
وتضهلها اراد بالشبر النكاح ه في الحديث الشبرم وهو شي
يتداوى به والشبرم القصير من الرجال ه قال عطا الاناس الشبرق
ما لم يرعه من اصله وهو نبت يكون بالحجاز وقال ابو عبيدة الضريع يابس
الشبرق واراد انه يجوز اخذه من الحرم بعد ان يكا صوله في
الارض ه قوله المتشبع بما لم يعط وهو المتزين باكثر مما عنده ه
وكان يقال اليوم شباعه لان ماءها يشبع ه وسال العباس
عن محرم وطي قال رسول ... الشو ... العلة ه في الحديث
النعط رجل ... قال القتيبي ... متقاربة قريبة
الماء ومعنى النعطها فحم عليها وهو لا يشعر بها ه وفي حديث
حين الماء الشبم وهو البارد ه قال الحربي العسل تشبة مقبلة
اي يشبه على القوم وتوهم انهم على حق ه وقال عمر اللبن يشبه
عليه المعنى ان المرضع تنزع الى احلام المرضع ه

باب الشين مع التاء

قال عمر لو ورد عليها الشتر اي اسمعهم العيب ه وفي حديث
ام معبد وكان القوم مشتين وقال المنبه المشتون الذين دخلوا
في الشتاء وقال الازهري يقال اشتى القوم فهم مشتون اذا
اصابتهم مجاعة ه وروي مسنتين من السنة وهي القحط ه

باب الشين مع الثاء

ذكر ابن الحنفية من يلي في احوال الزمان وقال يكون من شنة وطناق
قال القتيبي الشنة شنّة سهام من شجر الطائف والطنا وشجر
شجر الحجاز الى الطائف واراد ان سهامه ورماحه من هذه المواضع
التي ينبت بها اداة الحرب وبناء من الشجرة في صفة رسول الله كان
شثن الكفين يعني انهما الى الغلاظة ٥ باب الشين مع الجيم
قوله في كراهيته شجاعا وهو الحية الذكر في الحديث مقام رسول الله
الى شجب وهو ما استنشف واخلق ٥ وقال الحسن الناس ثلثة
سالم وغانم وشاجب اي هالك بالاثم ٥ في الحديث وشادة على الشجب
وهي اعواد متداخلة تجعل عليها الثياب ٥ وحديث اسلم زرع شجر
او كان الشجي في الراس خاصة والقتل في الاعضاء كلها ٥
انا كرم وما شجر بينهما اي اختلط ٥ وفي الحديث يشجرون اشجار
اطباق الرؤوس قال القتيبي من لا انهم يشتبكون في الفتنة اشتباك
اطواق الرؤس وهي عظامه التي يدخل بعضها في بعض ٥ وفي حديث
سلمة بن الاكوع حتى كنت في الشجرا وهي جمع شجر ٥ وفي الحديث
فشجرناهم بالرماح اي شبكناهم ٥ وقال العباس اني مع رسول الله
يوم حنين آخذ بحكمة بغلته وقد شجرتها اي كففتها باللجام
وكان دريد بن الصمة يومئذ في شجار له وهو مركب مكشوف
دون الهودج ٥ وكانت ام سعد اذا ارادوا اطعامها شجروا
فاها اي ادخلوا فيه عودا ففتحوه والشجار عود يجعل في
فم الجدي لئلا يرضع امه ٥ في الحديث الشجرة من الجنة

وهي الكرشة ٥ قوله الرحم شجنة من الله عز وجل قال ابو عبيد
يعني قرابة مشتبكة كاشتباك العروق ومنها الغصان (?)
كشتبك السنن (?) وضمها ومنه قولهم الحديث ذو شجون اي يمسك
بعضه بعضا ٥ في حديث سطيح على ذراه شجن وهي
الناقة الراحلة الحلوق (?) كانها شجرة متشجنة
اي متصلة الاغصان بعضها ببعض ٥ في صفة عائشة اباها
شجي النشيج الشجو الحزن ٥

باب الشين مع الحاء

قال علي عليه السلام في رجل سمعه يخطب هذا الخطيب الشحشح
وهو الماهر بالخطبة وكل ماهر بخطبة او كلام فهو شحشح
وشحشاح وشحشحان وشحشح ٥ وراى عمر رجلا يخطب
فقال ان الله يبغض كل شحاج وهو الرافع الصوت ٥
قال سعيد في رجل يعتق الشقص من العبد شحط الثمن
اي يبلغ به اقصى القيمة وقيل المعنى جمع ثمنه من قولهم شحطت
الاناء اذا ملأته ٥ في الحديث تعجز الا مشاحر اي معاني (?)
وقال الاوزاعي هو المسدع المعار (?) والجامعة ٥ قال كعب
في صفة فتنة ويكون فيها فتى اشعى شحو فيها
شحوا اكثر اي يوسع فيها والمعنى والشحوى الواسع الخطو
من الخوف وفي حديث على الاسنة وقال العماد الشحون
فيها شحوا يريد السعي والنفل ٥ ٥

باب الشين مع الخاء

في الحديث فتشخب أوداجه دمًا أي تسيل. وقال عمر للجني إني أراك
ضئيلًا شخيتًا أي نحيف الجسم. وفي حديث قيلة متشحص في تعال
للرجل ... إذا ما تقالهم وشخص به كأنه رفع من الأرض
لعلقه.

باب الشين مع الدال

في حديث السقط إن كان شدخًا وهو الذي لم يتم تمامه.
في الحديث يرد مشدهم على مضعفهم يقال رجل مشد إذا كانت
دوابه شديدة قوية والمضعف. في الحديث أبغضكم
المتشدقون وهم المتوسعون في الكلام من غير احترازه. ووصف
ابن عباس فقال الشدقم أي الواسع الأشداق يوصف به المنطيق.
كان رسول الله أقصر من المشذب قال القتيبي هو الطويل البائن الطول.
وقال ابن الأنباري لا يقال للطويل مشذب حتى يكون في لحمه بعض النقصان.
في حديث قوم لوط ثم أتبع شذاذ القوم صخرًا أي من شذ منهم.
وقالت سلمى امرأة أبي رافع لعلي عليه السلام بلغني عنك ذرو من قول
تشذر لي به قال أبو عبيد هو التوعد والتهدد. وفي
حديث عمر سنة الشرك شذر مذر أي ذهبوا في كل وجه.

باب الشين مع الراء

قوله إنها أيام أكل وشرب يروى بفتح الشين قال الفراء الضم
والفتح والكسر لغات والفتح أقلها إلا أن الغالب على الشرب

جمع شارب. وعلى الشرب الحظ والنصيب من الماء. وفي الحديث
أجرعه شروبًا أنقع من عذب موب. الشروب من الماء الذي لا
يشرب إلا عند الضرورة وهذا مثل للرجلين أحدهما أرفع وأضر
والآخر أدون وأنفع. وكان رسول الله مشربًا وهو الذي
أشرب حمرة. وكان في مشربة أي في غرفة وقد يفتح الراء.
في حديث عثمان واشرأبّ النفاق أي ارتفع وعلا وكل
رافع رأسه مشرئب ومنه ينادي يا أهل الجنة فيشرئبون.
في حديث علي أن الفهد والأرض شرثة وأدن وقال
إن كان المحفوظ فالمراد أن الأكثر حبل أدن لأن الشرث
شرثة وإن كان المحفوظ شرثة بفتح الراء فهي خوص يكون في
أصل النخل فيريد أن الماء وقع منها في مواضع فشبهها
الشرثات. ومنه حديث أبي دحداح دخل رسول الله حائطًا فأقبل
إلى شربة. وإن كان المحفوظ بالياء فهي الحنظلة والمراد أن الأكل
أحمر الشارب. وفي الحديث أن رجلًا شرجب أي
طويل. وخاتم النبوة في شراج الحرة وهي مسايل الماء من الحرار
إلى السهل واحدها شرج. وفي حديث سحاب فأرعى في شرجه
من تلك الشراج. وفي الحديث أن امرأة كان بها شروة
مشارحات لها أي أتراب وأقران يقال هذا شرح هذا
وشرجه أي مثله في السير. قال أبو يوسف عمر أنا شرج الحجاج.
في الحديث أصح الناس شرخ أي ... وفي الحديث كانوا
يشرحون النساء أي يكون الوطء والمرأة مستلقية على القفا.

وقال رجل للحسن أكان الأنبياء يشرحون إلى الأشياء أي ينبسطون إليها
ويعنون فيها وفي الحديث اقتلوا شيوخ المشركين واستحيوا شرخهم
ذكر أبو عبيد فيه قولين أحدهما أنه أراد بالشيوخ المسان أهل الجلد والقوة
على القتال ولم يرد الهرمى وأراد بالشرخ الصغار الذين لم يدركوا
فيكون المعنى اقتلوا الرجال واستبقوا الصبيان والثاني أنه أراد بالشيوخ
الهرمى الذين لا ينتفع بهم في الحرب وأراد بالشرخ الشباب الذين
ينتفعون بهم في الحرب [illegible] وهما جانبا الرحل وقال
رسول الله لخوات بن جبير ما فعل شرادك فقد فسره أبو عبيد الهروي
فقال عرض رسول الله بقصته مع ذات النحيين وأراد بشراده
أنه لما فعل لك شرد في الأرض بخوفا وهو [illegible]
شيء [illegible] وأراد الحديث [illegible] بأن إسلامه رد ذلك وأما الشرع فما
كان الذي يوطنه على أمر قد كان منه في الجاهلية والإسلام
يجب ما قبله وأما الحديث فهو ما أنبأنا إسماعيل بن أحمد قال أخبرنا أحمد
بن محمد بن النقور قال أخبرنا العاصمي أبو محمد عبد الله بن محمد الأسدي قال حدثنا أبو بكر
محمد بن مخلد قال حدثنا زكريا بن يحيى بن الحارث البصري قال حدثنا وهب بن جرير
عن أبيه قال سمعت زيد بن أسلم يحدث أن خوات بن جبير قال نزلت مع
رسول الله مر الظهران فخرجت من خبائي فإذا نسوة يتحدثن فأعجبني
فرجعت فأخرجت حلة لي من عيبتي فلبستها ثم جلست إليهن وخرج
رسول الله من قبته فقال أبا عبد الله ما أجلسك إليهن قال فهبت رسول الله
فقلت يا رسول الله جمل لي شرود وأنا أبتغي له قيدا قال فمضى

رسول الله وتبعته فألقى إلي رداءه ودخل الأراك فقضى حاجته وتوضأ
ثم جاء فقال يا أبا عبد الله ما فعل شراد جملك ثم ارتحلنا فجعل
لا يلحقني في المسير إلا قال السلام عليكم يا أبا عبد الله ما فعل شراد
جملك قال فتعجلت إلى المدينة فاجتنبت المسجد ومجالسة رسول الله فلما
طال ذلك علي تحينت ساعة خلوة المسجد وأتيت المسجد فجعلت أصلي
فخرج رسول الله من بعض حجره فصلى ركعتين خفيفتين ثم جلس وطولت
الصلاة رجاء أن يذهب ويدعني فقال طول يا أبا عبد الله ما شئت
فلست بقائم حتى تنصرف فقلت والله لأعتذرن إلى رسول الله
ولأبرئن صدره قال [illegible] فقال السلام عليك يا أبا عبد الله ما فعل شراد الجمل
فقلت والذي بعثك بالحق ما شرد ذلك الجمل منذ أسلمت فقال رحمك الله
مرتين أو ثلاثا ثم أمسك عني فلم يعد وفي الحديث لكل عامل شرة
أي رغبة ونشاط وفي حديث [illegible] أي يستقعه ويقطعه
قال عمرو بن معدي كرب هم أشدنا شريسا أي شراسة قال العباس
ما رأيت أحسن شرصة من علي عليه السلام وهي الجلحة وفي الحديث
من أشراط الساعة أي من علاماتها وفي حديث الزكاة ولا الشرط وهو
رذال المال وفيه نهى عن شريطة الشيطان وهي ذبيحة لا تفرى فيها
الأوداج أخذ من شرط الحجام وفي الحديث وتشترط شرطة للموت وهي
أول طائفة من الجيش تشهد الوقعة وفي الحديث لا تقوم الساعة حتى
يأخذ الله شريطته من أهل الأرض أي من خيارهم من أهل الخير قال
علي عليه السلام ثم عدك ما يعدك المحل أي حسنك وقال
ابن [illegible] الشريع وهو [illegible] الأول [illegible] شريعا

وسأل رجل الحسن أكان الأنبياء يشرحون إلى الدنيا أي ينبسطون إليها
ويرغبون فيها ه في الحديث اقتلوا شيوخ المشركين واستحيوا شرخهم
ذكر أبو عبيد فيه قولين أحدهما أنه أراد بالشيوخ المسان أهل الجلد والقوة
على القتال ولم يرد الهرمى وأراد بالشرخ الصغار الذين لم يدركوا
فيكون المعنى اقتلوا الرجال واستبقوا الصبيان والثاني أنه أراد بالشيوخ
الهرمى الذين لا ينتفع بهم في الحرب وأراد بالشرخ الشباب الذين
يطيقون القتال ه في الحديث جلسهن السرخ وهما أختا الرجل ه وقال
رسول الله لخوات بن جبير ما فعل شرادك قد فسره أبو عبيد الهروي
فقال عرض رسول الله بقصته مع ذات النحيين وأراد بشراده
أنه لما فعل ذلك شرد في الأرض نفورا وهذا غير صحيح لأن الحديث
يشهد أن الحديث أراد أسبق بأن إسلامه بعد ذلك وأما الشرع فما
كان الذي يوبخه على أمر قد كان منه في الجاهلية والإسلام
يجب ما قبله والحديث هو ما أنبأنا إسمعيل بن أحمد قال أنا أحمد بن
محمد النقور قال أنا القاضي أبو محمد عبد الله بن محمد الأسدي قال ثنا أبو بكر
محمد بن مخلد قال ثنا زكريا بن يحيى بن الحارث البصري قال ثنا وهب بن جرير
عن أبيه قال سمعت زيد بن أسلم يحدث أن خوات بن جبير قال نزلت مع
رسول الله مر الظهران فخرجت من خبائي فإذا نسوة يتحدثن فأعجبنني
فرجعت فأخرجت حلة لي من عيبتي فلبستها ثم جلست إليهن وخرج
رسول الله من قبته فقال أبا عبد الله ما أجلسك إليهن قال فهبت رسول الله
فقلت يا رسول الله جمل لي شرود وأنا أبتغي له قيدا قال فمضى

رسول الله وتبعته فألقى إلي رداءه ودخل الأراك فقضى حاجته وتوضأ
ثم جاء فقال يا أبا عبد الله ما فعل شراد جملك ثم ارتحلنا فجعل
لا يلحقني في المسير إلا قال السلام عليكم يا أبا عبد الله ما فعل شراد
جملك قال فتعجلت إلى المدينة فاجتنبت المسجد ومجالسة رسول الله فلما
طال ذلك علي تحينت ساعة خلوة المسجد وأتيت المسجد فجعلت أصلي
فخرج رسول الله من بعض حجره فصلى ركعتين خفيفتين ثم جلس وطولت
الصلاة رجاء أن يذهب ويدعني فقال طول يا أبا عبد الله ما شئت
فلست بقائم حتى تنصرف فقلت والله لأعتذرن إلى رسول الله
ولأبرئن صدره قال فانصرف فقال السلام عليك أبا عبد الله ما فعل شراد الجمل
فقلت والذي بعثك بالحق ما شرد ذلك الجمل منذ أسلمت فقال رحمك الله
مرتين أو ثلاثا ثم أمسك عني فلم يعد ه في الحديث لكل عامل شرة
أي رغبة ونشاط ه في حديث سهل فيشرشر شدقه أي يشققه ويقطعه
قال عمرو بن معدي كرب هم أشدنا شرشرة أي شراسة ه قال العباس
ما رأيت أحسن من شرصة علي عليه السلام وهي الجلحة ه في الحديث
من أشراط الساعة أي من علاماتها ه في صدقة الزكاة ولا الشرط وهو
رذال المال ه ونهى عن شريطة الشيطان وهي ذبيحة لا تفرى فيها
الأوداج أخذ من شرط الحجام ه في الحديث ويشترط شرطة للموت وهي
أول طائفة من الجيش تشهد الوقعة ه في الحديث لا تقوم الساعة حتى
يأخذ الله شريطته من أهل الأرض أي من خيار من أهل الخير ه قال
علي عليه السلام شرعك ما بلغك المحل أي حسبك وقال
ابن هوذة السقي الشريع وهو أن يورد أصحاب الإبل إبلهم شريعة

لأخذتهما إلى منزع ولا أستقي في الحوض وهذا أمالة الدلو على الشرج في قصة
وهي أن رجلا سار مع أصحاب له رجعوا ولم يرجع فاتهمهم أهله فرفعوهم
إلى شريح فسأل الأولياء البينة فعجزوا فلزم القوم اليمين فقال على ذلك
واسد أوردها سعد وسعد مشتمل ما هكذا تورد يا سعد الإبل
مرقهم وسالم فافرق بقلنه ه في الحديث أمرنا في الأضاحي أن نستشرف العين
والأذن أي نتأمل سلامتهما من آفة كالعور والجدع وقيل استشراف الشيء وهو
أن تضع يدك على حاجبك كالذي يستظل من الشمس حتى يستبين الشيء
ومن هذا الباطن كان أبا دي استشرفه النصيبة عليه لسطوا إلى موقع
يليه ولما قدم عمر الشام قال أبو عبيدة ما يسرني أن أهل البلد استشرفوك
وإنما قال هذا لأن عمر لم يتزيّا بزيّ الأمراء ه في الحديث لا ما رأى في نفقة
عم ما يستشرفها من ... والشرف لغوية قال الأزهري المراد أنه يتشرف
للمباراة والمفاخرة والمساماة ه في الحديث لا تشرفوا للبلاء أي لا
تطلعوا إليه ه في الحديث يسكن مشارف الشام وهي كل قرية من بلاد
الريف وحرّ من العرب والأمثال الهذا ذلك لأنها أشرفت على السواد
والمهاسب المشرفية ه في حديث علي فقالت امرأة ألا يا حمز
للشُرف النِواء فقام حمزة إلى الشارف وهي المسنّة من النوق وكذلك
الناب وقال للذكر وجمع الشارف شُرُف وقد أورد هذا
أبو عبيد الهروي فقال ألا يا حمز ذا الشُرُف النواء وما كان أُنيق وحمزة
إنما عرّبها ه قوله ما جاءك وأنت غير مشرف أي متطلع
السد قال ابن عباس أمرنا أن نبني المدائن شُرَفا وهي

وتصحيح قوله صلى الله عليه وسلم أناخ بكم الشرف
الجون وهي جمع شارف
الشين والدال الجيم والجون السود شبهها بالفتن وروي الشرق بالقاف أي الجاسة من قبل المشرق

التي طولت أبنيتها بالشُرَف الواحدة شُرْفة ه في الحديث إذا استنّت
شرفًا الشرف الموضع المشرف ومشارف الأرض أعاليها ه في
حديث سلمة بن الأكوع فربطت شرفًا أو شرفين أي عدوت مسافة شرف ه قوله
لا ينتهب نهبة ذات شرف أي ذات قدر ه في الحديث الفتن الشُرُف
الجُون أصلها النوق السود شبه بها الفتن وفي رواية الشُرْق بالقاف
وهي التي تأتي من ناحية المشرق ه قولهم أشرق ثبير أي ادخل في
الشروق ه في الحديث إنما بقي من الدنيا كشرق الموتى فيه
قولان أحدهما أن الشمس إذا ارتفعت عن الحيطان أشرقت بين القبور
فهي حينئذ إنما تلبث قليلا ثم تغيب ه والثاني شرق الميت بريقه فشبه
قلة ما بقي بذلك ه ونهى أن يضحى بشرقاء وهي المشقوقة الأذن ه قال
علي عليه السلام لا جمعة ولا تشريق إلا في مصر جامع قال الأصمعي
التشريق صلاة العيد أخذ من شروق الشمس لأن ذلك وقتها
وإنما سميت أيام التشريق لأنهم كانوا يشرّقون فيها لحوم الأضاحي ه
قوله اقرأوا البقرة وآل عمران فإنهما يأتيان كأنهما غمامتان أو ظلتان
سوداوان بينهما شرق وهو الضوء ه في الحديث أن طائرًا
يقع على مشرقة فأراد أن لا يعار على أهله فلو رأى الرجال لو دخلوا
عليها ما عتر ه المشرقة الشيء الذي يقع فيه الشمس عند شروقها
قال ابن عباس للتوديات يقال له المشرقة وقد ركتين ما بقي
الأشرقة وهو الضوء الذي يدخل من شق الباب ه في حديث
أن أبي شرق بذلك أي غصّ به ه في الحديث لا تأكل الشريقة
فإنها ذبيحة الشيطان ولا أحسبها إلا التي تشرق بالماء ه
وعن معاذ أنه أجار من أهل اليمن الشرك أراد الاستئذان

في الأرض وهو أن يرفعها صاحبها النصف والثلث ه وفي حديث أم معبد
تشاركن هزلى أي عمهن الهزال فاشتركن فيه ه وعن ابن عمر أنه اشترى
ناقة فرأى بها تشريم الظئار فردّها الشرم الشق قال الجلاد إذا
شق وقد تشرّم وشرّمته للشقوق والشقوق أشرم وإلى عمر بكار قد تشرّمه
نواحيه أي تشققت والشقوق في الظئار أنه تؤخذ خرق مجموعة
في رحم الناقة وتضم بين شفري حيائها بسير وتشد رأسها وتترك
كذلك حتى تغمّها من ذلك وتدلى إليها حوار ناقة أخرى
وقد لوّث رأسه وجلده بما خرج من الرحم فتظن أنها ولدته فترأمه
فأراد بالتشريم المخرّق من شفريها ه في صفة رسول الله كان لا يشاري
المشاراة الملاجّة قال ابن الأعرابي لا يشاري من الشر قال الأزهري كأنه
أراد لا يشارّ ثم قلب إحدى الراءين ياء ه وفي حديث أم زرع ركب شريًّا
أي فرسًا يستشري في سيره أي يلحّ ويتمادى ه وفي حديث المبعث فشري
الأمر بينه وبين الكفار أي عظم ولجّ ه قال ابن السكيت ركب شريًّا أي
فرسًا خيارًا وشراة المال وسراته بالسين والشين خياره ه وفي وصف
عائشة أباها ثم استشرى في دين الله أي لجّ ه وقضى شريح
في رجل نزع في قوس رجل وكسرها فقال له شرواها أي مثلها
وكان ثمن القصار شرواه أي مثل الثوب الذي أخذه ه
وقال علي ادفعوا شروى إهاب الغنم أي مثلها ه قوله رحمه الله سهل
البيع سهل الشرا المراد به كل المعاش قال ابن الأعرابي الشرا [illegible]
ويقصر فأهل تهامة يمدونه وأهل الحجاز يقصرونه ه

باب الشين مع الزاي

في الحديث وقد توشّح بشزبة كانت معه قال شمر هي من أسماء القوس
وهي التي ليست بجديدة ولا خلق وكذلك الشزيب ه قال علي
عليه السلام اطعنوا الشزر أي عن اليمين والشمال ه وفي حديث [illegible]
[illegible] وقال لهم شزنة أي شزنه وناحيته ورويت شزنه
قال الأصمعي أي عرضه وجانبه ه في حديث [illegible] فلما رآه القوم تشزّنوا
ليوسّعوا له أي تحرّفوا ه وبعث سعد عمّارًا إلى عثمان إن أتينا
نذاكرك ما أحدثت فقال حي الشزن أي أسعد للاحتجاج
قال [illegible] هو مأخوذ من الشزن وهو عرض الشيء وجانبه
فكأن المتشزّن يدع الطمأنينة في جلوسه ويجلس مستوفزًا
على جانب ه

باب الشين مع الصاد

رأى عمر غلامًا يحمل على إبل الصدقة فقال لها ناقة شصوصًا
وهي التي ذهب لبنها وقد شصّت وأشصّت واعتذر رجل من
[illegible] فقال إن ماشيتنا شصص يقال شصص وشصوص وشصائص ه

باب الشين مع الطاء

مصعد كسل شطبة وهو ما شطب من جريد النخل وهو سعفه الأخضر
وذلك أنه تشقق منه قضبان دقاق أراد أنه ضرب اللحم ليس متنعم ه
وقال ابن الأعرابي أراد أنه مثل الشطبة [illegible] شبهه به
في الحديث طعن رجل رجلا فشطب الرمح عن مقتله أي عدل
في الحديث الأشهر الحرم شطر أي غرب ه وفي حديث من
حكم من منع صدقة فإنا آخذوها وشطر ماله قال إبراهيم الحربي
غلط بهز إنما هو وشطّر ماله يعني أنه يجعل شطرين فيتخير

عليه المصدّق فأخذ من خير الشطرين عقوبة لمنعه الزكاة
وأما ما لا يلزمه فلا. قوله من أعان على قتل مؤمن ولو بشطر كلمة
قال شقيق بن سلمة هو أن يقول في اقتل اُقْ كما قال كفى بالسيف
شا أي شاهدًا. وقال ... الأزدي لرجل سأله عن ... التعقّل
أرأيت إن كنت مؤمنًا ضعيفًا وأنت مؤمن قوي أشد
لشاطَّني حتى أحمل وتترك ضعفي. قال أبو عبيد يقول إذا اقتسم
مال عليك وأنت قوي وأنا ضعيف فهو خير منك ما أخذه من
الشطط. قال الأزهري جعل شاطّي يعني جائري وظالمي.
قوله أعوذ بكم كأنه الشطط يعني بعد المسافة. قوله الشيطان
يجري من ابن آدم مجرى الدم المعنى أنه يتسلط عليه فيوسوس في باطنه.
وفي الشيطان قولان أحدهما أنه من شطن أي بعد عن الخير والثاني
شاط أي هلك. في الحديث من بوط بشطن وهو الحبل.

باب الشين مع الظاء

فجر رجل ناقة بشظاظ وهو العود الذي يدخل في عروة الجوالق والجمع
أشظّة. في الحديث لم يشبع من طعام إلا من شظف.
الشظف شدة العيش وضيقه. في الحديث يعجب ربكم من راع
في شظية يؤذن. قال الأزهري الشظية والشظيّة
قطعة من رأس الجبل. في الحديث فانشظّت رباعية رسول الله
أي انكسرت. يقال انشظى الشيء وانشظّ.

باب الشين مع العين

إذا قعد بين شعبها الأربع وهي اليدان والرجلان وقيل اليدان

والشعران ... قال هو واسم رجل الشعوب قال أبو عبيد المراد به
هاهنا العجم. وفي صفة عائشة أباها رأب شعبها أي شعب
الأمة إذا افترقت كلمتها لأم بينها. في الحديث أخرته شعوب وهي
المنية وسميت شعوب لأنها تفرق. والشعب الصلاح مع الإفساد
قال عبد الله شعب صغير من شعب كبير أي صلاح قليل
من فساد كثير. وقال عمر شعث ما كنت متشعّبًا أي فرّق.
في الحديث لا سلب إلا لمن أشعر علجًا يعني طعنه حتى يدخل
السنان جوفه من إشعار الهدي. وإشعار الهدي أن يطعن
في أحد جانبي السنام بمبضع أو نحوه بقدر ما يسيل الدم. ودخل
رجل على عثمان فأشعره مشقصًا أي دمّاه به. وفي حديث
الجمل وأصاب عمر فرماه فقال الحمد لله أُشعر أمير المؤمنين أي أُعلم
للقتل كما تعلم البدنة. وكانت العرب تقول للملوك إذا قتلوا
أُشعروا صيانة لهم عن لفظ القتل. ولما ماتت بنت رسول الله
أعطى النساء حقوه وقال أشعرنها إياه أي اجعلنه شعارها
الذي يلي جسدها. وسمي شعارًا لأنه يلي شعر الجسد. وكان رسول الله
لا يصلي في شعر نسائه. وقوله أنتم الشعار أي الخاصة. وكان
شعار أصحاب رسول الله يا منصور أمت أي علامتهم التي
يتعارفون بها ... في الحديث ... شعار
الحج أي علاماته. ولما أراد رسول الله قتل أبي بن خلف
تطاير الناس عنه كما تطاير الشعر عن البعير. قال القتيبي
الشُعر جمع شعراء وهي ذباب حمر يقع على الإبل والحمير
فيؤذيها. وفي رواية تطاير الشعارير وهم

ما اجتمع من الدبار على دبرة البعير في التحت يطار عن عنقه واهدى
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم شعارير وهي صغار القثاء واحدها شعرور ه
وقول القائل ليت شعري معناه ليت علمي ه في الحديث فشق بطنه حتى بلغ
الى شعرته الشعرة بكسر الشين الشعر النابت على عانة الرجل وركب المراة
قاله الازهري ه في الحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ثرد ثريدة فشعشعها
اي اكثر دسمها او خلط بعضها ببعض كما تشعشع الشراب بالما
وقال شمر معناه رفع راسها والشعشعان الطويل وفي الحديث
تراه عظيما شعشعا ورواه ابو عبيد شعشعها بالسين والعين
وقد سبقت ه في الحديث ان الشهر قد تشعشع قال شمر اي قل ما بقي
منه ه قال ابو بكر شعشع وراسه سعاعا اي متفرقا ه
في الحديث كان الرجل يوما احلس في قبره غير مشعوف
الشعف الفزع حتى يذهب بالقلب والشعاف في الحب ه
قوله او رجل في شعفة شعفة كل شي اعلاه ومنه شعفة
الجبل ه وقال رجل من بني تميم لعامل الله شعفتين من راسي اي ذوائب
يعني ابهما وقاه الضرب وكان المعنى انه كان يصفع الجوارح
وعلاهم حلق الراس ه في حديث ياجوج صغار الشعاف
اي حمر الشعور والشعفة اعلى الشعر ه في الحديث انه شق
المشاعل يوم خيبر يعني زقاقا كانوا ينتبذون فيها الواحد مشعل
في حديث عمر قام فاطفى الشعلة اي الذبالة ه كان رجل مشعان
الراس اي منتفش الشعر شعثه ه

باب الشين مع الغين

قوله لا شغار كان الرجل يقول للرجل شاغرني اي زوجني اختك
على ان ازوجك اختي او ابنتي بغير مهر وكني عن النكاح بالشغار
واصله من شغر الكلب اذا رفع احدى رجليه فسمي شغارا لرفع المهر
في ذكر الفرع حتى يكون شغزبا وقد سبق في باب الزاي ه في الحديث
الشغزبية وهي ضرب من الصراع ه وقال ابن عباس ما هذه الفتوى
التي قد تشغفت الناس هذه الكلمة تروى على سبعة اوجه احدها
تشغفت اي خلت شغاف القلوب فشغلتها ه والثاني تشعبت الناس
اي فرقتهم ه والثالث شغبت الناس ه [illegible] والرابع شعفت
التي [illegible] ومعناهما فرقتهم ه والخامس شغبت اي اوجبت الشغب
والاختلاف ه والسادس ان هذا الامر قد تفشغ اي كثر ه
وخطب علي عليه السلام الناس على شغلة اي على بيدر ه في الحديث
فاذا [illegible] وفي لفظ انه شاغية قال ابو عمرو الشاغية
الزائدة على الاسنان قال الاصمعي الشغا في الاسنان ان تختلف نبتتها
والاسنو وقال غيره الشغا خروج الثنيتين من الشفة وارتفاعهما ه
وقال علي السلام في حق عمر فوق الشرك شغره بغرا اي في كل وجه ه

باب الشين مع الفاء

قال سعيد [illegible] لا عز لكم ان وصل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكم
شفر بطرفه ه الشفر واحد اشفار العين وهي حرف الجفن
التي فيه الشعر ه وكان [illegible] شفرة القوم في سفرهم
اي خادمهم الذي يكفيهم مهنتهم شبه بالشفرة تمتهن في
قطع اللحم وغيره ه في الحديث يعني مصنوا [illegible]

شاة شافع قال ابو عمرو وهي التي معها ولدها لانها شفعها وقال الفرا
شاة شافع اذا كان في بطنها ولدها ويتلوها اخر ه وفي الحديث من حافظ
على شفعة الضحى اى ركعتي الضحى والشفع الزوج ويفتح الشين ويضم
من شفعة قال القتيبي سماها شفعة من شفعت مثل غرفة من غرفت
ويروى سبحة الضحى والسبحة الصلاة ه وفي حديث الشفعة على رؤوس
الرجال معناه ان يكون الدار بين جماعة مختلفي السهام فيبيع واحد منهم
حصته فيكون ما باع للشركاء بينهم سوا على رؤوسهم لا على سهامهم ه
قال اهل العلم اشتقاق الشفعة من الزيادة وهو ان تشفع ما تطلب فتضمه
الى ما عندك ه وقال القتيبي كان الرجل في الجاهلية اذا اراد بيع
منزل اتاه جاره فشفع اليه ويجعله اولى بالمبيع قال الازهري
جعل الشفعة من شفع اليه اى طلب اليه واصلها ما قال القتيبي
في الحديث نهى عن شف ما لم يضمن الشف الربح وفي حديث اخر
لنا كلها الا شف له وفي الحديث ولا تشفوا احدهما على الاخر
اى لا تفضلوا والشف النقصان ايضا يقال هذا درهم يشف اى
ينقص من الاضداد ه قال عمر لا تلبسوا نساكم القباطي
فانه ان لا يشف فانه يصف يقال شف الثوب اذا رق
قال ... وان شرب استشف اى شرب كل ما في الاناء والشفافة
الفضلة التي تبقى في الاناء ه وفي الحديث كادت الشمس تغرب فلم
يبق منها الا شفا اى شي يسير وشفافة النهار بقيته ه
في الحديث ان بلالا راى الاسود نقص فشفر اليه اى

رفع طرفه اليه كالمتعجب الكاره لذلك ومثله شفن له فاني
العضة قبل شفنة ه وفي الحديث فاشفوا على المرج اى اشرفوا عليه
قال القتيبي ولا يكاد يقال اشفى الا في الشر يقال اشفى على الموت واشاف
عليه اذا قاربه ه وفي حديث عمر واذا اشفى ورع اى اذا اشرف
على معصية ورع ه وفي الحديث لا تنظروا الى صوم الرجل وصلاته ولكن
انظروا الى ورعه اذا اشفى اى اشرف على شي من الدنيا ومنه
في حديث السوق ... واشفى اى سقي ... واشتق ه وقال عطا
سمعت ابن عباس يقول ما كانت المتعة الا رحمة رحم الله بها امة محمد
ولولا نهيه عنها ما احتاج احد الى الزنا الا شفا قال عطا
والله لكاني اسمع قوله الا شفا كذلك ذكره الازهري وقال معناه
الا خطيئة من الناس قليلة لا يجدون شيا يستحلون به الفرج ه في الحديث
اذا كان الطعام مشفوها وهو القليل الذي كثرت
الشفاه عليه حتى قل ه

باب الشين مع القاف

قال عمار لام سلمة دعي هذه المشقوحة اى المكسورة يقال
لاشقحنك شقح الجوز بالجندل اى لاكسرنك وقال عمار لمن ناول
عايشة اسكت مقبوحا مشقوحا منبوحا والشقح الكسر
والمنبوح الذي يضرب له مثل الكلب ه وكان على حبيب ... يخطب
حلة شقحية وهي الحمرا ونهى عن بيع الثمر قبل ان يشقح قال ابو عبيد
الشقح الزهو قال الاصمعي اذا تغيرت البسرة قيل هذه شقحة
وقد اشقحت ه قوله من باع الخمر فليشقص الخنازير اى فليقطعها
اعضا للبيع كما تعضى الشاه والمعنى من استحل هذا فليستحل

هم يريد بعضا من بعض فيستقيد بهم على المسلم اذا طعن الاسنة
... عن عصا ابو الغمار قال السمر المصل السهم العريض الطويل
... سمعت في المصنف المصل ... ونبت البهروه
... مشقص قال القتيبي المشقص النصل الطويل قال الازهري ... خرار
... فلان ... على اي اتقا ... فهم ه ومنه السحاب
... سمي شقا ... السطيل الوسط السماه قال ابو ...
... شقا ... بسم الرواء ... السن ومعناه الجهد والصوت
يمح وهو اسم موضع ه في الحديث سق ... اي ... قال علي
عليه السلام ان ... الخطب شقاشق الشيطان قال ابو عبيد
شي جمع شقشقة وهي التي اذا هدر الجمل من الابل العراب خاصة
خرجت من شدقه شبهها بالرئة قال الازهري ... الذي يبقى
... ولا يطلق ... عمرو او كذب الشيطان ه قال
عبد الله بن عمرو في الارض اي مستحار كالخطابط من
السقاق اي الخطابط خطوط والسقاق من الرمل قطع غلاظ ه

باب الشين مع الكاف

من ازلت اليه نعمة فليشكرها اي فليثن بها ه في حديث ياجوج
وان دواب الارض لتسكر من لحومهم اي تمتلي ه في الحديث
وشكير ... اي فراخ الزرع قال الحي ... يعمر لرجل خاصمته امراته
ان سال النكير ... شكرها اي الفرج ه في الحديث فاشكعه
ذلك اي امله واغضبه ه قوله انا اولى بالشكر ... هم
... ان قوما ما سمعوا ولا ... قلبي فقالوا

شكاتهم قال انا اولى اي بجرد ونه ولم يشكوه ... ابو اصبع منه ه
... علي عليه السلام عن شكل رسول الله قال الازهري اي عن
نحوه ومذهبه ه وكان اشكل العينين اي فيهما حمرة قال ابو عبيد
الشهلة الحمرة في سواد العين والشكلة حمرة في بياضها ه
وكان رسول الله يكره الشكال من الخيل قال ابو عبيد ان يكون
ثلاث قوائم محجلة وواحدة مطلقة اخذ من الشكال الذي يشكل
به الخيل هو يكون في ثلاث قوائم او ان يكون الثلاث مطلقة ورجل
محجلة وليس يكون الشكال الا في الرجل ولا يكون في اليد وقال ابن
الاعرابي الشكال ان يكون البياض في يمنى يديه وفي يمنى رجليه ه
وقال ابو عبيدة الشكال ان يكون بياض التحجيل في شق واحد
من خلاف قل البياض او كثر وقال غيره الشكال ان يكون
البياض في يسرى يديه وفي يسرى رجليه وقال غيره الشكال
ان يكون البياض في يديه حسب وقال اخر الشكال ان يكون البياض
في يديه وفي احدى رجليه وقال اخر الشكال ان يكون البياض في رجليه
وفي احدى يديه ذكر هذه الاقوال الازهري ه في حديث عمر
خرج السعد مشكلا اي مختلطا لم يتبين لهم ما ارادوا وكل
مختلط مشكل ه في حديث وطعن في شاكلته اي خاصرته ه
والماحج ابو طيبة رسول الله قال اشكموه والشكم الجزاء
والشكد العطاء بلا جزاء والمكافاة ه في صفة عائشة
اباها ... شكيمته اي ... نفسه تقال
فلان شديد الشكيمة اذا كان عزيز النفس ابيا والاصل

وهذا الحديث التي يكون في فم العرس في الحديث شكونا الى رسول الله
الرمضا فلم يشكنا اي حر الشمس وما اصاب اقدامهم في صلاة الظهر
وارادوا تاخيرها فلم يجبهم الى ذلك يقال اشكيت فلانا اذا اجابه الى
الشكاية واشكيته اذا نزعت عن شكايته ورجعت الى ما يحب وانشد
ابن الرومي وتلك شكاة ظاهر عنك عارها قال القتيبي الشكاة
الذم والعيب وفي الحديث شاكي السلاح اي شايك السلاح
وشوكة السلاح حده والمراد انه تام السلاح

باب الشين مع اللام

في الحديث الجارية الشلاء تقال حين ما له اي غصته والمشلح
الذي يعري الناس ثيابهم وفي الحديث وجهه يتشلشل
اي يتقطر دما قال مطرف العير الله والشيطان قال استشلاه
ويدجي قال ابو عبيد استنقذه كان الحر كعب قد اقرا
رجلا القران فاهدى اليه قوسا فقال له النبي صلى الله عليه تقلدها
شلوا من جهنم اي قطعة منها والشلو العضو وقال في الورك
ظاهره نسا وباطنه شلا يريد لا لحم على باطنه اي قطع فارق
ما لحمه من اللحم

باب الشين مع الميم

في الحديث شمتوا العاطس اي ادعوا له بالخير والتشميت الدعا
ويقال بالسين ايضا ويقال للداعي مشمت ومسمت قال ثعلب معنى
التشميت ابعد الله عنك الشماتة وجنبك ما يشمت به عليك
والشماتة فرح العدو ببلية تنزل بعدوه ومعنى التسميت
جعلك الله على سمت حسن ودخل رسول الله على فاطمة

فشمت عليهما اي دعا لهما وفي الحديث وعذقا لا منه ما شمراخ
العثكال العذق والشمراخ الذي عليه البسر قوله كانها اذناب
خيل شمس وهي جمع شموس وهو الذي لا يكاد يستقر الدواب
في الحديث من يتبع المشمعة يشمع الله به اي من استهزا
الناس جازاه الله عز وجل جزا فعله وقال القتيبي المشمعة
المزاح والضحك ومنه جارية شموع اي لعوب واراد من كان
شانه العبث والاستهزا جعله الله في حال يعبث به لذلك
وقال رسول الله اذا فارقناك شمعنا اي لاعبنا الاهل
والشماع اللهو واللعب قال علي عليه السلام في الاشعث ان
ابا هذا كان ينسج الشمال باليمين وهو جمع شملة وقال علي
لما اراد ان يبرز لعمرو بن عبد ود اخرج اليه فاشاتمه قبل اللقا
اي انظر ما عنده قوله للخافضة اشمي ولا تنهكي اي لا تستقصي

باب الشين مع النون

قال عبد الملك لرجل انك لشنخف اي طويل عظيم كذلك قال
السكيت وغيره وذكره الهروي في باب السين المهملة والدليل
على انه معجمة اللغة قال عايشة عليكم بالمشنية النافعة التلبين
يعني الحسا ومعنى المشنية البغيضة وقال النبي لسعد
لما حكم في بني قريظة حمل على شنه من ليف وهو شبه الاداوة
في الحديث الشنظير الفاحش الشنظير السيئ الخلق
في صفة الجرب لم يكون حر اشنهم

ذات شناظير كذا في الرواية وصوابه شناظي جمع شنظوة
وهي كالانف من الجبل ۞ في الحديث كان عنوان درّ
سودًا مشنعة اي مقبحة يقال شنع الشي وشنع وشنيع
ومشنّع ۞ وفي اسلام ابي ذر انه جاء الى رسول الله واهل مكة
مستشعلون اي العصون ۞ وفي الحديث الشنف وهو ما علق في
اعلى الاذن ۞ في الحديث فحل شناق القربة وهو الخيط او السير
الذي تعلق به يقال اشنقتها اذا علقتها ۞ في الحديث وشنق
لها اي كفها بزمامها حتى رفع راسها وقال شانق راسه اي
رافعه ۞ في قوله لا شناق ۞ الاوعسر الشنق
ما بين الفريضتين وهو ما زاد من الابل على الخمس الى العشر وما
زاد على العشر الى خمس عشرة يقول لا يوخذ من ذلك شي وكذلك
جميع الاشناق وقال غيره انما سمي الشنق شنقا لانه لم يوخذ
منه شي واشنق الى ما يليه مما اخذ منه قالوا ومعنى لا شناق
لا يشنق الرجل غنمه او ابله الى غنم غيره وابله ليبطل الصدقة ۞
في الحديث امر بالما فقرس في الشنان الشنان الاسقية
والقرب الخلقان واحدها شن وهي اشد تبريدا للما اي بَرَده ۞
ووصف ابن مسعود القرآن فقال لا يشان اي لا يخلق
على كثرة الرد ماخوذ من الشن وهو الجلد الخلق ۞
وقال لابن عباس في امر شاوره فيه واعجبه ما اشار به شنشنة
اعرفها من اخزم الشنشنة الطبيعة والخلق واراد
اني اعرف فيك مشابهة من ابيك وكان العباس شديد الراي
واما اصل هذا المثل فقال الكلبي كان لابي اخزم ابن يقال له
اخزم وكان عاقا له فمات وترك بنين فوثبوا على جدهم
ابي اخزم فادموه فقال

ان بني زملوني بالدم شنشنة اعرفها من اخزم

وقد ذكر الازهري عن ابي عبيدة والاصمعي قالا يقال شنشنة
ونشنشة وحكاه الهروي عن ابي بكر قال الرياشي يقال نشنشة
وهو ثابت كما ذكرناه ۞ وقال علي عليه السلام شنّوا عليكم
الغارات اي صبّوا يقال شنّ الما على راسي وصب وفي
حديث الاستسقا فليشنوا الما وقال الازهري شننا
الغارة عليهم اي فرقناها عليهم ۞

باب الشين مع الواو

في الحديث لا شوى اي لا غش ۞ في الحديث امرهم ان يسجدوا
على المشاوذ قال ابو عبيد هي العمائم واحدها مشوذ ۞ في
الحديث ان رجلا اتاه وعليه شارة حسنة الشارة
الهيئة واللباس ۞ في الحديث راى امراة شيّرة اي جميلة
قال الاعرابي الشّورة الجمال بضم الشين وبفتحها الخجل ۞
وركب ابو بكر فرسا يشوره اي يعرضه وكان ابو طلحة
يشور نفسه بين يدي رسول الله اي يعرضها على القتل وقيل
يشور ويسعى يظهر قوته ۞ وقال ابو هريرة فتشايره
الناس اي اشتهروه بابصارهم ۞ ورأى رجلا رجل الجبل
لشوار عسلا اي لمجتنيه ۞ في الحديث

وهم الاسحطو مسا بوبهما اى دنا رفها الواجم مسارة ٥
كان رسول الله يتوضأ ثم يأخذ السواك اى يغسله وكل شيء غسلته
فقد نصصته ومصصته قال ابن الاعرابي الشوص الدلك والموص
الغسل ٥ قال السلمي ... علية ... وعاسة في الحطام
عنه الشوط ... اى الطريق ... يعبد ... الرمان ...
مثل الاستنزاد ٥ وفي الحديث شيئان لا تعش ...
... السواك حسنة ولا حرج ٥ في الحديث ولسنوا ...
وهو جمع شائلة وهي التي شال لبنها اى ارتفع فهي الشول
وذلك يكون بعد سبعة اشهر الحامل او ثمانية شولا لانه لم
يبق في ضرعها الا شول اى بقية واما الشول بضم الشين
فهو جمع شائل وهي التي تشيل بذنبها بعد اللقاح ٥ في الحديث
سالا في الجنة فاذا امرأة شوهاء الى جنب قصر قال ابن الاعرابي
الشوهاء القبيحة والشوهاء الحسنة والشوهاء الواسعة الفم
والصغيرة الفم قال ابو عبيد المراد هاهنا الحسنة الرائعة ٥
قوله شاهت الوجوه اى قبحت ٥ قال مجاهد ما اصاب
الصائم شوى الا الغيبة والكذب الشوى هو الشيء
الهين والاصل فيه الاطراف واراد ان الشوى ليس بمقتل
وكل شيء يصيبه الصائم لا يبطل صومه الا الغيبة والكذب ٥
في حديث الصدقة وفي الشوى كذا وكذا وهو جمع شاة ٥
باب الشين مع الهاء ٥

قال ... خرجنا في سنة شهباء اى مجدبة ٥ في حديث
العباس ... استطنتم باشهب بازل اى رميتم بامر صعب
لا طاقة لكم به والبازل المسن من الابل ٥ في الحديث
لا تزوجن شهبرة وهي العجوز الفانية ٥ قوله في آخر الشهداء ... من العمل
الا كحل حلاكم ... الفرضه
في تسمية الشهيد شهيدا سبعة اقوال آخرها انه حي كانه
شاهد اى حاضر لقوله تعالى بل احياء قاله النضر بن شميل ٥
والثاني ان الله تعالى وملائكته شهدوا له بالجنة قاله ثعلب ٥ والثالث
لان ملائكة الرحمة تشهده ٥ والرابع لسقوطه بالارض وهي
الشاهدة حكى القولين ابو الحسين بن فارس ٥ والخامس لقيامه بشهادة
الحق في امر الله تعالى حتى قتل قاله ابو سليمان الدمشقي ٥ والسادس
لانه يشهد ما اعد الله تعالى له من الكرامة بالقتل ذكره محمد بن
عبد الله ٥ والسابع لانه شهد لله سبحانه بالوجود والالهية
بالتسليم بنفسه بالقتل وشهد غيره بالقول ذكره بعض العلماء ٥
قوله ان اللعانين لا يكونون شهداء اى لا تسمع شهادتهم من قوله
لتكونوا شهداء على الناس ٥ قال ابو ايوب لا صلاة بعد
العصر حتى يرى الشاهد يعني النجم سمي شاهدا لانه يشهد
في الليل ٥ في ... اخوف ما اخاف عليكم الرياء والشهوة
الخفية الرياء ما كان ظاهرا والشهوة الخفية حب اطلاع
الناس على العمل وقال ابو عبيد الشهوة الخفية كل شيء من
المعاصي ٥ في صفة اهل النار فاخذوا في الشهيق والزفير
قال اهل اللغة الزفير اوله والشهيق آخره ... الحمار في الشهيق والشهيق
... في الشهيق ... السك ...

ارتفع وطال فقد شهو ومنه قال سهو سهوًا اذا شخص سقسا
عاليا ومنه الجمل الساهو ٥

باب الشين مع الباء

ذكر النار ماعرض واشباح قال الاصمعي الشبح الجافي والشبح
الجزو قال الفرا اشباح افيل وقال ابن الاعرابي اشباح جرتي الاعراض
وقال عمرو حيدر كأنه سقفها ٥ قال ابو الدردا اذا اشار رجل
اشاي على امرئ مسلم كلمة هو منها بريء اي رفع ذلك وطمى
عليه ٥ في صفة رسول الله كان اذا اشار اشار بكفه كلها
اما العرادا تكلم ٥ في الحديث راى امراة شبتي اي جميلة ٥ في
الحديث اذا اسبساط السلطا سلط السلطان اي الجز ومنه
العصى وما ركانه نار هو في صفته ما زي صاحكا مستبسطا
اي محكا ستة ... ٥ في الحديث وجد المسلم فسباط كاسباط الجود
اي نعتهم قال عمر العسامة لا اسبط الذم اي الاحد بعد القصاص
قال العدلي الاصل في الاسباط الا حرا واسبغرو ٥ في الحديث
قال وكان حي سباط في رماح القوم اي هلك ٥ في الحديث ان
من لم سال الله بها ان يطعمها لحما [illegible] فاطعمها الجراد فقالت
اللهم اعشه بغير رضاع وتابع بينه بغير شياع ... المعنى انه يشبع
بعضه بعضا عن الصلح بين قال الازهري الشباع الاعا
بالاول لدشاق وقيل الصوت الزمارة شباع لان الراعي

تجمع امله بها ٥ قال سيف بن ذي يزن لعبد المطلب هل لك
من ساعة اي زوجة وهي في الضحا باعر المستعة وهي التي
سح العم عمحقا ولا مجهها فهي شبعها ٥ في الحديث ولاما كان
رجلا متشبعا المتشبع الشجاع ٥ في الحديث كان ذلك
بعد ما بشهر او شبعة اي قدره ٥ قال اعرابي تكرا على الا
فقال الا اشيم سقا سلهم الله اي لا اعمره وقال بسم السيف
اذا سلته فهو من الاضداد ٥ [illegible]

كتاب الصاد

باب الصاد مع الالف

قال عبد الله بن جحش للنجاشي لما ارتد عن الاسلام وتنصر
انا فقحنا وصاصاتم يقال صاصا الجرو اذا لم يفتح عينيه او ان
فتحها وفتح اي انفتح عينه او ان فتحها يقول ابصرنا امرنا
ولم يبصروه ٥ في الحديث انت مثل العصفور تنوع وتصي
اي تصيح ٥

باب الصاد مع الباء

ليس من الانسان الا صابه وهي البقية [illegible] بقى في الانا
من الشراب ٥ في صفته كانما ينحط من صبب وهو ما
انحدر من الارض ٥ وكان عقبة بن عامر يختضب بالصبيب
قال ابو عبيد يقال انه ماء ورق السمسم وعن من نبات الارض
ولون ماءه احمر ويعلوه سواد ٥ في الحديث زاد ك
الصبة وهو مثل السفرة وقيل انما هو الصنبة بالنون
والصبة بكسر الصاد وفتحها وهي شنة سلة
يوضع فيها الطعام ٥ في الحديث

اتاكم صباحًا اي جاءكم غارة ه وفي الحديث كان يغير الى الصباح
يصبحهم اي يغير عليهم ه وفي الحديث متى تحل لنا الميتة قال ما لم تصطبحوا
الصبوح الغداء ونهى عن الصبحة وهي النوم اول النهار وقالت
ام زرع وارقد فاتصبح ارادت انها مكفية فهي تنام الصبحة ه وفي الحديث
يا صباحاه فقيل ان اصلها انهم كانوا يغيرون وقت الصباح
فكان القائل يا صباحاه يقول قد غشينا العدو ه وقيل
ان المتقاتلين كانوا يرجعون عن القتال في الليل فاذا جاء النهار
عاودوه فكان قوله يا صباحاه يريد قد جاء وقت الصباح
فتأهبوا للقتال ه ونهى عن قتل الدواب صبرًا وهو ان يحبس ثم
يرمى حتى يقتل ومثله نهى عن المصبورة ومنه اقتلوا القاتل واصبروا
الصابر اي احبسوه ومن حلف على يمين صبر وهو ان يحبس نفسه
على اليمين الكاذبة عمدًا ليأخذ بها مالًا ه وضرب بعض اصحاب عثمان
عمارًا فقيل له فقال عثمان هذه يدي لعمار فليصطبر اي
فليقتص ه وفي الحديث يستحلب الصبير اي يستدره
والصبير سحاب ابيض متراكب ه وفي الحديث سدرة المنتهى
صبر الجنة اي اعلاها وصبر كل شيء اعلاه ه وقال
الحسن من اسلف فلا ياخذن رهنا ولا صبيرًا اي كفيلا ه
في الحديث كما تنبت الحبة هل ترى الصبغاء قال القتيبي
شبه نبات لحومهم بعد احراقها بنبات الطاقة
من النبت حين يطلع يكون صبغاء فما يلي الشمس من اعاليها
اخضر وما يلي الظل ابيض ه وقال الازهري الصبغاء

نبت معروف ه وفي الحديث رأى حسنًا يلعب مع صبوة الصبوة
والصبية لغتان بمعنى ه وفي الحديث كان لا يصبي رأسه في
الركوع اي لا يخفضه جدًّا وقال الازهري الصواب يصوّب ه
وفي حديث الفتنة لتعودن فيها اساود صُبًّا الاساود الحيات
قال الازهري الحية السوداء اذا ارادت ان تنهش ارتفعت ثم انصبت
فيكون على هذا جمع صبوب او صابّ وقال ابن الاعرابي اساود
جمع سواد واسودة واساود وصُبًّا يصب بعضهم على بعض
بالقتال ه

باب الصاد مع التاء

في حديث بني اسرائيل فاموا صُتيتين يعني جماعتين قال الازهري
الصُتّ الفرقة من الناس ه

باب الصاد مع الحاء

اللهم اصحبنا اي احفظنا ه قولهم الصوم مصحة ومصحة
بكسر الصاد وفتحها اي يصح عليه الانسان ومنه لا يوردن
ذو عاهة على مصح اي لا يوردن من ابله جربى على من ابله صحاح ه
وكفن رسول الله في ثوبين صحاريين صحار قرية باليمن نسب
الثوب اليها والصحنة حمى خفيفة ه وقالت ام سلمة لعائشة
سكن الله عقيراك فلا تصحريه اي لا تبرزيه الى الصحراء وسار
في العين تفسيره ه في صفته صحل اي في صوته بحوحة كالبحة
وهو ان لا يكون حادًّا ه في الحديث كان وجهه مصحاة
والمصحاة اناء من فضة ه

باب الصاد مع الخاء

الصخب الصوت والجلبة ه الصخرة من الجنة وهي صخرة بيت المقدس

باب الصاد مع الدال

سال عمر الاسقف عن الخلفا فذكر عن بعضهم انه صريع من جديد

قال الاصمعي ورواه حماد بن سلمه ضرا بالدال وبعضهم يرويه بالصاد

والقمز وهو اسنه التعمي لان الصدا له دفر وهو الريح المكروه

وقال ابو بكر في ذكر كعبه انا اهمها الصلا وهو الفحم والذمر له

في الحديث يصدع القوم اي تفرقوا والمصر وجعل العم صرعين

اي فرقين في صفة حذيفه صدع من الرجال وهو الربعة

في الحديث ما هذا الصريع الذي لا يحترف اي الضعيف

ومن يصدق وانسرع الصلا والهدي كل ما سيأتي بعج قوله

الصبر عند الصدمة الاولى اي عند فورة المصيبة والصدم

ضرب الشي الصلب بمثله وقال عبد الملك للحجاج قد وليتك

العراق صدمة اي دفعة واحدة والصدفان عدوتا الوادي

سميا بذلك لانهما يتصادفان في حديث ابن عباس كان

يصلي ميه غزير اي يداري والمداراة المواراه وقال

الحجاج اسر اصم الله صداك اي اهلكك والاصل فيه الصدى

الذي يسمع في الجبل والبيت الرفيع اذا ابتصوت اجابك

والصدى حشوا الحي فاذا هلك الانسان صم صداه لانه لا يسمع

شيئا يجيبه قوله انا حاصرا ولا اكل صدا

مصرود وهو خير من السمن والنسيا ليس صداوي

باب الصاد مع الراء

قوله هل جزع الاذور يقول صري قال الرفسه هو من صرت

الليس في الضرع اذا اجتمعت فيه وقال ابو عمرو الزاهد الصواب صرة بالصاد

وجمعه صرب والصرب المستفعد الاذان مثل النحس وفي روايه

صرمي من القطع فنول التام الميم في حديث ابن مسعود فحلب له

بصريح وهو اللبن الخالص الذي لم يحذق في حديث عمر انه

استصرخ على صفيه اي استغيث لنقوم بامرها والاستصراخ

الاستغاثة وكان رسول الله يقوم اذا سمع صوت الصارخ

وهو الديك قال انس رايت الناس في امارة ابي بكر جمعوا

في صرح وهو الارض الملسا مثل الصحيح في الحديث

نهى عن ما قتله الصرد من الجراد اي البرد ومنه في الحديث ان رجل

مصراد وهو الذي لا يصبر على البرد في الحديث نهى عن قتل

الصرد قال ابن الصرد طاير ابقع ضخم الراس نصفه ابيض ونصفه

اسود ضخم المنقار له برثن عظيم لا يراه الا في شعبة او شجرة

لا يقدر عليه احد وقال الليث الصرد طاير فوق العصفور

يصيد العصافير وقال شمر التميمي الصرد صردان احدهما

تسميه اهل العراق العقعق والثاني بري يكون بنجد في العضاه

لا يراه في الارض يقفز من شجرة الى شجرة وقال اهل اللغة

السكينة والصرد معا ابهم من الشام قوله لا صرورة في

الاسلام قال ابو عبيد هو التبتل وترك النكاح والصرورة

في غير هذا الذي لم يحج قط قوله لرجلين اخرجا ما تصرران

اي ما تجمعانه في صدوركما والصر والتصرير لا يريد به

جمعنا الى عنقه قوله ما برأه الا الصرعة

وفيه الصرعة بضم الصاد وفتح الراء الذي يصرع الرجال وبسكونها الذي يصرعونه

قوله لم يقبل الله منه صرفا ولا عدلا قد تكرر فيه اقوال احدها ان

الصرف التوبة والعدل الفدية قاله مكحول والاصمعي وابو عبيد

والثاني ان الصرف النافلة والعدل الفريضة قاله الحسن والثالث ان

الصرف الاكتساب والعدل الفدية قاله يونس وقال ابو ادريس الخولاني

من طلب صرف الحديث يبتغي به اقبال وجوه الناس اليه قال ابو عبيد

هو ان يزيد فيه ويحسنه من الصرف في الدراهم والصرف الفضل وفي الحديث

معتمّ وجهه حتى صار كالصرف وهو صبغ يصبغ به الاديم

وفي الحديث لا حملان يضمن قال العنبري يقال ضمّ والنعم

نابه والصريف اللبن ساعة يحلب ومنه في حديث الغار فيبيتان

في رسلها وصريفها وفي الحديث اتسمون هذا الصرفان وهو نوع من

التمر وكان ابن عباس ياكل يوم الفطر قبل ان يخرج من

طرف الصريفة ويقول السنة قال ابن الاعرابي الصريفة

الرقاقة وتجمع على صرف وصرائف والعامة يقول الصلائق

باللام وروحات وفي الحديث فتجدعها وتقول صرم

الصرم جمع الصريم وهو الذي صرمت اذنه وفي حديث عمر

يقال الصرم وهي قطعة من ... اي قطعت وقال

ابن عباس الصرمة هاهنا القطعة من الابل ويقال للقطعة من الابل صرمة ايضا

وفي الحديث المصرّمة الاطباء ان انقطع اللبن وذلك ان يصيب الضرع

... فيكوى بالنار فلا يخرج منه لبن ابدا وفي الحديث انه صريمة

مني اي انقطع مسئلتي قال الصريمة التي اذا قطعه وصرمة

المال جمعته ومنه من اشترى مصراة وهي التي تجمع اللبن في ضرعها وتحبس

ومنه لا تصرّوا الابل وفي الحديث موضع نصل من جرح فلم يصّر

اي لم يجمع المدة وفي الحديث والماء لنا الصير تمر اليمامة

والسمامة وكل ما يجتمع صرى وصرى وفي الحديث

في الحديث امر بصوار ... الصوار البقر

باب الصاد مع الطاء

قوله سمر اخر بلحي واسرة مصطبة البصرة يعني مجتمع الناس

قال الازهري سمعت اعرابيا يقول للخادم لما رفع الى مصطبة

ابن عليها او مع ابن السهلة يشبه دكان يقعد عليها الهوام الليل

قال القسم بحشيم ان الوالي ليحبأ اقاربه امامه كما يحبأ القدوم

الاصطفلينة حتى يخلص الى قلبها قال شمر الاصطفلينة كالجزرة

وليست بعربية محضة

باب الصاد مع العين

في الحديث اعطى رجلا صاعا من حرة الوادي اي مزرع صاع

كما تقول مبذر جريب وفي الحديث من كان مصعبا فليرجع اي من

كان بعيره صعبا وقال عمر ما تصعّدني شيء ما تصعدتني

خطبة النكاح اي ما شق وفي الحديث اياكم والقعود

بالصعدات وهي الطرق ماخوذة من الصعيد وهو التراب

في الحديث فتنفس الصعداء وهو التنفس الى فوق وخرج

رسول الله على صعيد سعها جذا في علبها فوصف لم يسو منها
الاقوى وهذا قال النضر الصعدة الاتان والحزاني قال الجشي
والقوصف القطيفة. ومن هذا ظهر بها في الحديث يأتي
على الناس زمان ليس فيهم الا اصعر او ابتر هذا الاصعر المعرض
بوجهه كبرا واراد رذالة الناس الذين لا دين لهم
في الحديث فيتبع صعب الزانات اي نعوته قال الشعبي
[illegible] ما تقول الصعافقة قال الاصمعي هم قوم يحضرون السوق للتجارة
ولا نقد معهم ولا رؤس اموال فاذا اشترى التجار شيئا دخلوا معهم
قال الشعبي انهم لا علم لهم وقال الليث هم اراذل الناس الواحد
صعفوق يعني الضال ويقصهم بعضهم وقال الجشي سطر
الصعفوق وليبا ما لم الخاو عليه نيتا [illegible] المغني عليه
في حديث معبد لم تزر به صعلة اي صغر الراس ومثله
كان به صعل يهدم الكعبة واصحاب الحديث يقولون اصعل
قال الاصمعي كلام العرب صعل بغير الف وهو الصغير الراس
قال شمر وتكون الصعلة الدقة في البدن والخفة والنحول
في الحديث سوى ثريدا فلفقها ثم صعنبها اي رفع راسها
وقيل جعل لها ذروة

باب الصاد مع الغين

في الحديث المرء باصغريه يعني قلبه ولسانه في الحديث فتغطى
في صاغية اي في خاصتي ومن يميل الي

باب الصاد مع الفاء

في حديث الحسن ان رجلا قال سألته عن الذي يستسقط فمجد له
فقال اما انت فاغتسل [illegible] ورأى صفتانا ما قال [illegible] هو
الكثير اللحم المكتنز قوله الصفح للنساء وهو التصفيق
يقال صفح بيده وصفق قال [illegible] وقيل مصفح اي ذو
وجهين لمصفحان قال الازهري هو الذي يلقى اهل الكفر بوجه
ويلقى اهل الايمان بوجه وصفح كل شيء وجهه ويقال صفح
فلان عن فلان اي اعرض عنه بوجهه في صفة رجل كان
مصفح الراس اي عريضه قال [illegible] رجلا
مع اهل الحرب بالسيف غير مصفح اي بحده لا بوجهه
في الحديث ملائكة الصفيح الاعلى اي السماء العليا في
الحديث لعله [illegible] على ما [illegible] ما صفحتموه اي
رددتموه خائبا قوله صفدت الشياطين اي شدت
واوثقت بالاغلال قوله لا صفر كانت
العرب تقول في البطن حية تؤذي اذا جاع فنفى ذلك
وقيل هو تأخير تحريم المحرم الى صفر في الحديث صفرة
في سبيل الله خير من حمر النعم اي جوعة الصفر
الجوع في حديث ام زرع صفر ردائها اي ازارها
[illegible] الضمور بطنها في الحديث نهى عن المصفرة
في الاضاحي وهي المستاصلة الاذن سميت بذلك

لأن صاحبها صفونا من الأذى اي خلصا وقال ابن سيده هي الصفوة له
خلت من السمن ه في الحديث انه صالح اهل خيبر على ان له الصفرا
والبيضا الصفرا الذهب والبيضا الفضة ه وفي الحديث
سوال الاصفر ام الروم سموا الاصفر لأن اباهم ... ه في الحديث
ان رجلا اصابه الصفر قال القتبي هو الجبن وهو اجتماع الما
في البطن ه وقال غيره لانه جعل الصفرا اسيه وفي ذلك
قولان احدهما انه رماه بالاسد ذكره ابو عبيد الهروي والثاني
انه كان به برص فكان يردعه بالزعفران ه وكان له
الدبر يروع صفيف الوحش وهو مجم اي قريبة ه في الحديث
كان يحلم اهل الصفة وهو موضع مظلل من المسجد كان
ياوي اليه المساكين ه وقال الحجاج لطباخه اعمل لي صفافه
واكثر فجيجتها العي سكاحه والفحو السداره ه في
الحديث صفقتان في صفقة ربا اي بيعتان في بيعة مثل ان
تقول بعتك هذا الثوب بعشرة على ان تبيعني متاعك بعشرة
وقيل للبيع صفقة لضرب اليد على اليد عند عقد البيع ومنه
قول الشهود كان المهاجرون يشغلهم الصفق بالاسواق ه
في حديث لعمار على دصفاق افاق وقال الازهري هو الرجل
الكثير الاسفار والتجارات والصفق والافق قريبان في
المعنى وكذلك الصفاق والافاق ه في الحديث من الكبائر
ان تقاتل اهل صفقتك وهو ان يعطي الرجل الرجل

عهده وميثاقه ثم يقاتله ه في حديث عائشة فاصفقت له
نسوان مكة ويروى فانصفقت اي اجتمعت ويقال
اصفق القوم على كذا ه في الحديث فصفاحوله صفونا
ويقوله ... صفوا ...
اي لم يصفقها احد اما في الوقوف ه قال عمر حتى ياتي الراعي
حقه في صفنه قال ابو عبيد الصفن خريطة تكون للراعي
فيها طعامه وزناده ه وما الحاج اليه وقال الفراهي مثل
الركوة يتوضا منها ويقول على الحقني بالصفن اي
بالركوة ه في الحديث ان رسول الله عم دعا باحد ركب
وصفن ثيابه في سرجه اي جمعها ه قوله من يسره ان يقوم
الناس له صفونا اي قياما والصافن القائم وهو في الخيل
ويقوله ... صفوان وهو الحجر الاملس
القائم على ثلاث ه في الحديث اعظم الصفي وهو
ما يختص النبي صلى الله عليه وسلم من الغنم ه في الحديث حتى من الصوح
صفي قال الاصمعي اذا كانت الشاة غزيرة كريمة
فهي صفي ه

باب الصاد مع القاف

قوله الجار احق بصقبه ويروى بالسين قال ابن الانباري اراد
بالصقب الملاصقة اي بما يليه ويقرب منه ويحتمل على
علة السبب اذ ... حملها صقب العرس ه
في حديث لا يقبل الله من الصقور صرفا ولا عدلا ويروى
الصقار وهو الديوث قال ابن الاعرابي الصقر الغياه
على الكرم وقال الغيره الصقار اللعان لغير المستحق

والصقّار الكافر وقال شمر الصقّار النمّام وفي رواية عن رسول الله صلعم
السقّارون يروى بالسين قيل وما السقّارون قال يكونون في آخر
الزمان تحيّتهم بينهم التلاعن وفي رواية عنه عليه السلم اهلكن مكه
سافورة . في الحديث ابن الصقر في رؤس النخل الصقر عسل الرطب
هاهنا والصقر وغيرها اللبن الحامض . في الحديث سئل الناس في
العين الخطيب المصقع الصقع رفع الصوت ومتابعته .
في الحديث ان فلانا صقع آمنة اي شجّه وضاف رجل العرب
رجلا فقدم اليه ثريدة وقال له لا تصقعها ولا تقعرها ولا تشرمها
معنى تصقعها تاكل من اعاليها وتقعرها تاكل من اسافلها وتشرمها
تاكل من نواحيها . مولود لم تزر به صقلة قال شمر ~~من حمره~~
اي ضمرة ودقة قال ابو عمرو ويقال صقل السير الناقة اذا اضمرها
والمراد انه كان ضرب من الرجال وفي رواية ولم تزر به صعلة وقد سبق .

باب الصاد مع الكاف

في الحديث صككها الصكة وضرب الوجه برؤس الاصابع
في الحديث صكّ عمّي الصكة الدفعة وسالي قال عمّي .
في الحديث ذكر الصكك وهو الضعف . في الحديث من جدي
اصك شيء الصكك اصطكاك الركبتين عند العدو
حتى تصيب احداهما الاخرى وكانت المراة مسافرة تعلقت
زكيتاه ذكرتها لذلك وفي رواية من جدي اسك قال الفارس
السكك صغر الاذن . قال ابو عمرو من لم ... احللت ... الصكاك
وهو دفاع كان ... الصكاك ...

باب الصاد مع اللام

في الحديث رأيت على الحسن ثوبا مصلّبا وهو الذي صوّر فيه امثال الصلبان
ونهى عن الصلب في الصلاة وهو وضع اليد على الخاصرة . قال سعيد حسير
في الصلب الدية اي في كسره . في الحديث لما قدم مكة اتاه اصحاب الصُلب
وهم الذين يجمعون العظام فيطبخونها فيأتدمون بالدسم الذي يخرج منها
ومنه حديث علي انه استفتي في صليب الموتى يطلى به الدلاء والسفن فابى .
في مدحه العباس لرسول الله تنقل من صالب الى رحم اي من صلب .
في صفته كان صلت الجبين وهو الاملس النقي الواسع . في الحديث
عرضت الامانة على الجبال الصمّ الصلاخم يقال للجبل الصلب صلخم
ومصلخمّ . ولما سقى عمر لبنا خرج يصلد اي يبرق ويصيح .
قال عمار لا تاكلوا الصلّور قال النضر هو الجرّيث ويقال الجرّي
وهو نوع من السمك . في حديث ما جرى اليعفور بصلّع
قال ابن الاعرابي الصلّع الارض التي لا نبات فيها مثل الارض الصلعاء
ومنه قول عمر ويحرش بها الصبيان من الصلعاء
يكون جبروه صلعا اي ظاهرا . وقالت عائشة لمعوية حين
ادّعى زيادا ركبت الصليعا اي الداهية والامر الشديد .
في الحديث عليهم الصالغ وهو الذي كمل وانتهى سنه من البقر
والغنم وذلك في السنة السادسة . في الحديث آفة الظرف الصلف
وهو الغلو في الظرف والزيادة على مقداره . في الحديث اذا لم تتزين
المراة صلفت عند زوجها اي ثقلها واعرض عنها . قال عمر
لو شئت دعوت بصلائق قال ابو عمرو وهي الخبز الرقاق

[illegible] ... السماء الا ... صلاة ...

اصلاه ... السماء ... [illegible]

... [illegible] ... الشمس

... [illegible] ... صلوات

... قال ابو عبيد الصلوات ... السريد

... اسماء ... صلوا الله على ... اى

... كان ... مصلوب ... اى تعلق ه وفى حديث

... [illegible] ... مسعود يكون

... [illegible] ... وصلامه ه

... [illegible] ... العطيه الملك والحل القطع

... والصلم ... [illegible] ... الصيلم

... الصمع ه ... اى احمر ه قوله قال

... [illegible] ... وكذلك صلت عليهم الملائكه ه

... [illegible] ... بعيرنا ه

وفي الحديث ... رسول الله ... وصلى ابو بكر اصله فى الخيل ... الذى

... [illegible] ... الاول ه واى شاه

مصلبة اى ... ه ... للسلطان مصالى ومحوحا المصالى

شبه ... ه قال ... للجاهل ... ومطلبا ...

الروع وهو شجر ... الروع ه

باب الصاد مع الميم

... اسامه ... على رسول الله ... اصمت اى اعتقل لسانه ه

... امراة مصمتة اى ساكتة ... صمت واصمت ه

فى صفة النمر ... الصغير ... اصمته ه قال ابو ذر

... الله على اصمختهم اى اباهيمهم ه قال عمر لو ... الخروج من هذا

البلد الا صمد ... الا ... قال الشمر هو الذى انتهى سودده ه

... اسماء ... بيها من جمرة الحراى ... ه

قال على ... كانى برجل اصمع وهو الصغير الاذن ومنه

كان ابن عباس لا يرى باسا ان يضحى بالصمعاء ه فى الحديث

... الصماعى ... الملك ... الربو ...

الشفه ه قال الحجاج لانس لاقلعنك قلع الصمغة ... لاستاصلنك

والصمغ اذا قلع انقلع كله ه ونهى عن اشتمال الصماء قال ابو

عبيد هو ان يجلل الرجل بثوبه جميع بدنه ولا يرفع منه جانبا

يخرج منه يده ... يجلل ... ويرفع من احد جانبيه

فيضعه على منكبه ... ه وفى الحديث كل

ما اصميت ودع ما انميت اى ما قتلته وانت تراه ... وهو ماخوذ من الصميان

وهو السرعه والخفه ه وفى حديث صمام واحد يريد الفرج

باب الصاد مع النون

اهدى لرسول الله ارنب ... وقال عمر لو ... امر ...

بصنان وفى الصنان ... احدهما الصياغ والثانى

... الزنت ه كان ... يقول ... صنبور ...

الامعى الصنبور النخله ... ويدق اسفلها ... و

... وقال ابو عبيدة الصنبور النخله تخرج

من اصل النخله الاخرى ... شى ...

فكيف يشبعه المشاع والكبرا ه وفي الحديث نعم البيت الحمام يذهب
الصنخة ويذكر النار ه الصنخة سهوكة الريح وفي لفظ يذهب
بالصنة قال الازهري الصنة الصنان وهو رائحة المغابن اذا
تغيرت ه وفي الحديث وبرزت الصناديد قال الاصمعي الصنديد
والصنتيت السيد الشريف وكان الحسن يتعوذ من صنابد
القدر اي من دواهيه ه وفي الحديث اصطنعوا اي اتخذوا طعاما
وقال عمر عن قاتله ذاك الصنع اي الذي يحسن الصناعة وكانت
زينب صناعة حاذقة بالعمل قال الازهري يقال رجل صنع اذا فتحت
الصاد وحركت النون ورجل صنع اليدين بكسر الصاد وسكون
النون اذا اضفت ه قوله ولينقض بصنفة ازاره يعني طرته ه
قوله العباس صنو ابي اصل هذا في النخل واراد ان اصله واصل
ابيه واحد وقال ابن الاعرابي الصنو المثل قال زاد مثل ابيه ه
قال ابو قلابة اذا طال صنا الميت نقي بالاشنان اي درنه ه

باب الصاد مع الواو

اللهم اسقنا سحابا صيبا الاصل صيوبا وهو المطر ه
قوله من يرد الله به خيرا يصب منه اي يبتليه بالمصائب والمحدثون
يروونه بكسر الصاد والذي سمعناه من اهل اللغة الفتح ه ودفن
رجل فلفظته الارض فالقوه بين صوحين قال الهروي اي بين
جبلين والصوح وجه الجبل القائم تراه كانه حائط ه ونهى
عن بيع النخل قبل ان يصوح اي يستبين صلاحه ه وكره
مجاهد ان يصور شجرة مثمرة يحتمل وجهين احدهما ليقطعها

والماء يسيل بها ه قال عمر وذكر العلماء فقال تنعطف عليهم قلوب لا تصورها
الارحام اي تميلها ه قال عكرمة حملة العرش كلهم صور جمع
اصور وهو المائل العنق وقال ابن عمر اني لادني الحائض مني وما بي
اليها صورة اي ميل ه والصور قرن ينفخ فيه ه وفي الحديث
خرج الى صور الصور جماعة النخل ه وفي الحديث اعطى ولا ما صاعا
من حشف الوادي قال الهروي اي من تمر صاع ه وكان يغتسل بالصاع
ويتوضأ بالمد والمد رطل وثلث العراقي ه وفي الحديث صوع به فرسه
اي جمح برأسه ه وفي الحديث اكذب الناس الصواغون وهم
الذين يصوغون الكذب قال الهروي رأيت بعض الفقهاء قد جعل
هذا الحديث في باب من لا تقبل شهادته من اهل الصناعات وهذا
تحريف وغلط ه وفي الحديث ان للاسلام صوى وهي الاعلام
المنصوبة من الحجارة في الفيافي يستدل بها على الطريق فاراد ان
للاسلام علامات ه وفي الحديث يخرجون من الاصواء يعني
القبور واصلها الاعلام ه وفي الحديث التصوية خلابة
وهي مثل التصرية ه

باب الصاد مع الهاء

قوله ان جاءت به اصهب اللون الصهبة حمرة في شعر الرأس
كان الاسود يصهر رجليه بالشحم وهو نحو اي يذيبه عليهما
ويدهنهما به ه وفي الحديث كان يؤسس مسجد قباء فيصهر
الحجر العظيم الى بطنه اي يدنيه ومنه المصاهرة في النكاح وهي
المقاربة ه في حديث ام زرع تجعلني في اهل صهيل وهو اصوات
الخيل ه في حديث ام معبد في صوته صهل اي حدة وصلابة

ويروى مُجَحّل قال أبو عبيدة هو شبيه بالمجح وليس بالشديد ولكنه
حسن ◦ باب الصاد مع التا

في صفته صلى الله عليه أنه ولد في صُتابة قومه. صُتابة القوم
خالصهم وكان الصميم من رؤس نسابه وهو صاتم يعني الفتك ◦
في الحديث كان إذا النعم الصائد يعني الذي به الصَّيَد قال ابن السكيت
الصائد والصيد داء يصيب الإبل في رؤسها فتسيل أنوفها وتسمو
برؤسها ومعنى قولهم بعير صادٍ ذو صادٍ كما يقولون كبش صاف
أي ذو صوف ◦ في الحديث من اطّلع من صِير باب وهو الشق ◦
ومر رجل ومعه صِيرٌ أي صحناة ◦ وقال المسيح حاربه ابا بولنا
من صِيرين قال الأزهري الصير الماء الذي يحضره الناس وأراد بالصيرين
مياه العرب وأنهار كسرى ◦ في الحديث لو دخلت صيرة فيها خمل
الصيرة حظيرة تتخذ للدواب من الحجارة وحكى الخطابي اللصوارتح
الصاد ◦ في الحديث أن معوذ غزا الصائفة قال الأزهري إنما سميت
غزوة الروم الصائفة لأن سنتهم أن يغزو صيفًا ويقفل عنهم
قبل الشتاء ◦ وفي حديث القيامة كأنهم صياصي بقر الصياصي
القرون شبهها السنن بها بالقرون وقيل ما يشرع فيها من السلاح ◦
وفي الحديث أصحاب الدجال شواربهم كالصياصي يعني أنهم
أطالوها وفتلوها فصارت كالقرون ◦ ولما أشار
أبو بكر يوم بدر بالغزا صاف عنه رسول الله أي عدل بالمشاورة
غيره ◦

كتاب الصاد

باب الصاد مع الالف

وحديث اسرافيل انه ليتضال من خشية الله إلى صاغر بواصعاله ◦
قوله كخروج من ضيفي هذا الضيف الأصل والمراد خرج من نسله
وعقبه ◦

باب الضاد مع البا

كان ابن عمر يفضي بيديه إلى الأرض وهما تنضّبان دمًا أي تسيلان
ومثله تبِضّ ◦ قوله أعوذ بكم من الضبنة في السفر قال ابن الأعرابي
هم العيال والحشم وقال الأزهري الضبنة ما تحت يدك من مال
وعيال تهتم به وضبنة الرجل خاصته وبطانته أنه يضطبنهم
في كنفه قال الليث الضبن ما بين الإبط والكشح تقول اضطبنت
الشيء أي حملته في ضبني والأول الإبط ثم الضبن ثم الحضن ◦
في حديث عمر ... ليس فيها ضبوب وهي الضيقة ثقب الإحليل ◦
أوحى الله تعالى إلى داود قل لهم لا يدعوني والخطايا بين أضبانهم
أي في حضانتهم يقال ضبنته إذا احتضنته ◦ قال ابن مسعود لا يجيئن
أحدكم إلى ضجعه ليل ويروى ضجعه والمعنيان متقاربان
يقال ضبح الثعلب ◦ قال الأزهري جعل الله جوز بني إسرائيل
الضبر قال الأصمعي الضبر جوز البر وقال ابن الأعرابي وهو الذي
يسميه أهل الحضر جوز بوا ◦ قوله يخرج من النار ضبائر أي
جماعات في تفرقة ◦ في الحديث إنا لا نأمن أن يأتوا بضبور
أي بدبابات تقرّب إلى الحصون ◦ في الحديث ولكم الفلو
الضبيس يعني المهر العسر الصعب ◦ في الحديث أنه سئل عن
الأضبط قال أبو عبيد هو الذي يعمل بيديه جميعًا ◦ في الحديث
جار قوم على قوم فلم يقدروا ... ضبطوهم أي أخذوهم قهرًا ◦

في الحديث كلنا الضبع يعني السنة والضبع ايضا الانثى من الضباع
والذكر ضبعان والضبع بسكون البا العضد ٥ في الحديث [illegible]
وهم [illegible] اسد [illegible] انه ضبعا من اسد وهو ذكر الضباع ٥ في الحديث
ذكر الاضطباع وهو ان يدخل الرداء تحت ابطه الايمن ثم يلقيه على
عاتقه الايسر وهو ماخوذ من الضبع وهو العضد ٥

باب الضاد مع الحا

في ضحضاح من النار الضحضاح ما رق من الما على وجه الارض
في حديث عمر جانب غمرها ومشى ضحضاحها وما ابتل قدماه
المعنى انه لم يتعلق من الدنيا بشي ٥ في الحديث ما اوضح ضاحكه
اي ما تبسم والضواحك الاسنان التي تظهر عند التبسم ٥ في الحديث
اضح لمن احرمت له اي اظهر ودع الظل ٥ في الحديث اللهم ضاحت بلادنا
اي برزت للشمس اذ لا نبات فيها ٥ في الحديث ولنا الضاحية من البعل
اي ما ظهر وبرز وكان خارجا عن العمارة والضاحي كل ما برز وظهر
فقد ضحى ٥ وكتب علي الى ابن عباس الا ضح رويدا اي اصبر رويدا ٥
في الحديث قال ابو خيثمة يكون رسول الله في الضح والريح وانا في الظل
اي في الشمس والحر ورواه الهروي يقيم من لا اصل له بالنقل
فعل الرسول الله في الضح والريح اراد كثرة الخيل وهذا لا
معنى له ها هنا ٥ في الحديث [illegible] ضحى اي تغدى والضحا
الغدا والما قيل له ضحا لانه يوكل في الضحا والضحا ارتفاع
في ليلة اضحيان اي مضية يقال ليلة اضحيان واضحيانة
وضحيانة وضحيا ٥

باب الضاد مع الرا

في حديث علي عليه السلام ما كان كذا ضرب يعسوب الدين بذنبه
اي اسرع الذهاب في الارض فرارا من الفتن ٥ في الحديث نهى عن ضربة
الغايص وهو ان يقول الغايص للتاجر اغوص غوصة فما اخرجته
فهو لك بكذا ٥ في الحديث فحانت السحور من الضرب اي من الجليد ٥
في الحديث انه اضطرب خاتما اي سال ان يضرب له ٥ قوله في ابي موسى
ضرب من الرجال وهو الخفيف الجسم ٥ في الحديث انه لمدركه
لدى الصوام بحيش ضربته اي بطعنه ٥ كان ابو عبيدة
يضرح لاهل مكة قال الازهري الضريح الحفر للميت وهو قبر بلا لحد
وسمي ضريحا لانه يشق في الارض شقا والضرح والضرج بالجيم
والحا الشق ٥ ولما مات داود عليه السلام مرت اجنحتها عليه
المضرحية وهي النسور ٥
قوله لا ضرر ولا ضرار كذا رواه الازهري وقال لكل واحد من
اللفظين معنى غير الاخر فمعنى قوله الضرر اي لا يضر الرجل
اخاه وهو ضد النفع وقوله لا ضرار اي لا يضار كل واحد منهما
صاحبه والضرار منهما معا والضرر فعل واحد ومعنى قوله
لا ضرار اي لا يدخل الضرر على الذي ضره ولكن يعفو عنه ٥
قوله لا تضارون في رؤيته من رواه مخففا فهو من الضير ومن
شدد اراد لا تضايقون ٥ وكان معاوية على [illegible]
[illegible] ٥ في حديث ام معبد ضرة
الشاة قال ابو زيد الضرة الضرع كله ما خلا الاطبا وانما
من ضرة اذا كان بها لبن ٥ قال عمرو الزبير ضرس ضبيس
ويروى ضبس وفيه [illegible] اقوال احدها الثقيل البدن والروح فاله

قال أبو عمرو والبالي الذاهب والبال الشيء الخلق. وكان ابن عباس [illegible] الضرس وهو صمت يوم إلى الليل وأصله العض بالأضراس.

ودخل علي عليه السلام إلى بيت المال واضطرطه أي استخفه. قوله عليه السلام في أبي جعفر ما لي أن أراهما ضارعين أي طاويين. وفي حديث سلمان وقد ضرع به أي غلبه يقال فلان ضرع به أي غلبه.

وقال قيس بن عاصم إني لا أفقر البكر الضرع والضرع الصغير الضعيف. ومنه قول عمرو بن العاص لست بالضرع. وفي الحديث ما تخالج [illegible] فيه النصرانية أي ما أشبهت. وفي حديث كان الحسن ضرام عرفج. الضرام لهب النار. قال عمر للحم ضراوة أي عادة ينزع الإنسان إليها. وفي الحديث للإسلام ضراوة والضراوة اللهج بالشيء ولا يصبر عنه. وفي الحديث فنشأ أضراء الله عز وجل وهو جمع ضرو وهو من السباع ما ضري بالصيد. وفي حديث [illegible] في الإناء الضاري يعني الذي ضري بالخمر. وأكل أبو بكر مع رجل به ضرو من جذام أي لطخ. وقال القتيبي أراد أن داءه قد ضري به.

باب الضاد مع الزاي

قالت امرأة لبعض العمال ابن المراوق(?) [illegible] كان معي ضيزنان يحفظان يعني الملكين. قال ابن الأعرابي الضيزن الحافظ الثقة. والضيزن في غير هذا الذي يتزوج امرأة أبيه بعد موته.

باب الضاد مع الطاء

قال علي عليه السلام من يعذرني من هؤلاء الضياطرة وهم الضخام الذين لا غناء عندهم ولا نفع.

باب الضاد مع العين

قال في غزاة خيبر من كان مضعفاً فليرجع أي من كانت دابته ضعيفة. ومنه قول عمر المضعف أمير على أصحابه أي إنهم يسيرون بسيره. في حديث [illegible] وتضعفت رجلاً أي استضعفته. وقوله أهل الجنة كل ضعيف متضعف العين مفتوحة والمعنى أن الناس يستضعفونه.

باب الضاد مع الغين

أهديت لرسول الله ضغابيس. قال ابن الأعرابي هي صغار القثاء. وقال أبو عبيد هي شبه صغار القثاء يؤكل. وفي حديث لا بأس باجتناء الضغابيس في الحرم. قال الأصمعي هو نبت ينبت في أصول الثمام يسلق بالخل والزيت ويؤكل. قال عمر اللهم إن كنت كتبت علي ضغثاً فامحه عني. وهو الشيء المختلط الذي لا حقيقة له. وقال أبو هريرة لأن يمشي معي ضغثان من نار أحب إلي من أن يسعى غلامي خلفي يعني حزمتين من حطب. قالت امرأة معاذ له إن [illegible] قال كان معي ضاغط أي أمين يشق(?) علي.

وكان شريح لا يجيز الاضطهاد والضغطة. قال القتيبي الضغطة القهر من الغريم وهو أن يمطله بما عليه حتى يضجر صاحب الحق فيقول أتدع كذا وتعجل الباقي معجلاً فيرضى بذلك. والاضطهاد بالقهر والظلم. وفي الحديث وأخذ الأسد برأس عتبة(?) فضغمه ضغمة. الضغم شدة العض والأخذ بالأسنان وبه سمي الأسد ضيغماً. وفي الحديث والرجل يكون في دابته الضغن فيقومها جهده. الضغن في الدابة أن تكون عسرة الانقياد. وفي الحديث وصبيتي يتضاغون حولي أي يصيحون بالبكاء.

باب الضاد مع الفاء

قال عمر السراي لابيه صفوان عند يوم بدر اي عولك عنده
نازع طلحة علما اي صفرة صفرتها في واد قال ابن الاعرابي الصفرة
مثل المتاة المستطيلة من الارض فيها خشب وحجارة ومنه
الحديث فقام على صفرة السد قال الازهري اخرى الصعرة
من الصفر وهو نسج سوى الشعر وادخال بعضه في بعض ومنه
حديث ام سلمة اني اشد صفر راسي ه في الحديث والانصار
الدنيا الا القتل في سبيل الله المعنى لا يجب ان يعود اليها الا هو
قوله وصفها ولو ضفر اي جبل مفتول من شعره في الحديث
يغور كل ضفاز قال الزجاج هو النمام واصله الضفز وهو
شعر حشن فلقمه البعير فقيل للنمام ضفاز لانه يزور
القول كما تهيا هذا الشعر لقما العلف الابل يقال ضفزت
البعير اذا علفته الضفاير وهي اللقم الكبار ومنه الحديث فضفزوه
في احدهما اي دفعوه ومنه قوله في وادي ثمود من اعجز
ملابه فلتضفره بعيره والضفز ايضا القفز ومنه ضفز احماد
على حمر قلد والديه فرحا ه في الحديث ان قوما يضفرون
الاسلام ثم يلفظونه اي يلقونه فلا يقبلونه ه في الحديث فنام
حتى سمع ضفيفه وهو شبه الغطيط وقد رواه بعضهم
صغيه والصفير يكون بالشفتين ه قال عمر اعوذ بك من الضفاطة
قال ابو عبيد هو ضعف الراي والجهل يقال رجل ضفيط
ومنه قول عمر انا او نرا اذا نام الضفطي قال ابن الاعرابي
الضفاط الاحمق ه وعوتب ابن عباس في شي فقال

هذه اخرى ضفطاتي اي غفلاتي ه وسهل لشي بالحجاز فقال
ان ضفاطتكم يعني الدقيق سمي ضفاطة لانه لعب واللهو ذكره
الازهري ه وقدم الضافطة المدينة وهم الانباط كانوا يجلبون
الزيت وغيره وقال ابن المبارك الضفاط الجالب من قرية الى قرية
في الحديث لم يشبع الا على ضفف ويروى على شظف وهما جميعا
الضيق والشدة يقول لم يشبع الا بضيق وقلة ومن ذكر ان الضفف
ان يكون الاكلة اكثر من الطعام وقيل المعنى انه لم ياكل وحده بعد
من ضفف اذا اكثر عليه الناس ومن سموا العروس الضفف
والحفف ه

باب الضاد مع اللام

قوله اعوذ بك من ضلع الدين يعني ثقله حتى يميل صاحبه عن الاستواء
لثقله ه وقال في لحم الصيد حين نية بضلع قال ابن الاعرابي الضلع
ها هنا العود قال الازهري الاصل فيه ضلع الجنب وشبه به العود ه
وقال الجني لعمر اني منهم لضليع اي لعظيم الخلق ه في حديث ابن عوف
كنت بين غلامين تمنيت ان اكون بين اضلع منهما اي اقوى وكانت
عرض بيوم لا رحب الضلع احمر ام الجمل قال شمر هو جبيل صغير
يشبه ضلع الانسان ه في صفته ضليع الفم اي واسعه والعرب
تمدحه لك ه في الحديث مضطلع بالامر اي قوي عليه ه في الحديث
لعلي اضل الله اي لعل موضعي يخفى عليه وقال الازهري لعلي
اغيب عن عذابه ه قوله ضالة المومن حرق النار الضالة التي
لضيعة لا تعرف مالكها ه في الحديث ان رسول الله اتى قومه
فاضلهم اي وجدهم ضلالا كما يقال احمدته واجملته ه

[illegible]

باب الضاد مع الميم

قيل لعلي ابن امير تفعل عثمان فضمد اي اغتاظ والضمد شدة الغيظ ه
وفي حديث طلحة انه ضمد عينيه بالصبر قال شمر يقال ضمد الجرح
اذا جعلت عليه الدواء وهو الدواء ه وفي الحديث اليوم المضمار
المضمار موضع تضمر فيه الخيل وتضميرها ان تشد عليها سروجها
وتجلل بالاجلة حتى تعرق تحتها فيذهب رهلها ويشتد لحمها
ويعلف قوتا ويحمل عليها غلمان خفاف لا يعنفون بها فيجسد
يؤمن عليها البهر الشديد عند عدوها ولا يقطعها الشد
واراد ان العمل اليوم للاستباق غدا الى الجنة ه وكتب
عمر بن عبد العزيز الى ميمون بن مهران في مظالم كانت في بيت المال ان يردها
على اربابها ويأخذ منها زكاة عامها فانه كان مالا ضمارا
وهو الغائب الذي لا يرجى ه وخطب بنت رجل فقال ان بها ضمنة
وهي الزمانة ه وفي كتابه لوائل بن حجر ومن زنا مم ثيب فضرجوه
بالاضاميم ه قوله مم اي من كقوله ليس منم بر والاضاميم
جماعات الحجارة يريد الرجم واحدها اضمامة لان بعضها ضم
الى بعض والتضريج التدمية ه قوله لا تضامون من رواه مخففا
فمن الضيم ومن شدد فمن الاجتماع ووجه الضيم ان الخفي يلحق في
رؤيته المشقة ووجه الاجتماع ان ما خفي يضم بعض الرائين
الى بعض ليدله عليه ه وكتب لاكيدر ولكم الضامنة من
النخل هو ما كان داخلا في العمارة ه قوله من مات في سبيل الله
فهو ضامن على الله عز وجل اي مضمون وقال الازهري المعنى

فهو ذو ضمان على الله ه قال عبد الله بن عمر من اكتتب ضمنا بعثه
الله عز وجل ضمنا قال ابو عبيد الضمن الذي به ضمانة في جسده وهي
الزمانة قال ومعنى الحديث ان يقول الرجل انه زمن وليس به ليتخلف
عن الغزو ومعنى اكتتب اخذ خطا من امير جيشه ليكون عذرا له
في التخلف ه ونهي عن بيع المضامين قال ابو عبيد المضامين ما في اصلاب الفحول ه
قال عكرمة لا تشتر لبن البقر ضمنا اي وهو في الضرع قوله الامام
ضامن اي حافظ لصلاة المؤتمين يرعاها لهم وليس بضمان العهدة ه

باب الضاد مع النون

في حديث سواد المرجحن البعير سيأتيه لا ضناك الضناك
المكتنز اللحم ه في الحديث انه مضنوك اي مزكوم ه
قوله ان لله ضنائن اي خصائص ه في الحديث ان ناقة ضنت
اي كثر اولادها ه

باب الضاد مع الواو

في الحديث لا تستضيئوا بنار اهل الشرك اي لا تستشيروهم ه
ودخل على امرأة تتضور من الحمى قال ابن الانباري يقال تركته يتضور
اي يظهر الضر الذي به ويضطرب ه في الحديث اغتربوا لا تضووا
اي انكحوا الغرائب فولد الغرائب اضوى اي اضعف ه في الحديث
ضوى اليه المسلمون اي مالوا ه قوله فاذا اتاهم ضوضوا
اي صحوا وصاحوا ه

باب الضاد مع الهاء

قال الحجاج لعمر ان ساد يضهلها اي يردها الى اهلها من قولك
ضهل الى فلان اذا رجع اليه ويقال هل ضهل اليك من
مالك شيء اي هل عاد وماء قوم ضهل ... ولا ...

اذا اعطيته شيئا قليلا ٥ قوله اسوا الناس عزانا الذين اذا هو اهون خلق الله
اي يسابقون ٥

باب الصاد مع الثا

قوله اخر شربة يشربها عمار ضياح لبن وهو الخاثر يصب فيه الما
ثم يمزج ٥ قوله من لم يقبل العذر لم يرد على الحوض الا متضحيا اي
اخر من يرد ودما الحوض وقيل مختلط العقل واصله من الضيح وهو اللبن
الذي مزج بالما ٥ قال ابن الزبير ان الموت متضاح عليكم اي منصب
قوله من ترك ضياعا فالي وهو مصدر ضاع والاشارة الى العيال
والاطفال الفقرا ٥ في الحديث افشى الله عليه ضيعته وهي ما يكون
منه معاشه ٥ ونهى عن الصلاة اذا اضيفت الشمس للغروب
اي مالت ٥ قوله من كان يومن بالله فليكرم ضيفه سمي الضيف من الميل
يقال ضفت ولانا اذا ملت اليه ونزلت عليه واضفته اذا املته
اليك وانزلته عليك ٥ وجا رجلان الى علي عليه السلم فقالا
اتيناك مضافين قال الرقيبة اي خايفين ٥

كتاب الطا

باب الطا مع الالف

قال عمار وطاطا لهم تطاطو الدلاة اي خفض لهم نفسه كما
تخفضها النازع بالدلو ٥ ودخل ابو هريرة على عمار وهو محصور
فقال طاب امضرب المعنى طاب الضرب وحل القتال وهي لغة
حمير ومنه ليس من امبر الصيام في امسفر والسد و
ذا الحليل وذو تعاتبني يتغو راي بن سهم وام سلمه

باب الطا مع البا

اخبر رسول الله حين طب اي سحر يقال رجل مطبوب اي مسحور
كني بالطب عن السحر كما كني بالسليم عن اللديغ ومنه في حديث
لعل طبا اصابه اي سحر ٥ في حديث حجة الوداع سمعت الاعراب
تقول الطبطبة الطبطبة قال الازهري شبه حكاية وقع السياط
كانهم قالوا احذروا ذاك وقال غيره هي حكاية وقع الاقدام عند السعي
من اقبل الناس اليه يسعون ولاقدامهم طبطبة ٥ قال الشعبي
كان معويه كالجمل الطب يعني الحاذق بالضراب ٥ في الحديث
فعام الاطبح الى امه قال العاهافي الوادي قال ابن الاعرابي الطبح استحكام
الحماقه ٥ في الحديث في الناس طباخ اصل الطباخ القوة والسمن ثم
استعمل في العقل وغيره ٥ في الحديث اذا اراد الله بعبد سوا جعل
ماله في الطبخين وهما الطين والاجر ٥ قوله من ترك ثلاث جمع طبع الله
على قلبه ~~[illegible]~~ اي ختم عليه حتى لا يفهم الطوت ٥
قوله كل الخلال يطبع عليها المومن اي يخلق ٥ وسيل الحسن عن قوله
تعالى لها طلع نضيد فقال هو الطبيع في كفراه الطبع لب
الطلع سمي بذلك لامتلائه من قولهم طبعت الانا اذا ملاته وكفراه
وعاوه ٥ في الحديث اسعيدوا من طمع يهدي الى الطبع الطبع
الدنس والعيب ٥ قوله اسعنا غيثا طبقا اي مالئا للارض
وقول عمر لو ان لي طلاع الارض اي ملاها وقول العباس
اذا مضى عالم بدا طبق اي قرن وقيل للقرن طبق لانه يطبق
الارض ٥ في الحديث علمني علما ونسي طوا الاصر اي ملا وهاه

ويوم القيمة يجعل الله... (marginal note, partly legible)

خمسا لم يرفع طباقا وهو المطبق عليه جميعا في الحديث وسقى اطلال المنافعين طبقا واحدا الطبق فقال الطهر بقول الصبح وفقا الهم كله فعاده واحد والاستوى للسجود وقال ابن عباس الاهوين عن مسئله اجابت فقال الطبقات اي اصبت وجه الفتوى واصله اصابة المفصل وتعالى الكل عضو طابق وفي حديث مريم انها جاعت بجاطبق من جراد مصاد نضيته يقال رجل من جراد وطبق وكان ابن مسعود يطبق في صلاته وهو ان يركها على كفيه ثم جعلهما بين ركبتيه اذا ركع ووصف ابن الحنفية من يلي بعد السفياني فقال يكون بين شت وطبات وهما شجرتان باحية الحجاز وقد مضى هذا وقال الحسن وذكر له امر فقال احدى المطبقات اي الدواهي وفي الحديث فطبن لها غلام اي خبثها والطبن والطبانة شدة الفطنة وكتب عثمان الى علي وجاوز الحزام الطبيين يقال للموضع الاخلاف من الخيل والسباع اطباء واحدها طبي كما يقال في الحف والظلف خلف وضرع واذا بلغ الحزام الطبيين فقد انتهى المكروه الى ابعد نهايه

باب الطاء مع الجيم

في الحديث ليس على الحربوم القيمة طجرند وهي اللباس وقد ذكر الطاء ابدا له

باب الطاء مع الحاء

اذا وجد احدكم طخاء على قلبه فليأكل السفرجل قال ابو عبيد الطخاء ثقل وغشي وفي الحديث للقلب طخاء كطخاء القمر يعني ما يغشاه من ظلمة بغطي نوره

باب الطاء مع الذال

قال الراجح الله الولد يوم الفاعم طوى البكاى ضمنى

باب الطاء مع الراء

خرج الحسن عند الحجاج فقال لا حلت على اجبول بطرطب شعراته لم يتسع بشعبه في سار به عنقطا والطرطبه الصفرة السفلى للظان وفي الحديث اذا رأى احدكم مطربال ما يل قال الليث الطربال علم يبنى قال النضر يبنى علما للخيل للسبق اليه وقال ابن الاعرابي هو الهدف المشرف وقال ابو عبيد هو شبيه المنظر من مناظر العجم كهيئة الصومعة والبناء المرتفع وفي الحديث يكون اولاد المسلمين على باب الجنة كالطرابيث قال ابن فارس الطرثوث نبت وفي الحديث لاباس بالسباق ما لم يطرد ويطرد والاطراد ان يقول ان سبقتني فلك على كذا وان سبقتك فلي عليك كذا وقال في سوط الرجل يا لها الطرد وهو الذي خوصه الوان وصعد معود المنبر وفي يده طريدة قال ابن الاعرابي هي الخرقة الطويله من الحرير وفي حديث الاستسقاء فثار طرية من السحاب وهي بعض طرقه وهي قطعه شدا في الافق مستطيله واعطى رسول الله عمر حلة سيرا وقال انما اعطيتكها لتعطيها بعض نسائك يتخذنها طرات بينهن اي يقطعنها ويتخذنها سترات في الحديث ويوم وقد طرت الحجوم اي اصابت وسيف مطرور مصقول ومن رواه طرت من الطر اي طلعت وقال عطا اذا طررت مسجدك بمدر فيه روث فلا تصل فيه اي اذا زينته يقال رجل طرير جميل الوجه وقال الصعيم

اي نبي عمي بي وحي بني وكان رسول الله عليه السلام لذلك فقال
على نسبه ليس هذا من طراز كذا اي ليس من استنباطك ٥ في الحديث فما
طرف من المشركين على رسول الله اي قطعه منهم ٥ في الحديث كان اذا
اشتكى احدهم لم تنزل البرمة حتى ياتي على احد طرفيه يعني اما ان يفيق واما ان
يموت ٥ وقوله لم ما ادري اي طرفيه اطول قال الفراء اي اي ابويه
اشرف وقال ابن الاعرابي يريد لسانه وذكره لا ادري ايهما اعف
يقال فلان فاسد الطرفين وهما اللسان والفرج ٥ وقال زياد ان الانسان
لا تطرف اعينكم اي لا تطمح بابصاركم اليها قال الاصمعي امراه
مطروفه وهي التي طرفها حب الرجال اي اصاب طرفها فهي تطمح
الى كل من اشرف لها وقيل معنى طرفت اعينكم صرفتها عن النظر
العواقب ٥ قال قبيصه ما رايت اقطع طرفا فامر عمرو بن العاص
لسانا وطرفا الانسان ذكره ولسانه ٥ ونهى ان ياتي الرجل اهله طروقا
اي بالليل وقول هند نحن بنات طارق اي ان ابانا كالنجم شرفا وعلوا
في الحديث الطرق من الجبت قال ابو عبيد هو الضرب بالحصى قال ابو
وانما قيل له طرق لانه ضرب في الارض والطرق الضرب وقال ابو زيد
هو خط الرمل ٥ قال النخعي الوضوء بالطرق احب الي من التيمم
الطرق الماء الذي خاضته الدواب وبالت فيه ٥ في الحديث
راى عجوزا تطرق شعرا والطرق ضرب الصوف بالعصا
في الحديث فطرق ساعه اي سكت مطاطيا الراس ٥ وقوله حين
طروقة الفحل اي يطرق الفحل مثلها ٥ في الحديث ان فلانا صحب
من عمر طروقته يعني زوجته ٥ قال عمر لا ... افضل من الاز

وهو ان يعبر مخله فمر به ٥ في الحديث من الحوض على صاحب الابل الطراق
مخله اي انزاوه قال عمر السنة منسوبه الى طرقيها اي الى مخليها ٥
قوله كان وجوههم المجان المطرقه روي باسكان الطا وتخفيف
الراء يعني التروس التي اطرقت بالعقب اي البست به يقال طارق
النعل اذا صير خصفا على خصف وفي كتاب ابي عبيد فيما اصطلحا
عليه من ساحنا المطرقه بالتشديد ٥ قوله لا تطروني وهو مجاوزة
الحد في المدح والكذب فيه ٥ في الحديث اكل قديدا على طريان
قال الفراء هو الذي تسميه العامه الطبق وقال ابن السكيت هو الذي
يؤكل عليه ٥

باب الطا مع السين

في الحديث يطلع الشمس كانها طست وهو الطس وهي فارسية
قال الفراء طي تقول طست وغيرهم طس ٥

باب الطا مع الشين

قال بعضهم الجرا تشربه اكابر النسا للطشة الجرا بفتح
الجا والمد وهو نبت يشبه الكرفس الا انه اعرض
ورقا منه والطشة داء يصيب الناس كالزكام ٥

باب الطا مع العين

في الحديث انها طعام طعم اي يشبع منه الانسان ٥ قوله ان الله اذا
اطعم نبيا طعمة اي رزقه مرتين ٥ ... الرجال اخر ... ولي
كل انسان ... الطعم اي الثمر ٥ في الحديث ... صاعا من طعام
لا سمرا قال الازهري ... اراد صاعا من بر لا حنطة والبر
طعام عند العرب ٥ ... في الطعن والطاعون الطاعون
مرض ... الطعن ... الطاعنة بالحديد ...

[illegible]

السطوة من الجبر

باب الطاء مع الغين

في الحديث لا تحلفوا بالطواغي يعني الطواغيت وهي الأصنام واحدها طاغية الطغيان لأنها سبب طغيانهم والمراد عاد وثمود

باب الطاء مع الفاء

في الحديث من الكبائر أن يموت وإن كان عليه طفاح الأرض ذنوبا وهو أن تملأ حتى تطفح. قوله كلكم طف الصاع أي قريب بعضكم من بعض لأن طف الصاع قريب من ملئه يقال إناء طفان والمراد أنه لا فضل لأحد على أحد إلا بالتقوى. وقال ابن عمر طففت بي الفرس المسجد أي وثبت بي حتى كاد يساوي المسجد. وفي الحديث فطفق يلقي البز أي أخذ في الفعل. وفي حديث الدجال كأن عينه عنبة طافية وهي الحبة التي خرجت عن حد نبتة أخواتها من الحب ونتأت. وقوله اقتلوا ذا الطفيتين قال الأصمعي الطفية خوصة المقل شبه الخطين اللذين على ظهره بخوصتين من خوص المقل

باب الطاء مع اللام

في الحديث ويرجح ربنا ... طلح أي أعيى ومنه ناقة طليح. وفي الحديث أيكم ... الدهر ولا ... الأطلحها وقال ... حتى يطمسها ... ولا يكون ... أي سودته ومنه ليلة مظلمة والمراد ... وفي الحديث أمر بطمس الصور أي بطمسها ومنه أن تقول لا إله إلا الله يطلس ما قبله من الذنوب. وقطع أبو ... من أطلس ... ومن الأسماء الأطلس الأسود وقال ... الأطلس اللص شبه بالذئب. وفي الحديث يأتي ... الأطلس الأطلس لون كالغبرة. ووقد ... عليه ... عليه أطلس ...

الوسمة من النبات. وقال عمر لو أن لي طلاع الأرض لافتديت به من هول المطلع في طلاع الأرض وقال أحدهما أنه ما ملأها حتى يطالع أعلى الأرض ويسيل وقال أبو عبيد والذي ما طلعت عليه الشمس من الأرض وإليه الليث. وأما هول المطلع فقال الأصمعي هو موضع الاطلاع من إشراف إلى انحدار فشبه ما أشرف عليه من أمر الآخرة بذلك. وفي الحديث ولكل حرف مطلع أي لكل حد مصعد يصعد إليه من معرفة علمه. وفي الحديث كان يبعث طلائع وهم قوم يبعثون ليطلعوا طلع العدو والواحد الطليعة. وقال الأعشى ... هذه القوس ... الطالع ... عن كنانتي التي ... الطالعة الجنان يعني التي ... الاطلاع الاختباء. وفي الحديث إذا ... المطلحة ويروى المطلخة وهي الداهية. وفي الحديث أسرع ... طلقا ... طلق ... جلود. وفي الحديث خير الخيل الأقرح طلق اليمين أي مطلقها. وفي الحديث يكلم بلسان ذلق طلق قال أبو زيد الذلق الفصيح اللسان ولسان ذلق وذلق وقال الكسائي يقال لسان طلق ذلق. وقال بعض الصحابة لرسول الله أنا من الطلقاء وهم الذين أطلقهم يوم الفتح ومن عليهم. وفي الحديث أن رجلا عض يد رجل فانتزعها فسقطت ثنيته فطلها رسول الله أي أهدرها ... وفي الحديث ومثل ذلك يطل أي يهدر هدرا وبعض الرواة يقول يطل بالباء والأول أجود. وقال ... يقال ... مطلها وقال ... الحرم ...

المطلول ۞ وفي حديث مر برجل يعالج طُلْمة لأصحابه وقد عرق وحر
النار فقال لا يطعم النار بعد هذه الطُلْمة الخبزة التي يسميها
الناس الملّة وانما الملة اسم الحفرة التي تُوقد فيها هي الطلمة والخبزة
والملّة ۞ وفي الحديث أطْلَى بني قط اي ما مال الى الهواء واصل ار
لمل عنق الانسان ۞ اخر الرسل من الطامع المسم

وقع منه مولفه عبد الرحمن علي الجوزي سنة الله الجمعة رابع
رجب سنه احدى وثلاثين حامدا لله ومصليا على رسوله محمد واله اجمع

[illegible]

كتاب

الجزء الخامس من كتاب غريب الحديث

قال الشيخ عبد الرحمن علي محمد علي الجوزي
اسعده الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

باب الطاء مع الميم

كان بعض العلماء يقول لابن داب إذا حدثت أقم المطمر، وهو الذي يقال له بالفارسية التُّر، وهو الخيط الذي يقوّم عليه البناء البناء. قال مطرّف: من نام تحت صدف مائل وهو ينوي التوكل فليرم نفسه من طمار. طمار هو الموضع المرتفع، وطمار اسم موضع. وفي الحديث يقول العبد عندي العظام المطمرات يريد المختار من الوثوب، ومنه الجفار المطامير. وفي صفة قريش ليس فيهم طمطمانية حمير. يقال رجل أعجمي طمطمي وطمطماني في كلامه، ويقال للعجم طماطم، شبّه كلام حمير لما فيه من الألفاظ المنكرة بكلام العجم. وفي حديث أبي طالب ولولا أنا لكان في الطمطام أي في وسط النار. وفي الحديث ما من طامّة إلا وفوقها طامّة يعني داهية عظيمة. وفي الحديث ما طمى بحر أي ارتفع بأمواجه. ويقولون جاء بالطمّ والرمّ، وفي ذلك له أقوال، ذكر الأزهري أحدها الطمّ الرطب والرمّ اليابس قاله أبو عبيد، والثاني الطمّ البحر والرمّ الثرى، والثالث الطمّ الماء الكثير والرمّ ما كان بالبا. قال والأصل في الطمّ فتح الطاء لكنها كسرت لتوافق الرمّ.

باب الطاء مع النون

في الحديث ما بين طُنُبَي المدينة أحوج مني إليها يريد ما بين طرفيها، والطنب واحد الأطناب. وفي حديث عمر أن الأشعث بن قيس تزوج امرأة على حكمها فردّها إلى أطناب بيتها أي إلى مهر لها. قال بعضهم الخطابي إن بيتي مطنّب ببيت محمد صلى الله عليه وسلم الذي يشدّ به الأطناب يعني أني أحتسب الخطا إلى المسجد. وفي الحديث عمد اليهود إلى سمّ لا يُطني فسمّوا رسول الله، فعلا يُطني لا يسلم منه أحد. قال ابن سيرين لم يكن علي يُطَنّ في قتل عثمان أي يُتّهم.

باب الطاء مع الواو

في الحديث طوبى وهي شجرة في الجنة، وقال سعيد بن جبير طوبى اسم الجنة بالحبشية، وقيل بالهندية. والعرب تقول طوبى لك ولا يقولون طوباك إلا الأخفش قال من العرب من يقولها. وفي حديث سطيح فإن ذا الدهر أطوار دهارير أي مرة ملك ومرة هلك. وفي الحديث لا يصلّ الحاقن ولا الطوف وهو الذي يدافع الطوف وهو الغائط. قوله في الهرّ إنها من الطوّافين أي من الخدم والطائف هو الخادم. وفي الحديث يطوّق شجاع أقرع أي يكون في عنقه كالطوق. قوله طوّقه من سبع أرضين قيل أراد أحدهما أن يخسف به في تلك الأرض المغصوبة فتصير في عنقه كالطوق، والثاني أن يكون من طوق التكليف يطوّق حملها. وفي الحديث أن هذين الحيين الأوس والخزرج كانا يتطاولان على رسول الله تطاول الفحلين، المعنى أنهما كانا يذبّان عنه ولم يرد به تطاول الكبر عليه وإنكار التطاول على عدوه، والفحل يتطاول على إبله يسوقها كأنه يشاور وينفي عنها الفحول، وأراد بالفحل فحل الإبل على حدة وفحل الإبل الأخرى على حدة. وفي الحديث لطول الفرس حمى، وهو أن يكون الرجل في العسكر فيربط فرسه فله في ذلك المكان مستدار الفرس في طوله لا يمنع من ذلك وقال ابن جبير من الناس والطول الحبل.

في الحديث يتطاولون عليهم الرب بفضله اي اشرف ه وفي الحديث قرأ رسول الله
بطولى الطوليين طولى على وزن فُعلى وهو تأنيث الاطول
والمراد الاعراف لانها اطول من الانعام وقد رواه بعضهم بطول
الطولين وهو غلط ه وفي الحديث يا محمد اعمد لطيتك اي امض
لقصدك ه

باب الطاء مع الهاء

في صفة مكة المطهرة وهو البلد الذي من الكفر والحرمة ه قيل لابي هريرة
انت سمعت هذا من رسول الله فقال انا ما طهوري قال ابو عبيد
انكر انه لحديث سمعه طهو الطاهي المجيد وهو الطابخ يقول ما
عملي ان كنت لم احكم هذه الرواية ه

باب الطاء مع الياء

قوله لعمار مرحبا بالطيب يعني الطاهر ومدحه على طيب حياته
وسميت المدينة طيبة وطابة من الطيب ه والاستطابة الاستنجاء
وهو من الطيب ايضا يقال استطاب الرجل واطاب نفسه ه في
الحديث يعني حديثه استطيب بعظم او بطيب نفسه ه في الحديث
هم سبي من طيبة اي لا اشكال فيهم ه قوله سهرت مع عمومتي
حلف المطيبين قال ابن الاعرابي المطيبون خمس قبائل عبد مناف كلها
وزهرة واسد عبد العزى وتيم والحارث بن فهر قال والاحلاف
خمس قبائل وقد سبق ذكرهم سموا المطيبين لانهم غمسوا ايديهم في الطيب
لما تحالفوا ه في الحديث ما ذري يوم اكثر كما طائحا من ذلك
اليوم اي ساقطة يقال طاح الشيء يطيح اذا هلك ه في الحديث وطاح
[illegible]

في الحديث ما طيرة دار الخلة مر بسار اي سمعها اسهر ه قوله الطير
الطيرة التشاؤم وكانت العرب تزجر الطير فاذا مر عن الشمال
تطيرت فابطلها رسول الله ذلك ه في الحديث الفجر المستطيل والمستطير
فالمستطيل هو الاول يظهر في السماء طولا والمستطير الثاني
وهو المنتشر المعترض في ذيل السماء ه في الحديث اياك وطيرات
الشباب اي وغراتهم وزلاتهم ه في الحديث ما من نفس منفوسة
يموت فيها مثقال نملة من خير الا طين عليها طينا اي جبل عليها
يوم القيامة يقال طانه الله على طينته ه ه

كتاب الظاء

باب الظاء مع الالف

ذكر الازهري عن الخليل انه قال الظاء حرف عربي خص به لسان العرب
لا يشركهم فيه احد من سائر الامم ه استثنى ابو عمرو فقال اي بها تشركهم
الظئار قال الازهري الظئار ان تعطف الناقة على غير ولدها
وقد سبق بابه في حرف الشين وكتب عمر الى هني وهو في نعم الصدقة
ان ظائر قال سمي العرق وظائر اظارا الحم وهو ان تعطف الناقة اذا
مات ولدها او ذبح على ولد اخر وفي الحديث ومن ظائرة الاسلام اي
عطفه ه

باب الظاء مع الباء

في الحديث قال طاب ظبة السيف قال ابو عبيد ظبة السيف
حده وهي ما يلي طرف السيف وجمعها ظبات وظبون ومنه
حديث السقيفة [illegible] رسول الله [illegible]

الظبية شبه الخريطة والكيس ٥ وبعث رسول الله رجلًا إلى حي فقال
إن أتيتهم فاربض في دارهم ظبيًا أراد منه أن يسطو إلى أحوال القوم
وإن كثروا فإن رابه منهم ريب تفلّت منهم ويكون مثل الظبي الذي لا
يربض إلا وهو مستوحش فمتى أحسّ بفزع نفر ونصب ظبيًا على التفسير
لأن الربوض له فحوّل فعله إلى المخاطب خرج قوله ظبيًا مفسرًا ذكره
الأزهري وقال ابن الأعرابي أراد أقم في دارهم آمنًا كأنك ظبي في كناسه ٥

باب الظاء مع الراء

في الحديث لا تفطروا حتى يغسق الليل على الظراب وهي صغار الجبال والآكام
لقصرها فأراد أن ظلمة الليل تقرب من الأرض ومنه اللهم على الظراب ٥
في الحديث إنا لا نجد ما نذكي به إلا الظرار قال الأصمعي واحدها ظُرَر
وهو حجر محدد صلب وجمعه ظِرّان وظُرّار وقال شمر هو حجر أملس عريض
عن الحسن إذا كان اللص ظريفًا لم يقطع أي بليغًا يحتج عن نفسه بما يسقط الحد

باب الظاء مع العين

أعطى حليمة بعيرًا موقّعًا للظعينة يعني الهودج وقولهم لها ظعينة
قال الأزهري الظعائن هي الهوادج كن فيها نساء أو لم يكن الواحدة ظعينة
وظُعُن وأظعان وإنما سميت النساء ظعائن لأنهن يكنّ في الهوادج وقال الليث
الظعينة المرأة لأنها تظعن إذا ظعن زوجها وتقيم بإقامته قال وأكثر ما يقال
الظعينة للجارية الراكبة ٥ وقال ابن جبير ليس في جمل ظعينة صدقة
قال أبو عبيد الظعينة جمل يظعن عليه ويعمل ويسمى المرأة ظعينة
لأنها تركبه

باب الظاء مع الفاء

على عين الرحال ظفرة قال الأصمعي لحمة تنبت عند المآقي ٥ وفي الحديث من جزع
ظفار وهي مدينة باليمن يكون فيها الجزع قاله ابن قتيبة وقال محمد بن سعد ظفار
جبل باليمن وأهل الحديث يقولون أظفار وهو غلط ٥

باب الظاء مع اللام

قال بعضهم لا تربع على ظلعك من ليس يحزنه أمرك أي لا تقيم علمك في
حال ضعفك والظالع الأعرج كأنه يقول لا تقيم على عجزك [illegible]
عن أصحابك لضعفك الأمر يهمّ بأمرك ومنه يقال اربع على ظلعك
أي إنك ضعيف فانته عما لا تطيقه ٥ قال عمر لراعي شاء عليك
الظلف من الأرض لا ترمضها قال الفراء الظلف من الأرض التي تستحب
الخيل العدو عليها ٥ وقال ابن الأعرابي هو ما غلظ من الأرض وصلب
ويقال ظلف الرجل نفسه عن الشيء إذا منعها أمره عمر أن يرعاها في
مراع هذه صفتها لئلا ترمض أظلافها فتنقلب ٥ وكان بلال يؤذن
على أظلاف أقتاب مغرزة في الجدار يعني الخشبات الأربع اللواتي يكن
على جنبي البعير الواحدة ظلفة ٥ وفي الحديث كان عيشنا ظلف العيش
أي بؤسه وشدته ٥ قوله يطأونه بأظلافها الظلف للبقر والغنم
كالظفر للإنسان ٥ وفي الحديث أنه ذكر فتنًا كأنها الظلل قال شمر
هي الجبال والسحاب أيضًا ٥ في الحديث لزموا الطريق فلم يظلموه أي لم يعدلوا
عنه ٥ في الحديث دُعي إلى بيت فإذا البيت مُظلَّم وجمع المظلّم المزوّق
مأخوذ من الظَّلْم وهو موهة الذهب والفضة ويقال للماء الذي
يجري على الثغر ظَلْم ٥ في الحديث إذا أتيتم على مظلوم فأغذّوا السير
أراد بالمظلوم البلد الذي لم يصبه الغيث ولا رعي فيه للدواب ٥

وقال ابن عمر ما اتهم عمري الا ظمئ حمار وهذا الان الحمار اقل الدواب صبرا على العطش ٥

باب الظاء مع الواو

قوله اما كثير والظن بهما ان تعمل بمقتضاه ومنه قوله اذا ظننت فلا تحقق ٥ واما قول عمر احترسوا من الناس بسوء الظن فانما اراد لا تثقوا بكل احد فانه اجدر ان لا تخدعوا بهم ٥ ظنين اى متهم في دينه ومنه الحديث لا تجوز شهادة ظنين فعيل بمعنى مفعول وهو الذي يتهم في الحديث ٥ وقال علي عليه السلام في الدين الظنون يزكيه اذا قبضه وهو الذي لا يدري صاحبه ايصل اليه ام لا ٥ وفي الحديث فنزل على ثمد بالحديبية ظنون الماء قال ابن وهب الماء الظنون الذي تتوهمه ولست على ثقة ٥ قال ابن سيده لم يكن علي يشطر في هذا عمار اى يتهم وقد روى بطن بالطاء وقد مرها وقد سبق

باب الظاء مع الهاء

قالت عائشة كان يصلي العصر والشمس في حجرتي لم تظهر اى لم تعل السطح ٥ وقول ابن الزبير وتلك شكاة ظاهر عنك عارها اى ليس بلازم لك عيبها ٥ وقال النابغة وانا لنرجو فوق ذلك مظهرا اى مصعدا ٥ وفي الحديث ما رايت احدا اعطى لجزيل عن ظهر يد من طلحة معناه ابتداء ٥ وفي الحديث ذكر قريش الظواهر وهم الذين ينزلون ظهور جبال مكة وقريش البطاح الذين ينزلون بطحاءها ٥ وفي حديث على انه كان يروي ظهرا اى جمع ظهر وعشرين ٥ وكتب عمر الى امير اظهر من معك اى اخرج ٥ وعن ابي موسى انه كسي في كفارة ثوبين ظهرانيا ومعقدا الظهراني جنس من الثياب والمعقد ضرب من برود هجر ٥ قوله ما من امة الا لها ظهر وبطن الظهر مثل الاخبار عن الامم التي اهلكت والبطن الحذر من مثل افعالهم ٥ قوله جاء الى

كتاب العين

باب العين مع الباء

عن طهفة يا اى عن وصل العباد ٥ وقال عمر الى نعم ظهير وهو السند الظهير القوي على الرحلة ٥ وحديث ابن عمر في صفوف ظهرهم والظهر الحاوي ٥

في الحديث على رجل عباءة وهي كساء يلتحف به ٥ قوله ان الله وضع عنكم عبية الجاهلية يعني الكبر وهي العبية والعبية ٥ قوله مقو المامضا ولا تعبؤوه عبء الغيث الذي يمره لا ينقص ٥ في الحديث طوبى لمن يغبابها غبار الحاوله يقول سبقت الى جنة الاسلام فشربت صفوه اى ادركتا اوله وفاتك هكذا ذكره الهروي والمغلة لم يروه هكذا وهذا هو حديث اسيد بن صفوان قال لما مات ابو بكر الصديق جاء علي عليه السلام فمدحه فقال في كلامه طرت بعبابها بالعين المعجمة والنون وفزت بحبابها بالحاء المكسورة والباء المعجمة باثنتين هكذا ذكره الدارقطني من طرق في كتاب ما قال القراءة في الصحابة وفي كتاب المؤتلف والمختلف وكذلك ذكره ابن بطة في الابانة واما تصحيف الهروي فقال بعبابها واصلح ان يقول بحبابها لم دوح الكلمات ٥ ان عامر بن الطفيل لرسول الله ما هذه العبدى حولك اراد الفقراء ٥ في حديث الاستسقاء ها ولا عبدا وهو جمع العبيدة وقيل العلى اسلم بن يقل عثمان فعبدا اى غضب غضبا في انفه ٥ قال الرحمن اى اعتبر الحرث اى اعتبر الربا على الحرث ٥ في حديث ام زرع وعبر جارتها قوله الاحزيهما البصر بها ترى حسنها ما يعبر عنها اى يبكيها ٥ والثانية ترى من عفتها ما تعتبر به ٥

في الحديث لطخت بعبير قال الليث هو نوع من الطيب (وقال غيره أخلاط من الطيب) وقال أبو عمرو هو الزعفران

في الحديث نظر إلى نعم قد عبست في أبوالها وأبعارها أي جفت وقد جف

ذلك على أفخاذها وهذا إنما يكون من كثرة الشحم وهو العبس

وكان شريح يرد من العبس والمعنى أنه كان يرد من البول في الفراش

في الحديث فعقر حمارا عبطا أي طريا. في الحديث من اعتبط مؤمنا

قتلا أي قتله بلا جناية وكل من مات بغير علة فقد اعتبط ومات عبطة

في الحديث لا تعبطوا ضروع الغنم أي لا تعقروها فتدموها أي النهك

في الحديث كان عمر يسجد على عبقري أي بساط خز. قوله لم أر عبقريا

يفري فريه أي سيدا قويا وعبقر بلد ينسب إليه كل جيد

في الحديث هنا كشجر لم تعبل أي لم تسقط ورقها. في حديث

حفر الخندق وجدوا أعبلة وهي حجارة بيض. قال عاصم بن ثابت

تزل عن صفحتي المعابل أي النصال العراض الطوال الواحدة معبلة

وكتب رسول الله إلى الأقيال العباهلة قال أبو عبيد هم الذين قد أقروا

على ملكهم لم يزالوا عنه

باب العين مع التاء

في الحديث لك العتبى قال الأزهري العتبى اسم يوضع موضع الإعتاب وهو

الرجوع عن الإساءة إلى ما يرضي العاتب. قال الليث استعتب فلان إذا

طلب أن يعتب أي يرضى واستعتب أيضا بمعنى أعتب والتعتب والمعاتبة

والعتاب كل ذلك مخاطبة المدلين أخلاءهم طالبين حسن مراجعتهم ومذاكرة

بعضهم بعضا ما كرهوه مما كسبهم الموجدة والعتب أيضا النجوة

وعتب عليه أي وجد عليه قال الأزهري لم أسمع العتب والعتاب

والعتب لم يعني الإعتاب إنما العتب والعتاب لومك الرجل على إساءة

إليك وكلاهما يخلص للواجد فإذا اشتركا في ذلك فهو العتاب

والمعاتبة وأما الإعتاب والعتبى فرجوع المعتوب عليه إلى ما يرضي العاتب

والاستعتاب طلبك إلى المسيء أن يرجع عن إساءته قال ابن الأعرابي

والعتب الرجل الذي يعاتب صاحبه أو صديقه في كل شيء إشفاقا عليه

ونصيحة له والعتوب الذي لا يعمل فيه العتاب. سئل الزهري عن

رجل أنعل دابة رجل فعنتت أي عقرت ترفع رجلا أو يدا أو مشت

على ثلاث قوائم ويروى فعنتت من العنت وهو الضرر. وسئل الحسن

عن رجل حلف أيمانا فجعلوا يعاتبونه فقال عليه كفارة قال الأصمعي أي

يرادونه في القول فيحلف. في الحديث جعل خالد رقيقه وأعتده

حبسا في سبيل الله قال الأزهري الأعتد جمع عتاد وهو ما أعده

الرجل من السلاح والدواب وآلة الحرب وتجمع أعتدة أيضا وفي لفظ

احتبس أدراعه وأعتاده وذكر الدارقطني أن أحمد بن حنبل قال قال علي

حفص أعتاده وأخطأ فيه وصحف وإنما هو وأعبده. وفي

حديث جابر أما هي عتود دجنية وهي من أولاد المعز

[illegible] وأخرجه قوله لا عتيرة وهي ذبيحة كانوا يذبحونها لآلهتهم

في رجب قال الأزهري كان في الإسلام ثم نسخ لقوله عليه السلام إن على

كل مسلم في كل عام أضحية وعتيرة ثم نسخ ذلك بقوله لا فرع

ولا عتيرة كذا قال أبو عبيد. قوله كتاب الله وعترتي قال

ابن الأعرابي عترة الرجل ولده وعقبه من صلبه وقال القتيبي

العترة ولد الرجل وولد ولده الذكور والإناث وعشيرته

الأدنون قال وقال عليه قوله الذي كرجى عتقه رسول الله أوصيته إلى
نفقاد عنه وقال الرسول الله صح الأسرى عترتك وقومك ٥
من عطا الناس ان يساوي المجرم بالعتق وهو ينت كالمرجوس ٥
وحاز رحل الحيه مكنوفا فقال عمر اتغترسه اي ابعد عن حكم
سوى بالعين والمحدثون يصحفون فيقولون ابغيرينه ٥ قال ابن مسعود
اذا كان الامام يخاف عترسته اي غلبته وقهره ٥ في الحديث يستخلف
عتريف وهو مثل العفريت وهو الداهي الخبيث ٥ وهاجر الم كلثوم وهي
عاتق وهي الجارية حين تدرك ٥ قوله انا ابن العواتك وهن ثلاث نسوة
من سليم تسمى كل واحدة منهن عاتكة عاتكة بنت هلال بن فالج وهي ام
عبد مناف بن قصي وعاتكة بنت مرة بن هلال بن فالج وهي ام هاشم بن عبد مناف
وعاتكة بنت الاوقص بن مرة بن هلال بن فالج وهي ام وهب ابي امنة ام رسول الله
فالاولى من العواتك عمة الوسطى والوسطى عمة الاخرى وبنو سليم يفخرون باشيا
منها ان لرسول الله صلعم هذه الولادات ومنها انها الفت معه يوم فتح مكة
اي شهد معه منهم الف وان رسول الله قدم لواهم على الالوية يومئذ
ومنها ان عمر بن الخطاب كتب الى اهل الكوفة واهل البصرة واهل مصر
واهل الشام ان ابعثوا الي من كل بلد افضله رجلا فبعث اهل البصرة
مجاشع بن مسعود السلمي وبعث اهل الكوفة عتبة بن فرقد السلمي وبعث
اهل الشام ابا الاعور السلمي وبعث اهل مصر معن بن يزيد السلمي وصاحب
الفضل في هذه الاخبار كلها السلمي ٥ قوله لا يغلبنكم

الاعراب على اسم صلاتكم العشا وانها تعتم بحلاب الابل اي يدخلون في
العتمة وهي ظلمة الليل ٥ قال الازهري ان الله تعالى سماها صلاة العشا
وسماها الاعراب العتمة باسم عتمة حلابهم وعتمة الليل ظلامه وكانوا
يريحون نعمهم بعد المغرب وينيخونها في مراحها ساعة فاذا مرت قطعة
من الليل حلبوها وتلك الساعة تسمى عتمة واصل العتم في كلام
العرب المكث والاحتباس وسميت العتمة لتأخر وقتها ٥ وفي حديث
سلمان فما عتمت قيها ودنه اي فما ابطات حتى علقت ٥ في الحديث شفي
عتود وهو من اولاد المعز فوق الجفر

باب العين مع الثاء

قال علي عليه السلام لكرمان العثاعث وهي الشدايد ٥ وملع الاحنف
ان رجلا يعتابه فقال عثيثة تقرض جلدا املسا عثيثة تصغير
عثة وهي دويبة تلحس الثياب ٥ وكان اهل الجاهلية يرجزون
لاهم لو لا ان بكرا دونكا يبرك الناس ويفجرونكا ما زال منا عثجا ماتونه
العثج الجماعة في السفر ٥ قوله من بغى وسنا العوانر كبه الله في
المهالك التي يعثر فيها ٥ في الحديث او كان عثريا قال ابو عبيد
العثري الذي تؤتى بما المطر خاصة حتى يسقيه وانما سمي عثريا لانهم
يجعلون في مجرى السيل عاثورا اي اذا صدمه الما تراد فدخل
في تلك المجاري حتى يبلغ النخل ويسقيه لا يكون عثريا
الا هكذا ٥ في الحديث مر بارض عثرة وهي التي لم تعلها العثير
وهو الغبار ٥ في الحديث ابغض الناس الى العثري وهو الذي
ليس في امر الدنيا ولا في امر الاخرة ٥ قوله جرو عثكالا
وهو العذق الذي عليه البسر يقال له عثكول

وعثكال وإثكال وأثكول وشمراخ ه قال الجعدي في الاعصا اذا الحيرت
على عمم الطلح واذا الحيرت على عمم الزبد ه العمم هو ان يحمر على
عم استوا ابعاد عمم ... اي حريتها ه في حديث سراقة فخرجت قوائم دابته
ولها عثان واصله الدخان ه وقال مسيلمة لما دخل عليه سجاح عثنوها
اي بخروه ه في الحديث وفروا عثانينكم وهي اللحى ه

باب العين مع الجيم

في الحديث سمي عجاجا وهم الرعاع السفلة ه قوله عجب ربكم من شاب ليست
له صبوة وقوله عجب ربكم من قنوطكم ه اعلم انه انما يعجب الادمي من الشي
اذا عظم موقعه عنده واخبرهم بما يعرفون ليعلموا موقع هذه الاشياء عنده ه
قوله كل ابن آدم يبلى الا عجب الذنب هو العظم الذي في اسفل الصلب
ويسمى العصعص قال الازهري ويقال بضم العينين وفتحهما ويقال
العجص والعصص والعصعوص وكلها لغات صحيحة ه
قوله افضل الحج العج وهو رفع الصوت بالتلبية ه قال علي عليه السلام اشكو
الى الله عجري وبجري قال ابو عبيد العجر ان يتعقد العصب او
العروق حتى تراها ناتئة من الجسد والبجر نحوها الا انها في البطن خاصة
وقال ابن الاعرابي العجرة نفخة في الظهر فاذا كانت في السرة فهي بجرة
ثم نقلا الى الهموم والاحزان وفي حديث ام زرع ان اذكره اذكر عجره
وبجره اي معايبه التي لا يعرفها الا من خبره ه في الحديث دخل مكة
متعجرا اي وقد لف العمامة على راسه ولم يتلح بها ه قال علي عليه السلام
ان نمنع حقنا نركب اعجاز الابل اي مآخيرها وهو مركب شاق
والمعنى نصبر على الاثرة علينا وان طالت الايام ه في ...

يشووا عمرا عجافا اي مهازيل ه في الحديث واسند والبس عجلة
من نخل اسند صعد وفي درجة والعجلة اصل النخلة تنقر فتصير كالدرجة ه
في الحديث وحمل الراعي العجالة وهي لبن يحمله قبل ان تصدر الغنم وذلك
لغزارة الالبان ه قوله العجماء جبار اراد بها البهيمة وصلاة النهار
عجماء اي لا تسمع فيها قراءة ه قال سلمان سلمة نهانا ان نعجم النوى طبخا
وهو ان يبالغ في انضاجه حتى يتفتت فتفسد قوته التي يصلح معها للداجن
والعجم محركا الجيم النوى وبسكون الجيم العض ه في الحديث حتى
صعدنا احدى عجمتين من العجمة من الرمل المشرف على ما حوله ه
في الحديث كنا نتحدث ان ملكا ينطق على لسان عمر اي نكني ونوري
قال طلحة لعمر لقد عجمتك البلايا اي جربتك ومنه عجم العود ومنه
قول الحجاج ان امير المؤمنين نكب كنانته فعجم عيدانها اي زازها ليعرف اصلبها
ليعتبر صلابتها ه وقال الحجاج لرجل اراك بصيرا بالزرع فما ازرعت
ما عجاجته اي عالحته ه في الحديث العجوة من الجنة والعجوة ضرب
من تمر المدينة وقال الخطابي العجوة النخلة ه في الحديث كان رسول الله
يتيما ولم يكن عجيا يقال للتيم الذي يغذى بغير لبان امه عجي وكان المقصود
لا يقال له ذلك ه

باب العين مع الدال

في الحديث سال ابيض بن حمال استقطع رسول الله الملح الذي بمارب فاقطعه
اياه فقال رجل انما اقطعته الماء العد يعني الدائم الذي لا ينقطع
لمادته ومنه نزلوا اعداد مياه الحديبية ه قوله ما زال اكلة خيبر
تعادني اي تعاودني المها سمها في اوقات وانشد
يلاقي من تذكر آل ليلى كما يلقى السليم من العداد

سئل رجل عن العتمة متى تكون قال اذا كانت العرتان يعني عتمة اهل الخيمة وعتمة
اهل الدار ٥ قوله لم تعدل متعمر ولا عزل العدل الفرتصة وقد سبق تفسيره
وقال الحربي انك تكسب المعدوم تعني المعدم والعرب تقول كسبت
الرجل مالا واكسبته وقال الازهري يقال فلان يكسب المعدوم اذا
كان مجدودا ينال ما يحرمه غيره ٥ وقال علي عليه السلام رجل عن عنه
ماعزا ما بدا اي ما صرفك عن ما كان بدا لنا من تركه ٥ قوله لا عدوى
كانوا يقولون ان المرض يعدي اي يجاوز صاحبه الى من قاربه فابطل
ذلك ٥ وقال بعض الصحابة رحم الله عمر كان ينزع قومه ويبعث القوم
العدى يعني الاباعد والاجانب واما العدى بضم العين فهم الاعداء ٥
في صفة الابل وتعدو في الصحراء ترعى العدوة وهي الخلة ٥ وقال
الحربي السلطان ذو عدوان وذو بدوان وذو تدراه ٥ قوله
ذو عدوان يريد انه سريع الملال والعدوان اي يعجل السد ولد راي جديد
وقد سبق قوله ذو تدراه راي في الدال ٥ في الحديث وفي المسجد تعادي اي
امكنة مختلفة غير مستوية ٥ وراى عمر بن عبد العزيز رجلا واحسن طوقا
فقال بلك علي بيت الطهر العادية مرعى الى الشي اذا احسنه
والطهر كل ما ظهر كالطوق ثم برى الطوق وبعد الاندطاهر
على المراه والصبي وليس مما يخفى ويوجد اجود القطع ٥

باب العين مع الذال

شنّع علي عليه السلام سرية فقال اعذروا عن ذكر النساء اي امتنعوا فتمنعوا
من ذكرهن لئلا تشتغل قلوبكم وكل من منعته شيئا فقد اعذرته

قال عمر بن عبد العزيز لرجل اعذر الله عز وجل عمن عذر اي ذو ان العذر له
وكان يتواضع شيئا لشهوة العصاة تعذيرا التعذير كالتقصير والمعنى
فهو يهم بها لانه العذر فيه ومكانا ما كان يعذر اي قصر يقال عذّر
اذا قصر واعذر اذا بالغ فيه ٥ وفي الحديث لا يهلك الناس حتى يعذروا من
انفسهم اليا مفتوحة ويروى بالضم والمعنى تكثر ذنوبهم وعيوبهم
فيستوجبوا العقوبة فيكون لمن يعذبهم العذر ٥ وفي حديث الافك
فاستعذر رسول الله من ابن ابي وقال من يعذرني اي من يقوم بعذري
ان كافأته على سوء فعله ومعنى لا علي عذرت [illegible] ٥
في الحديث اي عرس ام اعذار الاعذار الختان وفي حديث الرجال
ولد وهو معذور ٥ وقال علي عليه السلام ما لكم لا تنظفون عذراتكم
اصلها فناء الدار وهو الذي اراد وسميت العذرة لانها كانت تلقى
بالافنية ٥ قوله لا تعذبوا صبيانكم بالغمز من العذرة العذرة
وجع الحلق يغمز لتسكن فنهى عن ذلك ٥ قوله كم من عذق مذلل
العذق بكسر العين الكباسة وبفتحها النخلة وقوله انا عذيقها
تصغير العذق وهو النخلة ٥ في صفة مكة اعذق اذخرها قال
القتيبي صار له عذوق وشعب ٥ وسئل ابن عباس عن المستحاضة
فقال ذاك العاذل يغذو قال ابو عبيد هو اسم العرق الذي يسيل
منه دم الاستحاضة ٥ في الحديث فما زالوا يعذلونني العذل اللوم ٥
في الحديث كان رجل يرى فلا من يقوم الا عذموه بالسنتهم
اي اخذوه بالسنتهم والعذم في الاصل العض ٥ في صفة
ان كتب ابا النصر فامر عذوبها [illegible]

العزاز وهي الارض الطيبة التربة البعيدة من الانهار و يجود السباخ

باب العين مع الزاي

الذي يعزب عنها السابها كذا روي بالتخفيف وقال الفراء هو يعزب
ما السند يقال عزبت عن القوم اذا تكلمت عنهم وقال الانصاري هما الغنان
والمرادين ومسند من الصحي كانوا يستحبون ان يلقنوا الصبي حين يعرب لا اله الا
الله ه وقال عمر الكرم اذا اسم الرجل حلو واعراض الناس ان لا تعربوا عليه
قال ابو عبيد معناه ان لا تفحموه ذلك ه وفي حديث ... اذا في السنة
الا استعرابا اي الخنا ومنه قول ابن الزبير الحل العرابة للمحرم يعني الرفث
من الكلام ه قالت عائشة ... الجارية العربة اي الحريصة على اللهو
وجاء رجل الى رسول الله فقال ان اخي عرب بطنه اي فسد ه
ونهى عن بيع العربان وهو ان يشتري السلعة ويدفع شيئا على انه ان امضى
البيع حسب ذلك الشيء من الثمن وان لم يمضه لم يرجع من صاحب
السلعة وكان عطا ينهى عن الاعراب في البيع وهو نحو ذلك ه
وفي الحديث اعربوا فيها الدعاء دهم اي اسلفوا وهو من العربان ه
وفي الحديث لا تنقشوا على خواتيمكم عربيا قال الحسن المعنى لا تنقشوا
محمد رسول الله ه قال عمر اللهم اني ابرأ اليك من معرة الجيش وهو
اذا هم نزلوا ان يقتلوا من مررتم به من مسلم او معاهد او ان يرعوا ما كلوا
من زرعهم او ان يقاتلوا بغير اذن الامير ه وفي حديث حاطب كنت عريرا
فيهم اي غريبا كذا ذكره الهروي ... وهو العين

وكان اذا تعار من الليل اي استيقظ ه وفي الحديث امسك بهذا المال لما
يعروك من امور الناس ويروى يعروك يقال عراه واعتراه وعراه
واعتراه اي اتاه ه وفي الحديث ما عرانا بك اي ما جاءنا بك ه قال ابو سلمة
اني لارى الرؤيا اعرى منها وهو من العروا وهي الرعدة عند الحمى ه
قال طاوس اذا استعر عليكم شيء من النعم اي ند ه وفي الحديث
انا كمن ومسنات الناس وانها تطهر العرة اي القشب ه وكان
سعد يدمل ارضه بالعرة اي بالعذرة وكان ابن عمر لا يعر ارضه ه
وقال جعفر بن محمد كل سبع مرات من نخلة غير معرورة اي ممسة العرة ه
وسار رجل فلاعن منزله واختر اسمه ان سبر حين من العرب فقال بل
بنو المحرة والمعرة المحرة في السما والمعرة ما وراها من ناحية
القطب الشمالي سميت معرة لكثرة النجوم فيها واصل المعرة موضع
العر وهو الجرب والعرب تسمي السما الجربا لكثرة نجومها وعرعرة
الجبل اعلاه ه وكان حسان بن ثابت اذا دعي الى طعام قال امن
خرس او عرس قال ابو عبيد العرس طعام الوليمة ه ونهى عمر عن
متعة الحج وقال كرهت ان يظلوا معرسين اي ملمين بالنساء
وهذا مخفف واما المعرس بالتشديد فهو المسافر ينام بعد الادلاج
ومنه اذا عرس نام اي نام في اخر الليل ه وفي الحديث كنت اسمع
قراءة رسول الله وانا على عريشي اي سقف ومنه الاتبنى لك عريشا
قال الازهري العرش في كلام العرب سرير الملك قال والعرش الملك
يقال ثل عرشه اي ذهب ملكه ه وقال سعد تمتعنا مع رسول الله
وفلان كافر بالعرش اي بيوت مكة وسميت عروشا لانها

عيوان ينصب وتظلا ه قال ابو جهل لابن مسعود حذ سيفي واحتز

به راسي من عرضي شي قال يعلب العرش عن وفي اصل العنق ه

وكان رسول الله اذا اطلع على قوم اتاهم بالعرض فلما اتى العرض ارض التطاب

حديث عائشة نصب على باب حجرتي عباءة يستر العرض حتى وقع

بالارض العرض خشبة توضع على البيت عرضا اذا اراد وسقفه

ثم يلقى عليه اطراف الخشب القصار يقال عرضت البيت تعريضا ورواه

ابو عبيد بالسين والمحدثون يروونه بالضاد والصواب الصاد غير معجمة ه

قوله للمهم يوم احد لقد ذهبتم فيها عريضة اي واسعة ه قوله

ان اعراضكم عليكم حرام قال العرض موضع المدح والذم من الانسان

وهي احواله التي يرتفع بها او يسقط ومنه قول الحطيئة ثم يعرض

بعرضي وقوله لي الواجد يحل عرضه وقوله ومن يترك الشبهات

استبرى لعرضه في صفة اهل الجنة انما هو عرق يجرى من اعراضهم

قال ابو عبيد واحد الاعراض عرض وهو كل موضع يعرق من الجلد

يقال فلان طيب العرض اي طيب الريح وكاسي في الجسد من المغابن

فهي الاعراض وكذلك الرحيمة عرض الرجل نفسه وبدنه ه

وفي كتابه لقوم ما كان لهم من عرضان وهي جمع العريض وهو

الذي اتى عليه سنة من المعز وجوز ان يكون جمع العرض وهو

الوادي الكثير الشجر والنخل ه قوله ليس الغنى عن كثرة العرض

وهو متاع الدنيا ومنه الدنيا عرض حاضر ه وقوله اضرب به

عرض الحائط اي جانبه ه وقال عمر امرن العروض وهو

الذي ياخذ ... وسط الاما ... ولا يلزم المحجة يقول الضربة

حتى يعود الى الطريق ومثله قوله واضم العنق وضربه مثلا الحسن

سياسته ه في اخرى من عرض عرض ضالة ومن مشى على الكلاء

القياه في النهر المعنى من عرض بالقذف عرضنا له بتاديب لا

يبلغ الحد ومن صرح بالقذف القيناه في نهر الحد وسماه نعمى

الكلاه وقال الجاري تعرض في ارجاء وسوى اي جرى

فيه ونبت ه قوله في المعارض مندوحة وهي ما عرض به ولم

يصرح ه قال عدي حاتم ارمي بالمعراض وهو سهم بلا ريش ولا نصل

يصيب بعرضه عوده دون حده ه وبعث رسول الله ام سليم

لتنظر الى امراة فقال شمي عوارضها قال هي الاسنان التي

في عرض الفم وعرضه جانبه وهي ما بين الثنايا والاضراس

واحدها عارض والمراد بذلك اختبار ريح فمها اطيب ام لا ه

ولما حلف ... حين ... عارضها العارض ... ويستعان ... في داخل

وكذلك العارض والكم والعارض وهي المريضة التي اصابها كسر ه

قوله لعدي انك لعريض القفا اراد انك لطويل وقيل اراد

انك لعريض القفا كني به عن السمن الذي يزيل الفطنة ه

في الحديث من سعادة المرء خفة عارضيه قيل ... قولان احدهما

قلة الشعر والثاني خفتهما بكثرة الذكر ه في الحديث ان

ركبا عرضوا رسول الله ثيابا اي اهدوا لهما

ومنه قول امراة معاذ اين ما اتى به العمال من عراضة اهلهم

يعني الهدية ه قوله حمر اناء ولو تعود بعرض عليه

اي تضعه بالعرض والراء مضمومة وقد كسرها بعضهم

وما كان رسول الله ... ملحها ... في عرض القبلة وفيه

لعلك ... ثم الراء ... كسرها ه

وقال عمر رضي الله عنه من أخذ الدين ولا يبالي بالقضاء فادّان مُعْرِضا المُعْرِض
هاهنا بمعنى المعترض يعني اعترض لكل من يقرضه وقال ابن شميل
المعنى يعرض إذا قيل له لا تستدن فلا يقبل وقال القتيبي استدان
معرضا عن القضاء وقال ابن الحنفية كُلِ الجُبْنَ عُرْضا قال
أبو عبيد معناه اعترضه واشتره ممن وجدته ولا تسأل عن عمله
في الحديث فاستعرضهم الخوارج أي قتلوهم وفي الحديث إن الله يغفر
لكل مذنب إلا لصاحب عَرْطَبة أو كُوبة قال أبو عبيد العرطبة
العود وقيل الطنبور قوله من أتى عرّافا وهو الحازي والمنجم
الذي يدعي علم الغيب وفي الحديث أهل القرآن عُرَفاء أهل الجنة
أي رؤساؤهم قوله أهل المعروف في الدنيا هم أهل المعروف
في الآخرة أي من بذل معروفه في الدنيا آتاه الله جزاءه في الآخرة وقيل
من أراده شفّعه الله قال عمر أُطْرُدنا المعترفين فرأى
اضطرنا من يعترف بما يوجب الحد إلى الفرار لئلا يعترفوا وفي الحديث كان
لحسانه ضرام عَرْفج والعرفج نبت ضعيف سريع النار فشبه
جمرتها أشد به قوله جرست نحله العُرْفُط وهو شجر الطلح وله
صمغ يقال له المغافير ذو رائحة كريهة في الحديث أُتي بعَرَق
من تمر قال الأصمعي هي السفيفة المنسوجة من الخوص قال
لعل منها زبيل فسمي الزبيل عَرَقا لذلك ويقال له عَرَقة
أيضا وكل مصفوف فهو عَرَق قوله ليس لعِرْق ظالم حق
وهو أن يغرس الإنسان في مكان قد أحياه غيره

قدم على رسول الله بإبل كأنها عروق الأرطى عروق الأرطى
طوال حُمْر ذاهبة في ثرى الرمل تراها إذا انتثرت من الثرى حُمْرا
مكتنزة ترفّ أي يقطر منها الماء فشبه الإبل في اكتنازها وحمرة ألوانها
بها ويأوي الظباء وبقر الوحش إليها في القيظ فتستثيرها وتمتص
ماءها مجزأ بها عن ورود الماء وفي الحديث أنه تناول عَرْقا ثم
صلى ولم يتوضأ العَرْق جمعه عُراق وهي العظام التي يقشر عنها معظم
اللحم ويبقى عليها بقية يقال عرقت العظم واعترقته وتعرّقته
إذا أخذت عنه اللحم بأسنانك وفي الحديث جشمت إليك عَرَق
القربة أي تعبت وتكلفت حتى عرقت كعرق القربة وهو سيلان
مائها وقيل كما عرق حامل القربة ويروى عَلَق القربة باللام قال أبو عبيد
وهو عصامها المعنى تكلفت لك كل شيء حتى عصام القربة قال
الأزهري علقها الذي تشد به ثم تعلق قال وإنما قال ذلك
لأن أشد العمل عندهم السقي قوله المؤمن يموت بعرق
الجبين قال الأزهري معناه شدة السياق وقال عمر لسلمان
أين تأخذ على المُعْرَقة وهي طريق كانت قريش تسلكه إلى الشام
وقد سلكت قريش حين كانت وقعة بدر وقال عمر بن
عبد العزيز إن امرأً ليس بينه وبين آدم أب حي لمُعْرَق له في الموت
أي له فيه عِرْق نزّاع في الحديث ووقّت لأهل العراق ذات
عِرْق في تسميتها عراقا ثلاثة أقوال أحدها أن العراق هو الخرز
الذي في أسفل القربة فسميت عراقا لأنها أسفل أرض العرب
والثاني لدنو العراق وسطه البحر وبه سمي العراق والثالث

أنّ العراق ما جاد من عروق النخل ذكره ابن فارس وحكى الأزهري أنه سمي
العراق لأنه ساحل دجلة والفرات حتى يتصل بالبحر وفي الحديث أنّ
العَرَكيّ سأل رسول الله عن ماء البحر العركيّ الذي يصطاد
السمك وفي الحديث أن امرأة عركت فلان يعني العراك الحيض
يقال المرأة عارك وفي الحديث ما كان لهم من ملك وعرمان وهو
المزارع وفي حديث يكشر أعرمهم وهو الاسم فيه يعطسون ودبى
بعضهم في عرين مكة أي بفنائها وكان دفن عند بير ميمون وفي صفة
أمّي العرنين قال الليث العرنين الأنف وجمعه عرانين وقال يسمى العرنين الأنف
كله ورجل أقنى العرنين في وسطه إشراف وفي رخص في العرايا وهي
بيع الرطب في رؤوس النخل خرصاً بالتمر على وجه الأرض كيلاً فيما
دون خمسة أوسق لمن به حاجة إلى أكل الرطب ولا ثمن معه وقال
الخليل العرية النخلة العربية التي إذا عرضت النخل على بيع ثمرها
عريت منها نخلة أي عزلت عن المساومة وقوله أنا النذير العريان
وذلك أن الربيئة للقوم إذا كان على مكان عال فرأى العدو نزع
ثوبه فلاح به ينذر فسمي عرياناً وقوله الفارسة يعمونه قال
الأزهري العرب يقول هم يتعاورون العواري ويتعورونها أي
يتداولونها وقال الليث سميت عارية لأنها عار على من طلبها وفي صفته
كان عاري الثديين أي لم يكن عليهما شعر وقيل لم يكن عليهما لحم

باب العين مع الزاي

في الحديث من قرأ القرآن في أربعين ليلة فقد عزّب أي بعد عهده بما
ابتدأ منه وكل شيء بعد فهو عازب وعازب ويقال رجل عزب
وامرأة عزبة وبعضهم يقول فيهما عزب وفي حديث أم معبد
والشاء عازب أي بعيد المرعى وفي الحديث أصبحنا بأرض
عزوبة أي بعيدة المرعى وقال سعد أصبحت بنو أسد تعزّرني
على الإسلام أي توقفني عليه قال أبو عبيد أصل التعزير التأديب
ويكون بمعنى التعظيم وقال الزجاج أصله الردّ فمعنى عزرت فلاناً
أدّبته بما يردعه عن القبيح ومعنى عزرتموهم أن تردّوا عنهم أعداءهم
في الحديث استُعِزّ برسول الله أي اشتد به المرض وغلب عليه
ومنه حديث عمر أن قوماً اشتركوا في قتل صيد فسألوه
أعلى كل واحد منا جزاء فقال إنه المعزز بكم بل عليكم
جزاء واحد أي مشدد عليكم وفي الحديث على أن لهم عزازها
وهو ما صلب من الأرض واشتد وإنما يكون في أطراف الأرض
وقال الزهري كنت أختلف إلى عبيد الله بن عبد الله وكنت أخدمه
فعوّزت إلى استنظفت ما عنده فلا أحرج لم أقم له فيظن إلي وقال
إنك في العزاز فقم أي أنت في الأطراف من العلم لم تتوسطه بعد
في صفة عثمان ليس فيما عزوز وهي الضيقة الإحليل
قوله كمعزى في العزل وهو عزل الماء عن مكان الولد
في الحديث رآني رسول الله عزلاً أي ليس معي سلاح وفي
حديث الاستسقاء فاق العزالي وأصله العزالى وهي
جمع عزلاء وعزلاء المزادة فمها الأسفل فشبّه اتساع
المطر الذي يخرج من فم المزادة وقد مسا البنا كما قال عاقني

يعوقني وعقالى يعقوني ه قوله ان الله يحب ان يؤتى رخصه كما
يؤتى عزائمه يعني الفرائض ه في الحديث خير الامور عوازمها
يعني ما وكدت عزمك عليه ه وقال في الوتر لعمر اخذت بالعزم ه
وقال الاشعث لعمرو بن معدي كرب لئن دنوت لاضرطنك فقال كلا
والله انها العزوم مفزعة يشير الى استه اي صحيحة العقد عن
الهنة وقوله مفزعة اي انها لا يفزعها الاصوات فتحلها والمراد
فقر بعشيه ه قوله عزمة من عزمات الله اي واجب مما اوجبه ه
قوله زوروا كسوفا ذا العوازم قال الاصمعي العوزم من النساء المسنة
وفيها بقية ه في الحديث فلما اصابنا البلاء اعتزمنا لذلك
اي احتملناه واطقناه ه قوله من تعزى بعزاء الجاهلية اي انتسب
وانتمى كقولهم يا لفلان ه وحديث عطاء من يتعز وقوله الى من تعزيه
اي تنسبه ه قوله من لم يتعز بعزاء الله فليس منا فيه وجهان
احدهما ان يعتزي الى المسلمين ولا يذكر ما كان اهل الجاهلية تقوله والثاني
ان معنى التعزي التاسي والصبر ه قوله مالي اراكم عزين العزون
جماعات في تفرقة ه

باب العين مع السين

نحو عن عسب النخل العسب الكرا الذي يوجد على طرف النخلة
قال زيد فجعلت اتتبع القرآن من العسب وهو جمع العسيب وهو
سعف النخل ه في حديث علي عليه السلام انه ذكر فتنة وقال اذا كان ذلك
[illegible]
ضرب يعسوب الدين بذنبه اراد رئيس اهل الدين وسيدهم
وذلك انه يفارق اهل الفتن ويذهب في الارض قال الازهري

ومعنى ضرب يذهب في الارض و ذنبه اتباعه والمعنى في ذنبه
اي ولام الانعام في اولياء مع ه في حديث هذا يعسوب
قريش اي سيدها والاصل فحل النحل وسيدها ه في الحديث
ما العسجد قال الليث هو الذهب قال وبعضهم هو اسم جامع
للجواهر كلها من الدر والياقوت ه في الحديث وفيه قوم عسفاء وهو
جمع العسيف وهي عن قتل العسفاء وهم الاجراء ومنه ان
ابني كان عسيفا على هذا ه في الحديث يغذ ويعس وهو
العرج الكثير ه قوله اذا اراد الله بعبد خيرا عسله وهو ان
يفتح له عملا صالحا قبل موته فيشبه الصلاح بالعسل
وكذلك قوله حتى تذوقي عسيلته شبه لذة الجماع بالعسل
وانث العسيلة لانه شبهها بقطعة من العسل والعرب تؤنث
العسل وتذكره وقال ابن الاعرابي العسل طيب الثناء ه قوله
ومات العسلوج قال الليث العسلوج الغصن ابن سنة وقيل
العسالج عروق الشجرة ه

باب العين مع الشين

قال صعصعة بن ناجية اشتريت موؤدة بناقتين عشراوين
العشراء التي اتى عليها في الحمل عشرة اشهر ه ويوم عاشوراء
هو العاشر من المحرم عند الجمهور وقال ابن عباس هو التاسع
قال الازهري كانه تأول فيه عشر الورد انها تسعة ايام
وهو الذي رواه الليث عن الخليل وليس ببعيد من الصواب ه
في الحديث النساء لا يعشرن اي لا يوخذ العشر من حليهن وكذلك
قول بعضهم يشترط ان لا يعشر اي لا يوخذ منه العشر ه

قوله ونكون العشي وهو الروح سمي بذلك للعاشي ه في حديث ام زرع
لا تملأ بيتنا تعشيشا اي لا تخوننا في طعامنا فتخبأ في هذه
الزاوية شيئا وفي هذه الزاوية شيئا كالطيور اذا عششت ه ومن رواه
بالغين فهو من الغش وقيل لا تملأ بيتنا بالمزابل والقش كانه عش
طائر ه في حديث الحجاج ليس هذا بعشك فادرجي هو مثل للمعروف
نفسه فوق قدرها ه في الحديث والله لو ضربك فلان بامصوخة
عيشوم لقتلك الامصوخة خوص الثمام والعيشوم نبت
صغير ومنه الحديث صلى في مسجد فيه عيشومة ه في الحديث ان الدنيا
بازلة عشمة اي يابسة ه قولها زوجي العشنق وهو الطويل ه
واراد ليس عنده الا الطول ه ومنه حديث ابن المسيب وكان يعشو
بالاخرى اي يبصر بها بصرا ضعيفا ه قال ابو هريرة صلى بنا رسول الله
احدى صلاتي العشي قال ابو عبيد يقال للمغرب والعشاء العشاءان والاصل
العشاء فغلب على المغرب كما قالوا الابوان وهما الاب والام قال الازهري
والمراد بصلاتي العشي الظهر والعصر ويقع العشي على ما بعد زوال
الشمس الى وقت غروبها ه في الحديث فانا [illegible] عشيشية
وهي تصغير عشية ه قال ابن عمر عش ولا تغتر والمعنى خذ بالحزم
والاحتياط واصله ان رجلا اراد ان يسلك مفازة فاتكل على ما فيها من الكلا
فقيل له عش ولا تغتر ه في الحديث انه كان في سفر فاعتشى في اول
الليل اي سار وقت العشاء كما يقال استحر ه في حديث احمد والله الذي
دفع عنكم العشوة اي الظلمة والمراد ظلمة الكفر ومنه قول ابن الاكوع

فاخذ عليهم العشوة اي السواد من الليل ومن الناس من يكسر عين العشوة
قال ابن الاعرابي يقال اوطأته عشوة وعشوة وعشوة والمعنى انه
حمله على ركوب امر لا يتبين رشده واصله من عشوة الليل ه
وخبط العشواء مثل للذي لا ينظر في عاقبته والعشواء التي لا تبصر
بالليل فهي تخبط بيديها كل ما مرت به ه ه

باب العين مع الصاد

في الحديث لم يكن في اخر الزمان امير العصب جمع عصبة ه في الحديث
ان العصوب ليرفق بها حالبها وهي التي لا تدر حتى تعصب فخذاها
وقال الحجاج لاعصبنكم عصب السلمة وهي شجرة ورقها القرظ
الذي يدبغ به ويعسر خرطه وربما تعصب اغصانها بحبل ثم تخبط
يعني فيسقط ورقها او عصبها جمع اغصانها وشد بعضها الى بعض
واصل العصب الشد ه في الحديث ذكر العصبية وهو ان يدعو
الرجل الى نصرة عصبته ظالمين او مظلومين قال الازهري عصبة الرجل
اولياؤه الذكور من ورثته سموا عصبة لانهم عصبوا بنسبه وكل
شيء استدار بشيء فقد عصب به فالاب طرف والابن طرف والعم
جانب والاخ جانب وقيل للعمائم عصائب من هذا ه في حديث
ابن ابي اصطلحوا ان يعصبوه العصابة اي يسودوه وكانوا يعصبون
بالتاج ه في الحديث استعمل [illegible] فلان من عصب العصب برود
اليمن قال السدي وسمي عصبا لان غزله يعصب اي يلوى ويفتل
ثم يصبغ والجمع يقال برد عصب وبرود عصب لانه مضاف
الى الفعل ه وقال عمر يعصبه الوالي والدولة اي تحبسه عن الاعطاء ومنعه ه
وسئل الشعبي عن العضل للمراة وهو منع المراة من الزوج ويقال

اعتصم بفلان فلما اراد امتنعه من حوقه عليه ه في الحديث كان يقال للمؤذن
قبل الفجر ليعتصم معتصم اي يذهب الى الغابط ه وكان الامام
رحمه لم يثبت عصم الا حسن سبط السمر حسنه ه العصم الكارة
او ما الحبس لا عصار رجمها ه مر امراه ما هو به ولذيلها عصم
اي غبار اثاره سعث الابل وتكون العصم من روح الطينة
لما شي الوحل من الاعاصير ه في الحديث من فاته صلاة العصر قال الليث
العصر العشي وبه سميت صلاة العصر ه في الحديث لا يعصر فيحرم المرية
ا لا العصفور يشب عصافير العش عيدانه واحدها عصفور ه
في الحديث كان لرجل صنم وكان يأتي بالجبن والزبد فيضعه على راس صنمه
ويقول اطعم فجاء ثعلبان وهو ذكر الثعالب فاكل الجبن والزبد ثم
عصل على راس الصنم اي بال ه وذكرها ابو عبيد الهروي فقال جا
ثعلبان فاكلا ثم عصلا هو احدها النقل ه في الحديث يا منوي في
هذا العصل وهو رمل يعوج ويلتوي ومنه قيل للامعا الاعصال
لالتوائها ه قال الحجاج قد لفها الليل بعصلبي العصلبي الشديد
من الرجال ه في مدح رسول الله عصمة للارامل اي يمنعهم من الضيعة ه
في الحديث من كان عصمته لا اله الا الله اي ما يعصمه من العقاب
وطاحوا وقد عصم بشفتيه الغبار قال العلبي صوابه عصب اي
يبس الغبار عليها وقال غيره عصب الريق بفيه وعصم اي يبس
والنا والنم بمعنى واحد ه في الحديث مثل الغراب الاعصم قال ابو عبيد
هو الابيض الرجلين ومنه قيل للوعول عصم والانثى منهن عصما
وقال ابن شميل ابيض اي احمر لا جناحي الطائر

لمن لديه ه وقال الازهري هو الاحمر الرجلين ه في الحديث مقتديه يعصم
والعصم جمع عصام وهو رباط السقا ومنه عصام القربة ه قوله
اي لا تدع تاديبهم وجمعهم على طاعة الله اي امسك بعلياء قوله
لا ترفع عصاك عن اهلك اراد الادب لا نشر العصي ه وقال شق
عصى المسلمين اي فارق الجماعة ومنه قولهم اياك وقتل العصا اي احذر
ان تكون قاتلا او مقتولا في شق عصى المسلمين ه في الحديث حرم شجر
المدينة الا عصى حديدة يعني عصى يقطع ويجعل منها حديدة
كالحربة ه باب العين مع الضاد
في الحديث تقطعوا العضاه يوم القيام دما العضاه من الشجر ماله
شوك ومن العضاه السمر والعرفط والعوسج والسدر ه نهى ان
يضحى بالاعضب القرن وهو المكسور القرن والعضبا ناقة رسول الله
وهي المقطوعة الاذن وقيل هو اسم لها ولم يكن بها عضب وهذا
اختار ابي عبيد ه في الحديث ان الحاجه ليعضدها اطلبها قبل
وقتها اي يقطعها ويعسرها قال الازهري والمعضود في كلام
العرب الرمي المحبول الاي لا حراك به ه قوله لا يعضد شجرها
اي لا يقطع ه قوله ونستعضد البرير اي نجتنيه من شجره للاكل ه
في الحديث كانوا يخبطون عضيدها والعضيد ما قطع من الشجر
يضربونه ليسقط ورقه ه في حديث ام زرع وملا من شحم عضدي
لم ترد العضد خاصة لكنها ارادت جميع البدن ومن سمى العضد
سمن الجسد كله ه وكان لسمرة عضد من نخل اي طريقة
من النخل وقال بعضهم انما هو عضيد قال الاصمعي اذا صار للنخلة
جذع يتناول منه فهو عضيد وجمعه عضدان ه في الحديث
من يعذري من رجل فعضوا بهن ابيه ولا تكنوا

اى يقولون لها عضض باثر ابيك ولا تكنوا عن الاير بالهن تنكيلا

له وقيل يسمى معنى تعزى ه وفي الحديث ويكون ملك عضوض اى فيه عسف

كانه يعض الرعايا اى يوذى ه وفي الحديث العربى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم

العضوض قال الازهرى هو بئر اسود ه وحى من العرب وهو اعضل

اى كثير اللحم ه وقال عمر اعضل بى اهل الكوفة اى صعبت

على مداراتهم وقال عمراه من معضلة ليس لها ابو حسن اى مسئلة صعبة

ذات اعضاء لم يتبين ه قوله لا تعضية في ميراث الا فيما حمل القسم

وذلك ان يخلف ما لو قسم اضر بالورثة او بعضهم كالجوهرة والحمام

والتعضية التفريق ه ولعن العاضهة والمستعضهة وهى

الساحرة والمستسحرة ه قوله الا انبئكم ما العضه هى النميمة ه

وحرم رسول الله ان يعضد عضاه المدينة العضاه شجر من شجر الشوك كالطلح والعوسج

باب العين مع الطاء

قال طاوس ليس في العطن زكاة يعنى القطن ه وفي الحديث لم

يكن بالعطنول وهو الممتد القامة الطويل العنق ه وفي الحديث

كان يكره تعطر النساء وتشبههن بالرجال والوارد تعطل واللام

والراء يتعاقبان كالهديل والهديل ويكره ان تكون المراة عطلا

لا حلى عليها ولا خضاب ه وفي الحديث سبحان الذى تعطف العز

المعنى تردى به والعطاف الرداء وسمى الرداء عطافا لوقوعه

على عطفى الرجل وهما ناحيتا عنقه وهذا مثل لجلال الله

سبحانه ه في صفة عائشة اباها او ذم العطلة وهى

الناقة الحسنة وقيل الدلو يريد الحبل يعنى احيا وتعطف او ذمها

اى شد فيها الوذم واسقى بها ه قوله حتى ضرب

الناس بعطن العطن واحد الاعطان وهو مبرك الابل عند الماء

ومعنى الحديث رووا وارووا ابلهم فابركوها عند الماء ومن هذا

لا تصلوا في اعطان الابل ه في الحديث وفي السماء اهب عطنة اى

منتنة يقال عطنت الجلد اذا جعلته في الدباغ حتى ينتن ه

في صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا تعوطى الحق لم يعرفه احد اى اذا تعرض

لابطاله حتى تغير حتى كانه ليس بيده في صفة عائشة اباها لا

تعطوه الايدى اى لا تبلغه فتتناوله ه ه

باب العين مع الظاء

كان زهير لا يعاظل من الكلام اى لا يعقده ومنه تعاظلت

الكلاب اى تلازمت في السفاد ه باب العين مع الفاء

في الحديث اذا كان عندك قوت يومك فعلى الدنيا العفاء قال ابو عبيد

هو التراب ه كان ابن الزبير اعفت قال الاصمعي هو الكثير

التكشف اذا جلس ه وشكت امراة انه تسل عنها ورسلها

فقال ما الوانها قالت سود والعفر قيل العفر يقول اخلطها بعفر

والعفر السود ما الصبى بالخالص ه قوله لليوم عفرا احب الى

الله من دم سوداوين ومنه يحشر الناس على ارض عفرا ومثله

حتى يرى عفرة ابطيه ه في الحديث لم يملك اعفر اخذ من العفار

وهى الشيطنة والدهى ومنه ان الله يبغض العفرية النفرية وهو

الموثق الخلق المصحح الشديد ذو الدهى واصله العفر زيدت

الهاء والباء والنفرية اتباع ه وقال رجل انى عهدى باهلى منذ عفار

النخل وعفارها ان تسقى ها واصلاحها وكانت تؤبر

[illegible]

بعقبه يعني وما لا يسعى بعقبه الادبار والعقار الذي يلقح النخل ومنه حديث
تعقبه الحسنة لولدها اذا اراد بطانة فانها منقطعة عن الرضاع
لانا فاذا خاف عليه ان يضره ذلك رده الى الرضاع كذلك ثارات
حتى يسمن ٥ وفي حديث معاذ او عمر انه من المعافري وهي برود
منسوبة الى معافر وهي قبيلة باليمن ومنه دخل عمر المسجد وعليه
قال معاوقين ٥ وفي حديث حنظلة فاذا رجعنا عافسنا الازواج
المعافسة ملاعبة النساء ومنه قول علي عليه السلام منعني
العفاس خوف الموت قال الليث والرجل يعفس المراة برجله
اذا ضربها على عجيزتها يعافسها ونعافسه قال غيره المعافسة
الممارسة يقال فلان يعافس الامور اي يمارسها ويعالجها ٥
قوله اعرف عفاصها وهو الوعاء الذي يكون فيه ٥ وامر باعفاء
اللحى وهو ان يوفر ويترك على الشعر كثيرا وقيل لا يقص الا صغرا دون
الكثرة قولهم اذا دخل صفر وعفا الوبر ومنه انه غلام عاف
اي وافر اللحم ٥ وكان علي عليه السلام لا يجيز في النكاح العفل
قال ابن الاعرابي العفل شيء اللحم ينبت في قبل المراة قال ابو عمرو
العفل لا يكون الا في الابكار ولا يصيب المراة الا بعد ما تلد ٥
وسئل ابن عباس ما في اموال اهل الذمة فقال العفو المعنى
انه قد عفي لهم عن ما فيها من الصدقة والعشر ٥ وخلف ابو ذر
اتانين وعفوا وهو الاكبر اولاد الحمير ٥ في الحديث ويرعون
عفاها العفا ما ليس لاحد فيه ملك ومنه انه اقطع من

ارض المدينة ما كان عفا ٥ في الحديث
فسلوا الله العفو والعافية والمعافاة قال ابن الانباري
العفو محو الذنب من قولهم عفت الرياح الآثار قال الازهري واما
العافية من الامراض واما المعافاة فان يعافيك من الناس
ويعافيهم منك ٥ في الحديث وما اكلت العافية منها فهو
له صدقة قال ابو عبيد الواحد من العافية عاف وهو كل من جاءك
يطلب فضلا وقد يكون العافية في هذا الحديث من الناس
وغيرهم ويروى العوافي وهي السباع والوحش والطير
ومنه يغشاها العوافي ٥

باب العين مع القاف

كان عمر يعقب الجيوش في كل عام اي يرد قوما ويبعث
آخرين يعاقبونهم ٥ في الحديث من عقب في صلاة فهو في صلاة اي من
اقام بعدما يفرغ من الصلاة في مجلسه ٥ وسئل انس عن التعقيب
في رمضان فامرهم ان يصلوا في البيوت قال الخطابي التعقيب ان
يصلي بعد التراويح وكل من اتى بفعل في اثر آخر فقد عقب
وكره ان يصلوا في المسجد واحب ان يكون ذلك في البيوت ٥ قوله
معقبات لا يخيب قائلهن وهي التسبيحات وانما سميت معقبات
لانها تعود مرة بعد مرة وكذلك قوله تعالى له معقبات وهي الملائكة
يتعاقب فيأتي ملائكة الليل مع الليل وملائكة النهار مع النهار ٥
ومن اسماء رسول الله العاقب وهو آخر الانبياء فانه خلفهم من قبله
وجاء بعدهم ٥ في حديث عمر انه سافر في عقب رمضان قال
ابو زيد يقال جاء في عقب رمضان وعلى عقبه اذا جاء وقد بقيت

بعقبه وجاء في عقبه اذا جاء وقد ذهب الشيء كله ه
وكانت رايته تسمى العقاب والعقاب العلم الضخم ه
ونهى عن عقب الشيطان في الصلاة قال ابو عبيد هو ان يضع اليتيه (ويروى عقبة)
على عقبيه بين السجدتين قال الازهري هو الذي يسميه بعض الناس
الاقعاء ه قوله ويل للعقب من النار وهي ما اصاب الارض من مؤخر
الرجل الى موضع الشراك يقال عقب وعقب وفي الحديث
كان يغزو معقبة اي لها عقبة ه وفي الحديث كل غازية تعقب
بعضها بعضا اي يكون ذلك نوبا بينهم ه وعن شريح انه ابطل
النفح الا ان تضرب فتعاقب اي ابطل نفح الدابة برجلها الا
ان تتبع ذلك رمحا ه قال الحجي المعتقب ضامن اي حابس
الشيء عنده لا يرده ولا يؤدي ثمنه ه وفي الحديث اطرق وعقبت
له العيش قال الخطابي عقبت يعني حملت واستبان حملها واللقحة
العاقبة اعقبت ه قال عمر هلك اهل العقد اي اصحاب
الولايات على الامصار ومثله في حديث ابي هلك اهل العقدة ه
في الحديث في العقد من نجد وهي القطعة الكثيرة الشجر ه
في الحديث من عقد لحيته فان محمدا بريء منه قيل احدهما انهم
كانوا يعقدونها في الحروب فنهاهم عن ذلك والثاني
ان المراد تعقيد الشعر ليتجعد ه قوله اي يعفر جوهري
وهو معنى ما المشارقة وقال ابو عبيدة مؤخر وهذا السهم ه
وفي حديث ما غزي قوم في عقر دارهم الا ذلوا وهذا
الفتح ه في الحديث فاعطاها عقرها والعقر ما تعطاه المراة
على وطي الشبهة وذلك لان الواطي للبكر يعقرها

اذا افتضها سمي ما اعطيته بالعقر عقرا ثم صار للثيب وغيرها
قوله لا يدخل الجنة معاقر خمر وهو مدمن شربها ماخوذ
من عقر الحوض والابل بلا رعد ه قوله لا عقر في الاسلام
وكانوا يعقرون الابل على قبور الموتى ه وفي الحديث فرد عليهم
رسول الله عقار بيوتهم قال ابراهيم الحربي اراد ارضيهم قال الازهري
هذا غلط انما هو متاع بيوتهم وانيتهم قال ابن الاعرابي عقار
البيت ونضده متاعه الذي لا يبتذل الا في الاعياد ه قوله
من باع دارا او عقارا العقار الضيعة والنخل ه قوله
والكلب العقور قال سفيان كل سبع يعقر ه وفي الحديث
فعقر حنظلة بن الراهب بابي سفيان بن الحارث يقال عقر اي
عرقب دابته ه قال عمر سمعت ان رسول الله مات فعقرت
اي تحيرت ودهشت ه قوله عقرى حلقى اي عقرها الله
وحلقها وظاهره الدعاء ولا يراد به الدعاء وقال ابو عبيد
صوابه عقرا حلقا لان معناه عقرها الله عقرا ه
قال ابن عباس لا تاكلوا من تعاقر الاعراب وذلك انهم
يتبارون في الجود رياء وسمعة فيعقر هذا ويعقر هذا
حتى يعجز احدهما ه قالت ام سلمة لعائشة سكن الله
عقيراك ولا تصحريها اي اسكنك بيتك وعقارك
وسترك فيها فلا تبرزيها قال لها هذا احرج وجها
الى الصحراء ه وفي الحديث اقطع فلانا ناحية واشترط
عليه ان لا يعقر مرعاها اي لا يقطع شجرها ه قوله
مع الغلام عقيقة فسمي الشاة عقيقة لان الشعر

تحلو عند الذبح واصل العق الشق والقطع وسميت الشعرة
عقيقة لانها تقطع وسميت الذبيحة عقيقة لانه يشق حلقومها
بالذبح ه وقال عمر في حق رجل انه عقيق لفسق قال الازهري
هو الشديد السكة خاف البعض ه في صفته اذا انفرقت عقيقته
واصل العقيقة شعر الصبي قبل الحلق وفي لغطان انفرقت عقيصته
والعقيصة الشعر المعقوص وهو نحو من المضفور ومنه ما خرج
الكسائي من عقاصها وقيل هو الخيط الذي تعقص به المرأة الرأس
ومنه قول عمر من لبد او عقص فعليه الحلق يعني في الحج قال ابو عبيد
العقص ضرب من الضفر وهو ان تلوي الشعر على الراس ه
في الحديث ليس فيها عقصا وهي الملتوية القرن وكذلك العطفا
وقال ابن عباس ليس معوية مثل الجهم العقص ه العقص السيء
الاخلاق يقال عقص وعكص لغتان وقد سوى هذا ه في الحديث
سنخ معقوف وهو الكبير المنحني [illegible]
اي معوجة ه وقال ابو سعيد [illegible] يوم احد ذو عقوا يعاق ه
قوله كالدابة المعقلة اي المشدودة ه قال العقل ه في الحديث قضى
بدية شبه العمد على العاقلة وهم العصبة وهم القرابة من
قبل الاب ه وقال ابن المسيب المرأة تعاقل الرجل الى ثلث
ديتها يعني ان موضحتها وموضحته سواء فاذا بلغ العقل
نصف الدية صارت دية المرأة على النصف من دية الرجل ه

في الحديث على كل بطن عقوله البطن الفخذ [illegible] وقوله العقول
انها تعقل عن صاحبها والمراد الدية على العاقلة قال الازهري
العقل في كلام العرب الدية سميت عقلا لان الدية كانت في
الجاهلية ابلا لانها كانت اموالهم فسميت الدية عقلا لان القاتل
كان يكلف ان يسوق ابل الدية الى فناء ورثة المقتول فيعقلها بالعقل
ويسلمها الى اوليائه قال الاصمعي لم اكن اسمعهم هذا الحرف قط لو
عقلت المعقول الا اعطيت ديته [illegible] وفي الحديث
برئ من الكبر من اعتقل الشاة وهو ان يضع رجله بين ساقه وفخذه
ثم يحلبها ه قال ابو بكر لو منعوني عقالا [illegible]
[illegible] عام قاله ابو عبيد وقيل انه الحبل الذي يعقل به الفريضة
قال ابن عباس ه وقال [illegible] عقالا [illegible] الخطابي ه
في حديث الدجال ثم يأتي الخصب فيعقل الكرم قال الفرا
معناه ان يخرج العقيلي وهو الحصرم ه قوله [illegible]
خير من [illegible] عقيم وهي التي لا تلد ه في الحديث تعقم اصلاب
المنافقين ولا يسجدون اي تيبس مفاصلهم والعقام المفاصل ه
وقال ابن عباس في الصبي اذا عقي قال [illegible] العقي ما يخرج من
بطن الصبي حين يولد اسود لزج وقد عقي يعقي عقيا ه

باب العين مع الكاف

قوله [illegible] عكوم [illegible]
الاعراب [illegible] الذي [illegible] ه

وقال الخطابي هو من اسم الكرارون والعكر الانصراف بعد المضي
يقال عكرت على الشي اي عطفت عليه قال الاصمعي رايت اعرابيا
يفلي ثوبه فيقتل البراغيث ويدع القمل فقيل له في ذلك فقال
ابدا بالفرسان ثم اعكر على الرجالة ومثل هذا ان رجلا جاء بامراة
عكوره قال العتبي يقول عكر عليها فتسنمها وعلبها
على نفسها ه في الحديث من رجل له عكر فلم يؤد زكاته قال ابو عبيد
العكر من الابل ما بين الخمسين الى المائة ه في الحديث اعكشوا انفسكم
اي كفوها ه في الحديث كانوا يجتمعون بعكاظ قال الازهري
عكاظ اسم سوق من اسواق العرب وموسم من مواسم الجاهلية وكانت
قبائل العرب يجتمعون بها كل سنة فيتفاخرون ويحضرها الشعراء
فيتناشدون ما احدثوا من الشعر قال الليث سميت عكاظا لان العرب
كانت تجتمع بها فيعكظ بعضهم بعضا بالفخار اي يدعك
يقال عكظ فلان خصمه بالحجج وعكظه اذا حبسها ه
في الحديث وكان يوم عكاك والعكاك شدة الحر
ويقع عكيك وعك ه في الحديث كانت تهدي في عكة
والعكة ما يوضع فيه السمن من ظروف الادم ه في حديث
ام زرع عكومها رداح وهي جمع عكم وهي الاحمال ه

باب العين مع اللام

كان خلف سموه العلابي يعني عصب العنق الواحد علباء
وهو اشد ما في العنق [illegible]
وكانت العرب تشد بالعلابي الطعام اخشن شيء فيها

يحف عليها ه ورأى ابن عمر بانف رجل اثر السجود فقال
لا تغلب صورتك اي لا تشنها ه بقية على علباء السلمي
رجل وقال الراجز علجا ان تعالجا العلج الرجل القوي الضخم
ويعالجا اي مارسا العمل الذي هو سببه ويعني ان الاعلاج
اللاسعين اي ينتظار عادي ه قال الشاعر عن اخيها وقد
مات يجاه ما اسى على شي الا انه لم يعالج في الاسلام
قولان احدهما الكسر في معناها قولان احدهما لم يعالج الامراض
والثاني لم يعالج سكرات الموت وكلاهما يكفر الذنوب حكاهما
الازهري ه والثاني فتح اللام ومعناه لم يطل مرضه فيعالجه
اهله وهذا احسن كما ذكره في حديث الزكاة ذكر
العلس قال الاعرابي هو العدس ه قوله ويأكلون علاتها
وهو جمع علقة ه في حديث ام زرع وان اسكت اعلق اي
يتركني كالمعلقة ه وجاءت امراة بابن لها وقد اعلقت
عليه من الاعلاق فقال عذره الصبي ودفعها بالاصبع
والعذرة وجع اللهاة ويروى اعلقت عنه وهو على
معنى عن ه في الحديث يكلم الملك على العرش وهو سوء في الحديث
رايت ابا هريرة وعليه ازار فيه علق وقد خيطه بالاصطبة
العلق الخرق من الشوك ه اي خرقها مخرقة والاصطبة
مشاقة الكتان [illegible]
[illegible]

العلاة السندان شبه بها الناقة لصلابتها وفي حديث علي اما والله ان علم رسول الله في الحم

العلاة ما يعاظم من عظم المنزوج في الميزان وفي حديث سطيح ...

مولد علا حين ... العلاة تحمل ... حسب الحجر علاة

العلاة في الحديث اي علالة الشاة وهي بقية لبنها ... ولم

الامهات اولاد علات المعنى انهم لامهات مختلفة ودينهم واحد فشبه الانبياء

اذا كانوا امهم واحد واب واحد في الحديث سواء من الاعيان الاخوة

من عرق العلات اي سواء الاخوة للاب والام والاخوة للاب

والعلة الرابعة واعطاها سبطا اسم معرفا بعلية وهي السبب

في الحديث انه لما ... وهو ذكر الصبغار ... ثم

قوله في حديث القرعة ليس فيها علم وفي لفظ معلم الحديث

العلم والمعلم ما جعل علامة وعلما للطرق والحدود والمعنى انها

مستوية ليس فيها ... وقال ابو عبيد المعلم الاثر في الحديث وكان بطا اعلم

وهو المشقوق الشفة العليا وفي حديث سطيح

يحوب في الارض علنداة شجن

العلنداة القوية من النوق قوله ... ... علم وهو

اعلى الامكنة وقال ابو جهل لابن مسعود حين وضع رجله عليه

اعل عنج اي تنح يقال اعل عن الوسادة وعال عنها اي تنح عنها

ما ... ان تعلوها ... اعل عن الوسادة ... الا ...

قال ابو سفيان يوم احد اعل هبل ... عن الاسلام ... عنها

وارادت بقوله عنج عني وهي لغة واسدو

حالي عوف وابو علي المطعمان اللحم بالعشي وبالغداة كسر النون

في الحديث دعى على مضر حتى اكلوا العلهز وهو الوبر بالدم

ان يخلط الدم ولبس فيه ونوى الابل ... حتى يختلط ... بالماء ...

... ... ذكر ... انه ... ان يعلو مع ... من الابل

باب العين مع الميم

في حديث سلام ردوا روحي من قبل العماد اراد بعماد ... شرفه

وقال ابو جهل هل اعمد من سيد قتله قومه معناه هل زاد على

هذا وهذا البيت ... والسنادية عمدها قبل اوان الاوان

... العمد والعمد ... يكون في الظهر يقال عمد البعير يعمد

قوله لا تعمروا العمرى ان يقول اعمرتك داري هذه عمري او عمرك

وعمرت انه لك بذلك الرقبة وهو قول ... والشافعي وقال

مالك العمرى تمليك المنافع في الحديث عمرك الله اي عمرك

في الحديث قام الى شجرة عمرية ... العمرية القديمة

قوله ... على عمورى وهي لحمات

... الاسنان في الحديث لعمر الله اي وحياته وفي الحديث

لا باس ان يصلي الرجل على عمرية وهي طرف الكمين

في الحديث كتب لعمائر كلب العمائر جمع عمارة

وهي فوق البطن ... الكلي الشعب ثم القبيلة

ثم العشيرة ثم العمارة ثم البطن ثم الفخذ وفي الحديث عن رسول الله

قال الا ... العم ... الاعمار ... وهو ... وفي

حديث السعي ... شراب ... وهو الذي فيه اللبن

والنحل والعسل ه وفي حديث الاسرا فعلت بأنهما اى اسرعت ه
في الحديث ايها النخل عُمّاً اى تُوامّ في طولها والتفافها ه وكتب
لاكيدر لكم المعامي وهي الارض المجهولة ه وفي الحديث حتى استوى
على عُمُمّه العين والميم مضمومتان والثانية مشددة ويجوز فتح العين والميم
وضمهما مع التخفيف والمعنى استوى على طوله واعتدال شبابه
واعطا اذا توصاف فلم تعمم فيهم وهو من العموم ه في ذكر
الحوض انه من مقامي الى عَمّان قال الازهري بفتح العين وتشديد
الميم وهو بالشام ه في الحديث صكة عُمَيّ قال ابو هلال العسكري
عُمَيّ رجل غزا قوما في قائم الظهيرة فصكّهم صكة شديدة فصار مثلا
لكل من جاء ذلك الوقت لانه جاء في العادة قال وقيل عُمَيّ تصغير
اعمى وهو تصغير الترخيم قال ويعنى به الظبي يشتد من شدة الحر
الشمس في الهواجر وكلما استقبله يصكه وروى صكة عُمَّى
على وزن حُبْلى وهو اسم رجل وسئل سلمان ما يحل لنا من ذمتنا
فقال من عماك الى هداك قال القتيبي يقول اذا ضللت طريقا اخذت
الرجل منهم فحملك حتى يقفك على الطريق وانما رخص في هذا
لانه شرط عليهم هذا او صولحوا عليه واما من لم يشترط عليه فلا الا بره ه
قوله كان في عَمَاً قال ابو عبيد العما ممدود وهو السحاب قال
الازهري ولعني عن ابي الهيثم كان في عمى مقصور والمعنى انه كان
حيث لا تدركه عقول بني آدم ه قوله من قتل تحت راية عِمِّيّة
قال احمد بن حنبل هو الامر الاعمى كالعصبية لا يستبان وجهه

ويقال مات فلان ميتة عِمِّيّة اى ميتة فتنة ه في الحديث تعوذوا من
الاعميين السيل والحريق ه قوله مثل المنافق كالشاة بين الربيضين
تَعْمُو الى هذه مرة والى هذه مرة ويقال فلان يَعْمُو اذا ذل وخضع ه
في الحديث فاغار في عَمَاية الصبح اى في بقية ظلمة الليل قال الازهري
وعَمُود الصبح ما استطار منه ه في الحديث اكرموا النخلة فانها
عَمَّتُكم قال الخطابي لم يرد به المناسبة في القرابة انما اراد التشبيه
والمشاكلة في انه اذا قطع راسها لم تنبت كالآدمي وقيل المشاكلة
لحوائل ويروى انها خلقت من فضل طين آدم والاول اصح ه

باب العين مع النون

في حديث بعض الصحابة والعوس فهلا وبكر عُنابل اى صلبتين
في الحديث فَيُعْنِتُوا عليكم دينكم اى يدخلون عليكم الضرر فيه ه
يقال رجل ... اى اخاف العنت يعني الزنا
في الحديث ثم يتنحّى امته اى يحدث بها العنت ه في حديث
العدو وعِناج الامر الى الله العناج حبل يشد تحت
الدلو ثم يشد الى العراقي ليكون عونا للوذم فاذا انقطع والمراد
ان الاسير كان يدبر امرهم كما يحمل ذلك الحبل ثقل الدلو ه
في الحديث الابل عناجيج الشياطين اى مطاياها وفي رواية
اعنان الشياطين واعنان الشيء نواحيه وكأنه قال هي من نواحي
الشياطين اى انها على اخلاقها ويروى اعنا وهي النواحي ايضا ه
في حديث المستحاضة انه عرق عاند اى انه كالمعاند
لكثرة ما يخرج منه وقال عمر واضم العنود قال الليث العنود
من الابل الذي لا يخالطها انما هو في ناحية ابدا ه في حديث ابن خلف

فقطعه رسول الله بالعنزة وهي مثل الحربة . وقال الشعبي العنزة
من هيئها التعنيس والحيضة يقال عنست المراة اذا كبرت في بيت
ابويها ولم تزوج يقال عنّست واعنست وعنَست وعنِست .
قال عمرو بن معدي كرب كونوا اشد اعتناشا العناش والمعانشة
اعتناق العدو في النزال وقال ابو عمر الزاهد العناش في العداوة والعناق
في الصداقة . في الحديث كانها البكر العنطنطة وهي الطويلة
العنق في اعتدال وحكى الازهري عن الاصمعي قال العنطنط الطويل
من الرجال وامراة عنطنطة طويلة العنق مع حسن قوام وعنطها
طول عنقها . قوله المؤذنون اطول الناس اعناقا المعنى انهم يشرئبون
لدخول الجنة . قوله يخرج عنق من النار اي طائفة . في الحديث
فانطلقنا معانقين الى الناس اي مسرعين يقال اعنقت الدابة . في الحديث
اعنق ليموت العنق ضرب من السير اشد من المشي . في الحديث لا يزال
الرجل معنقا ما لم يصب دما اي مسرعا في سيره يوم القيامة .
وقال ابو بكر لو منعوني عناقا قال الازهري العناق الانثى من اولاد
المعز اذا اتت عليها سنة وجمعها عنوق ومراجع ناكره . في الحديث
كان الناس في مغنم لجيش رسول الله في العنفقة قال الليث
العنفقة من الشفة السفلى بين الاذقن . في حديث ام سلمة ان شاة
اخذت قرصا عامر واخذته من تحتها فقال صلى الله عليه وسلم ما
كان يسعك ان تعتقنها اي تاخذي بعنقها وتعصريها .
في الحديث والاسود اعنقفير وهي الداهية . وقال امية
كسنة مع عمر بن ابي سلمة الوكر العزي الحبل له الا انسليه

فقال انفذ عنك قال الازهري المعنى دعه فالعرب تقول انفذ عنك
وسر عنك اي امض وجز ولا معنى لعنك . في الحديث
وانعت العنمة وهي شجرة لطيفة الاغصان يشبه بها بنان
العذارى وجمعها عنم . في الحديث عنان السماء اي سحابها
الواحدة عنانة ويروى اعنان السماء اي نواحيها . في حديث الوفد
برئنا من العنن وهو الاعتراض والمخالفة من عن الشيء . في حديث سطيح
شاو العنن وهو اعتراض الموت . في الحديث شركة العنان قال ابن
السكيت اشتركا في شيء خاص كانه عن لهما شيء اي عرض
فاشترياه . قوله السلاعنوا اي اسروا ومنه وعكوا العلق . في
الحديث نسم الله ان يكدك من كد ابي عنيد اي يشغلك .
وقال علي عليه السلام يوم صفين عنوا بالاصوات اي احبسوها
بما هي من اللغط والتعنية الحبس . وقال الشعبي لان اتعنى
بعنية احب الي من ان اقول في مسئلة برأي العنية اخلاط
تنقع في ابوال الابل ثم يطلى بها الابل من الجرب .

باب العين مع الواو

في الحديث اسم عائذ عوهور اي معمور يقال عاج بالمكان . قال الهوال
انيس لغاطه سوار من عاج قال الاصمعي المراد بالعاج ههنا
الذبل قال الازهري هو ظهر السلحفاة البحرية ولم يرد به ما
يخرط من انياب الفيلة لان ذلك ميتة . في الحديث ثم عاج
راسه اليها اي التفت اليها . في الحديث عاذ لها النفاذ
محرنجما اي صار ومثله قوله لمعاذ اعوذ فتانا اي اعوذ .
قال شرح العصا جهم وما فع الحجر عنك يعوذ بقال

القسي اي يساهدن ه في الحديث ان الله يحب المبدي المعيد وهو الذي
ان اعمل بشام الخير عاد فيفعله ه وقال جابر انما هي عون تحلفانها
يعني النساء عون ان اسنت ه في الحديث الموموق الله واستعروها
اي اعينوها ه قوله عودوا المريض اي زوروه قال الفراء قال
ها ولا عود فلان وعواده مثل زوره وزواره ويقال الرجال
عواد والنساء عود ه قوله لقد عرر لمعاذ اي لما تعاي به والمعنى
حار الى المجاز ه ومعهم العوذ المطافيل العوذ جمع عائذ
وهي الناقة اذا وضعت وبعدما تضع اياما حتى يقوى ولدها والمطافيل
جمع مطفل وهي الناقة معها فصيلها وقال الرمشه معهم النساء والصبيان
قال ابو طالب لابي لهب لما اعترض على رسول الله يا اعور ما انت وهذا
قال ابن الاعرابي لم يكن ابو لهب اعور ولكن العرب تقول للذي ليس له اخ من
ابيه وامه اعور وقال غيره معنى يا اعور يا ردي والعرب تقول للردي
من كل شي اعور ومنه قيل للكلمة القبيحة عوراء ه في الحديث
لم يدع المدينة للعوافي يعني السباع والطير ه في الحديث اما لك معوز
اي ثوب خلق ه قوله اذا لم تعوز اي تكون ه في الحديث قال اعيل
صبره اي غلب وقالت ام سلمة لعايشة علت اي جرت عن الطريق ه
في الحديث المعول عليه يعذب هو من اعول اي رفع صوته
بالبكاء وشدد الواو غلط ه في الحديث عولوا علينا اي احملوا
يقال اعولت وعولت ه قال عثمان لست بميزان لا اعول
لا اميل عن الاستواء ه في الحديث دخل بها واعول اي ولدت
اولادا والاصل اعيلت ه في حديث الاستسقاء سوى

الخطل العامي اي الذي يخذ عام الجدب ه ونهى عن المعاومة
وهو بيع النخل والشجر سنتين وثلاثا ونهى عن بيع الثمار حتى تذهب العاهة
يعني الآفة التي تفسد الزرع ه وساله رجل عن نحر الابل فامره ان يعوي
رؤوسها اي يعطفها الى احد شقيها لئلا تبرز اللبة وهي المنحرة وفي ابن
تبعا وفي علته المشركون اي تعاونوا عليهم حتى قتلوهم الازهري
ويقال العين ايضا ه في الحديث العيوق قال الليث العيوق كوكب
احمر مضي خلف الثريا اذا طلع علم ان الثريا قد طلعت ه

باب العين مع الهاء

نهى عن بيع الثمار حتى تذهب العاهة يعني الآفة التي تصيب الثمار
قوله ولا ذو عهد في عهده اي ذو ذمة ه قوله حسن العهد من الايمان
العهد الحفاظ ها هنا ورعاية الحرمة ه في حديث ام زرع ولا يسال
عما عهد اي عما رأى في البيت من مأكول ه وللعاهر الحجر
اي الزاني والعهر الزنا والمعنى انه لا نسب له كما تقول له التراب ومنه
الحديث اللهم ابدله بالعهر العفة وقال الرجل رجل يا عهيرة
وهو تصغير العهر ه قال عمر لرجل اتق حين واتق العواهن
وهي السعفات اللواتي يلين القلبة والقلبة جمع قلب واهل
نجد يسمونها الخوافي ه قالت عايشة قلت العلاهن عهن وهو
الصوف الملون ه

باب العين مع الياء

قوله ان بيننا عيبة مكفوفة قال ابن الاعرابي يشاهده يعني من
الغل والخداع مطوية على الوفاء والمكفوفة المشرجة المشدودة
والعرب تكني عن القلوب بالعياب لان العياب مستودع
الثياب والقلوب مستودع السرائر واما الخبا في

العيبة أحو دا الناب ونكتم في الصدر أحص الأسرار ٥ في الحديث
كان يمر بالتمرة العائرة فيخاف أن تكون من الصدقة وهي الساقطة
لا يعرف لها مالك ٥ ومثل المنافق كالشاة العائرة أي المترددة
بين الربيضين ٥ وأصابه سهم عائر وهو الذي لا يدرى من رماه ٥
في الحديث حتى يأتي كأنه عير العير الحمار ومنه قول علي عليه السلام
لأن أمسح على ظهر عير بالفلاة ٥ قال أبو هريرة إذا توضأت فأمر
على عيار الأذنين الماء وهو الناتئ المرتفع منها ٥ في الحديث يجري
من العيس قال الأزهري العيس جمع أعيس وعيساء وهي الإبل
البيض يخالط بياضها شقرة ولينة ٥ في الحديث وقد فتق بين عيص
العيص أصول الشجر ٥ في الحديث كان بها ابن عيطا وهي الطويلة
العنق في اعتدال وهي العيطنطة ٥ في الحديث لا تحرم العيفة
قال أبو عبيد لا نعرف العيفة ولكن نراها العفة وهي بقية اللبن
في الضرع قال الأزهري قد جاء العيفة لا مفسرة وهي المرأة
يحتجم لبنها في ضرعها فترضعه جارتها المرة والمرتين
ليفتح ما انسد قال وهذا أصح سميت عيفة لأنها تعافه أي تقذره
من عفت الشيء أعافه إذا كرهته ومنه قول رسول الله صلى إعافة ٥
في حديث هاجر فرأوا طيراً عائفاً أي حائماً على الماء ليجد
ويشرب يقال عاف يعيف إذا حام حول الماء وعاف يعيف
إذا كره ٥ قال الرشيد كان شريح عائفاً قائفاً أي صادق
الحدس كما يقول إنما هو الأشياء حزراً وكاهن والعائف

الذي يعيف الطير أي يزجرها ويعتبرها بأسمائها وأصواتها و
ومساقطها والقائف الذي يعرف الآثار والشبه ٥ في
الحديث إن الله يبغض العائل المختال وقوله خير من أن تتركهم
عالة وهم الفقراء ٥ في الحديث إن من القول عيلاً وهو
عرض الكلام على من لا يريده وليس من شأنه حكاه الأزهري ٥
وكان يتعوذ من العيمة والغيمة فالعيمة بالعين المهملة شدة
الشهوة للبن وسيأتي تفسير الغيمة ٥ في الحديث أعيان بني أم
يتوارثون دون بني العلات الأعيان الإخوة لأب وأم واحد
فإذا كانوا لأمهات شتى فهم بنو العلات فإذا كان الآباء شتى
فهم أخياف ٥ في الحديث إذا نشأت بحرية ثم تشاءمت فتلك
عين غديقة ٥ نشأت يعني السحابة والعين ما جاء من
قبلة العراق وذلك يكون أخلق للمطر يقول العرب مطر با
العين وتشاءمت أخذت نحو الشام ٥ قالت عائشة اللهم
عين على سارق أي أظهر عليه ٥ وكره ابن عباس العينة
وهي أن يبيع السلعة بثمن معلوم ثم يشتريها من المشتري بأقل
من الثمن ٥ في حديث علي عليه السلام أنه قاس العين ببيضة جعل عليها
خطوطاً وأراه إياها هل يبصر الخطوط وهذا في العين يخص
أو تخطط فيعرف ما نقص منها بذلك ٥ وقال ابن عباس لا تقاس
العين في يوم غيم وإنما نهى عن ذلك لأن الضوء يختلف يوم
الغيم ٥ في حديث أم زرع زوجي عياياء وهو العنين الذي
تعييه مباضعة النساء ٥ قال رجل من الصحابة لعمار
ألم أفر يوم عينين قال أبو عمر هو جبل بأحد قام عليه

ابلس فنودي ان رسول الله قد قتل ه في الحديث وعجى تسنا نها
نعال عجى ولا يكذا الكذاب الم يرد كشف المخرج ه ه

كتاب الغين

باب الغين مع الباء

قوله زر غبا تزدد حبا الغب من اوراد الابل ان ترد يوما وتدع يوما
في الحديث لا تغتابوا المسلمين ولا تتبعوا عوراتهم وهو من الغيبة وهو من الغيب بالزوال
والغابة الغابة الاسد ه وكتب رجل الى هشام تغيب عن
ذلك المسلم اي اخفيه ذكره من هو كمنهم ه قوله ما اظلت الخضرا
وهي الارض ه في الحديث اياكم والغبيرا فانها خمر العالم
وهي ضرب من الشراب يتخذه الحبشة من الذرة وتقال لها السكركة ه
قال عمرو بن العاص ما حملني الغبايا في غبرات المال الى البغايا
العواجز والغبرات البقايا والمال الى حوق الحيض ه وقال انس
واعلف رسول الله العشر الغوابر اي البواقي ه في الحديث اغبر دره من الله
غبر اي قليل ه في الحديث صلى الفجر بغلس اي بظلمة وبقال غبش
ايضا وغلس وقال الازهري الغبش قبل الغبس والغلس
بعد الغبش وكلها في اخر الليل ويكون الغبش في اول الليل ه
وسئل النبي صلى الله عليه هل يضر الغبط قال نعم كما يضر الخبط قال
الازهري الغبط ان يتمنى الانسان ان يكون له مثل نعمة المحسود
من غير ان تزوى عنه فاخبر انه ضار من جهة الغبن لحق المغبوط
تلك النعمة كما ان خبط الشجر يضرها ه قوله اللهم غبطا لا هبطا

اي نسألك الغبطة ونعوذ بك ان نهبط الى الذل ه في الحديث
اغبطت عليه الحمى اي لازمته وفي لفظ حمى مغمطة بالميم
وهي في معنى الباء ه في الحديث غبط منها شاة اي جسها
ومن رواه بالعين اراد ذبح ه في الحديث ولم تغبقوا الغبوق
شرب العشي ه

باب الغين مع التاء

قال رجل حرمل فغتني اي ضغطني ه في الحديث يغتهم الله في العذاب
اي يغمسهم فيه ه في حديث الحوض يغت فيه ميزابان اي
يدفقان فيه الما دفقا متتابعا دائما ه ه

باب الغين مع الثاء

في الحديث كالغثا الغثا ما فوق ما السيل ه في حديث ام زرع
لحم جمل غث اي مهزول وقولها ولا تغث طعامنا تغثيثا
اي لا تفسده ه وقال عمر في الدين حاصروه رعاع غثرة اي جهال
قال العتبي لم اسمع غثرة انما يقال رجل اغثر والغثرا عامة
الناس ورعاعهم وفي قصة اويس اكون في غثرا الناس قال الزجاج
هي الجماعة المختلطة من قبائل شتى وروي بلفظ احر اكون
في غبرا الناس واحدهم غابر وهو المتاخر عن من تقدمه
وروي اكون في حمار الناس اي في زحمتهم حيث اخفى ه

باب الغين مع الدال

من صلى العشا في جماعة في ليلة مغدرة فقد اوجب اي مظلمة

(في الهامش: واحد الغبرا ... عابر ... هم اكون في غبرا الناس ... واعلف ... ورواه ابن جزلة ... غبر الناس ... والغلس ...)

تغدر الناس في سوقهم اي يتركهم وقيل سميت غدرة الظلام لانها تخرج في
الغدر ه قوله اني غودرت مع اصحاب حضن الجبل اي استشهد
معهم وخصها اياه ه وقال عمر سياسة للناس وقال لولا ذلك لا غودر
اي لحقه بعض ما اسوق ه قال عبد الله بن عمر ولبعض القوم اشد
اتكالا على الخطبة من القصعود حين يغدو به اي يطوق عليه السكة
مصطر لبغلة ه في ان رسالة اغدق على علي وفاطمة سترا اي اسبله ه
قوله استسقاء غدقا مغدقا هو المطر الكبار وعيش غدق واسع ه
قوله فلذلك عيش غذيق اي كثرة الماء ه ونهى عن الغدوي وهو
ما في بطون الحوامل وقال شمر هو الغذوي بالذال ه وحديث عامر بن
الطفيل غدة كغدة البعير الغدة طاعون الابل ه ومن رسول الله يعذ من الغدر
مستنقع الماء وسمي غديرا لان السيل غادره اي تركه في الاصل المحصنة

باب الغين مع الذال

في الحديث قوله لم تغذمر قال الهروي التغذمر من الغضب وقيل
عنه هو التكلم بسوء ه قال ابو ذر عليكم بدنياكم فاغذموها
كذا رواه ابو عبيد بفتح الذال وقال بعض علماء اللغة الصواب
بكسر الذال قال الاصمعي الغذم الاكل بجفاء وشدة نهم وفي الحديث
كان رجلا يرى فلامه قوم الا غذموه اي احرقوه بالسنتهم
واصل الغذم العض ه قال عمر لمصدق واحسب عليهم الغذاء
ولا تاخذها منهم ه الغذاء السخال الصغار واحدها غذي ه
في الحديث اغذية ما كانت الاغذاذ الاسراع في السير ه
في الحديث عرق الاستحاضة يغذو اي يسيل ه في الحديث

باب الغين مع الراء

ان الكلب ليغذي اي يبول ه
قوله فاستحالت غربا اي دلوا عظيمة ه قوله فاصابه سهم غرب
الراء مفتوحة وهو الذي لا يعرف راميه ه قال ابن عباس كان
ينادي من ابي بكر غرب ربي الحدة ومنه قول الحسن وقد سئل عن قبلة الصائم
اني اخاف عليكم غرب الشباب اي حدته ومنه قول عائشة في حديث
ما خلا سورة من غرب ه وقال الحسن كان لابن عباس سيل غربا
اي دائما ه في الحديث فيكم مغربون قالوا وما المغربون قال الذين
تشترك فيهم الجن قال الهروي المعنى فكم من جاء من نسب بعيد او
موضع بعيد ه قلت وهذا الذي قاله الهروي حسن لولا ان الحديث
ورد في تفسير قوله تعالى وشاركهم في الاموال والاولاد انهم اولاد
الزنا وكان مشاركة الجن اياهم اباهم في الزنا فبعد وعن ابن
عمر ان رجلا اهل من مغربة خبر يعني اتى خبر الصباح قال الازهري
واصله من الغرب وهو البعد يقال دار غربة ومنه قوله تغريب عام ه
في الحديث ان عائشة الزوج فما زال الزبير يفتل في الذروة والغارب
حتى اجابته الغارب مقدم السنام والاصل فيه ان الرجل اذا
اراد ان يزم الصعبة فردها ومسح غاربها وفتل وبرها
حتى يستانس فيزمها والمراد انه ما زال يخادعها حتى اجابت ه
وقال الحجاج لاضربنكم ضرب غرائب الابل وهذا مثل
ضربه ان الغريبة تذاد عن الماء ه وقال ابن عباس المطر غربي
اي ان اكثر السحاب ينشا من غربي القبلة ه قوله كيف بكم اذا
كنتم مخط تغربل فيه الناس اي يذهب خيارهم والمغربل
المنتقى ما خرج من الغربال والغربال في موضع اخرا الدق

ومنه أعلنوا النكاح واضربوا عليه بالغربال. وفيه نهى عن بيع الغرر وهو
ما كان له ظاهر يغرّ وباطن مجهول. وقال مطرف إن لي نفسا واحدة
وأكره أن أغرّر بها أي أحملها على غير ثقة. وفي الحديث الجنة
يدخلها غِرّة الناس. الغِرّ الذي لم يجرّب الأمور. ومنه قوله
المؤمن غِرّ كريم أي أنه ينخدع. ومنه إن جئتم ملكوا روس الملوك وغرّارها
في حديث حاطب كنت غريرا فيهم أي ملصقا فيهم ملازما لهم. يقال غري
فلان بالشيء إذا لزمه. هكذا الرواية غريرا والصواب من جهة العربية غريّا
أي ملصقا. ومنه الغِرا الذي يلصق به. وقد ذكره الهروي في كتاب
العين المهملة فقال كنت عريرا أي غريبا وهذا تصحيف منه.
في حديث السقيفة تغرّة أن يُقتلا أي حذار أن يقتلا وأراد أن
في بيعتهما تغريرا بأنفسهما للقتل. وفي الحسن غرّة. قال أبو سعيد
الغرّة عبد أو أمة. وأبو عمرو بن العلاء يقول لا يكون إلا الأبيض من الرقيق.
والأيام الغُرّ هي أيام البيض. وفي الحديث غُرّة الإسلام أي
أوله. وفي الحديث اقتلوا الكلب الأسود ذا الغُرّتين وهما
النكتتان البيضاوان فوق عينيه. وفي الحديث لا تطرقوا النساء
ولا تغترّوهن أي لا تدخلوا إليهن على غِرّة. وفي الحديث لا غرار
في صلاة وهو النقصان من ركوعها. والغرار في التسليم أن يقول
المسلَّم عليه السلام عليك ويرد عليك ... ينبغي أن يقول السلام عليكم
فيقال وعليكم السلام. ومثله في حديث آخر لا تغارّ التحية.
قال الأزهري كانوا لا يرون بغرار النوم بأسا أي بقليله والمراد

أنه لا ينقض الوضوء. وفي الحديث إياكم ومشارّة الناس فإنها تدفن
الغُرّة وتظهر العُرّة. الغُرّة الحسن والعُرّة القبيح. وفي الحديث
عليكم بالأبكار فإنهن أغرّ غُرّة أي أحسن غرّة من غيرهن لأن
صفاء اللون وجودته يمنع البلوغ. وفي حديث آخر أغرّ
أخلاقا أي بعدم الفطنة للشر. وفي صفة عائشة أباها رضي الله عنهما ردّ
نشر الإسلام على غَرّه أي على طيّه. يقال اطو الثوب على
غرّه الأول. وقوله يقبل توبة العبد ما لم يغرغر أي ما لم تبلغ
روحه حلقومه فيكون بمنزلة الشيء الذي يتغرغر به. وفي الحديث
ذكر قوم أهلكهم الله فجعل عنبهم الأراك ودجاجهم الغرغر.
الغرغر دجاج الحبش يغذى بالعذرة فيكون لحمها رديئا.
في الحديث أدخل رجله في الغرز. الغرز ركاب الجمل كالركاب للفرس.
وسئل ... استمسك بغرزه يعني رسول الله ﷺ
في الحديث حمى غرز النقيع. قال الأزهري الغرز نبت من الثمام
ينبت في سهولة الأرض. وقال غيره الغرز ضرب من الثمام
لا ورق له. وفي الحديث كأنه الثغارير وهي قثاء النخل
ورواه بعضهم الثعارير وقد سبق. وفي الحديث أن عمر ناقة
غرزت أي قلّ لبنها. وقوله لا تشدّ الغرض إلا إلى ثلاثة مساجد.
الغرض البطان الذي يشد على بطن الناقة إذا رحلت. وفي الحديث
كان إذا مشى علم أنه غير غرض. الغرض الضجر والقلق. يقال قد غرضت
المقام أي ضجرت به. ونهى رسول الله عن الغارزة. قال الأزهري
هو أن تسوّى ناصيتها مقطوعة على وسط جبينها. يقال غرف وغرّف
فرسه إذا جزّه. وفي الحديث يأتي على الناس زمان لا ينجو فيه إلا من
دعا دعاء الغرق. وهو الذي غلبه الماء و... الغرق ...

غرق فهو الغريق والمراد الاخلاص ه في الحديث الا الغرقد وهو من العضاه
ومنه بقيع الغرقد ه قوله جياه غزلا الغزل جمع اغزل وهو
الاقلف ومنه في الحديث ركب الجمل على غرلته اي في صغره الجمل
بعد ه قوله الناس غارم معناه ملزم نفسه ما ضمنه والغرم
اذا سلم ومنه قوله في الرهن وعليه غرمه اي اذا ما انفك الرهن
تلك الغرانيق العلى قال ابن الاعرابي الغرانيق الذكور من الطير واحدها
غرنوق وغرنيق وكانوا يدعون ان الاصنام تشفع لهم فشبهت
بالطيور التي ترتفع الى السماء ويجوز ان تكون الغرانيق جمع الغرانق وهو
الحسن والغرنوق الشاب الناعم ومنه في الحديث كاني انظر الى غرنوق
سحيطه في دم اي شاب ه في الحديث انها اغرنت بريد الى هذا

باب الغين مع الزاي

في الحديث تبادر الدابة المستغزرة اي ابنها واعتبر الذي لا يزاد
يبيعك ... اذا اهدى لك شيئا من هديته واستغزر طلب اكثر
مما اعطى ه قال عمر لا تزال احدهم كاسرا وسادة يتكئ عليه فهي الى
غزا روجاه ه

باب الغين مع السين

قوله لو ان دلوا من غساق يراق في الدنيا الغساق البارد
المنتن ه ونظر الى القمر فقال لعائشة تعوذي من هذا فانه الغاسق
اذا وقب قال ... سمي القمر غاسقا لانه يكسف فيغسق
اي يسود ويظلم والغسق الظلمة فكانه قال تعوذي منه اذا كسف
قال عمر حتى يغسق الليل على الظراب اي ينصب الليل على الجبال
قوله من غسل واغتسل في غسل قولان احدهما غسل زوجته لانه
اذا جامعها لزمها الغسل بفعله ه والثاني غسل

اعضاء الوضوء للصلاة قال الزهري ورواه بعضهم غسل بالتخفيف
ومن قوله غسل امراته اي جامعها ويجعل غسله اذا اكثر طرقه ه
قوله لا العسيلة الماء يعني انه مخلوط في الصدر وكانت كبار القوم
لا يحفظونها اذا غسل الكبار ذهب طيبه ه قوله واغسلني
بالثلج والبرد اي طهرني من الذنوب ه

باب الغين مع الشين

في الحديث لقد تغشمرتها اي اخذتها بعنف وجفاه قوله
من غشنا الغش ضد النصح ماخوذ من الغشش وهو المشرب الكدر ه
في حديث ام زرع ولا تملا بيتنا تغشيشا بالغين وهي النميمة اي
لا تفسد حديثنا و ...

باب الغين مع الضاد

كان اذا فرح غض طرفه وذلك ليبعد من المرح والاشر والعادة
... عند الفرح ه ... عمرو بن العاص عبد الرحمن بن عوف فقال
خرجت من الدنيا ببطنتك لم تتغضغض منها بشيء اي لم ينقص
يقال غضغضت الشيء فتغضغض اي نقصته فنقص ضرب
البطنة مثلا لوفور اجره والمراد انه سلم ... ومات قبل ... ه
في الحديث ابلى الله غضراءهم اي خصبهم وخيرهم وهو من
الغضارة ويروى خضراءهم وقال ابن الاعرابي خضراءهم
سوادهم وقال الاصمعي لا يقال اخضر الله ... قال عمر من المراد
الابل التمر ... سلع وهي مغضفة اي ... في شجرها ...
الصلاح ولم يبد صلاحها ه وقال رجل لابن عمر حتى اكل
الغضيض يعني الطلع ه

باب الغين مع الطاء

في حديث سطيح اصم ام يسمع غطريف اليمن ه

العطوف الشديد ه في حديث ام معبد في اشفاره عطف العطف
في شعر الاشفار ان يطول ثم ينعطف وروى بعضهم عطف
والمعنى واحد الا ان الاول اصح وروى بعضهم وطف وهو طول الاشعار
في الحديث يعطي وهو الضغط الشديد والخنق ه

باب الغين مع الفاء

في الحديث واغفر بطحاؤها قال القتيبي اي جاءها المطر
حتى صار عليها كالغفر والغفر الزئبر على الثوب وقال غيره المعنى اخرجت
مغافيرها ه ولما حجبت عمر المسجد قال هو اغفر للنخامة اي
استر لها واصل الغفر التغطية ه في الحديث اكلت مغافير وهو
صمغ يسيل من العرفط حلو كالناطف وله ريح منكرة والعرفط
من العضاه وليس في كلام العرب مفعول بضم الميم الا مغفور
ومغرود لضرب من الكمأة ومنخور للمنخر ومغلوق واحد المغاليق ه
في حديث عمر انه غفق رجلا بالدرة اي ضربه ه في الحديث ولنا نعم
اغفال وهي التي لا البان لها والاصل فيها التي لا سمات عليها يقال
رجل مغفل اي صاحب اغفال لا سمة عليها ه في الحديث من
اتبع الصيد غفل فيه قولان ذكرهما ابن قتيبة احدهما انه يشتغل
قلبه ويستولي عليه حتى تصير فيه غفلة ه والثاني ان العرب تقول
الوحش والنعام نعم الجن فمن تعرض لها صاد او اكثر غفلته
الجن وخبلته ه راى ابو بكر رجلا سوطا فقال عليك بالمغفلة
قال بعضهم المغفلة العنفقة نفسها سميت مغفلة لان كثيرا
من الناس يغفلون عنها ه

تغرب الشمس من وراء الجلابيب حين ارى بطنه ثم تقول عق عق وهي حكاية
صوت العليان قال الازهري عقعق الغراب صوت عليانها ه

باب الغين مع اللام

قال ابن مسعود لا غلت في الاسلام قال ابو عبيد الغلت في الحساب
والغلط في الكلام ه ونهى عن الغلوطات الاصل فيه
الاغلوطات ثم ترك الهمز والمراد المسائل التي يغالط بها العلماء
ليستزلوا ه في الحديث الا مغالطة قال الشافعي هي يلوي حقه
ويلوي جدعه [illegible] الى ان زعامها كلها حلفه ه
قال الحسن يعلقه اغلف اي في غلاف والاغلف الذي عليه
لبسه لم يخرج ذراعه منها وغلام اغلف لم يختن ه قوله لا يغلق
الرهن اي لا يستحقه مرتهنه والغلق الهلاك والمعنى لا يهلك
وانما يوجد للرهن مخلص بعد هلاكه ه في الحديث اربطوا نساء
لتغالوا عليها اي لتزاهر ولا طلاق ولا عتاق في اغلاق اي في اكراه كانه
يغلق عليه الباب ويحبس ويكره على الطلاق ومنهم من معناه لا تغلق
التطليقات في دفعة واحدة ولا تطلق طلاق السنة ه
في الحديث الشفاعة لمن اغلق ظهره يقال غلق ظهر البعير اذا دبر
واغلقه صاحبه اذا اثقل حمله حتى يدبر يعني ثقلته الذنوب
ثقلهم بذلك ه قوله في صفة [illegible] فقد غلها اي سرقها من المغنم ه
قوله لا يغل عليهن قلب مؤمن من فتح الياء جعله من الغل
وهو الحقد يقول لا يدخله حقد يزيله عن الحق ومن ضمها
مع كسر الغين جعله من الخيانة والاغلال الخيانة

في ضح اي دسه لا اغلال ولا اسلال يعني لا خيانة ولا سرقة ومنه
قوله ليس على المستعير غير المغل ضمان يعني الغال تعالى على من الغنيمة
واغل ه وفي الحديث من النساء غل قمل وذلك ان الاسير يغل بالقد
وراسه يقمل في عنقه فيجتمع عليه محنة الغل والقمل ضربه مثلا
للمراة السيئة الخلق السليطة اللسان ه قال علي عليه السلام جهر و
لغداة المغلس الاغتلام ان يتجاوز الانسان حد ما امر به ومنه
قول عمر اذا اغتلمت عليكم هذه الاشربة فاكسروها بالماء اي اذا
جاوزت حدها الذي لا يسكر وكذلك المغتلمون في قول علي ه

باب الغين مع الميم

قوله الا ان يتغمدني برحمته اي يلبسنيها ويسترني بها ه قوله اطلقوا
لي غمري قال ابو عبيد هو القعب الصغير قال ابن الاعرابي اول
الاقداح الغمر وهو الذي لا يبلغ الري ثم القعب وهو قدر ري
الرجل وقد يروي الاثنين والثلاثة ثم العس ثم الرفد ثم الصحن ابن ه
قوله ولا شهادة ذي غمر على اخيه اي ضغن ه وجعل عمر على كل
جريب عامر او غامر درهما وقفيزا الغامر ما لم يزرع مما يحتمل الزراعة
وانما فعل ذلك لئلا يقصر الناس في الزراعة وقيل لها غامر لان
الماء يغمرها ه قوله اما صاحبكم فقد غامر اي خاصم وهو من الغمر
وهو الحقد ه قال معوية ما اخضبت برجل غمرة الا قطعتها
عرضا الغمرة الماء الكثير الذي يغمر مخاضه ومخاض الغمار
فقطعها عرضا ليس كمن يقف يتحرج بالمعاظم الموضع الذي
دخل فيه ه وفي الحديث استدمر ضه حتى غمر عليه اي اغمي عليه ه
واليمين الغموس سميت بذلك لانها تغمس صاحبها في الاثم

ثم في النار ه وفي صفة المولود يكون غميسا اربعين يوما اي مغموسا في
الرحم ه وفي الحديث وغمص الناس وفي لفظ وغمط ومعنى الكلمتين
الاحتقار لهم ه قال عمر ان غمط القضاء اي استهون به ه قال
علي عليه السلام للاشعث ان ادم اخاه غمص الله الخلوا اي نقصهم
من الطول والعرض والقوة ه والغمصا الحمق قال ابن قتيبة يقول
الاعراب ان سهيلا والشعرى كانا مجتمعين فانحدر سهيل فصار
يمانيا وتبعته العبور فعبرت المجرة فسميت لذلك عبورا
واقامت الغميصاء فبكت لفقد سهيل حتى غمصت ه كتب عمر
ان الاردن ارض غمقة اي كثيرة الانداء والوباء ه في الحديث
ارى قرنطه بلوارضا غمله وبله اي اشبه كمن النبات والوبلة
الوبيد ه قوله اذا غم الهلال اي غطي بغيم او غيره ويروى غمي واغمي
قال الازهري المعنى واحد يقال غم فهو مغموم واغمي فهو مغمى ه
في صفة قريش ليس فيهم غمغمة قضاعة الغمغمة والتغمغم
كلام غير بين ه

باب الغين مع النون

قال ابو بكر لابنه يا غنثر يعني يا جاهل والغنثرة الجهل يقال رجل
غنثر والنون زائدة ويروى يا عنتر بالعين المهملة والتاء والعنتر الذباب
الازرق عن العرب الموت فقال عنظ ليس كالغنظ قال ابو عبيد الغنظ
شدة الكرب ه قال عمر اعطوا من الصدقة من ابقت له السنة غنما ولا
تعطوا من ابقت له غنمين اي من ابقت له قطعة واحدة لا يقطع منها
فيكون غنمين لقلتها واراد بالسنة الجدب ه وبعث علي الى عثمان صحيفة
فقال للرسول اغنها عنا اي اصرفها فقال ... اغن عني وجهك

اى اصرفه ٥ فى حديث على عليه السلام رجل سماه الناس عالما ولم يغن فى
العلم يوما اى لم يلبث فى العلم يوما تاما ٥ وانما الصدقة ما ابقت
غنى اى حيث ما يصدر عن الفضل عن قوت عياله وكفايتهم ٥ قوله
من لم يتغن بالقرآن فليس منا قال سفيان بن عيينة يستغنى به وقال الشافعى معناه تحسين القراءة وترقيقها
وهذا اولى لقوله ما اذن الله لشىء ما اذن لنبى يتغنى بالقرآن يجهر به ٥
قوله فى الجمعة ومن استغنى بلهو او تجارة استغنى الله عنه اى طرحه
ورمى به ٥

باب الغين مع الواو

فى حديث هاجر هل عندك غواث الغين مفتوح وهو بمعنى
الغياث ٥ وفى الحديث ما من امتى الا تغور اقفال غور القوم
تغويرا اذا قالوا وكانه قال ما من امتى الا يقيلون قيلولة النهار ومن رواه تغويرا
جعله من الغار وهو النوم القليل ٥ فى الحديث ان قوما ذكروا
العرب فقال لهم ان اكرمكم احرانهم فى شعبين بعيد فى الغور قال
الحربى غور كل شىء بعده ٥ قال على عليه السلام ما انتظر جمع
بين هاذين الغارين الغار الجمع العظيم ٥ فى الحديث نهى عن ضربة
الغائص قال ابن قتيبة معناها فيما ارى ان يقول الرجل للرجل اغوص
غوصة فما اخرجته فهو لك بكذا ٥ وفى الحديث لعنت الغائصة والمغوصة
والغائصة الحائض التى لا تعلم زوجها انها حائض والمغوصة
ان لا تكون حائضا فتكذب وتقول انها حائض ٥ فى قصة نوح
واستدت ينابيع الغوط الاكبر ٥ الغوط عمق الارض الابعد
ويقال للمطمئن من الارض غائط وبه سميت غوطة دمشق ٥ وقال الحجاج

رسول الله قل لاهل الغائط يحسنوا لخطى اى اهل الوادى ٥ وفى عهده
للمماليك ولا غائلة الغائلة ان يكون مسروقا ٥ فى الحديث بارض غائلة
النطا النطا البعد والمعنى بارض تغول ببعدها سالكها ٥ قوله
ولا غول كانت العرب تقول ان الغيلان فى الفلوات تتراءى للناس تغول
فابطل رسول الله ذلك وفى حديث اذا تغولت الغيلان فبادروا بالاذان
اى تلونت ٥ وحقق عمار الصلاة وقال كنت اغاول حاجة
لى المغاولة المبادرة فى السير واصله من الغول وهو البعد ٥
فى مقتل عثمان فتغاووا عليه التغاوى التجمع والتعاون فى
الشر ٥ فى الحديث الغوغاء وهم السفلة واصل الغوغاء صغار
الجراد ٥ فى حديث عمر ان قريشا تريد ان تكون مغويات لمال الله قال
ابو عبيد هكذا روى والذى تكلمت به العرب مغويات بفتح الواو
وتشديدها واحدتها مغواة وهى حفرة كالزبية تحفر للذئب
ويجعل فيها جدى اذا نظر اليه الذئب سقط يريده ومنه قيل
لكل مهلكة مغواة اراد ان تكون مهلكة لمال الله عز وجل
كاهلاك تلك المغواة للذئب ٥ فى الحديث انه عب مغولا وهو
شبه المخرز الا انه اطول منه ٥

باب الغين مع الهاء

سئل عطاء عن رجل اصاب صيدا غهبا اى اصابه غفلة من غير تعمد له ٥

باب الغين مع الياء

نهى عن الغيبة وهى ان تذكر العائب بالسوء ٥ فى عهده الرقيق
لا تغييب قال النضر شميل التغييب ان لا تبيعه ضالة ولا
لقطة ٥ قوله حتى تستحد المغيبة وهى التى غاب عنها زوجها ٥
ولما هجا حسان قريشا قالوا ان هذا الشتم ما غاب عنه ابن ابى قحافة

اراد وان ابابكر كان على مثل الانسان فهو الذي علم حيث انا ما نقول
في الحديث له الغمر وفي حديث لا تغتسل الغمر وهي الدسم وسميت الانية
غمرا لانه كان يجب القوم تغمير الزيد في الحديث ولكن بالله بلوا العين
اي بعثر الصلاح الى الفساد في الحديث حسن بعثه الشيب قال ابو عبيد
الهروي المراد يغيبني تنفذه في حديث عمران رجلا اتاه لمنبوذ فقال
عسى الغوير ابؤسا اتهمه ان يكون هو صاحب المنبوذ وفي اصل هذا
المثل قولان احدهما ان ناسا دخلوا غارا ليبيتوا عليهم فصار مثلا لكل
ما اخاف وان يأتي منه شر لم صغير الغار فعل غوير والثاني
انه لما قتل الزباء قصيرا اخذ على الغوير وتنكب الطريق والمعنى
هذا المعنى عسى ان يأتي من الغوير شر في الحديث اذا غاضت الكرام
غيضا اي فنوا وغاضت النجوم ذهبت وغابت وقول العرب
اعطى غيضا من فيض اي قليلا من كثير في الحديث وغاضت لها الدرة
اي نقصت اللبن قوله لقد هممت ان انهى عن الغيلة فان ذلك يدرك
الفارس فيدعثره الغيلة اسم من الغيل وهو ان يجامع الرجل المراة
وهي ترضع وقد تسوء صحبه يدعثره في الحديث لا غائلة اي لا حيلة
عليك في هذا البيع تغتال بها مالك في الحديث سقي الغيل ففيه
العشر قال ابو عبيد الغيل ما جرى من المياه في الانهار وكان سول
معود من الغيبة قال الرضيه اي ان يكون الانسان شديد العطش
كثير الاستسقاء للماء قوله لعن غائطي قال ابو عبيد تغشاه
ما يلبسه من السهو في حديث الروم تسمون البهم في ما من غاية
وهي الراية ومن رواه غابة بالباء اراد الاجمة سنة كثيرة رمل

العسكر بها قوله كانهما غمامتان او غيايتان قال ابو عبيد الغياية
كل ما اظل الانسان فوق راسه مثل السحابة والعوم وقيد اس
وقال السعلي اي اطلتي به

مولده صلى الله عليه وسلم تقاتلهم فيام الروم اي جماعات الروم

كتاب القاف

باب القاف مع الالف

قال الحجاج لرجل والله لو وجدت الى دمك فا كرشي لعلك قال الاصمعي
اراد لو وجدت الى ذلك سبيلا وهو مثل اصله ان قوما طبخوا شاة في
كرشها فضاق فم الكرش عن بعض العظام فقالوا للطباخ ادخله
قال ان وجدت الى ذلك فا كرشه كان رسول الله يتفاءل ولا يتطير
قال الازهري الفال فيما يحسن ويسوء والطيرة لا تكون الا فيما يسوء
وانما كان كذلك لان في الرجاء الخير حسن طويته وفي الطيرة
سوء طويته والفال ان يكون الانسان مريضا فيسمع اخر يقول يا سالم
وكان من عادة العرب زجر الطير والتطير بسانحها وبغيره غرابها
واخرتها ذات اليسار اذا اثاروها فابطل رسول الله ذلك وهو من
عمر وهو عميد سعد اللهم لا تقبل راي فيه قال ابو عبيد القابل
من المفرس الذي يظن ويخطى قال السكيت رجل فيل الراي وقال
الراي وقيل الراي اذا كان ضعيفا قوله انا فيكم اي ابا الحاكم
في قول منها او تحيز الى فئة

باب القاف مع الباء

ان تسقيه تصعابيك المهاجر اي تستشير في الحديث
سعي العتيق وفيه العشر القتح الماء الذي يجري سيحا قال
ابو الدرداء من يأتي بابا مغلقا يجد الى جانبه بابا فتحا قال الاصمعي
هو الواسع فقال ست عائشة اي رسول الله بي بدي فتحات

الفتخات جمع فتخة وهي الخاتم قال الاصمعي هي خواتيم لا فصوص لها قال
ابن الاعرابي كن النسا يجعلنها في اصابع ارجلهن قال امراة لزوجها
والله لا جزعني نصح ولا اشغل ولا اسئم الا ترعاء نباتهم سقط منه فتخي
تريد انه اذا رفع رجليها وذاق العسيلة استرخت اصابع رجليها فسقطت
خواتيمها في كمها ه في الحديث كان اذا سجد فتخ اصابع رجليه يعني انه نصب
اصابعه وغمز موضع المفاصل منها الى باطن الراحة واصله الثني ه ونهى
عن كل مفتر وهو الذي يفتر الجسد اذا شرب ه في الحديث يسال الرجل
في الجائحة او الفتق يعني به الحرب يقع بين الفريقين فيقع فيها الجراحات ه
في الحديث كان في خاصرته انفتاق اي انفتاخ ه قال ابن ... الفتق
الدبيلة الحيوي هو انفتاق المثانة وقال غيره هو ان ينفتق الصفاق
الى داخل بصيب الانسان في مراق بطنه والفتقا من النسا التي
صار مسلكاها واحدا ه قوله الايمان قيد الفتك ه الفتك ان ياتي الرجل
صاحبه وهو غار غافل فيشد عليه فيقتله واما الغيلة فهو ان يخدعه
حتى يخرج الى موضع خفي فيه فيقتله ه قال عثمان لرجل قطع سمرة
السترعي فتلتها وهو نور السمرة اذا انعقد وتفتل ه في الحديث
المسلم اخو المسلم يتعاونان على الفتان اي على الذين يضلون الناس عن الحق
واحدهم فاتن وروي بفتح الفا والمراد الشيطان الذي يفتن ... ه
قوله لا يقولن احدكم عبدي وليقل فتاي وغلامي وكانه كره
ان ينسب العبودية الى غير الله تعالى ه قال القتيبي ليس الفتى بمعنى
الشاب والحدث انما هو الكامل ... الجزل من الرجال قال

عمران حصين جزعة احب الي من هرمة الله احق بالفتا والكرم
قال ابو عبيد الفتا ممدود مصدر الفتى من السن ه وفي الحديث ان قوما
تفاتوا اليه اي تحاكموا الى الفتوى ه وسالت امراة ام سلمة ان تريها الاناء
الذي كان يتوضا منه رسول الله فاخرجته فقالت هذا مكوك المفتى قال ابي
الاناء الذي كان يغتسل فيه فاخرجته فقالت هذا قفيز المفتى ه قال
الازهري المفتى مكيال هشام بن هبيرة

باب الفا مع الثا

في الحديث عن علي عليه السلام انه كان ثريده فاثور وفي الحديث تكون الارض
يوم القيمة كفاثور الفضة ه ذكر بعضهم فيه قولين احدهما انه خوان فضة
والثاني طست من فضة ه

باب الفا مع الجيم

في الحديث فتفاجت عليه اي فرجت رجليها للحلب ومنه انه بال
عن ابي عامر يقال رجل افجر منفاج قال ... الافجر الاسن والمتفاج
الذي يفتح ما بين رجليه ليبول يريد انه يخصب في ماويته وهو لا يزال
يطاح للبول الكثير ما يشرب من الما ومنه كان اذا بال تفاج حتى
ناوي له ه في الحديث هذا الفجفاج ويروى البجباج وهو
المهذار ه في حديث ابي بكر انما هو الفجر او البجر المعنى ان انتظرت
لكا طلوع الفجر ... الهدى او تقع في البحر وهو الداهية قال الرجل
لعامر ادن لي في الجهاد قال ... اي عصبتك ومنه تخلع ...
من يحرك ه قال ابن مسعود لا يصلين احدكم وبينه وبين القبلة فجوة
اي متسع والجمع فجوات ه

باب الفا مع الحا

في حديث الرجال انه افحج قال الليث الفحج تباعد ما بين اوساط الساقين

في الانسان والدابة وقال ابو عمرو الاجح الذي في خلقه اعوجاج قوله ال
سعر الفاحش وهو دون الفحش والمتفحش الذي يتعمد ذلك ويتكلفه
وسئل بعضهم عن اليم فقال الذام ابكنا احسانا اي كثيرا والفحص الخروج
عن ما حمد من الخطاب قال ابو بكر لعامله انك تجد قوما فحصوا
روسهم اي حلقوها قال كعب ان الله تعالى بارك في الشام وخص بالقدس
من فحص الاردن الى رفح قال العتبي فحص الاردن رحبه ببسطه منها
ولتو ذلك وكشفه من قولك فحصت عن الامر في الحديث في ناحية
است فحل وهو الحصير المرمول من سعف الفحال والفحال النخل الذكر
الذي تلقح به الحوامل الواحد فحال قال عثمان لا شفعة في بئر ولا
فحل ان الفحل النخل لا يقسم اكان بين جماعة نخل لهم فحل يأخذ كل واحد من
الشركاء من ابر الفحل ما احتاج اليه فان اراد احدهم نصيبه من الفحل
فلا شفعة للباقين لانه لا ينقسم قوله عن بيع الرجل فحله وسيد المراد
ضرابه في الحديث بعث رجلا وقال استركبنا فحيلا قال ابو عبيد
هو الذي يشبه الفحولة في نبله وعظم خلقه قوله ولما قدم عمر الشام
تفحّل له امراء الشام اي تلقوه متبذلين عمر متزينين ماخوذ من الفحل
لان التصنع من شأن الاناث قوله حتى يذهب فحمة العشاء اي سواد
والمعنى امهلوا حتى تذهب الظلمة ثم سيروا يقال فحمة وفحمة قال ابن
الاعرابي الفحمة ما بين غروب الشمس الى نوم الناس سميت فحمة لحرها
وقال الفراء يقال فحموا عن العشاء اي لا تسيروا في اوله حين تفور الظلمة
والمعروف [illegible] نحا ارضنا الفجا مقصور ممدود الفج

الفقفاج اسم شجرة في الجنة

وجمع الفحا وهي التوابل والابازير يقال فحّ قدرك

باب الفاء مع الخاء

[illegible] تفخخ اي غطيطه ومنه قوله على ان تفخها بالفخه
في صفته كان فخما مفخما قال ابو عبيد الفخامة في الوجه نبله وامتلاؤه
مع الجمال والمهابة وقال ابن الاعرابي المعنى انه كان عظيما معظما
في الصدور والعيون ولم يكن خلقه في جسمه ضخامة في الحديث كل
بابلة تفخ الارواح خروج الريح

باب الفاء مع الدال

في الحديث وعلى المسلمين ان لا يتركوا مفدوحا في فداء او عقل قال ابو عبيد
هو الذي فدحه الدين اي اثقله في الحديث [illegible] والى فدفد الفدفد
الموضع الذي فيه غلظ وارتفاع ويروى قردد قوله راى ابو هريرة رجلا
يسرع الى الصلاة فقال ما لك تفد قال قد اسمل قال العتبي تفد ان يعلو صوتك
والمعنى انك كانا تعدوان فسمع لعدوهما صوت قوله الجفاء في
الفدادين قال الاصمعي الفدادون مشدد وهم الذين يعلو اصواتهم في حروثهم
في اموالهم ومواشيهم يقال فد الرجل يفد فديدا اذا اشتد صوته وقال
ابو عبيدة الفدادون المكثرون من الابل وهم جفاة ذوو خيلاء ومنه الحديث
[illegible] الارض [illegible] فيها [illegible] على [illegible]
وقال [illegible] الفدادون الجمالون والرعيان والبقارون والحمارون
وقال ابو عمرو انما هو الفدادون مخففة واحدها فداد مشدد وهي البقر
التي تحرث بها واهلها اهل جفاء لبعدهم عن الامصار في الحديث
في الفداء العظم من الاروى [illegible] والقد والمسن
[illegible]

الفدع ازالة المفاصل عن اماكنها بان يزيغ اليد عن عظم الزند والرجل
عن عظم الساق ومنه حديث ابن عمر كان به افدع اصابع
في الحديث الذي يرخص بالنحر ان لم يفدع الحلقوم وكذا اي لم يقطع
والفدع كالشدخ ه قوله يدعون يوم القيمة مفرّة افواههم
باللجام الفدام ما يغطى به الشي كالذي يغطي به الابريق والمعصو
انهم يمنعوا الكلام ه وفي الحديث كسر المفدّم بالحرم وهو الثوب
المشبع حمرة والمضرّج دونه ومنه ان ابن عمر رأى النصارى بزل
مفدّم اي شديد مشبع ه باب الفاء مع الراء
قوله لا يسفر كل الصيد في جوف الفرا الفرا ممدود مقصور حمار الوحش
والمعنى ان كحمار الوحش في الصحراء انها كلها دونه ه في صفته
كان يفترّ عن مثل حب الغمام اي يكشر ضاحكا حتى تبدو اسنانه من غير
قهقهة واراد بحب الغمام البرد يشبه به بياض اسنانه ه قال
ام كلثوم بنت علي لاهل الكوفة اتدرون اي كبد فريتم لرسول الله
الفري يفتت الكبد بالغم والاذى ه قوله لا يترك في الاسلام مفرج
هذا يروى بالحيم والحا فاما الحيم فقال ابن الاعرابي هو الذي اسلم بالعقل
وانكر عليه دين وقال ابو عبيد هو الذي يسلم ولا يوالي احدا فاذا
جنى جناية كانت على بيت المال لانه لا عاقلة له ه وقال محمد بن الحسن
هو القتيل يوجد بارض فلاة لا يكون عند قرية فانه يودى من بيت المال ه
واما الحا فقال ابن الاعرابي هو الذي اثقل الدين ظهره ه

في صفة الزبير كان فرّجا وهو الذي لا يزال يكشف فرجه في الحديث
مكي وعليه فروج من حرير قال ابو عبيد هو القبا الذي فيه شق من خلفه
وبعض الرواة يضم الفا ه في عهد الحجاج استعملتك على الفرجين
والفرجان خراسان وسجستان ه في الحديث فقدم رجل من بعض
الفروج اي الثغور ه كتب معوية الى زياد افرخ روعك
اي ليذهب روعك ه قوله سبق المفردون ويروى بكسر الرا
وفتحها قال القتيبي هم الذين هلك لداتهم من الناس وبقوا هم
فانفردوا بذكر الله تعالى وقال الازهري هم الذين كانوا من الناس يذكر
الله تعالى كانهم افردوا انفسهم للذكر هو روا ابن الاعرابي بسنده
الى ابي قال فرّد الرجل اذا انفقه واعتزل الناس وخلا بمراعاة
الامر والنهي ه في حديث بعض الاعراب راحتهم مسي بعلٍ فرد
اراد النعل التي لم تخصف طراقا على طراق وهم يحبون رقة النعل ه
في الحديث لا تعد فارتكم يعني الرابعة على الفريضة ه قال سراقة
هاذان فرّ قريش الفرة الفارّ يريد الفارين يعني النبي وابا بكر
ويستوي فيه الواحد والاثنان والجميع يقال رجل فرّ ورجلان
فرّ وقوم فرّ ه وقال العدي حاتم ما يفرّك الا ان يقال
لا اله الا الله اي يوجب فرارك ومن غلط فيه المحدثون فتح
البا او ضم الفا ه عن عبد الله انه اخذ بفرقي
الراس وفيه قال الاعرج يعني الجانبين اي حرفها ويسقفها
تفرقهما كما تفرق من الراس الشاة ه ورأى عمر ناقة

[illegible]

فقال الرجل فوقهما اي انظر الى شبههما ه في الحديث من الحد فوز من اصول
الفرز النصيب المفروز وقد فرزت الشي وافرزته اذا اقسمته ه وفي
الحديث كسر الفرس في الوتح قال ابو عبيد هو ان تكسر رقبته
الوجه قال ابن ... ه في الحديث انا افرس بالرجال منكم اي اعلم بالرجال
رجل فارس بالامر بين الفراسة بكسر الفا فاما الفراسة بفتحها من الفروسية
ومنه علمه رجالكم العوم والفراسة يعني العلم بركوب الخيل وركضها
قوله اتقوا فراسة المومن اي ظنه في المواطن ه في حديث ابن صوحان
فصحون فرش اي قطع مفروش بين اصل العرش والعنق يقال فرس الذبح الشاة ه وفي حديث
عمر انه نهى عن الفرس في الذبح يعني الجوح ه قوله ولو فرس شاة وهو السنان
طوله اكا وللعرش ه قال حدثنا بعد ما ستكم وسر ان يصيب عليكم التي واسح
في الدحض ه في الحديث انه صلى الله عليه وسلم صنعته اي كثر عليه
معاسته فستقله عن الاخر وقد رواه ابو عبيد الهروي فقال احسن عليه
وذاك لا نعرف ه ونهى عن افتراش السبع في الصلاة وهو ان يلصق
ذراعيه بالارض في السجود ه في الحديث الا ان يكون لا مفترشا اي
مغصوبا قد انبسط فيه الايدي يعني جويعا لفراش قال عرض ولا
قوله الولد للفراش اي لمالك الفراش وهو الزوج ه في ذكر الحديث ...
العرش مستحلكا قال العيني الفرش التي وضعت حوتها كالنفس
وقال في موضع اخر الفرش من ان الانصاف انبسط على وجه الارض
ولم يقم على ساق وكانه مفروشين عليها وقال الازهري ... الموضع
الذي يكثر فيه الساعة والمستحلك والمتحنث
السديد السواد من الاحتراق ه في الحديث فجاءت الحمرة فجعلت
تفرش وهو ان تقرب من الارض وترفرف بجناحيها ه وقال الاصمعي
المنقلة من الشجاج التي تخرج منها فراش العظام وهي قشرة تكون
على العظم دون اللحم ه وكان لا يعرفني رجليه في الصلاة
ولا الصقهما ه الفريشة ان يفرج بين رجليه وبين قدميه الاخرى ه
قوله خذي فرصة وهي القطعة من الصوف او القطن يقال فرصت
الشي اذا قطعته المفراص ه في الحديث لا كا اراني الرجل
تابر افريص رقبته قائما على فريصته يضربها ه الفريصة هي اللحمة
من الجنب والكتف لا تزال ترعد من الدابة والمراد بشن العصب
الذي حرك عصب الرقبة وجوزان يكون المراد شعر الفريص ه
وفي حديث قيلة ارى ريح تربة اخذتها الفرصة وهي ريح تكون منها
الحدب والعام بعرقها السنين ه قوله لكم في الوظيفة الفريضة
الفريضة الهرمة وهي الفارض وفي لفظ لكم الفارض ه في حديث
عمر احد من جانبه فرض وهو الحز ه في حديث مالم تفترضها
ولذا قبل السنح ه في الدين اجعلوا السيوف للمنايا فرضا الفرض
المشارع الى المنايا قول اجعلوا السيوف طرقا الى المنايا اي تعرضوا
للشهادة ه في حديث الاجال ان امة كانت فرضا حبه فالمر
الاعراي اي عظمه ه في الحديث وتفارط الغزو اي يقدم ساعده
في الدعا للطفل اجعله فرطا اي اجرا اسقتنا واثابه اي
يتقدمنا وفرط فلان ابنه اي تقدمه ه قوله انا والنبيون فراط
لقاصفين اي متقدمون في الشفاعة لعلكم ه

في حديث شعر الدجال وجمّتهم مفرطة قال الليث الفرطوم منقار

الحمقاء إذا كان طويلا ممدود الرأس. قوله لا فرع قال أبو عبيد الفرع

والفرعة بفتح الراء أول ما تلده الناقة وكانوا يذبحون ذلك لآلهتهم

المسلمون. واحتجم قوم فقال ابن عباس يفرّع منهم أي يحرّمهم

ثم وصل بعرق ومثله في الحديث جاءه حارسان فأخرجا ركبته وفق

سهما أي فوق. وفي الحديث أعطى العطايا يوم حنين فارعة من

الغنائم أي من رأس الغنائم قبل أن تخمس. قال الشعبي كان شريح

المؤتمن الناس وكان مسروق يجعله فارعا من المال أي من يفعله

وفي الحديث على أن لهم فراعها الفراع أعالي الأرض يقال جبل فارع

إذا كان عاليا. وفي الحديث وكان يسود الفرع النساء أي يطولهن

وقد سميت المرأة فارعة. قيل لعمر الفرعة أفضل أم الصلعان فقال

الفرعان قال الأصمعي كان أبو بكر أفرع وكان عمر أصلع فأراد تفضيل

أبي بكر عليه والأفرع الوافي الشعر لم يذهب منه شيء. وفي الحديث

حملنا رسول الله على جمل لنا قطوف فنزل يسوقه فإذا هو فراغ

يسابق أي سريع المشي واسع الخطا. وفي الحديث من استطاع

أن يكون كصاحب فرق الأرز فليكن قال ابن ثعلب الفرق بفتح

الراء ستة عشر رطلا ومنه الحديث كان يغتسل من إناء يقال له

الفرق قال ابن فارس بفتح الراء وتسكن قال الأزهري كلام العرب

بالتحريك. قوله ما ذئبان عاديان في فريقة غنم الفريقة القطعة

من الغنم تشذ عن معظمها يقال لها الفريق الصالية وكان

لا يدري و [illegible] القطيع من الغنم. قال [illegible]

ركب أفاريق العرب وهو جمع أفراق وأفراق جمع فرق. قوله

كأنما فرق من طيرا أي قطعتان. وقال عمر فرّقوا عن المنية واجعلوا

الرأس رأسين المعنى إذا اشتريتم رقيقا أو غيره من الحيوان فاشتروا بثمن

الرأس رأسين فإن مات واحد بقي الآخر فكأنما فرقوا عن المنية وهي الموت.

ولقب رسول الله عمر الفاروق لأنه أخرج رسول الله مرادا أراه أن يفرق إنسان

يفرق بين الحق والباطل. وفي الحديث لا يفرك مؤمن مؤمنة وقال رجل

تزوجت شابة وأخاف أن تفركني فقال الفرك من الشيطان.

الفرك بكسر الفاء أن تبغض المرأة الزوج يقال فركته تفركه

فركا فهي فروك. وقال عمر لابن عباس وقد كان بلغ عنك أشياء

كرهتها أن أفرقك عنها أي أكشفها عنك. كتب عبد الملك

إلى الحجاج يا ابن المستفرمة بحب الزبيب الفرم أن تضيّق

المرأة فرجها بالأشياء العفصة. وجلس الخضر على فروة بيضاء

فاهتزت خضراء المراد بالفروة الأرض اليابسة. وفي دعاء علي

عليه السلام اللهم سلط عليهم فتى ثقيف يلبس فروتها أي ثمنع نعمتها

قال أراد الحجاج ويقال إنه ولد في السنة التي دعا فيها علي عليه السلام.

وفي حديث عمر أن الأمة ألقت فروة رأسها يعني الخمار. وفي الحديث

أن الكافر إذا قرّب المهل منه سقطت فروة وجهه أي جلدته وقد

يحقق هذا الهروي فقال سقطت فروة وجهه قال وهي الجلدة.

قوله يفري فريه أي يعمل عمله. قال ابن عباس كل ما أفرى

الأوداج أي شققها قال أبو عبيد أفريت الأوداج وأفريت الجلد إذا

[illegible] التي يقال لها أن تقنه ونهي كل النشر

[illegible] وقال الأصمعي وأبو عبيد

يومئذ النبي وأوّمنه اذا قطعته باب الفاء مع [illegible]

من رحل الفاء سعد فقرة اي شقة وقال عمرو بن معدي كرب تصون

انه المفزّعه اي تنزل بها الافزاع فتجليها وهذا مدح وفلان مفزّع

على البناء ويكون المفزّع الذي كشف عنه الفزع ومنه قوله [illegible]

لتكثرون عند الفزع اي عند الاعانه والانجاد يقال فزع الى [illegible]

وفزع اذا استغاث وقوله فزع اهل المدينة ليلة اي استصرخوا

وفي الحديث ان رسول الله نام ففزع وهو يضحك قال الازهري معنى

هبّ من نومه باب الفاء مع الس[ين]

في صفة فسيح ما بين المنكبين اي بعيد ما بينهما لسعة صدره وفي حديث

ام زرع وبيتها فساح اي واسع يقال بيت فسيح وفساح ويوفي [illegible]

واحد وفي الحديث قال يد الله على الفسطاط يعني المدينة التي [illegible]

واصل الفسطاط ما يعمل من الخيم وفيه لغات فسطاط وفستاط

وفساط بضم الفاء فيهن وبكسرهن قالت اسماء بنت عميس لعلي ان [illegible]

ابنا جعفر لأخيار فقال علي لأولادها فسكلتني امكم قال الا[زهري]

يقال فسكل الفرس اذا جاء اخر الخيل في الحلبة وهو الفسكول وفي

الحديث لعن الله المفسلة وهي التي تقول اذا ارادها الزوج اني حائض ليفتر

وتفتر به وليس كذلك وأشترى حذيفة نافة من رجل فاخرج

بها فاستلها عليها اي ردها عليه من العيب واصله من الفسل

وهو الرديء والرذل اخر الجزء الخامس بحمد الله تعالى باب الفاء

وفرغ منه مولفه عبد الرحمن علي الجوزي [illegible] احمد [illegible]

[illegible] من الله [illegible] الحسن [illegible]

الجزء السادس من كتاب غريب الحديث

[illegible] عبد الرحمن علي بن محمد بن علي الجوزي رحمه الله تعالى

قال العالم [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر وأعن

باب الفاء مع الشين

دخل أعرابي المسجد فتفشّج. التفشّج تفريج ما بين الرجلين قليلاً ويروى فشج

ليبول قال أبو عبيد الفشج دون التفاج والتفشيج أشد من الفشج

قال الليث تفشّجت الناقة إذا تفرّجت لتبول أو لتحلب. وفي قصة شعيب

فتفشّغ فيهم وهي التي يتفشّى لبنها أي يتفشّغ إذا احتلبت السعة الإحليل وفيه

السلطان يتفشّغ من الشيء أخذكم أي يكثر ويتسع. قال الكسائي لو تفشّغ

تفشّغ فيكم الولد فالولع أي فشا وكثر الولاد وكذلك قول الأخر

لعلي عليه السلام إن هذا الأمر قد تفشّغ. وفي حديث عمر إن أهل البصرة اتوه وقد

تفشّغوا أي قد تسموا ليبسوا أخشن ثيابهم ولم يتهيأوا. وقال أبو هريرة

أفشغ النبيين أي ناتيها. قوله صمّوا فواشيكم وهي كل شيء منتشر

مثل الغنم والإبل وهي الغاشية.

باب الفاء مع الصاد

كان إذا نزل عليه الوحي يتفصّد عرقاً أي يسيل. قال الحسن ليس في الفصد

صدقة واحدتها فصفصة وهو القت. قال الأصمعي هي الرطبة

حق نهوضه. في الحديث عن وضع الرطبة قال أبو عبيد

إن الحمار معروفها. وفي صفة كلامه فصل لا نزر ولا هذر أي بيّن

متوسط. وفي الحديث ولو علم كان الفصل بينه وبينه أي القطيعة

في صفة الجنة ليس فيها فصم. والفصم الفصم أن يصدع الشيء

وفي حديث عائشة فيفصم عني وقد وعيت. قوله هو أشد فصيلاً

خروجاً وتفصّت عن هذا أخرجته.

باب الفاء مع الضاد

قال عمر للمعوذ لا فض الله فاك وهو أشد انفضاجاً من

الكهول أي أشد استرخاءً وضعفاً من العكّو. وفي الحديث

وعن بلال سار رسول الله حتى فضخ الصبح أي دهمته فضخة الصبح وهي

بياضه والأفضخ الأبيض ليس بشديد البياض ويروى فضح بالحاء

أي بيّنه. قوله إذا فضخت الماء فاغتسل يعني دفقه. وسئل بعضهم

عن الفضيخ وهو شراب يتخذ من البسر المفضوخ وهو المشدوخ.

وقال لما أسلم قال له رسول الله لعمر أمامك والتفض من العسل رسول الله

أي قطعة والفضض اسم ما انفض أي تفرّق وفضض الحصى ما تفرق منه.

وفي الحديث لو أن أحداً انفضّ مما صنع بابن عفان لحقّ له أن ينقضّ

ويروى لكان حقيقاً. والفضض الطلع أول ما ينطلع. وفي حديث سطيح

أبيض فضفاض الرداء والبدن أي واسع الرداء والبدن كناية عن السعة.

وفي الحديث والأرض فضفاض من بركة المطر. قال رسول الله للعباس

لا يفضض الله فاك أي لا يسقط أسنانك وأقام الفم مقام الأسنان.

قال الوليد لعارس الحمد لله الذي فضّ حرمتكم أي فرّق جمعكم.

الكسر وحل ينطقه فأداوه فافتضها أي صبّها أي

في التهمة أي صبّه. في القصة كانت تولى بطاقة فيفتض

قبل كسرها هي فسمن العين نظام لها يستبشر قبلها وبعده فلا يكاد

يقع البرء. في الحديث لا يسع فضل الماء أي ما يفضل من سقي الزرع وقيل

الضيعة وقد المرقوق منها. في الحديث إذا عزب المال قلّت فواضله أي إذا

بعدت الضيعة قلّ المرفق منها. في الحديث ذكر حلف الفضول

... لأنه قام به الفضل بن الحارث والفضل بن وداعة والفضل

... تحالفوا على دفع الظلم ونصر المظلوم.

باب الفاء مع الطاء

في صفة مسيلمة افطس الانف. الفطس: ه قوله كان مولودا
ولد على الفطرة قال الحاكم يعني على معرفة الله فلست واجد احدا الا
وهو يقر بان له صانعا وان سماه بغير اسمه او عبد معه ه وقال غيره
يعني الخلقة التي فطر عليها في بطن امه من سعادة او شقاوة ه وسئل
عن المذي فقال ذلك الفطر كذلك رواه ابو عبيد بفتح الفاء
وقال سمي فطرا لانه يشبه بالفطر في الكلب يقال فطرت الناقة افطرها
فطرا وهو الحلب باطراف الاصابع فلا يخرج اللبن الا قليلا فكذلك
المذي يخرج قليلا قليلا ه ورواه النضر بن شميل الفطر بضم الفاء
وهو ما يخرج من قولهم تفطر بنو فلان اي سال لنا واصل الفطر الشق
ومنه فطر الصائم لانه يفتح فاه ه قوله احد من الفواطم هو في
نبي رسول الله وفاطمة بنت اسد وفاطمة بنت حمزة ه

باب الفاء مع العين

في صفة كان فعم الاوصال الفعم الممتلئ والاوصال الاعضاء
في اذنه لو اطلعت حوراء على الارض ما بين السماء والارض ريح مسك [illegible]
قال العباس لا باس للمحرم بقتل الافعو يعني الافعى وقلب الالف [illegible]

باب الفاء مع الغين

في حديث النابغة الجعدي كلما سقطت له سن فغرت له سن اي طلعت
قولك فغر فاه اي فتحه ه في ادريس [illegible] الفاغية قال
هو نور الحناء قال الاعرابي الفاغية احسن الرياحين واطيب
[illegible] كل نور من الرياحين طيب ه وقال الحربي الطرى [illegible]
ابنت الصحراء من الانوار الزكية التي لا يزرع ه وسئل الحسن

السلف الى الغراب فقال اذا افغى ويروى افغى يريد اذا نور ه

باب الفاء مع القاف

قول عمر في ناقة ما هي بفقي متشرق عروقها فقال الفقي
الذي يأخذه داء ويرم سيرة عروقه ويتطلع بالدم فتنفتح
ابعد ذلك يرشح من اسفلها فهو الفقي حيند ه وقال عبد الله
جئنا ابا فقحنا وصاصأتم يقال فقح الجرو اذا فتح عينيه
شيئا اكيد في قال الحارث ه وتفقح الورد اذا انفتح يقول ابصرنا
بعقد لانه لا يجد فهم من يبصره ه قال ابو الدرداء تفقد يفقد اي من طلب الحمد في الناس
ثلاث يوم ولد ويوم يموت ويوم يبعث حيا ه قال الشعبي فقرات ابن ادم
كما قيل في عثمان استحلوا منه الفقر الثلاث حرمة الشهر الحرام
والبلد الحرام وحرمة الخلافة وقالت عائشة ركبوا منه الفقر الاربع
ركبوا منه اربع حرم وذكر منها الثلاث والرابعة حرمة صحبته وصهره ه
في حديث سعد واشار الى فقري انفه اي شقوقه حرته في الحديث
الاحاديث يطرح المغانم في فقرة لان قبة الفقير يحفر في اصل الفسيلة
احيى ويطرح فيها البعر والسرجين وفي حديث سلمان
البحار الفقير اي البئر ه وقال عمر افقرها العيس عن
[illegible] اي فتح ه وقال العلماء سمي السيف ذا الفقار
[illegible] كانت فيه حفر صغار حسان ه وقال الوليد بن يزيد
بن عبد الملك افقر بعد مسلمة الصيد لمن رمى اي امكن

من اراد في الاسلام بغير وكان مثله صاحب مغازة في الحديث
من الفواقر كذا وهي الدواهي ه ونهى ابن عباس عن التفقيع في الصلاة
وهي الفرقعة في الحديث وان تقاعست عساكا اي رمحا ه
في الحديث وعليهم خفاف لها فقع اي خراطيم قال الحمر مفقع
اي مخرطم ه قوله من حفظ ما بين فقميه وهما اللحيان والمراد
اللسان ه ولما صار العصى حية وصعب فقمها له السهل وفقم
لها موق ه قوله يتفقهه في الدين اي تفهمه ه ولعن الباخية
والمستفقهة اي التي تفقه قولها وتلقفه لحسها عنه ه
وقول سلمان لحطية معارة انما انما كان رطب اصل فيه فقال له
قلك ومله [illegible] فقال سلمان فقهت قال شمر اي فهمت المعنى ولو
قال فقهت لم العار كان المعنى صار فقيها ه

باب الفاء مع الكاف

في الحديث فك الرقبة وهو ان يعين في عتقها ه في الحديث فظلتم تفكهون
اي تندمون والفكاهة الدعابة ه كان زيد من افكه الناس
خلا اذا خلا باهله قال ابو عبيد الفاكه المازح ه في الحديث والمتفكهون بالامهات
يعني الذين يسمونهن ما يحزنهن ه

باب الفاء مع اللام

في صفة مجلس رسول الله لا تنثى فلتاته اي زلاته والمعنى لم يكن لمجلسه
فلتات فتنثى يقول نثوت الحديث اذا ذكرته ه كانت بيعة ابي بكر فلتة
اي بغتة وانما عوجل بها [illegible] في الكلام من لا [illegible]
اجرا الطالم لم يقلبه قال الازهري المعنى لم يشغلك منه [illegible]

لم يقلبه احد اي لم يخلصه شيء ه وان رجلا راى في المنام [illegible] بعثها اي
ما لست نجاه ويروى بشب اللحس ه في الحديث وهو يرن له
فلته اي ضيقه يقال برت له فلته وفلوت في حديث ابن عمر وعليه
برده فلوت والمراد انها صغيرة تعلت من بين اذا اشتمل بها ه في صفته
كان افلج الاسنان الفلج تباعد ما بين الثنايا والرباعيات والفرق
فرجة بين الثنيتين ه ومنه قوله المتفلجات للحسن وهن اللواتي يتكلفن
تفريج ما بين الثنايا والرباعيات بصناعة ه في حديث علي عليه السلام ان المسلم
ما لم يغش دناءة كالياسر الفالج اي الغالب والياسر صاحب الميسر
ومنه حديث سعد واخذت سهمي الفالج ه وبعث عمر حذيفة وعثمان
بن حنيف الى السواد ففلجا الجزية على اهلها اي قسماها واصله من
الفلج وهو المكيال الذي يقال له الفالج واصله سرياني بالفارسية فعرب
معرب يقال فالج وفلج ه وقول المؤذن حي على الفلاح اي هلموا الى
سبب البقاء في الجنة ومنه قوله الى الاحواح بسر كالله الحر وفلح ه
في الحديث حتى خشينا ان يفوتنا الفلاح يعني السحور وسمي فلاحا من
البقاء ايضا فبعضهم يقول لانه بقاء في الحر وبعضهم يقول لانه بقاء
الصوم به ه وقال ابن مسعود اذا قال الرجل لامراته استفلحي بامرك فقال ابو عبيد
معناه اظفري بامرك واستبدي به ه في الحديث لولا سبي الحرث
لحركت مصا اللام يعني موضع الفلح وهو الشق في الشفة والفلح
الشق ومنه سمي الفلاح ه في الحديث ويعطي الارض اولادكبرها
ولا صغرى الافلاذ جمع فلذ وهي القطعة من اللحم تقطع طولا

اي يخرج الكسور المدفونة قال ابن السكيت الفلا لا يكون الا للبعير
وهو قطعة من كسر وقع في الارض يخرج ذلك قال عمر لو يشب
دعون يا فلان يعني الاكساد في الحديث اصرن فلاطا اي فجاة
لغة هذلية قال ابن مسعود اذا ضنوا عليك بالمفلطحة
قال الخطابي الرقاق التي قد فلطحت اي بسطت وقال غيره هي الدراهم
وكان بنو مروان يضربونها واسعة وفي رواية المطلفحة فتكون من
المقلوب قوله اذن يفلغ راسي كما تفلغ العترة اي يشق
والعترة نبت وكان ابن عمر يخرج يديه وهما متفلعتان
اي متشققتان قالت عائشة كان يرى الرؤيا فتاتي مثل فلق الصبح
تشير الى انارته وصحته في الحديث فلوا الخبز الفلقة الكسرة
في صفة الرجال رجل فيلق اي عظيم واصله ان الفيلق الكتيبة العظيمة
وسئل الشعبي عن مسالة فقال ما تقول فيها ولا المفاليق وهم الذين
لا مال لهم كالمفاليس الواحد مفلاق ستة من لا اعلم له بهم في جوف
ام زرع او فلك اي كسرك وقال عمر حين اسرع الناس على الاسلام
عن وقت الوتر قال اذا هو سفلفل قال ابن الاعرابي يقال جاء مفلفلا
اذا جاء والسواك في فيه يشوصه به قال الخطابي لا اعرف سفلفل بمعنى
ولعله متفلفل اي استاك بفلفل وقال ابو عبد الرحمن السلمي خرج علينا
علي عليه السلام وهو يتفلفل [illegible] وهو مشرع عن صعدة
معونة المنبر في يده قبله وطريدة وقال [illegible] حرام كلاب
الاعرابي الفليلة الكبة من الشعر والطريدة [illegible]

من الحرير قال ابن عباس اشرب الذي ما كان بطعام فليطه فاليه اي فاطعه
ويقال للسكين فالية في الحديث [illegible] اذا اصلح للاسيعا واصر [illegible]
قال الاصمعي يقال يا فل ويا فلاه قال الخليل يصغره فلين قال ابن السكيت
يقول العرب اذا كنيت عن الآدميين فاذا كنيت عن البهائم قلت
الفلان والفلانة يقول جاء فلان الفلانة

باب الفاء مع النون

في حديث عمر ففنخ الكوة اي اذلها وقهرها قوله ما ينتظر احدكم
الا مرضا مفسدا او هرما مفندا يقال افند الرجل اذا اكثر كلامه من الخرف وافنده الكبر
وفي حديث [illegible] معبس لا عانس ولا مفند وهو الذي لا فائدة في كلامه لخرف
اصابه قوله الا انى اولكم وفاة تتبعوني افنادا يهلك بعضكم
بعضا والمعنى انهم يصيرون فرقا مختلفين يقتلون والمراد في رسول الله صلى
افند حسنا قال الازهري المعنى انه [illegible] اي وادي الاسلام وفي حديث الى ابواب
كانها الى الفند من الجبل وفند الجبل شمراخه قوله امرؤ جرير
ان البعار [illegible] فنسخي عن الوصو قال شمر الفنسكان طرفا اللحيين العظمان
الناسلان اسفل من الادمين من الصدغ والوجنة وقال الليث هما طرفان
اللذان يتحركان من الماضغ دون الصدغين ومن جعل الفنسك واحدا
في الانسان فهو مجمع اللحيين وسط الذقن في صفة اهل الجنة اولو
افنان اي جمم وهو جمع افنان وافنان جمع فن وهو الخصلة من الشعر
شبه بالغصن قال ابان بن عثمان مثل اللحن في السري مثل القبس في الثوب
الفنع النعمة السخيفة في الثوب الصفيق

باب الفاء مع الواو

في الحديث سأل عائشة زوجته ابنت احيها عبد الرحمن وهو عاشق فقال اشتر لي ففعل

عليه ٥ يقول لكل واحد شيء ايجد عندك من امور فاوسا وانا على اي اسند

من اسد دون ٥ في الحديث ان رجلا تقول على ابيه في ماله ٥ ٥ العقوق

وهو ان الابن قال اباه مال نفسه فوهبه وبذره دون اطلاق ابيه فامره

رسول الله صلى الله عليه وسلم برد ذلك ٥ في الحديث الكرموت الفوات يعني موت الفجاءة قال

ابن قتيبة هو من قولك فاتني فلان بكذا اي سبقني ٥ في الحديث كان اتابيه يفح

يعني خروج الروح فان جعلت الفعل الموت قلت فاح يفوح واما الروح

فتقول فاح يفوح ٥ في الحديث كان الكرسته في قود راسه ٥ الفودان

ناحيتا الراس كل شق منهما فود ٥ قال يعقوب لرجل كم عطاؤك

قال الفان وخمس مئة قال ابن العلاء من الفود ٥ الفودان العدلان

كل واحد فود ٥ ومنه حديث سطيح ام فاز فازلم به شاؤ العنن

فازلم وبروى فاد والمعنى واحد ٥ من لاعقل له صدقت العلم

والمعاوضة العلماء اي علماكم ٥ قوله حتى يذهب فوعة العشاء

اي اول الظلمة وفوعة النهار اوله وفوعة الطيب اوله ابغوح منه

ويروى الفتنة ولما العتان ٥ قال الاشعري ابطى فوا وما اي اسطرى

وزيادة بلبس ٥ في حديث ابي ربيع دروه فيقة البقرة الفيقة

ما يجتمع في الضرع من الحليب ٥ في حديث ابي موسى اما انا فاتفوقه تفوق

اللقوح يعني قراءة القران يقول لا اقرا جزئي بمرة ولكن شيئا بعد شيء ماخوذ

من فواق الناقة وذلك انها تحلب ثم تترك حتى تدر ثم تحلب ٥ قال ابن مسعود ولها

عن خير ذا فوق ٥ يعني وليسا اعلانا سهما افوق قال ابو عبيد

لم نعدل حرمانه سهما لا له فوق قال اسهم وان لم ننقطع فوقه

احكم عمله فاذا احكم فهو دو فوق والفوق موضع الوتر ٥ في الحديث

لا انقوة النقع اي دخل المقصع وهي ثوقة الهمز ٥

باب القاف مع الهاء

ان رجلا قهر اي نام وغفل عن معاينته الذي تعهد يحبس الحلوة ٥ في الحديث

نهى عن القهقهة رواه ابن قتيبة بسكون الهاء وابو عمر الزاهد بفتحها والكل ذكر

نسخ حسنة قال والاقهار ان الحلو لكل ارزة ومعنا اخرى وقيل الكسل عن

موضع مراسيم كل سلطنة عرفت ٥ في الحديث كانهم اليهود حرم قهرهم

اي موضع مراسيم كل سلطة عرفت ٥ قوله فقدى من الحمة تنفهق

له اي معنى ومنه العصمة الى المتفيهقون وهم الذين يتوسعون في الكلام

ويفتحون به افواههم ماخوذ من الفهق وهو الامتلاء يقال افهق

الاناء ٥ قال ابو عبيدة لعمر وقد ذكر للسعة ما رايت منك فهة في

الاسلام اي سقطة يقال رجل فه ٥

باب القاف مع الباء

من الحرم فحجهم اي اجاعهم قوله الغيب سطوح الحر وفي الحديث ودم معاج

اي سائل ٥ في الحديث لابليس مقا على معنى قال العتبي المقا

الى امسى كونه فصار رقيبا يقال افا كذا فانا مقفي

وذلك الشيء مقفا والمراد للابليس من المحدثين على من اقتحم ٥ قوله

وما نعنيض بها الساية اي ما بين ٥ في صفته مفلج السطر اي

مستوي السطر المرزه في حديث الدجال لم يكون على ابنه

بلى العمش اي المنتفخ ٥ في صفة الدجال الاقمر فيلم وفي لفظ

وفي لفظ فيلق وهو العظيم الجثة ٥ في الحديث من موزها

وله ذنب مثل اعتابه ٥ الخبيثة بعد الفئة اي الخبيث بعد

كتاب القاف

باب القاف مع الالف

في حديث كعب اسم النبي صلى الله عليه وسلم في الكتب السالفة فارق ليطا اي يفرق بين الحق والباطل ❊ وفي حديث شريح في قصة قال ان علي عليه السلام والون اي اصبت وهي كلمة رومية ❊

باب القاف مع البا

قسم رسول الله الاعبد الاسد جيج وارا ان يحيى اي منصور القباء بن معد قال وقيل اي عوف واستعاه من القبو وهو الضم والجمع

في حديث عمر في رجل ضربه في رجلا فقطع قبته ذوه اي اداسن وحفه ❊ في الحديث خير الناس القبيون قال ثعلب هم الذين يسردون الصوم حتى تضمر بطونهم والقبب الضمر ❊ قال عبد الرحمن ناولنا عايشة اسكرجة قال بشر المفتوح الذي قد وحسنا بعد قبحه الله اي ابعده ❊ قوله لا تقبحوا الوجه اي لا تنسبوه الى القبح ولا تقولوا قبح الله وجه فلان ❊ في حديث ام زرع فلا اقبح اي لا يرد علي قولي لاكرامه اياي ❊ قال ابن عباس ولد الرجال مقبورا قال ثعلب المقبور الذي ينضج وعليه جلدة مصمتة ليس فيها انفتق فقالت القابلة هذه سلعة وليست ولدا فقالت الداية فيها ولد وهو مقبور فشقوا عنه واستهل ❊ في الحديث وعنده قبض من الناس اي عدد كثير ❊ ودعى رسول الله صلى الله عليه وسلم بتمر فجعل بلال يجيء به قبضا قبضا فقال انفق يا بلال القبض جمع قبضة وهو من القبض وهو الاخذ باطراف الاصابع والقبض بالكف كلها ❊ وقوله انفق بلال رواه ابن قتيبة بالرفع اي يا بلال وقال ابو عمر الزاهد انفق بلالا يريد يا بلالاه ❊ في حديث الغلام القه في القبض يعني الموضع الذي يقبض من الغنائم ويجمع ❊ قال اسامة كساني رسول الله قبطية من ثياب مصر وجمعها قباطي ❊ وكان مع معه شيء من قصة ❊ القبعة التي يكون ...

راس السيف الذي على مقبض اليد ❊ قال ابن الزبير صف رجلا فجمع قبعة القنفذ اي ادخل راسه واستخفى كما تفعل القنفذ ❊ في الحديث ان كان الا قبابا اي لا ... في الحديث كانه حمل قبعثرى وهو الضخم ❊ وخلق الله ادم قبلا وسواه قبلا اي عيانا وحوله قبلا اي مستانفا الا كلام يقال سقى ابله قبلا اي استانف بها السقي ❊ في الحديث ان الحق يقبل اي واضح ❊ في الحديث قابلوا النعال اي اجعلوا لها القبال وهو الزمام ❊ ونهى ان يضحي بمقابلة قال الاصمعي المقابلة ان يقطع من طرف اذنها شيء ثم يترك معلقا ❊ في حديث الحبشة اهدى القبال بن ركن الشعري قبالها يعني الناصية والعرف وقال لكاتبي وقبله ما استقبلك منه وقيل الحنة الرابة الجبلية لانها تجتمع الحجارة للابجال ❊ واعطى بلال اي ارض معادن القبلية والقبلية من ناحية الفرع ❊ في اشراط الساعة ان يرى الهلال قبلا اي ساعة يطلع لعظمه ومثله انتفاخ الاهلة ❊ في الحديث ان عقيلا نقل عروة زمزم اي سلعاها وبلخرها ❊ وكره عطاء ان يدخل المحرم قبوا مقبوا قال الرياش قبوة البيت اي وعنته وقيل القبو الطاق ❊

باب القاف مع التاء

فقد لو اجاز بطنه قال ابو عبيد الاقتاد الامعاء واحدها قتب وقيل القتب ما تحوى من البطن اي استدار وهي الحوايا واما الامعاء فانها الاقصاب واحدها قصب ❊ في الحديث لا تمنع امراة نفسها من زوجها ولو كانت على ظهر قتب ❊ قيل القتب يعني الذي توضع الاقتاب على ظهورها للعمارة ❊ ... وقالت يعني الاكام يقال ... الحديث ...

وادهن بدهن غير مقتّت اي غير مطيب ه وفي الحديث وما خلفهم قفى
رسول الله اي عقبه الحارث كان ابو طلحة يرمي ورسول الله
يقتّر بين يديه اي يسوّي النصال وقال الاصمعي القتر نصال الاهداف
وقال الليث الأقتار سهام صغار ه وفي الحديث نعوذ بالله من قترة
وما ولد اي ابليس وقترة اسم له وان قترة حية خبيثة [illegible] فيقتلها ه
في الحديث ان المرأة عن ارات العنبر يعني الشبث ه قوله ظلل الله البهر
[illegible] احوال [illegible] بكم وعاداتهم ولغتهم ه في الدارين اي المصلي
واتله اي دامعه ه في الحديث انها احسنا أتين العنبر والقثر ه
العلة الطعم ه وسئل عن امراة كان زوجها مملوكا فقال ان
اقتوته فرق بينهما اي استخدمته والقتو الخدمة ه

باب القاف مع الثاء

حتالوا كلما له تقثثه اي جمعه والقث جمع الشي كله ه

باب القاف مع الحاء

في الحديث فهبط الى بكرة قحمة وهي العظيمة السنام والقحد
السنام وناقة مقحاد ه في حديث ام زرع زوجي لحم جمل قحر وهو
البعير الهرم القليل اللحم يقال جمل قحر وقحارية اي مهزول ه
وقال ابو وائل انت اقحر الاجر اي اطول وكذلك قال الحسن
لامرأة عن الحجاج ما زلت اقحر كالي على الجر ه قوله من جاع فاقحط
اي فنى ولم ينزل ومنه قولهم قحط المطر ه وسئل ابو هريرة عن
قبلة الصائم فقال اني لاقحفها قال ابو عبيد ارادت شبهه [illegible]
فعل يحف الرجل الاناء اذا استوعب ما فيه ه وفي الحديث

وحق عليه جلده والقحل اليابس واكثر ما يعظم من الهزال ومنه يابس
سنون المحل الظلف ه وقال ابن مسعود من لقي الله لا يشرك به شيئا غفر له
المقحمات اي الذنوب العظام التي تقحم اصحابها في النار ه وقول عمر من
اربعة مخاريم جهنم اي يقع فيها ويقال تقحم به فرسه وناقته اذا اسرعت
به وطوحته ه وقال علي عليه السلام ان للخصومة قحما اي تقحم في المهالك ه
في صفة رسول الله لا تقتحمه عين من قصر اي لا تجاوزه الى غيره احتقارا له
وكل شيء ازدريته فقد اقتحمته ه في الحديث اقحمت السنة نابغة جعدة
اي اخرجته من البادية الى الحضر ه

باب القاف مع الدال

فمعوا لهم قدروا اي حسبوا ه في الحديث صلى الله بالناس فقدح بور
القدح اسم سموا القداح الماء بالزند والمقدح الحديد والقداح
الحجر والمقدح مقدور ه وكان عمر يقومهم في الصف كما يقوم القداح ه
القداح جمع قدح وهو السهم اول ما يقطع يسمى قطعا ثم يبرى ويسمى
بريا ثم يقوم فيقال له القدح ثم يراش ويركب نصله فهو حينئذ سهم ه
في الحديث صح قرة في الحنة خير من الدنيا اي موضع سوط لان السوط
القد فاما القد بالفتح فهو جلد السخلة ومنه ان امراة ارسلت
الى رسول الله بقد وهو سقا صغير يتخذ من مسك السخلة
ويجعل فيه اللبن وقال ابو بكر الانباري يجوز ان يكون القد النعل
سمي قدا لانها تقد من الجلد ه وقال الاوزاعي لا يسهم من الغنيمة
[illegible] وهم اتباع العسكر ومن الاشربة المقدي وهو
طلا منصف مشبه لما قد بنصفين ومن رواه ابو عبيد بتخفيف
الدال ه في الحديث فجعله الله حينا غرقدا اكثر

السبعي في البطن والقراد وجع البطن ه قوله ان غم عليكم فاقدروا له
قال ابن كثير المعنى قدروا له عدد الشهر حتى تكملوه ثلاثين وفي رواية
لاعلمنا يكون معنى او قدروا له ضيقوا عدده ان تطلع في مثله وهو قوله عليه
السلام من شعبان ه قالت عائشة فافتقدته ... اي اطلبه وفي ذلك
في الحديث سبحان الملك القدوس قال الزجاج القدوس الطاهر
وقال الليث هو القدوس المقدس المعدس وقال الازهري
لم يات في صفاته على القدوس ولا فعال في صفاته مقدس والرب
المقدس المطهر وتعالى بيت المقدس اي المكان الذي يتطهر به من الذنوب
قوله ان روح القدس يعني جبريل والقدس الطهارة قال الازهري
معناه روح الطهارة اي خلق من طهارة ومن هذا قوله لا قدست
امة لا يوخذ لضعيفها من قويها ه في الحديث فتتقادع بهم جنبتا
الصراط تقادع الفراش في النار اي تسقطهم في النار والتقادع
التهافت ولما خطب رسول الله خديجة قال عمها هو الفحل لا يقدع
انفه ويروى يقرع وذلك انه اذا كان الفحل غير كريم فاراد الناقة
الكريمة ضرب انفه بالرمح حتى يرجع ومنه قول ... زوجها فقال
رسول الله فقدعني بعض اصحابه وكذلك قول الحسن اقدعوا
هذه النفوس اي كفوها ه في الحديث كان عبد الله بن عمر قدعا اي
كثير البكا والقدع انسلاق العين من كثرة البكاء في الحديث
فجعلت اجد في ... ذرعا من مسلته اي جبنا وانكسارا ه
قوله حتى يضع الجبار فيها قدمه روي عن الحسن انه قال حتى

يجعل الله فيها الذين قدمهم من شرار خلقه واثبتهم لها وقال
الازهري المراد بالقدم الذين تقدم القول بتخليدهم النار لانه
قال تعالى لاملان جهنم وكلما القي فيها من اهلها تقول هل من مزيد اي امتلات
لم تقنع القول بانهم يملونها فتقول قط قط اي قد امتلات ه وقال الخطابي
انما اريد بذلك الزجر لها والتسكين من غربها كما يقال للامر
تريد ابطاله وضعته تحت قدمي كما قال رسول الله الا ان كل
دم وماثرة تحت قدمي هو هذا وجه حسن لانها لما استطالت سكن
من حدتها ه وجرت على عليه السلام عن ذلك في ... الجنة رجل
قدم اذا كان شجاعا ه قال ابن عباس في حق عمرو ان ابن ابي
العاص مشى القدمية ويروى اليقدمية ومعناها التبختر
قال ابو عبيد انما هو مثل وانما اراد انه ركب معالي الامور ه وحسن
اكليل بالقدوم القدوم مخففة هو اسم للفاس واسم لقرية بالشام
قال النضر وقطعه بالفاس فعمل له ابو عمرو فلم يعرف ذلك وقت عا قوله ه
قوله يحشر الناس على قدمي اي على اثري ه

باب القاف مع الذال

فيه قذذه القذذ ريش السهم كالريشة قذة ومنه حذو القذة
بالقذة اي كما تقدر كل قذة على صاحبتها يضرب مثلا للشيئين
يستويان ه وروى الازهري ان رسول الله كان قاذورة لا ياكل
الدجاج حتى تعلف القاذورة ههنا الذي يتقذر الشي
ولا ياكله وكانه كان يحبس ما يرعى النجاسة حتى يعلف الطاهر
ويقال القاذورة ويراد بها الفعل القبيح ومنه قوله عليه السلام اني

سائر هذه القاذورات ورجل قاذوره لا أبالي ما قال وما فعل

ويقال قاذوره إذا كان غيورا * في الحديث روي صحابي الإسلام

مقزع هو احد الناس المقزع أي فيه قزع وهو التحسس

والعدو * في الحديث ولذلك القزع نهي الاولى فيفعل من

القزع * كان ابن عمر لا يصلي في مسجد فيه قزاف ويروى بسند بن

الزلال قال الاصمعي إنما هو قذاف واحدها قذفة وهي الشرف

وكل ما أشرف من رؤوس الجبال فهو القذفات * في الحديث وجماعة

على إمرة أي اجتماعهم على فساد من الفاسد فشدة ما قرأ العرض *

باب القاف مع الرا

دعي الصلاة أيام أقرائك أي أيام حيضك * محمد أي ... أقرأ

وضعته على أقراء الشعر أي على طرقه وأنواعه واحدها قرو يقال هذا

الشعر على قرو هذا * قوله فليقرأه قراءة أم عبد أي ليرتل كترسله *

في الحديث وأكل عشي من السماء ما حمل القراب من التمر إذا كان السيف

الذي يوضع فيه بغمده وهو شبه جراب يطرح الرجل فيه زاده * قوله

من يعيره ان الارض أي لما قاربوا مثلها * في الحديث مجرح منقربا أي

واضعا يده على قربه أي خاصرته * في الحديث رجل على طريق المقربة

وهو المنزل وأصله من القرب وهو السير بالليل * وحديث عمر

ما هذه الإبل المقربة وهي التي حرمت الركوب وقيل هي التي عليها رحال

مقرونة بالأدم وهو من مراكب الملوك * في الحديث قال رجل ...

ولا القارب الذي يطلب الماء والهادي الذي يجري في الأرض والماء

ليس لي شيء * قوله سددوا وقاربوا المقاربة القصد في الأمور من غير غلو ولا

تقصير * قوله إذا تقارب الزمان فيه قولان أحدهما اقتراب الساعة والثاني

اعتدال الليل والنهار * قوله ولا يدري ... ما يغدا أي اهتم لما

... ودنا من أمري * في الحديث من النساء القرحة ... الى ...

العلة ... والعرب ... * ولما أراد عمر دخول الشام قيل له

معك من أصحاب رسول الله قرحاء * قال أبو عبيد القرحان

أهله في الحديث يقال للصواب المستقيمة قرحان

الطاعون بذلك * في الحديث وعليهم القارح وهو الذي كمل ...

وذلك في السنة السادسة * في الحديث ... الأقرح ... الطالي

هو الذي في جبهته بياض يسير * قال عائشة كان لنا وحش

فإذا خرج رسول الله أشعرنا قفزا * في الحديث ... أثرد أي ذوكر

في الحديث ... والإفراد ... على ... الأغنياء

دون الفقراء * في الحديث ... والإفراد أي ... وبقال

للأرض ... قردد ... وهي الأرض المرتفعة

في الحديث ... من ... أي قطع ... منه

إلا أي القرحة القرار على الصبر والصبر على الأذى * قال ابن عباس

على العلم على ... في المتعجل كالغدير في البحر * قوله

أعظم الأيام يوم النحر ثم يوم القر وهو الغد من يوم النحر لأن الناس يقرون

بمنى * قال ابن مسعود ... والصلاة معناه السكون فيها

وترك العنت مهور الفرار لام الوقار ه قوله فقرقها اي ان يكون الزجاج
اى كسوتها ثياب وفي نغر قرقر اذا رجع فيه قلت قرقور وقرقورة ه
ورواه الاسماعيلي كمر الزجاج والمراد صوتها اذا اصابت بعضها
والاوسطى يقول عن الاسماعيلي ه قال شيخ علي واحدها من يولي قارتها
اى و اسدبرها من يولي مهنتها ه قوله رفقا بالقوارير فشبههن
القوارير في ضعف الاعضاء والاعراض ... يستترن ... كذلك
... كره لهن سماع ذلك لانه لا يخلو منه الصبوة والاول الصحيح ه
في الحديث لا باس بالسمن ... والقرقورة ... ه في
الحديث ركبوا القراقير واحدها قرقور وهي السفينة ه في حديث
ليس ان يستعمل ... اى ... ه في الحديث الوحدان
عتيا عن اهل القرار اى اهل الحاضرة دون البدو ه في الحديث ...
الماء في الشنان اى ... ه في الحديث من اهل ... بالله ...
اسم من ولده فهو ... كان اسمه ... فسموا المساجد ... ولكن
لا يسمى وقد ذكره الوسيط كذا
قال الازهري في دم الحيض فرصه بالماء اى قطعه وكل مقطع مقرص
قال الحسن كان اصحاب رسول الله يتقارضون اى يقولون الشعر ه قوله
الا من اقرض من عرض اخيه اى نال منه وقطعه بالغيبة وقال ابو الدرداء
ان قارضت الناس قارضوك اى ان سببتهم سبوك و ...
... فعل ... قال الزهري لا يصلح مقارضة من طعمة في الحرام

القرائن ه في حديث العمار مقرن اذا هو يرث اللوا فليتب الرجال الى الخول الها
فقرطوها اعنتها ه تقريطا اى الجامها ه في الحديث الايم مقروظ
اى قد دبغ بالقرظ وهو ورق السلم قال شمر القرظة ... ذات شوك
لها زهرة صفراء ... حب ... اطيب الريح تورق في الشتاء وتخضر
في الصيف ه في الحديث ... على محشر قرع ناقته اى ضربها بسوط ه
في الحديث من لم يغز او يجهز غازيا اصابه الله بقارعة اى بداهية تقرعه ه
في الحديث يتقرع منكم اى يختار ويقال هو قريع دهره اى المختار
من اهل عصره ه في الحديث ... فرج العرا اى ... ه وكان
علقمة يقرع غنمه اى ينزي عليها ه في الحديث يجي كنز احدهم شجاعا
اقرع اى حية قد تمعط شعر راسه لاجتماع السم فيه ه في الحديث
قرع اهل المسجد حين اصيب اصحاب النهر اى قل اهله كما يقرع
الراس اذا قل شعره ه وفي الحديث نعوذ بالله من قرع الفناء وهو
خلو الديار ه في حديث عمر ان اعتمرتم في اشهر حجكم قد قرع حجكم
اى خلت ايام الحج من الناس ه قوله لا تحدثوني في القزع ...
... قال ابو عبيد القزع في الكلاف وقطع ... فيهما ... كالقزع
في الراس وهي لمع لا يكون فيها شعر ... ه في الحديث
او رجل ... دلوها اى كسب ه قال ... على
احدكم اذا اتى المسجد ان يخرج من قرقه انفه اى مالزق من المخاط ه
قالت عائشة كان يصبح جنبا من قراف اى من جماع ه وسئل
عن ارض وبية فقال دعها فان من القرف التلف القرف
مداناة المرض وكل شيء قاربته فقد قارفته ه وسئل عمر

مي حل لها المسد وقال اذا وجدن قوق الارض والقوبها تعني بقلها
وساقها ه في حديث عبد الملك اراك احمر قرفا العرق الشديد الحمرة
كانه قوق اي قشره ه في الحديث قال ارسول الله جالس القرفصا
قال ابو عبيد هي جلسة المحتبي بيديه الا انه لا يحتبي بثوب يجعل يديه
مكان الثوب على ساقيه قال الفرا القرفصا مضموم القاف ممدود
قال الازهري كسر القاف ويترك المد ه قال الاعرابي هو ان يقعد على اليتيه
ويجمع ركبتيه ويقبض بيديه الى صلبه ه وكان ابو بهر ابن ابراهيم
ينعتون بالقرق ولا اسمها هم قال الحربي هو شيء يلعب به يخط الخط
مربع في وسطه خطوط ه قوله بقاع وهو الفارغ المستوي وكذلك القاع
القرقر ه في الحديث على الباب قرام ستر رقيق ه في الحديث لم كان النجير
الاقوم قال ابو عمرو صوابه المقوم وهو المكرم لا يحمل عليه ولا يركب للفحلة ه
وكان يعود من القرم وهو شيء النشهو للحم يقال قرمت الى اللحم
وعمت الى اللبن ه وقال علي عليه السلم انا القرم وهو السيد الكرم ه
في الحديث ان قوم لا يوذي في بيته ه القرد مثل الصغر الجسم
من الابل ه في الحديث مسح على راس غلام وقال عش قرنا فعاش مائة سنة ه
في الحديث احمر بقرن وهو اسم موضع ه وذكر علي عليه السلام ذا
القرنين وقال فيكم مثله واشار الى نفسه لانه ضرب ضربته في الحرب وضربه
ابن ملجم وقال له رسول الله انك ذو قرنيها اي ذو طرفيها تعني الجنة ه
وقيل الامة ه وحكى الازهري عن ثعلب انه اراد انك سيد جبليها
وهما الحسن والحسين ه والشمس تطلع بين قرني شيطان وعلى حدة
راسه كانه يدور معها لمن سجد لها وقال ابو ابراهيم الحربي

مثل والمعنى انه حسد يحرك السلطان وتسلط قال وكذلك قوله يجري
من ابن ادم مجرى الدم انما هو السلطة عليه لا انه يدخل جوفه ه في
الحديث في الضالة اذا كتمها الغرم فيها او مثلها اي مثلها قال ابو عبيد
ارى ذلك انما هو لانه اذا كتمها وجدت عنده فعليه مثلها وهذا في الغرامة
خاصة عقوبة له كما قال في مانع الصدقة انا اخذوها وشطر ماله لا
اعرف للحديث وجها غير هذا والحكام اليوم على خلافه القرمة ه في صفة
سوابغ في غير قرن العرق البقا اي الجمع قال ابو سعيد اراد انه مثل
طاعة المسلمين لرسول الله ولا فارس ولا الروم ذات القرون وفي هذا قولان
احدهما انهم قيل لهم ذلك لتوارثهم الملك قرنا بعد قرن ه والثاني
لقرون شعورهم وتوفيرهم اياها ه في الحديث صفي العوسج
واطرح القرن وهو جعبة من جلد وانما امر به عمرا الاسلام ركوبه عمرة ه
[illegible]
وقال عمر لو حلف بها ملك لقال اقرن وادمه في المنية ه الاقرن
جمع قرن وهي جعبة من جلود تكون للصياد ويشق جانب منها
ليدخل الريح فيها ه والادم جمع اديم والمنية الدباغ ه في حديث ابي ايوب
يوحل الرسول يغتسل بين القرنين وهما قرنا البئر منارتان مبنيتان بحجارة
مرجانتي البئر ليدل عليهما ما يحمل البكرة والا فوان كانتا من خشب
فهما زرنوقان ه قال علي عليه السلام من تزوج امراة بها قرن فهي
امراته ان شاء امسكه قال الاصمعي القرن العفلة وقال شريح في قرن
الجارية القعود وهو اذا اصاب الارض فهو عيب وبعد الطلق قرني
والسن بفتح القاف وقرني بكسرها في السدة ه قال عمر لما
ولي الحد ان ولا قرن عبدية اي جمع ه في الحديث فانفتق قرنا
وهو الا الصعر ه وبوصاله عمر من مفري الحوض الحر

كالجراح الغزي لم يرفض اي لم يجمع عند المدن ثم تفرقوا ه وقال عمر لعلي

امها [illegible] اي تتفرقهن ه قوله امر بقوسه تأكل

القزى [illegible] الاسة [illegible] شام [illegible] حولها ه

باب القاف مع الزاي

كره ابن عباس ان يصلي الرجل الى الشجرة المقزعة قال ابن الاعرابي هي

شجرة على صورة الشبر لها اغصان قصار في رؤوسها مثل برثن الكلب

وقال غيره يحتمل ان يكون كره الصلاة الى الشجرة من قزح الكلب

والسباع بأبوالها عليها يقال قزح الكلب ببوله اذا رفع احدى

رجليه وبال ه في الحديث لا تقولوا قوس قزح فان قزح من اسماء الشياطين

القزح الطرائق واحدتها قزحة ه في الحديث ان قزحه وهو

القزح وهو التابل يقال قزحت القدر ومن امثالهم قزح المجلس ليطع

بمواطنه [illegible] ه في الحديث ان النبي نهى عن القزع من الشعر

الى [illegible] قال الصبي [illegible] اذا [illegible] ه وهي القزع

وهو ان يحلق راس الصبي ويترك منه مواضع فيها الشعر متفرقة

وكل شيء يكون قطعا متفرقة فهو قزع ومنه قزع السحاب ومنه قول

علي عليه السلام يجتمعون اليه كما يجتمع قزع الخريف اي قطع السحاب ه

في الحديث كان رجل قزل وهو اسوأ العرج ه

باب القاف مع السين

في الحديث اما ابو جهم فلا يضع [illegible] فتقسقسه العصا اي

تحركه [illegible] الضرب [illegible] ان يقال [illegible] العصا

[illegible] الى [illegible] الركاب قال ابو زيد يقال للعصا القسقاسة

والقسقاسة ه ونهى عن لبس القسي وهي ثياب منسوبة الى...

القس وهو موضع بمصر [illegible] وقال شمر هي القزي [illegible] الزاي

شيئا ه في الحديث اذا قسموا اقسطوا اي عدلوا ه قوله يخفض القسط

ويرفعه ه القسط الميزان سمي قسطا لانه به من العدل في القسمة

وقال الازهري يريد العدل وان الله [illegible] على الجور واهله [illegible]

[illegible] اهل الحق [illegible] ه في الحديث ان النساء [illegible] السفيها الا صاحبة

القسط والسراج اراد التي تخدم بعلها وتوضيه وتقوم على راسه بالسراج

والقسط الذي هو [illegible] نصف صاع ه قوله [illegible] القسط

(القسط العادل والقاسط الجائر)

الهندي وهو عود يتبخر به من الهند وقد يقال بالكاف قسط وكسط

وكشط ه [illegible] فيهم رجل قسطلانية اي كثيرة

الغبار والقسطل الغبار ه قال علي عليه السلام انا قسيم النار قال

القتيبي اراد ان الناس فريقان فريق معي فهم على هدى وفريق علي فهم

على ضلال [illegible] في النار [illegible] قسيم بمعنى مقاسم كالشريب

والجليس ه في الحديث مثل الذي يأكل القسامة مثل [illegible] جزي

بطنه مملوءة رضفا ه القسامة [illegible]

يعني ما يأخذه القسام لأجرته فانه يعزل من راس المال شيئا لنفسه

مثل ما يأخذ السماسرة رسما لا اجرا ه قال الخطابي المحدثون يقولون

في هذا القسامة بضم القاف والصواب فتحها وهو ما يأخذ القسام

[illegible] الساعي [illegible] له اجر المثل ه وقال الحسن القسامة

[illegible] احكام الجاهلية [illegible] الاسلام ه قال ابن الاعرابي

القسامة الذين يحلفون على حقهم ويأخذون [illegible]

وقال الازهري القسامة اسم من الاقسام وضع موضع المصدر يقال

للذين يقسمون قسامة ايضا ه

في حديث ام معبد [illegible]

الوساخة والقساوة الحسن ﻫ وفي حديث ابن مسعود انه باع نفاية
بيت المال وكانت زيوفا وقسيانا واحد القسيان درهم قسيّ
مخفف السين مشدد الياء وهو المردول ومنه الحديث ما يسرني
دين الذي ياتي العراق بدرهم قسيّ وقال الشعبي لرجل لقد اتيت بهذه
الاحاديث قسية واخذتها طازجة اي رديئة من قولهم درهم
قسيّ والطازجة الخالصة وهي اعرابية ﻫ

باب القاف مع الشين

في الحديث قشبني ريحها اي سمّني وكل مسموم قشيب ومقشب
وقال الليث القشب اسم السم ومنه حديث عمر من معه ريح طيب وهو
محرم فقال من قشبنا اراد ان ريح الطيب في الاحرام كريح المؤذي من
السم ﻫ وقال عمر لرجل قشبك المال اي ذهب بعقلك ﻫ وفي حديث
مر عليه قشبانيتان يعني بردتين والاصل فيه القشيب وهو
الجديد وكون الخلق منه من الاضداد وجمع قشب وقشبانية ﻫ
في الحديث اذا رايت رجلا ذا قشر اي ذا لباس وقال معاذ
ان امرأة اتت قيسا بشر على عنقها ولا لغيره وذلك انه باع حلة
واشترى بها اعبدا اي اعتقهم والحلة ثوبان ﻫ وليل الفاشي والمقشوة
هي التي يعشر وجهها بالدواء ليصفو لونها ﻫ وكان يقال
لقل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد المقشقشتان لانهما تبرئان
من الشرك يقال تقشقش المريض من علته اذا افاق وبرا ﻫ وقال
ابو هريرة لو حدثتكم بكل ما اعلم لرميتموني بالقشع يروى

بكسر القاف وفتحها وقال الاصمعي هي الجلود اليابسة الواحد منها
قشع على غير قياس ﻫ وقال الازهري قشع جمع القاشع وقال
ابو عمرو هو الكلأ والنطع من احلق وقال الكلابي لرميتموني
بالقشع جمع الشمس واحدها قشعة وهي النخاعة وحكى الازهري
ابها النخامة يقشعها الرجل من صدره اي يخرجها بالتنحنح والمعنى
برقتم في وجهي ﻫ وقال ابن قتيبة القشع جمع القشعة وهو
ما قشعت عن وجه الارض من المدر والطين والمعنى لرميتموني
بالحجارة ﻫ في الحديث يقبل رسول الله جارية عليها قشع
لها اي جلد قد يبس ﻫ وفي الحديث لا اعرفن احدكم يحمل قشعا
من ادم والمراد الجلد الذي اخذه من الغلول ﻫ في الحديث اصاب الثمر
القشام وهو ان ينتقص ثمر النخل قبل ان يصير بلحا ﻫ في الحديث
ومعه عسيب ﻛ له مقشوّ اي مقشور عنه خوصه ﻫ
وكان معوية ياكل لبا مقشّى اي مقشورا والله
سبحانه اعلم ﻫ

باب القاف مع الصاد

بشر خديجة ببيت من قصب المراد به اللؤلؤ المجوف ﻫ وفي صفته سبط
القصب والقصب كل عظم عريض وكل عظم اجوف فيه مخ فهو قصبة
وجمعه قصب ﻫ وقوله يجر قصبه في النار القصب المعى ﻫ
في حديث سعيد بن العاص انه سبق بين الخيل فجعلها مائة قصبة اراد
انه ذرع الغاية بالقصب فجعلها مائة قصبة وتلك القصبة تركز
عند اقصى الغاية فمن سبق اليها اخذها واستحق الخطر فيقال
حاز قصب السبق ﻫ في صفته كان السقى

مقصَّدًا وهو الذي ليس بطويل ولا قصير قال الليث المقصَّد من الرجال
الرَّبعة ه في الحديث كانت المداعسة بالرماح حتى تقصّد اي
تكسّر وتصير قِصَدًا ه في الحديث من لم يكن له إلا المرسد (?) اصل ليجعل
له اصلا ولو قصره اي خلّه ه قال رجل جعل العدكان (?) في قصره
هذا مواضع للسوق ه القصرة اصل الرقبة ه في حديث المزارعة
كان يشترط احدهم كذا وكذا والقصارة قال ابو عبيد
هي ما بقي في السنبل بعد ما يداس واهل الشام يسمّونه القِصْرى ه
في الحديث من شهد الجمعة ولم يؤذ احدا بقصره ان لم يغفر له ان
يكون له كذا وكذا اي حسبه وغايته يقال قصرك ان تفعل
كذا وقُصاراك وقَصاراك اي غايتك ه في الحديث
في ثمامة ان يسلم قسرا اي بالاجبار والحبس ه في الحديث فرأيت
سلمان مقتصًّا وهو الذي له جمّة وكل خصلة من الشعر قُصّة
ونهى عن تقصيص القبور وهو التجصيص يقال للجصّ قَصّة
قال الليث الجصّ معروف وهو من كلام العجم ولغة اهل
الحجاز القَصّ ه قالت عائشة لا تغتسلن من المحيض حتى ترين القَصّة
البيضاء وهو ان تخرج الخائض القطنة او الخرقة التي تحتشي بها
كانها قَصّة لا يخالطها صفرة وقيل القَصّة شيء كالخيط
الابيض يخرج بعد انقطاع الدم كله ه كان صفوان بن محرز
يبكي حتى يرى انه قد اندقّ قصيص زوره ويروى قصّ
بغشه قال الازهري هو منبت شعره على صدره ه

في الحديث وهي تقصع بجرّتها يعني الناقة وقصع الجرّة شدّة
المضغ وضمّ بعض الاسنان على بعض وقيل قصع القملة
ونهى عن قصع القملة بالنواة لان النواة قوت الدواجن وقد كانت
الصحابة تأكله عند العوز ه قوله انا والنبيّون فُرّاط
لقاصفين المعنى ان النبيين يتقدّمون امامهم الى الجنة والامم
على اثرهم بدارًا دون دخولها فيقصف بعضهم بعضا اي يزحم
بعضهم بعضا بدارًا الى الجنة ه ومنه كان ابو بكر يقرأ فيتقصّف
عليه نساء المشركين ه وفي حديث لَأَنا اهمّني من انقصافهم على
باب الجنة اهمّ عندي من تمام شفاعتي اي من ازدحامهم ه
في صفة الجنة ليس فيها قصم اي كسر يقال قصم الثنية اذا
كانت كسرتها من عرضها واذا الكسر من الاصل مثل القصم ه
قوله استغنوا عن الناس ولو عن قِصمة السواك يعني ما انكسر
منه اذا استعمل ه في صفة الشمس تطلع يوم تقع في السماء
قصمة الارض (?) [illegible] من النار قال فيه القصمة المرقاة ه في الحديث
وكنت ادا اشه (?) في الطريق تقصّها اي ضربه في اقصاها ه
في الحديث على ناقته القصواء قال الخطابي قطع من اذنها ه

باب القاف مع الضاد

قوله ان جاءت به قضيء العين اي فاسدها وهي كلمة مهموزة ه
وكان اذا رأى التصليب في موضع قضبه اي قطع موضع التصليب
منه ه في حوشب الاحزاب وادخلني بالقضّ والاولاد (?)
اي بتباعك ومن يصلك (?) ه في هدم الكعبة واخذوا

العنكلة فعل ناحية من الرعن فاقصه اى جعله قصصا والقصص
الحصى الصغار ه وفي الحديث في الزكاة القصة وقبضها يعني بكل
مافيها ويروى بقبضتها الكثير ه وفي مانع الزكاة مثل له كنز شجاعا اقرع
له فيقصقصها اى يكسرها ه وفي الحديث فتقصقصوا اى تفرقوا ه قال
الزهري قص رسول الله والعزاز في العشب والقصم وهو جمع قصمة وهي
الحنو دالبعض وتجمع العاقصا مثل ادم وادمه

باب القاف مع الطا

في الحديث انه سرعنا السهم ويركب القطبة وهي النصل ه وفي الحديث
فيغرق بقتادة فقطرب الرجل في القرآن اى الفتنة على احد قطريه والنقد
صغار الغنم و مثله رمى رجلا امراة بعو الطائف فقطرها ه وفي الحديث
عليه درع قطري القطر ضرب من البرود غليظ وكان السيد يكره
القطر قال البصري هو ان يزن جلة من تمر او عدلا من المتاع ويأخذ ما بقي
على حساب ذلك ولا يزنه ه قال ابن مسعود لا اعرفن احدكم جيفة ليل
قطرب نهار قال ابو عبيد القطرب دويبة لا تستريح نهارا سعيا ه
وكان رجل ولى عمر الابرمان ياسامع القطوط اذا خرجت قال الازهري
القطوط هاهنا الجوائز والارزاق سميت قطوطا لانها كانت
تخرج مكتوبة في رقاع وصكاك مقطوعة وسميها عنه حامن عن الفقهاء
ويقول السارق قط قط اى حسب قال الازهري قط خفيفة يعني
حسب ومثله قد وإذا اضفتها الى نفسك قلت قطني وقدني واما
قط فهو الامر الماضي بعو ما رايته قط ه وكان علي عليه السلام

اذا وسط قط اى قطع عرضا ه في الحديث السعر القطط وهو الشديد
الجعودة وفي وقت صلاة الضحى اذا انقطعت الظلال اى قصرت وذلك
ان الظلال تكون ممتدة فكلما ارتفعت الشمس قصرت الظلال فذلك
تقطعها ه وفي الحديث وعليه مقطعات قال ابو عبيد هي الثياب القصار
وقال شمر كل ثوب يقطع من نصف وعن ومن الثياب لا يقطع كالازر
والاردية ومنه في صفة نخل الجنة منها مقطعات ولم يكن يصف
ثيابهم بالقصر لانه عيب وقال ابن قتيبة المقطعات الثياب المقطوعة
سابغة كانت او قصارا ه وفي الحديث استقطعه الملح اى سأله ان
يقطعه ايه ه قال عمر وليس فيكم من يقطع الله الاعناق مثل ابي بكر
وذاك لانه سبق فقطعت اعناق الخيل منها بقية بعده
لن عمر انه اصابه قطع اى بهر وربو ه وفي الحديث ان انصيبها
قطعة اى عطش بانقطاع الماء عنها ه وفي الحديث كان يحمل
جالسا على القطع وهو طنفسة يكون تحت الرجل على كتفي البعير وهي
عليس الاهل الامقطعا يعني منال الالفة وما اشبهها ه في الحديث
من زوج كريمة من فاسق فقد قطع رحمها وذلك ان الفاسق يطلقها
ولا يبالي ان لا يضاجعها ه في الحديث اقطعوا عني لسانه اى ارضوه حتى
يسكت ه في الحديث العوذ به من القطيعة وهو الهجران
في الحديث بحضيع النفر على القطف وهو العنقود واسم الافطف ه
وقال انه نصف جمها رسول الله وجد به على القطر فالتنه
ولكني كنت اخوني كسري ه القطر اسم
السكت القطر ما بين الوركين ه عن سلمان

قطن الدار أي ... حازتها وخارجها ملازما لها وروي

بفتح الطا وهو جمع قاطن قال بعض العلماء في القطنية الوكاد بمعنى بكسر

الواو وضمها قال ابن ... القطنية الحبوب التي تخرج من الأرض سميت

قطنية لأن مخارجها من الأرض مثل مخارج الثمار القطنية وقيل سميت

القطنية ما كان سوى الحنطة والشعير والزبيب والتمر قال الأزهري

وقال غيره القطنية اسم جامع لهذه الحبوب التي تطبخ مثل العدس والماش

والفول واللوبيا ⊙ في الحديث وعليه عباءة قطوانية قال ابن الأعرابي

هي البيضاء القصيرة ⊙ باب

القاف مع العين

في الحديث أهل النار كل شديد قعبري وفسره بأنه الشديد على الأهل

والعشيرة والصاحب ⊙ ونهى أن يقعد على المقعطا هو الجلوس للإحرام

المسـ وقد ... هو التحلي بالحاجر وفيه بعره وأما قول عاصم ثابت

أبو سليمان وريش المقعد قال الأزهري عن ابن الأعرابي المقعد

فرخ النسر وريشه أجود الريش قال وقيل المقعد النسر يصاد وجد

ريشه قال ومن رواه المعقد فهو اسم رجل كان يريش السهام

والمعنى بعزري إن لم أقاتل في ضعف الشيء ... فوارعها أي

أصولها المعنى ... السماء ⊙ في الحديث رجلا انقعر عن ماله

وقد انقلع من أصله ⊙ في الحديث من ... قعصا ... وهو أن يضرب فيموت

مكانه ⊙ وفي حديث آخر موتان كقعاص الغنم قال أبو عبيد القعاص

داء يأخذ الغنم لا يلبثها أن تموت ومنه أخذ الإقعاص وهو القتل على

المكان يقال رميته فأقعصته ⊙ ونهى عن الإقعاط وهو أن يعتم ولا

يجعل منها شيئا تحت حنكه ويقال للعمامة المقعطة إذا لم يكن

الأنجم على إنسان ولم يجعلها تحت حنكه قيل اقتعطها ⊙ أتى رسول الله

صلى الله عليه وسلم ونفسه تقعقع أي تضطرب وتتحرك وقال الأزهري لا

تثبت على حال ⊙ ونهى أن يقعي الرجل في صلاته قال أبو عبيد هو أن

يلصق الرجل أليتيه بالأرض وينصب ساقيه ويضع يديه بالأرض

كما يقعي الكلب وقال الخطابي الإقعاء أن يضع اليتيه على عقبيه

ويقعد مستوفزا غير مطمئن إلى الأرض وفي الحديث أكل رسول الله مقعيا ⊙

باب القاف مع الفاء

قيل لابن عمر ... ناس يتقفرون العلم أي يطلبونه ويتبعون أثره ⊙ وفي

ابن عمر للمحرم لبس القفازين قال أبو عبيد هما شي يعمل لليدين ويحشى بقطن

ويكون له أزرار ويزر على الساعدين من البرد تلبسه النساء وقال ابن

دريد هو ضرب من الحلي يتخذه المرأة في يديها ورجليها ⊙ في الحديث

نهى عن قفيز الطحان قال ابن المبارك هو أن يقول الطحان اطحن بكذا وزيادة قفيز

من نفس الطحين ⊙ ولم يخلف عيسى عليه السلام إلا قفشين ومخذفة

قال ابن الأعرابي القفش الخف والمخذفة المقلاع ⊙ قال أبو هريرة من

أشراط الساعة أن يعلو التحوت ويهلك الوعول ... القافصة ⊙

القافصة اللئام وأكثر ما يقال بالشين ⊙ وذكر الحجاج رجلا فقال

ليس عرامته قفقفة أو قفقفتين قال أبو عبيد القفعة

شي شبه الزبيل ليس بالكبير يعمل من الخوص وليس له عرى وقال شمر

هو مثل القفة يجود واسعة ضيقة الأعلى وقيل القفعة الجلة

لغة أهل اليمن ⊙ في حديث ... وأخذته قفقفة أي رعدة يقال

تقفقف من البرد إذا ارتعد ⊙ في الحديث ... فقال

الحسن في يده ام القفا والذي يسوق بقيه عير الاستقا دعا له

فقير فلان ذهماه قال عمر اني لاستعين بالرجل لم اكون على قفاه قال

ابو عبيد فقال كل شي جماعه واستقصا معرفة يقول استعين بالرجل

الكافي وان لم يكن بذاك الثقة لم اكون على شي امره حتى استقصي عليه

في الحديث واصبح فرعونه وفقه حاجري اي فقه شعري ومعنى وقف

اقشعر في الحديث جلس على القرفصا وهو ان يجلس الرجل يجلس عليه

الكاس في الحديث كانه قفه وهي الشجرة اليابسة قوله يعقد

الشيطان على قافية راس احدكم قال ابو عبيد القافيه القفا وكان

معناه على قفا احدكم قال عمر اربع مقفلات النذر والطلاق

والعتاق والنكاح يعني لا مخرج منهن اذا احدي بهن القول قوله

انا المقفي وهو بمعنى العاقب وهو المتبع للانبيا قال طلحه ضع

الى [illegible] فقفي اي [illegible] في الحديث فاستفقاه سقفه

اي اتاه من قبل قفاه وسئل النخعي عمن ذبح فابان الراس فقال تلك

القفينه لا باس بها اي انهم القفينه المذبوحة من قبل القفا قال

ابو عبيد ليس كذلك انما هي التي يبان راسها بالذبح قال عمر انا

نعطي الذي يعم بنيك وقفيته اباه يقال هذا قفي الاشياخ

اذا كان الخلف منهم لحوده ففوز الرجل اذا سعته هذا

نقسمك حسنه وقال الخطابي هذا اعتقد ان يكون جعل العباس

من ابائه [illegible] وانما معنى القفيه المختار من ابنه المختار

[illegible] في الاستسقا فان عبد المطلب استسقى

انه الكريم حين الخطوه وقال عليه السلام لحرسوا النظر لا تعدوا ابانا ولا

تقفوا امنا ه تقفو يعني يعرف اثباه وقال العسكري محمد الاحد

الذي [illegible] القفو هو البث يعني العدوه

باب القاف مع الفاء

قال عمر الاسابع ابن الوبر فقال استشهد سمعتهم الا يفقفه العرف

ما فقفقه الصبي يحدث فيضع من حدثه فقواله فقفقه وقال الخطابي

فقفقه في دده الطفل على لسانه قبل ان يبدا في الكلام وكانه يقول

للابنه ولا هاها الاحرائ ومن لا تعقد قال ومن نعصهم فقفقه كانه

عن احد سلطه الطفل وقال غيره الماهو فقفقه محققه بكسر القاف الاولى

وفتح الثانيه ه

باب القاف مع اللام

كان النبي زكريا ياكل من طوق السحر يعني ما كان من خضار البنا هو قال

معوذ انكم تعقلون حولا قلبا اي محتالا حسن التقلب للامور ه وقال

عمر ادلك قال مثل بصر للرجل يكون [illegible] السقط [illegible] كما وصرفنا

الى [illegible] ها ه وقال [illegible] عمي [illegible] قال [illegible]

وهو الذي جار يده على عين الواز امهاتها ه وكان [illegible] سال

لعبس القوالب يعني الغال ه في الحديث وهو على مقلته اي على

مهلكه ه وان المسافر لعلى قلت اي على هلاك والمقلات التي لا

يعيش لها ولد ه قوله ما لكم توحلون علي تحلة القلح صفة تعلو

الانسان ويتجه يوجبها طول ترك السواك ه في الحديث

قلدوا الخيل ولا تقلدوها الاوتار قوله لا تقلدوها الاوتار

تحسو والثاني ان المراد بالاوتار الذحول ه [illegible] عمرو

لقمة اذا اليبس قلدكم الما فاسق الاود والاقرب ه القلد يوم النوبة

وما بين القلدين ظمؤه ه ولما قدم عمر الشام لقيه في الحديث فقلدتنا

السما اي مطرتنا الوقت ه ولما قدم عمر الشام لقيه المقلسون بالسيوف

وهم الذين يلعبون بين يدي الامير اذا دخل البلد ا السوق الواحد مقلس ه

وفي الحديث لما راوه قلسوا له والتقليس التكفير وهو وضع اليد

على الصدر خضوعا ه في الحديث ابو كعب على قلص وهي الشواب من النوق

واحدها قلوص قال الازهري القلوص كل انثى من الابل حين تركب

وان كانت بنت لبون او حقة الى ان تبزل سميت قلوصا لطول قوائمها

قال الكسائي اذا كانت الناقة تسمن في الصيف وتهزل في الشتاء فهي مقلاص ه

قوله لا يدخل الجنة قلاع قال ابو زيد القلاع الساعي الى السلطان بالباطل

والقلاع النباش والقلاع الشرطي والقلاع الكذاب ه قال ثعلب

سمي الساعي قلاعا لانه يقلع المتمكن للامير ويزيله عن رتبته ه

في صفته اذا زال زال قلعا المعنى انه كان يرفع رجليه من الارض

رفعا بقوة لا كمن يمشي اختيالا ويقارب خطاه ويروى كان

قلعا والمراد التثبت ه والاحمر الصحيح قلع والقلع الذي لا يثبت

على السرج ه في الحديث محجم حجام المسجد بحجر ملاعنا اي كفنا

واسعنا وهو جمع قلع وهو الكنف ه قال مجاهد في قوله تعالى

وله الجوار المنشآت قال ما رفع قلعه والقلاع الشراع ه وقال

الحجاج لانس لاقلعنك قلع الصمغة اي لاستاصلنك ه

وكان له المسند لم يعصر ما لم يقلف اي يزيد ه قوله

اذا بلغ الماء قلتين قال ابو عبيد يعني الجرار العظام واحدها قلة وهي

معروفة بالحجاز وقد يكون بالشام ه في صفة سدرة المنتهى كقلال هجر

والقلة هنا الحب الكبير كان كبيرا من الماء وسميت بذلك لانها تقل اي ترفع

اذا ملئت قال الصريح احمد بن يحيى وقال الهجر تسع القلة منها

الفرق قال عمر الداود الفرق اربعة اصواع بصاع النبي صلى الله عليه

وقال اسحاق بن يونس القلة نحو من ملء حملة اليمن تسع خمس جرار او ستة

وقال احمد بن حنبل عندي القلتان قربتان ه وقوله الربا الى قل اي الى قلة ه وقد

~~[illegible]~~ وانه امراة تسكات

خلت على عمر وعنيت قلمهما اي وجها ه في الحديث اخمر فقلمه

اي حرك ثم ركه ه في الحديث لو رايت عمر ساحرا لوايته مقلولياً قال

ابو عمرو هو المتجافي المستوفز ه باب **القاف مع الميم**

واشرب ما تقمح اي اروى فارفع الراس ويروى فاتقمح والتقمح الشرب

فوق الري يقال تقمحت من الشراب اتقمح تقمحا اذا كان ذهب على شربه

بعد الري ه في زكاة الفطر صاع من قمح البر والقمح شي واحد ه

في صفة الدجال هجان اقمر وهو الابيض الشديد من الناس ومنه قوله

حليه حرجي على ابان قمرا ه في الحديث لعن الله المتنمصات كما نكت

فالموس البحر قال الازهري قعره الاقصى واصل القمس الغوص

في الماء ومنه قوله في حور رجلا انه ليقمس في رياض الجنة ه واحتمى رجلان

الى شريح فحص فقضى بالخص للذي تليه القمط وقمط شريط الذي

يشد به من ليف كان او خوص او غيره ه واحتمى رجلان الى

بعض الصحابة سهرا قمطا اي كاملا ه في الحديث

ويل لاقماع القول الاقماع جمع قمع وهو ظرف يفرغ الاشربة والادهان
منه في الظروف وشبه الآذان به والمراد الذين يسمعون ولا يعملون به ٥
في الحديث قال رايت رسول الله ينقمعن يعني الجواري والمعنى تغيبن في بيت او
ستره ٥ في الحديث فقام رجل صغير القمة القمة شخص الانسان اذا
كان قائما والقامة والقمة وسط الراس ٥ قوله وانه قمن ان يستجاب
لكم اي خليق وجدير بذلك وان فتحت الميم اراد المصدر ولا يثنى ولا
يجمع ومن كسرها اراد النعت وثنى وجمع ٥ وكان رسول الله
يقمو الحمل عاسكرا اي يرحله

باب القاف مع النون

كان لحيته اي يكرفا نيدا اي شديد الحمرة ٥ وذكر سعد الحرص
طعن فقال انما يكون في مقنب من مقانبكم المقنب جماعة الخيل
والفرسان قال ابن قتيبة المقنب دون المائة يريد انه صاحب جيوش وحرب
وليس صاحب هذا الامر ومنه قول عدي كيف بطيئ ومقانبها ٥
في الحديث كمثل الصائم القانت يريد المصلي ٥ قال وهب وقد ذكر
من الاغنام فقال ذاك القنذع قال ابو عبيد القندع والقنذع
الديوث قال الليث وهو بالسريانية ٥ قوله خطى ما زعك القنازع
خصل الشعر يقول لما بقية او نطلبها لا تزهو لو ذهب شعرها ٥
ونهى عن القنازع قال الاصمعي واحدها قنزعة وهو ان يؤخذ
الشعر ويترك منه مواضع ٥ في الحديث فتخرج النار عليهم
قوانص اي قطعا تاخذهم كما تخطف الجوارح الصيد وقيل
اراد شررا كقوانص الطير ٥ في الحديث صفوان اسد فقنطر
في الجاهلية وقنطر ابوه اي صار له قنطار من المال والقنطار

قال ابن سلام هو القنا وفعال مسك ثور ذهبا ٥ في حديث حذيفة يوشك
بنو قنطوراء ان يخرجوا اهل العراق من عراقهم ٥ قنطوراء كانت جارية
لابراهيم ولدت له اولادا منهم الترك والصين والمراد هاهنا الترك ٥
في الحديث ويقنع يديه في الدعاء اي يرفعهما ٥ وكان اذا ركع
لا يصوب راسه ولا يقنعه اي لا يرفعه حتى يكون اعلى جسده ٥
في الحديث لا تجوز شهادة القانع مع اهل البيت لهم وهو كالتابع
والخادم واصله السائل ٥ في الحديث لما اهتم بجمع الناس للصلاة ذكر
القنع وهو الشبور وهو البوق قال ابو عمر الزاهد انما هو القثع
بالثاء ٥ وفي قراءة في الغزو مقنع اي في المغفر معطى بالسلاح ٥
واتى بقناع من رطب القناع والقنع الطبق الذي يؤكل عليه ٥
في الحديث ان الله حرم الكوبة والقنين قال ابن قتيبة القنين لعبة
للروم يقامرون بها وقال ابن الاعرابي التقنين الضرب بالقنين وهو
الطنبور بالحبشية ٥ في الحديث نهى عن ذبح قني الغنم وهي التي تقتنى
للولد واللبن ٥ في الحديث لكل رجل اقنى والقنا احديداب
في الانف ٥ في الحديث راى قنوا من حشف القنو الكباسة
في الحديث العبد القن قال الكسائي القن هو الذي ملك هو وابواه
وكذلك قال ثعلب وقال هو من القنان وهو الكم كانه يقول
ملك هو وابواه وقال الاصمعي القن الذي كان ابوه مملوكا
لمواليه فاذا لم يكن كذلك فهو عبد مملكة وكان القن ماخوذ
من القنية وهي الملك ٥

باب القاف مع الواو

لغات فمن احدكم في احد الغار القرد ه قال عمر انها ان اعيم بهم
في الاسم الحرم واسموها مرسمي محجم وكانت فاينة فوق علامها
قال الغم العاية السعيد والعوق القرح سمي قوبا لانفيار السعة
عنه ونقوب السعة الا انها عن وجها اصرن عمرها املا الحلق
مقدم المعمر ساير السنة ه قوله واجعل زروال مدقونا اي
ما امسك الرمق ه في الحديث فلا عشيته من واحد ست قال
يود ان له قعد حمر واحة الدار وباحتها واحد ه في الحديث صعد
فاتى احد الفاني اصغر من اكل وهي جمع قوره في حد الصدقة
ولا مقوره الالياط اي لا مسترخية الجلود لهزالها والاقورار
الاسترخاء في الجلود من الهزال والالياط جمع ليط وهو القشر
اللاصق بالعود اي اللازق به ه في الحديث المسلمون قوارنجم الله
في الارض الحمضة اي شهوده ه في حديث ربيع روحي جم
جمل على راس قوز القوز العالي من الرمل الذي كانه جبل
والصعود بالمشاق وجمعه اقواز وقيزان وقوزان ه وقال الشعر
ومخلدات باللجين كانما اعجازهن اقاوز الكثبان
في الحديث اطعمنا من بقية القوس الذي في نوطك قال القوس
القوس البقية تبقى في اسفل الجلة او الغرارة ه في الحديث
اجرنا قوم حي حمر تحاب تقوض اي تجيء وتذهب ولا تقر ه
في الحديث اذا كان كذا فيضت هذه السما الدنيا عن
اهلها اي سقطت ه وسمع صوت رجل يقرا بالليل

فقال اتقوله مرائيا اي اتظنه ه ولما اعتكف اخرج رواحه خبية
الى المسجد فنظر الى قبة فقال البر يقولون بهن اي يظنون ه في حديث
رقية النملة العروس تحتفل وتقتال اي تحتكم على زوجها تقال
اقتال الرجل اذا احتكم فهو مقتال ه وهي عن قيل وقال في
والمرا ذيحكا به اقوال لا تحل لها في الحديث يحارب يعطف
بالغزو وقال به قال الازهري اي وعليه كلعبره قال
حكم بن حزام بايعت رسول الله على ان لا اخر الا قائما قال ابو عبيد
معنى لا اموت الا ثابتا على الاسلام وقد روي تفسيرها في باب
الخاء ه في الحديث قومتهم امراة اي تقوم بامورهم ه قال ابن عباس
اذا استقمت بنقد وبعت بنقد فلا باس قال ابو عبيد يعني
قومت وهو من كلام اهل مكة يقولون استقمت المتاع اي قومته
قال ومعنى الحديث ان يدفع الرجل الى الرجل الثوب فيقومه بثلاثين
ثم يقول بعه فما زاد عليها فلك فان باعه باكثر من ذلك بالنقد
فهو جائز ه قالت عائشة وفي رخص لكم في صعيد الاقوا
الاقوا جمع قوا وهو القفر من الارض وهي القي انها ومنه
انه صلى بارض رقه ه وكان ابن عمر لا يرى باسا بالشرى كا
سقاء ويرى المتاع ثمن يويه ه وفي مسروق في جارية
... ولولي لا يقتتو ... ولكن يبيعوها قال ...
فهالي وبن ... بون ... وتعاه اي اعطيته به ... واعطاني
هو به فاحلل احدنا ... منه العام اي كان بيننا
واستقت حصته ه في الحديث انا اهل قاه فاي اذا كان قاه
احدنا دعي بعينه فحلوله فاطعمهم وسقاهم

من المرء قال الأزهري قال أبو عبيد القاه سرعة الإجابة وحسن
المعاونة يعني أن بعضهم يعاون بعضا في أعمالهم وأصله الطاعة قال
الدينوري إذا تساوى أهل الخوخان واجتمعوا عند هذا أو من عند هذا
وتعاونوا على الرباس وأن أهل اليمن يسمون الملك القاه ونونه كل رجل
قاهه وذلك أن الطاعة له عليهم لازمة وقد ألزموها أنفسهم
فهو واجب لبعضهم على بعض ويقال ما لك علي قاه أي سلطان ه
وقال الأزهري والذي يتوجه لي فيه أن معناه أنا أهل الطاعة
لمن يملك علينا وهي عادتنا لا نرى خلافه فإذا كان قاه أحدنا
أي وقاه (دعانا) أجبنا وأطعنا وسعينا ه وكتب معوية إلى مروان
لتبايع ليزيد فقال عبد الرحمن بن أبي بكر أجئتم بها هرقلية وقوقية تبايعون
السعة للأولاد وتلك سنة ملوك الأعاجم والهرقلية منسوبة إلى
هرقل والقوقية منسوبة إلى ملك يقال له قوق وكلاهما من
ملوك الروم ه

باب القاف مع الهاء

جاء رجل وعليه ثوب من قهز القهز والقهز لغتان وهي ثياب
بيض يخالطها حرير وليست بعربية محضة ه في حديث الساعة
كان المستور القهقرى وهو الراجع إلى خلفه والمعنى أنهم ارتدوا
عما كانوا عليه ه في حديث عمر أتاه شيخ متقهل أي سيء
وسخ يقال تقهل الرجل وأقهل ه في الحديث استسقى رسول الله
عام أقحط أي بقي القحط ه

باب القاف مع الباء

في البيان أن امرأة لعائشة أقيد جملي أرادت بأخيذ وجاءت بسؤالها ه
في حديث قيلة الدهناء مقيد الجمل أرادت بها الخصبة

يمرعه والجمل يقيد في مرتعه حتى يسمن ه في الحديث والإمام أن ينشر ابله
في أعلام قناها قيد الفرس وهي سمة معروفة وهي حلقتان ومدة ه
قال أبو العباس داحر سابك إلى بدحل ونشأ وخرج منشأ وترابها
إذا أمسكت فاسب بعض الخطأ بعض ثم تحل يعني الغوا
والسطي لكنها المشي مستا وشطا استويا ه في الحديث
ما الكرم شاب شحا الأمص الله لمن تكرمه عدسته أي سبب له
وقد والمقايضة في البيوع تبادل السلع له مأخوذ من القيض وهو العوض
يقال هما قيضان أي متساويان ه في الحديث إلا هي أصوع ما انقطن
بي أي ما تكفيهم لقيظهم والقيظ حمارة الصيف ه في الحديث
وكانت منها أقيعان القيعان جمع قاع والقاع أرض حرة لا رمل
فيها ولا ينبت فيها الكلأ لاستوائها ولا غدر فيها تمسك الماء فهي لا
تنبت الكلأ ولا تمسك الماء ه وفي حديث آخر صيل فنابت وأعها
المعنى وغسله الماء فابيض ه في الحديث كان لا يقيل مالا ولا يبيته
يقول كان لا يمسك من المال ما جاءه صباحا إلى وقت القائلة وما
جاءه مساء لا يمسكه إلى غد وقال الأزهري القيلولة والمقيل
الاستراحة نصف النهار عند العرب وإن لم يكن مع ذلك نوم والدليل
عليه قوله تعالى وأحسن مقيلا والجنة لا نوم فيها ه وكتب رسول الله
إلى الأقيال وهو جمع قيل وهم ملوك اليمن على قومهم دون الملك
الأعظم وإنما سمي قيلا لأنه إذا قال نفذ قوله ه في الحديث
واكتفى بالقيلة وهي شرب نصف النهار والصبوح شرب الغداة
والغبوق شرب العشي والفحمة شرب أول الليل والجاشرية شرب
السحر ه في الحديث ولا حامل القبلة ... الأرض ه
تعليسان

في الحديث وعن عائشة ... نعثان ... القسه ها هنا ... وبول
... هذا ... وفي بعض القاطه وعنها جاريتان ... والقسه
المتسطه والقسه المعيبه قال ... الاساوى المقابل للعتبه فتبه
اذا كان الغذا صابعه لها وذلك على الاماد ... والقسه
معناها في كلام العرب الصانعه ... خالد الاربدات
... اي صانعا والقسه ... صانعه كانت او غير صانعه
قال الخطابي ومعنى نعثان ... الحديث ... وكل ... وصوته
سي ... الى ذلك ... عند العرب غناء ... في الحديث
... وسليمان ... القفره ... اسمان ... ما ... في
وهي القفره

كتاب الكاف

باب الكاف مع البا

في الحديث ابه نعوذ من الكابه وهي تغير النفس بالانكسار من شدة الهم
والحزن في الحديث ... من بني اسرائيل اي جماعه في الحديث فاكبوا
رواحلهم على الطريق كذا في الرواية والصواب كبوا والمعنى الزموها
الطريق والحاركب على الشي اي لزمه في الحديث ... اي الطلحه
مكبونا والاصل مكبوب اي ... قوله ... الاولى
لغرق ... في الحديث ... وهو النصح من الداهيه
في الحديث كبرهم ... اي سبق عليهم قوله الكبا ...
العنب الكبا وجمع الكبد قوله ... الارض ... ذكرها
اي تلفظ ما في بطنها من الكنوز قال ابو ... بن سعيد
احد الاكبرين في ... اذا السما استقبت بنزل ابا بكر وعمر في
حديث عبد الله بن زيد الذي ... الاذان ... احرى ... مامه

عودا ... كبرا او هو الطبل رواه الازهري عن شمر
قال الكبر الطبل الذي له وجه واحد لغه اهل الكوفه وكذلك قال
ابن الاعرابي الكبر الطبل ذكره ... البابه في حديث الوسيم
... الكعبه ... اي ... وهو جمع اكبر في
الحديث لا يتكابرون ... التسبيح اي لا تغالبوه والمقصود
ان لا يكون التسبيح ... الصلاه ... ابو طالب ... الى رسول الله
قال ... رسول الله من كبش قال شمر اي من صغر والكبش
ما كبس من البنا قال وحسي ... وهو مكبس يقول
يقول ... الناس في كبسهم قال ابو يوسف امر امر ان ان الى
كبشه كان ابو كبشه ... حدث رسول الله ... وكان ...
من خزاعه يعبد الشعرى العبور فلما خالف ... وشبهوا
رسول الله ... قال عمار ... وقعد الشيطان ... المكابله
قال ابو عبيد المكابله ... يكون من الحبس ويكون المعنى اذا
حرت الحدود ولا تحبس احد عن حقه والاصل ... الكبل
وهو القيد والثاني ان يكون من الاختلاط وهو ... يقول الكبل
الشي ... اذا خلطته والمعنى اذا حرت الحدود ... بعد
الاختلاط في الحديث كان فلان ساحرا ... صغيره
اي ... قوله ما ادرعرضت عليه الاسلام الا كانت له كبوه
عنه الى ... قال ابو عبيد الكبوه الوقفه تكون عند الشي ...
الانسان ومنه يقال ... الزند اذا لم ... والكبوه في غير
هذا السقوط للوجه ... لعمار لا ... وكان
رسول الله ... اعطاها ... رسول ...

ابا مثل محمد مثل نخلة نبتت في كثبا بعون الكناسة ومنه النهود
تخجع الاكثبا اي دودها او الاكثبا جمع كثبا وهي الكناسة
وقال الاصمعي اذا انضم الكثبا هو الكناسة واذا اتم فهو الكثوره
وفي اثر رسول الله الارض السفلى من الما الكبا ه الكبا
العالي العظيم والمعنى انه خلقها من زبد اجتمع للما وتكاثف في جنباته

وقال الكثير ... (margin note, partly illegible)

باب الكاف مع التا

قوله لا ترضى شاننا بكتاب الله اي بحكم الله عز وجل ه في الحديث
كنا نعوا احدنا ويسفل الرات على اكتادنا الكتد مجمع
الكتفين وهو الكاهل ه وفي حديث المنذر كان يرى وبيص الكتم
قبل الاحرام وهي دهن من ادهان العرب يجعل فيه الزعفران ه
وقيل يجعل فيه الكتم وهي الوسمة ه وقال الحجاج لامراة انك لكتون
الكتون اللزوق ه وكان يحلمهم اجد كتيبة الكتيبة
الفرقة من الجيش ... كتبه العجاج ... في الزبرقان

باب الكاف مع الثا

قوله ان اكثبكم العدو فارموهم يقول ان قاربوكم فارموهم
في مرتجل على سنة اباها ... الا لاكثب اطعم الحمد
العرب ه قوله فجعل عطاها الكثبة من اللبن اي القليل
كان كثبة اللحم اي فيها كثافة ه وقال ابن الزبير محمد
الكثاخرج من بلاد دام ... كان قوم كثيث محنى ولا
يعتناه بعد عمر ابعد واصله الكثكث وهو التراب

ومن صحيف الحسن ما راسا مكثورا الحرامة وهو الذي يكاثر
عليه الناس ه قوله لا قطع في كثر ولا في جمار النخلة قال
ابو عاصم تعم المال اربعون والكثر ستون فهي الكثرة
قال ابن عباس انتهى الى سبعين او الى سبعمائة اي
جماعة ه

باب الكاف مع الجيم

قال ابن عباس في كل شي قمار حتى في لعب الصبيان بالكجة ه
وقال ابن الاعرابي هو ان ياخذ الصبي خرقة فيدورها كانها
كرة ثم يتقامرون بها وكج اذا لعب بالكجة ه

باب الكاف مع الحا

في حديث الاحنف ... الكروم ثم تكحلت اي خرج العناقيد
في صغرها عند الكحل الكحل سواد هو العطفة ه
ورمى سعد في اكحله الاكحل عرق في ذراع الانسان ه

باب الكاف مع الخا

قوله كخ كخ زجر الصبيان ه

باب الكاف مع الدال

قوله الاخاذ مسلة كدوحا وهي مثل الخموش ه
في الحديث اذا اصاب احدكم عزيسا وكان عليه كدسة
معنى توته الكدسة العطسة ه قوله وصهم مكدوس في
النار اي مدفوع وقيل انما هو مكردس وهو الذي جمعت
يداه ورجلاه في وقوعه ه في حديث العرنيين كانوا يكدمون
الارض بافواههم اي يعضون عليها واصل الكدم العض ه
وقوله عليه السلام اذا كديتم اي ادخلتم وليطعم
واصله من الكدية وهي القطعة الغليظة تعتري الحفر

اداو البير فلا تمكنه الحفر لصلابتها ومنه عرضت في الحفر كُدْيَة
ومنه الحديث لعلك بلغت معهم الكُدَى وهي الصلبة من الارض تحفر فيها
القبور اراد المقابر وقد ذكرها ابو سليمان الخطابي فقال الكُرى بالراء وقال
هي القبور من قولك كريت الارض اذا حفرتها والمحفوظ الاول ومنه في الحديث انه
لحس الكدية بعون اللحم

باب الكاف مع الذال

قال عمر كَذَبَ عليكم الحج قال الاصمعي معناه الاغراء اي عليكم به وكان وجهه
النصب لكنه جاء مرفوعا شاذا على غير قياس ومن ذلك قوله لرجل اشتكى اليه
النقرس كذبتك الظهائر اي عليك بالمشي فيها ومن حديثه على اثر الم
كذبتك اذارقه وهي المراة الصفعة الفرج ومنه في الحديث لم اجم بوالحسن
او الاحركدا كان اي عليك بهما ومنه الحديث ان الرسول شدد عليهم فلا تكذبوا
اي لا تولوا فرارا

باب الكاف مع الراء

قوله لا تستعي او كردا سعق المعي او دام ذلك ومنه الحديث
او كردا اي نادر الابداع دون الخطابي ومنه الملائكة الكروبيون هم المقربون
قال ابو العالية الكروبيون سادة الملائكة قال الليث يقال للكراسي الحوان اذا
كان روس المفاصل انه لمكرب المفاصل قال ابو زيد يقال انه لمكرب الخلوا
اذا اشتد اسره ومنه في الحديث حمل وكرداهم اي طردهم ومنه قال معاوية
انه لا يقعد حتى يضرب بكرده الكرد العنق ومنه في صفته ضخم
الكراديس المعنى ضخم الاعضاء والكراديس روس العظام ومنه فكردس
كردسوهم الكردسة جمع اي طرفي فيهما قوله وتكردس حتى من شعره اي بطن وجمع
ومنه الجسد اذا كان المادتكرس على الطحين
الكرد الا العد ز

قال وهو الكرسف وقيل القطن ليسه كالحد والكول
طرعم وصف الكرع على هذا اشعر وسقاه والوسق ستون صاعا
في حديث ... الكرز محفر يعني العاس قال كرزن وكرزن
وكرزن وكرزم ومنه في حديث ابي ... فاصبح بهن
الكرابيس يعني الكنف واحدها كرياس وهو الذي يكون
مشرفا على سطح بقناة الى الارض فاذا كان اسفل فليس بكرياس
وسمي بذلك لما يعلق به من الاقذار فتكرس ككرس الدمن ومنه في
الحديث حتى كرسعا وهو القطن ومنه قوله الانصار كرشي وعيبتي
كرشي من الناس وكانه اراد انهم جماعتي وصحابتي الذين اثق بهم واعتمد
عليهم في اموري ومنه قوله لا كرعنا الكرع ان تشرب بفيه
من النهر قال الليث كرع الانسان في الماء يكرع كرعا وكروعا
اذا تناوله بفيه من موضعه وكرع في الاناء اذا امال نحوه عنقه
فشرب منه ومنه في حديث اسقي كرع فلان اراد موضعا تجمع
فيه ماء السماء فيسقي صاحبه زرعه يقال شربت الابل بالكرع اذا شربت
من ماء الغدير ومنه قال النخعي كانوا يكرهون الطلب في اكارع الارض
يعني اطرافها وقال ابو عبيد هي اطرافها القاصية تشبيها باكارع
الشاه وهي قوائمها ومنه في الحديث لا تستحيون كراعا وهو ما
دون الكعب من الدواب ومنه لو دعيت الى كراع ومنه والاكارع
من الناس السفلة ومنه مثل سطوة الكرع وهو الذي العس
والكار ومنه في حديث معوية ... عنفوان المكرع
اي اول الماء ... اراد انه ... اول الماء

عمر الرثو ه في الحديث فعض على كرسوعه الحجاج هو اس
الزند الذي يلي الخنصر ه في الحديث تعفر وجهه حتى عاد كانه كرسوعه
يعني العرقوب ... ه قوله لا تسموا العنب كرما قال ابن الانباري
سمي الكرم كرما لان الخمر المتخذ منه تحث على السخاء والكرم فاشتقوا
اسم الكرم من الكرم الذي يتولد منه فكره رسول الله ان يسمى الخمر باسم ماخوذ
من الكرم وجعل المؤمن اولى بهذا الاسم وقال الكرم الرجل المسلم ه وقال
الازهري الكرم الحقيقي من صفة الله تعالى وصفة من امن به وهو مصدر يقام
مقام الموصوف فيقال رجل كرم ورجال كرم وحقيقة العرب الكرم
وهم يريدون الكروم ... العنب لما فيه من ... فسماه رسول الله تسميته بهذا
لانه يعتصر منه المسكر وقال المسلم احق بهذه الصفة من هذه الشجرة ه
واهدى رجل الى رسول الله راوية خمر فقال ان الله قد حرمها فقال الرجل
افلا اكارم بها اليهود فقال ان الذي حرمها ... عليها ه يقول
الله تعالى من اخرت كرمته ... وكل شيء يلزم عليك فهو
كرمك وكرمتك وفي الحديث ان اباكم كانه قوم اي كرام قوم ه
في الحديث خير الناس مؤمن بين كريمين فيه قولان احدهما مؤمن بين
ابوين مؤمنين ه والثاني الحج والجهاد والثالث ابوان مؤمنان كريمان ه
وهذا اختيار ابي عبيد وهو الصحيح لان اول الحديث يأتي على الناس
زمان اسعد الناس فيهم بالدنيا لكع بن لكع وخير الناس يومئذ
مؤمن بين كريمين ه قال ابو عبيد اللكع عند العرب العبد او اللئيم
فيكون المؤمن قد اجتمع له الايمان وكرم ابويه ه في الحديث معلق
رفونه بكرنافة وهي احد الكرانيف وهي اصول السعف

العلا ط التربصة الى ... منصرم مثل الكتف فهي الكرنيفة ه
في الحديث كتب القرآن في الكرانيف ه وفي الحديث الكرينا
الحديث عند رسول الله اي ... الكرى اذا اقتص وهو
من الاصرار ه

باب الكاف مع الزاي

كان يتعوذ من الكزم والقزم فاما الكزم فهو البخل يقال هو اكزم
البنان اي قصيرها ه والثاني شدة الاكل يقال كزم بفيه اذا
كسره ه وذم رجل فقيل انه افقم في خبر كزم اي سكت
والاصل فيه ضم الفم على الشيء حتى يكسره ه

باب الكاف مع السين

~~[illegible]~~
في صفته انه يكسب المعدوم اي يعطيه يقال كسبت
... مالا ... لكن الناس يقولون كسبتك مالا ...
الا ابن الاعرابي فانه يقول اكسبتك ه قال رسول الله للجار في الحمل
الذي استوداه ... انما كسبتك لآخر ... حملك وقال
ابو عبيد كسبتك من الكيس يقال كايسني الرجل فكسته
اي كنت اكيس منه ويقال ... ما كسبتك من الكياسة ه
قوله عليكم بالكست وهو القسط الهندي ه قال ...
عمر ... الصدقة ... الكسحان واحدهم اكسح وهو المقعد ه ونظر
الى شاة في كسر الخيمة اي في جانبها ... كسران عن يمين
وشمال ه في الحديث ... والاكسار ... الاكسار جمع
كسر وهو عظم ... وكان عمر يطعم من كسور الابل ...

اعضائها ه قوله ليس في الكسعة صدقة قال ابو عمرو هي الحمير سميت
كسعة لانها تكسع في ادبارها او قال الاعرابي الكسعة الرقيق
لانك تكسعها اي تطردها حاجتك ه وفي الحديث ضرب عمر فوق ثلاثة
حتى اكتسعت اي سقطت من ناحية مؤخرها يقال كسعت الرجل
اذا ضربت مؤخره واكتسع اي سقط على قفاه ه وكسع حي
من اليمن منهم الكسعي ه في الحديث كسف الشمس اي تغيرت الى السواد
قال يسمى الكسوف في الوجه الصفرة والتغير ورجل كاسف مهموم
قد تغير لونه ه في الحديث ليس في الاكسال الا الطهور يقال اكسل
الرجل اذا جامع لم ينزل وهو منع الانزال وهذا منسوخ ه وفيه ان امرأة
كانت تستر على رأسها ... او خمارها كاسيات عاريات ... ونصف
لا نفهم [illegible] عاريات ه واللاتي يكشفن بعض الجسد التبرج
عاريات ه والكاسيات من النعم عاريات من الشكر ه

باب الكاف مع الشين

اصل الصدقة على ذي الرحم الكاشح وهو العدو الذي يضمر العداوة في
كشحه ه وفي رسول الله كشحهم اي ... اليمن قال الامم الروم ... سيروا
لا تستقل بشعره ودفنه ه وضع عمر بن الخطاب في كشحه ...
يعني يضم بطنه ه

باب الكاف مع الظاء

اي كظامة قوم ذكر ابو عبيد فيها قولين احدهما انها السقاية والاول انها
ابار تحفر وينفذ ما بين كل بئرين ويحفر ما بين كل بئرين بقناة تؤدي
الماء الى التي تليها حتى تجمع الماء الى آخرهن وانما يفعلون ذلك
لعوز الماء ليسقي في كل بئر ما يحتاج اليه اهلها ثم تخرج فضلها الى التي تليها
وفي الحديث اذا اشتكى ... كظامة ... اطلك الامر ه

في الحديث ذاكتظ الوادي بثجيجه اي امتلأ بالمطر والثجيج سيلان
المطر ه وفي حديث وهو كظاظ اي ممتلئ يقال كظه الشراب والعطش
وتعالى ... على ... كظاظ الى ... قاله واراد بها صعوبة الموت
كظ ليس كالظ اي ... ولين كالممنوع ه

باب الكاف مع العين

في الحديث ما زالت ... كاعة حتى مات ابو طالب قال الاعطالي
الكاعة جمع كائع وهو الجبان يقال كع الرجل عن الامر اذا جبن ه
في حديث فلا ... على ... الشرف واصل الكع
العقب ه واحدها كعب ... على ... كعب ه في الحديث
... كعكعا اي جبن عن التقدم ه ونهى عن المكاعمة
قال ابو عبيد هو ان يلثم الرجل صاحبه اخذه من كعام البعير
وهو ان يشد فمه اذا هاج ودخل الحبوب ... ويوضع وقد كعمه
فمه اذا هم بعض اللثم كما له الكعام وفي رواية نهى عن المكامعة
قال ابو عبيد هو ان يضاجع الرجل صاحبه في ثوب واحد اخذ
من الكميع والكميع هو الضجيع يقال زوج المرأة كميعها ه

باب الكاف مع الفاء

المسلمون تتكافأ دماؤهم اي تتساوى في الديات والقصاص ه
وفي العقيقة شاتان مكافئتان اي متساويتان ه وكان لا يقبل
الثناء الا من مكافئ ... الا من كان اراد
انعم على رجل وكافأه الثناء فلا يثنيه وادا اثنى عليه قبل ان ينعم عليه
لم يقبله ... والثاني انه لا يقبل الثناء الا من رجل يعرف
حقيقة اسلامه ولا يدخل عنده في جملة المنافقين والثالث
... مكافئ اي مقارب ...

عن كاور الكد ولعل اواد الابطو وفي رواية الازهري ه قوله لا تسال المراة طلاق
اختها لتكتفي ما في انائها هو تفتعل من الكفا الصحفه حرف اختها من زوجها اليها
واطم من هو ان تفسد اذا املته لتخرج ما فيها ه في الحديث امر بالعيد وكفي
والمحدثون يقولون واكفي والكلام الاول ومثله كان يكفي الاناء للهرة ه
في صفته كان اذا مشى تكفا اي تمايل الى قدام كانه من قوته يمشي على
صدر قدميه ه في حديث عمر انه انكفا لونه عام الرمادة اي تغير عن
حاله ه في حديث الحديبية ولنا اعينا بان نكافي بها اعين المشركين اي نراقع
واصل المكافاة المقاومة والموازنة ه في الحديث اسري رجل معه ابنا
له يسماه منح فقال له ابنه انك استريت ثمانه سماه ابنها ماما نه واولادها
ماميه وكفوتها ماته ه الكفو ان ينتزي عليها فتنتج ه قوله
اكفتوا صبيانكم اي ضموهم اليكم واحبسوهم في البيوت ه قوله واعطت
الكفت والرده هي قدر لطيفه وانذا كل منها فقوى على الجماع ط
هذا مروي في حديث باطل وانه نزل السدور وقد ذكره في الموضوعات وانما
الصحيح ما ذكره الازهري قال الكفت الكفيه معنيين اي اضم قال
ويقال الكفت القوه على الجماع ه في الحديث صلاة الاوابين ان تكفت
اهل العشاء انصرفوا الى منازلهم ه في الحديث اكفتوا الارض ما كان
يعمل عليها فيه او كفته اي اضمه الى القبر ه وقال الحسان لاى ارواحو
زوج الفوس ما كلحت عن رسول الله ه المكافحة المصادفة تلقا الوجه
ومن وابها يحيث ه وقال لجابر ان الله كلم اباك كفاحا قال الازهري
المعنى كلمه مواجهة ليس بينهما حجاب ه فلا تخمش انتقل
واستطاع قال نعم واكفحها اي القاها مباشرا لجلدها قال الاش
بعد ان كفحها تكفحها اي قبلها وعانقها ... وروى

اصحفها وتوسنف ه قوله لا ترجعوا بعدي كفارا قال الازهري
فيه وجهان احدهما لابسين السلاح يقال كفر فوق درعه اذا لبس فوقها
ثوبا ه والثاني ان يعتقد تكفير الناس كما يعتقد الخوارج منكم ه
قوله من ترك قتل الحيات خشية الثار فقد كفر اي كفر النعمة ومثله من اتى
حائضا فقد كفر ه في الحديث لتخرجنكم الروم منها كفرا كفرا
يعني قرية قرية وقال معاوية اهل الكفور هم اهل القبور
يعني القرى النائية عن الامصار ومجتمع العلماء والجهل عليهم اغلب
وهم الى البدع اسرع ه قوله الاعضاء تكفر للسان اي تذل وتخضع ه
في الحديث المؤمن مكفر اي مرزأ في نفسه وماله لتكفر خطاياه ه
في الحديث واجعل قلوبهم كقلوب نساء كوافر يعني في التعادي
والاختلاف والنساء اضعف قلوبا لا سيما اذا كن كوافر ه
قوله بيننا عيبة مكفوفة اي مشرجة على ما فيها والمراد لا دخل
قلوبنا غش فيما اصطلحنا عليه وقيل المراد ان يكون الشر بيننا مكفوفا ه
قوله اسنى لا تلام على كفاف اي على ان لا تعطي اذا لم يكن عندك
فضل ه في الحديث اي ظلة تنطف عسلا والناس يتكففونه
اي ياخذونه باكفهم ومثله قوله ان تدعهم عالة يتكففون الناس
اي يسالونهم باكفهم ه في الحديث واستكفوا حول عبد المطلب
اي احاطوا به واجتمعوا حوله ه في الحديث وانت خير المكفولين
اي خير من كفل في صغره ه في الحديث وفلان وفلان
متكافلان على بعيره الكفل العجز واكتفلته
اذا اردت ركبتها من ورائها لم تركبه ه في الحديث
الراب كافل الراب زوج ام اليتيم كانه كفل بنفقته ه
في الحديث لك كفلان من الاجر اي نصيبان ضعفان

وكره النعي السر من لبه العرح وقال انها كفل السلطان اي مركبه
في الحديث والعوهم يوجد مكفهرا اي عابسا وقد اكفهر في وجهه اي عبس وقطب

باب الكاف مع اللام

نهى عن الكالي بالكالي هو النسيئة بالنسيئة وهو الدين بالدين نسيئا
من كلا الدين اذا تأخر الاجل لم يجد ما يقضي به فيقول بعه مني الى اجل اخر
بزيادة شيء فيبيعه منه غير مقبوض منه قوله لا يمنع فضل الماء ليمنع به الكلأ
الكلأ النبات والمراد الماء الذي يكون في صحراء ويكون الكلأ حواليها
فاذا ورد عليها وارد وغلب على مائها ومنع من يأتي بعده من الاستقاء
منها كان بمنعه الماء مانعا للكلأ لانه لا يرعى الا بوجود ماء
في الحديث من مشى على الكلاء وقوله في الماء الكلاء والمكلا
شاطئ النهر ومرفأ السفن ومنه قيل كلاء او كلاوان ومنه سوق
الكلاء بالبصرة وهذا امثل ... عرض القذف ... في معارضه
السرح والماشي على شاطئ النهر العاوى ... في الماء الواسع ... في الحديث
من ... كلا قال ... الكل العيال والثقل قال الحسن
... على بعض ... كلهم عليها ... الكل ...
حرصه على طلب شيء في الحديث ... كلا السيف وهو
الحلقة التي فيها السير في قائم السيف في حديث ... الثوبه ...
في راسه ... كانها كلبة كلب ... في حديث
... لم الاهوا ... كما يتجارى الكلب بصاحبه الكلب
داء يصيب الانسان من عضة الكلب في صفته لم يكن بالمكلثم
قال ابو عبيد اي كان اسيلا ولم يكن مستدير الوجه

قال الخليل اما انثى ... اي ... للسوائل ولا ... ولا ... اخوانه
في الحديث ... كالح وجهه وهي العابسة وما ... اي ...
لان ... وهي عن ... العنق ... وكلتها
الكلل ... من الكلل وهي الصوامع والقباب التي ...
... وقال غيره هو ... الكلة وهي ستر ... على ...
قوله اعوذ بكلمات الله التامات وهي القرآن قوله واستحللتم فروجهن بكلمة الله
وهي اباحة الله ... وهذا ... قوله لا ... بكلمات الله
وقال الخطابي كلمة الله قوله فامساك بمعروف او تسريح باحسان
في الحديث ذو الكلاع وهو ... ذكره الازهري بضم
الكاف قال ابن دريد التكلع التحالف ... وسمي ذو
الكلاع لانهم تكلعوا على ... تجمعوا ... اذا اجتمعت
القبائل ... تكلعت

باب الكاف مع الميم

في حديث ... فيها الكموش وهي الصغيرة الضرع وهي الكشة
... الانكماش ... وهو ... قوله ... الكامعة
... قال ابو عبيد اراد المتكممة
... الكمة وهي القلنسوة التي ... ساعها ... في
... الرحال الى الاكمة ... اراد ... التي ... على ... في الحديث انها تكمنان الابصار
او ... الكمنة ورم في الاجفان ...
في ... معناه يعميان في الحديث ...
... اي ... كلاب ...
في الحديث ... على ابواب ... مقتله ... اكموها اي

استروها لئلا تقع عيون الناس عليها وفي رواية اكمولها اي ارفعوها
لئلا تهجم السيل عليها ما حولها الكوم وهي الرملة المشرفة ٥
في الحديث اربع من امر الجاهلية يحبسون على الكوم وهي المواضع المشرفة
وكذلك الاعراف ٥

باب الكاف مع النون

في الحديث نهى عن الكنارات وروي بفتح الكاف وفيها اربعة اقوال احدها
العيدان والثاني الدفوف حكاهما ابو عبيدة والثالث الطبول والرابع
الطنابير حكاها الازهري ٥ في الحديث فلما بلغ المتوكلون المدينة
كنعوا عنها اي جموعها وانقبضوا ٥ في الحديث اعوذ بك من الكنوع
وهو الدنو من الذل ٥ ولما اراد الرجل ان يطلع العرس قال الشاعر
مكنعك اي يبيس يديك والتكنع في اليدين تقفع الاصابع وقال
الاحنف كان عمر رضي الله عنه مكنعا اي ناقص في الحديث ثم اكنع
بها اي دنا منها ٥ في الحديث الا خليه في الايام وكنفناه اي جمع كفيه
لصدر كنفا والكنف الوعاء ٥ في الحديث يدنى عبد المؤمن فيضع عليه كنفه
قال ابن المبارك يعني يستره وقيل الكنف الجانب والناحية وكنفاه
وقال المبارك يعني بالحديث انه يستره وقال النضر كنفه رحمته وبره وقال
في حفظ الله وكنفه اي في حرزه وحفظه وفلان في كنف فلان اي في ظله ٥
قال عمر في ابن مسعود كنيف ملئ علما قال الازهري شبهه ابن مسعود
بكنف الراعي لان فيه كان اداته وكذلك ابن مسعود من جمع كان
صحاح الناس النبي من العلماء وحديث ابي بكر انه اشرف من كنيف اي ستره
وكل شيء سترك فهو كنفك ٥

باب الكاف مع الواو

ان السهم الكوثر وفيها ثلاثة اقوال احدها النهر والثاني الطبل ذكرهما ابو عبيد
والثالث البربط ٥ قال ابن الاعرابي سال رجل عليا عليه السلام اخبرني عن

اهلك معاشر قريش فقال نحن قوم من كوثى قال ابن الاعرابي قال الطائفة اراد
كوثى السواد التي ولد بها ابراهيم وقال الحربي اراد مكة وذلك ان محلة بني عبد الدار
يقال لها كوثى فاراد انا مكيون والصحيح الاول وكذلك قال ابن عباس نحن معاشر
قريش حي من النبط من اهل كوثى قال الازهري وهذا من علي وابن عباس تبرؤ من الفخر ٥
في الحديث كان يتعوذ من الحور بعد الكور قال ابو عبيد الحور النقصان والكور
الزيادة ويروى بعد الكون يريد الرجوع عن الاستقامة بعد ان كان عليها ٥
في حديث لو وفد ابينا على اكوار الميس الاكوار الرحال ٥ قال الاخفش بلغني ان احدكم
الجنث مكتا زاي يغرف وهو يفتعل من الكوز ٥ قال الحجاج يخاطب انس
انا العمر يقال له بعض بنيه لو فعلت لكوسك اي لكبك على راسك
اسفلك اي اكبك فلك كوسك تكويسا اذا طبته ٥ في حديث
ابن عمر انه مضى الى خيبر فسحروه فتكوعت اصابعه ٥ الكوع ان
تعوج اليد من قبل الكوع والكوع راس الزند الذي يلي الابهام ٥ في الحديث
اعطم الصدقة رباط فرس في سبيل الله لا يمنع كوفه يعني ضرابه ٥ وراى
في ابل الصدقة ناقة كوماء يعني المشرفة السنام والكوم موضع مشرف
ومنه في الحديث يجلس اقوام يوم القيامة على الكوم الى ان يهذب نوه
دخل عمر المسجد وراى رجلا بذ الهيئة فقال كن انا مسلم اي ابت ٥ قال بعضهم
لى الاعتبار ثم انكوى جارية اي استمتع بمباشرتها ٥

باب الكاف مع الهاء

في حديث معونة اكلم ما كهرني اي ما انتهرني قال ابو عمرو والكهر
الانتهار وقال الليث الكهر استقبال الانسان بوجه عابس تهاونا به ٥
في الحديث هل بقي اهلك من كاهل ويروى من كاهن اي هو مأخوذ
من الكاهل اي هل فيهم من تسن فيقوم على اهلك قال الازهري
ويقال فلان كاهل بني فلان اي عمدتهم وسندهم ٥

قال عمرو ومعوية اشد وامرك نحو الكهول قال ابو عمرو الكهول العنكبوت
ونحو الكهول بيته وكذلك ذكره ابو عمر الزاهد والازهري وقال
ابن قتيبة نحو الكهدل قال ابو عمر الزاهد هو العجوز والمعنى اشد
وامرك ضعيف ه وفي الحديث يخرج من الكاهنين رجل يقرأ القرآن الكاهنان
قريظة والنضير كانوا اهل كتاب وفهم وقيل اريد بالرجل محمد بن كعب القرظي ه وقال
امراة لابن عباس في مسئلة واما الكهنة كان اسامة يكهد بها اي اجهدك
واعطبك ويقال رجل اكهى اي جبان كانها ارادت اجتزاء اسامة [illegible]
في الحديث ان ملك الموت لموسى عند قبضه كه في وجهه اي افح فكه
وتنفس ه وفي الحديث كان الحجاج قصيرا اكهى قال شمر هو
الذي اذا نظرت اليه فكانه يضحك وليس بضاحك ه

باب الكاف مع الباء

[illegible]

قال [illegible] ابلغ العالم الكبد افطر الكبر [illegible] والكبر [illegible]
ومنه حديث ابن عباس انه نظر الى جوار قد كبرن في الطريق فامر ان ينحين ه
في الحديث وهو يكبد بنفسه اي يجود بها والكبد الحرب
ومنه ان رسول الله رجع وابو بكر [illegible] قال عمر وتلك عقود كانها
بايديها اي ازادها بسوء ه في الحديث عقبة كؤود اي
ذات مشقة يقال تكأدني الامر اذا شق علي ه قوله
مثل الجليس السوء مثل الكير قال ابن قتيبة الكير كير الحداد قال الكور
انما الكور رحل الناقة قال وكان ابو عمرو الشيباني يفرق بين الكير
والكور يقول الكير زق الحداد والكور المبني من طين قال ابن قتيبة
وانما المراد في الحديث المبني من طين واحسبهما جميعا يسميان كيرا
ولا ارى مقال ابي عمرو شيئا الا عن غيره من العلماء [illegible] ه

قوله لجابر فاذا قدمت فالكيس الكيس قال ابن الاعرابي الكيس الجماع والكيس
العقل كانه جعل طلب الولد عقلا ه قوله الكيس من دان نفسه
يعني العاقل ومثله اي المؤمنين اكيس اي اعقل ه في الحديث ان رجلا
سأله سقاء فقال لعلي ان اعطيتك ان تقع في الكبول قال ابو
عبيد هو مؤخر الصفوف ه ونهى عمر عن المكايلة وفيها قولان احدهما
ان يكيل الانسان من السوء مثل ما يكيل له فهو من [illegible] والاخر قاله
ابو عبيد ه قال انها المغالبة في الدين وترك العمل والاخر قاله
ابن قتيبة ه

كتاب اللام

باب اللام مع الالف

كان علي عليه السلام يقول لاصحابه اكملوا اللؤم قال القتيبي هو
جمع لامة على غير قياس وهي الدروع ه قوله من صبر على لأواء المدينة
اي شدة ضيقها في صفته [illegible] اللأواء اي [illegible]
[illegible] وهو ماخوذ من اللولو ه وفي حديث ابن الزبير علي
عائشة [illegible] اي بغير مشقة وجهد ه في حديث
ابي هريرة انه ذكر الفتن فقال والراوية يستقى عليها يومئذ احب
الي من لاء وشاء قال ابن قتيبة هكذا روي وانما هو الآء مثل
العاء وهي الثيران واحدها لأى [illegible]
واقعا يقول نعم يستقى عليه يومئذ خير من اقتناء البقر والغنم ه في
الحديث [illegible] اهل الجنة باللام والنون يعني
باللام الثور وقال الخطابي يشبه ان يكون اراد ان يعمي الاسم
وانما هو اللأى على وزن لعا وهو الثور الوحشي الا انه [illegible]
[illegible] والنون الحوت ه

باب اللام مع الباء

قال الرجل لرجل يعرس ان يعطكان الرجال واخرج فلا يعتدكم ان
تلبأها يقال لبأت الوديه اي غرستها وسقيتها اول سقيها
ماخوذ من اللباء ه قوله لبيك اللهم التلبية الاستجابة والمعنى اجابتي
يا رب لك ماخوذ من لب بالمكان وألب به اذا اقام به فعلى الوسط
فثنوا لانهم ارادوا اجابة بعد اجابة كما قالوا حنانيك اي رحمة بعد
رحمة وقال ابن السكيت معناه انا بابك بعد الباب اي لزوما لطاعتك
بعد لزوم ه في الحديث يطعنون في لبات الابل وفي لفظ اللبات ه
اللبات جمع لبة وهي موضع النحر وللبات باعتبار احدهما ان يكون
جمع اللبة ولبة كلبسة من الصدر واللبات جمع لبب وهو المنحر كالبسة ه
في حديث عمر لببته بردائه اللبب موضع النحر والمراد جررته بالركا المتعلق بنحره
وطلى عمر يعدون متلببا به قال ابو عبيد هو الذي يحتزم بثوبه عند صدره
وكل جامع ثوبه متحزما فقد تلبب به قال الاخر تلبيبه اذا جمع عليه ثوبه
الذي هو لابسه وقبض عليه نحره ومنه الحديث حاصر اباه فلببته
اي جررته ماخوذ من اللبة ه في الحديث فلبج به اي صرع الى الارض ه الحديث عائشة
كساء ملبدا اي مرقعا وقيل لبدت الثوب والبدته وكان ابو بكر يلبس
فقول اللبدا ما ادعي انه لو المراد والعلبة بالصوف يحلب ولا يكون للد
من لبدا وعقص فعليه الحلق ه معنى لبد ان يجعل في راسه شيئا من الصمغ ليتلبد
شعره ولا يقمل ومنه الحديث صلى ملبدا ه في صفة السحاب ولبدت
الدماث اي صيرتها لا تسوخ فيها الارجل والدماث الارضون السهلة ه
في حديث حذيفة ذكر فتنة البد لبود الراعي على عصاه لا ابرهب

كما السنبل يقول امعر وفي يعود كم ولا يجوع الله لبد الانصار الا ورفها ومنه
قول ابي بردة لما ومسا بالوسيكة ومروان السام بالدى احوا الصوم حوار لبب العصابة الملبع ه والملبد المقيم اللاصق
بالارض واراد الذين لا يخرجون ... ه في الحديث
ام زرع ... ليس بلبد اي ليس بثقل ه في حديث ... وذكر
الباذ البصري الصلاة يعني الامام موضع السجود ه في حديث الشعبي تخاف
يكون مع التبس لي اي خولطت ه في حديث سهل حنيف ان ... عامر
فلبط به اي صرع وسقط وفي حديث اخرج وليس متلبط بهم اي سقوط
مرتبه ه وسئل عن الشهداء فقال اولئك يتلبطون في الغرف العلى اي
يمرغون وكذلك في حديث اعرابيه يتلبط في ادنه ه في حديث البطو
حتى يا في اي اسعوه ه في الحديث ثم لقفها يعني البدن فاسمرتين
ملبقة خلطا خلطا سديدا ه قال الكسائي لحم الكثير على اي خلط
ويتكرر ذلك فعلها ذري لبنة العسم ذكره ه اللبنة القطعة من اللبن
في الحديث عليكم بالتلبين وهو حسو يعمل من دقيق اوكالة وربما جعل
فيه عسل سميت تلبينة لشبهها باللبن لبياضها ورقتها ه في الحديث
ان الكلاب كان لبينا اي غزير اللبن وليس بمعنى ابن كان يعطيهم
اللبن والانسان الحمل اسماه في الحديث وجمعه منها ملبنة اي
ملغية ه قوله فيها ابن لبون وهي التي علها حولان ودخل
في الثالثة فصارت امها لبونا بوضع الحمل ه

باب اللام مع التاء

في الحديث ما بقي من المرض الا لماما والتاث ما فيه من الشر
كما يقول ما بقي منه الا حلد اباشاه

باب اللام مع الثاء

قال عمر ولا تلثوا بدار معجزة الالثاث الاقامة بالمكان والمراد لا تعمو
بلاد يعجز لكم فيه الرزق ه في الحديث فلما راى لثق الثياب

اللثق اي بلل الماء ولثق الطائر اذا ابتل ريشه قال الليث واللثق ما وطئ
فصار طينا

باب اللام مع الجيم

في الحديث الحجزة اللجبة وهي التي اتى عليها اربعة اشهر من نتاجها فجف
لبنها وجمعها اللجبات ولجاب ولجبة وقال الشيخ في شاة لعلها لجبة
قال ابو زيد اللجبة من المعزى خاصة ومنها الصال الجزور واللجب صوت
العسكر ه في الحديث من كتب البراد اللجح اي لا اطعمنه امواخه ه قوله اذا
استلج احدكم بيمينه قال الشيخ معناه ان يحلف عليها فلا يكفرها ويزعم انه صادق
فيها قال الازهري ويقال هو ان يحلف ويرى ان غيرها خير منها فيقيم على
التي يمينه ويترك الكفارة فذلك آثم له من التكفير والحنث ه وقال
وضع اللجم على فيه قال الاصمعي عن اللجم الشف وحكى الازهري
انه الشمس بلغة هذيل وطوائف من اليمن ه وكتب عمر الى ابي موسى العمم
مما يلجلج في صدرك اي تردد ه قال جرير اذا الخلق السيل كان الجميل
اللحن احبط ويلحق اي يلزج وصار كالخطمي ه في الحديث لا افضل الا
حيثنه اللحن العفه

باب اللام مع الحاء

في الحديث على طريق لاحب هو المنقاد الذي لا ينقطع قال امرؤ سله
لعثمان لا تعفي سبيلا كان رسول الله لحبها اي نهجها ه في الحديث فبعث الله
عليهم سوحلقة فلحسوكم كما يلحس الفضة يقال لحس قال معناه اذا
مسرها واللحس واللحي واحد معلوم وفي رواية فالحوكم كما يلحي العصا
يقال التحت العصا ولحوتها اذا اخرت لحاءها ه في الحديث
بلحي عيشه الحلول اي اقامت ونبتت واصله من الحلي
والحبت الناقة اي اقامت فلم تبرح ويقال الح الجمل وحلات الناقة
ويقال الحلحل اذا اقام والجحل اذا زال لا ذا اصل

لحلي بلحي ماخوذ من الحلي كانه الحم على المكان فلم يبرح واصل الحلل
كال والتحلل الرواد ه في الحديث على الله وما على وجهه لحاذه
اي قطعة ه في الحديث انه الحس وهو الذي لا يعود شيء ه قال عطا كانوا لا
يلحسون اي لا يستدون ه في الحديث مر على قوم قد لحطوا باب دارهم
اي رشوه ه في صفته جل نظره الملاحظة وهو ان ينظر بلحاظ عينه
نظورا وهو شق العين الذي يلي الصدغ فاما الذي يلي الانف فهو الموق
والماق ه في الحديث من سال وله اربعون درهما فقد الحف لحف المسئلة
واللحاف من هذا اسفافه لانه يشتمل الانسان في التغطية ه وكان
لرسول الله صلى الله عليه وسلم فرس يقال له اللحيف لطول ذنبه كانه يلحف الارض بذنبه ه
في صفته كان اذا سر فكان الحزن يلاحك وجهه الملاحكة شدة
الملاءمة اي يرى شخص الحزن في وجهه ه في الحديث ان الله يبغض اهل البيت
اللحميين قال سفيان الثوري هم الذين يكثرون اكل لحوم الناس وقيل يكثرون
اكل اللحم ه في الحديث فقال جعفر حتى الحمه القتال اي نشب فيه
يقال الحم الرجل واستلحم اذا نشب في الحرب فلم يجد مخلصا وجزرا ذا
قال ابو لحوم ولحم ومنه حديث عمر في صفة الغزاة ومنهم من الحمه
القتال ه في الحديث ان اسامة لحم رجلا من العدو قال الخطابي اي اصابه
بالسيف فاما الحم فمعناه قتله ه في الصحاح الملاحمة وهي التي
تشق اللحم كله دون العظم ثم تتلاحم بعد شقها فلا يجوز فيها
المشاركة يكون الملاحمة التي تراب والتحمت والملاحم من السنان الرقاق ه
في الحديث ... الاد من السنة والحم غزا ... اي وقف عند
عمر يلحموا اللحو قال الشيخ يعني العقد ه

قال ابو عبيدة العرب المسماة بلحن البصراء بلغة اليمن وقال عمر ابن عبد العزيز عجبت
من لحن الى اى من لغته وقال ابو عبيد يعني قول عمر تعلموا اللحن تعلموا الخطا
في الكلام لانه اذا عرف الصواب وقد يعرف الخطا وقال الحسن ابن زياد
طريق الكسب باللحن وقال معوية السرد لكلا طرفه ان الذى وقع هو
الى اللحن الذى هو الخطا او المصعوبة الى اللحن الذى هو الفطنة من الكلام
وقال زعم لم يرد هم الى ذاك ولكنه اراد اللحن بعينه وهو مستملح في الكلام اذا
قل ويستثقل الاعراب والتشدق قوله لعل بعضكم يكون الحن بحجته اى
افطن لها وقال عمر عبد العزيز عجبت لمن لاحن الناس كيف لا يعرف جوامع
الكلم اى فاطنهم قوله هم عطلة اه الرجال الحا والملاحاة الخصو
والجدال في الحديث فلحيا الصاحبها لحيا اى لوما وعذلا وحجم
رسول الله بلحي جمل وهو مكان من مكة والمدينة في الحديث امر النبي وهو اذا انه
العاص جمل الحنك

باب اللام مع الخا

في قصة هاجر والوادي يومئذ لاخ بسدرا كثا قال ابن الاعرابي هو المصانيو
لكنه سخى وقله عمارته وقال الاصمعي واد لاخ اى ملتف السحر
وقال شمر الماء هو لاخ الى فيفا اى معوج ذهب الى الالخا
واللخوا وهو المعوج الفم وقال الخطابي اذا شدد فهو
الكثير الشجر واذا خفف فمعناه المعوج وقد ذكر
الهروي في باب الحا اضا فقال لاخ ناكا المهملة المشددة وقال هو المكان
الضيق الشجر والحجارة في الحديث واباه رجل فلخ الا شيم
اى نحجه في حديث على عليه السلم مقعد للمخص ما السس المخص
والملخص متقاربان قال ابن جعل اسمع العراس

الخاف وهو جمع لخفة وهى حجارة بيض رقاق

باب اللام مع الدال

في علي عليه السلم اذا القبت من الاود واللدد قال بعل الاود الخصومة
والاود العوج قوله حربا ولوم به اللاود وقال الاصمعي اللدود
ما سقي الانسان في احد شقى الفم والملاحن اللدود من الوادي وهما
جانباه ومدفع للرجل وهو ساكن ادا القسي سياوشما لا تخبرا
اجودي الاس وما منحة العتق ومدفول
عمار صلدد ىلدد المضطر وقال الانصار نعم المتابعة
لحسبي ان الماطر كان يرجع الى قومك فقال بل الدم الدم ويروى
اللدم اللدم والهدم الهدم قال ابن الاعرابي العرب يقول دمى دمك
وهدمي هدمك اى ان طلبت فقد طلبت ومن رواه اللدم فان اللدم الحرم
والمعنى حرمكم حرمي واقبر حيث تقبرون وهذا كقوله المحيا محياكم
والممات مماتكم في حديث عائشة قالت لما بعث النبي قال اللدم ضرب المراة
صدرها ووجهها وركب رحل صاحبه ولاذ عليه اى ركابه ونكث
ولم يبعثه

باب اللام مع الذال

في الحديث دار كلاحكم الدابة فليحملها على ملاذه اى يحتر بها على السهولة
لا في الحزونة وذكر عائشة الدنيا فقالت قد مضى لذا واوهها اللذوا
اللذة

باب اللام مع الزاى

كان لرسول الله فرس يقال له اللزاز لشدة دموجه ولززه

باب اللام مع الشين

في الحديث وامراه ان دخلت عليها تسبك تعني اخذتك بلسانها
لوعلا للعقرب لسعته وابرته وكعبه قال الاعشى الشموع من العرات اللسع
لدوات الا بوم العقارب والرنابير فاما الحيات

وانها تهش وتعض وتجرد وسبطه

باب اللام مع الصاد

دخلوا على سعيد بن زيد فاذا هو ملتصق وبعض المسلمين معرفة
اي بلالا ونوق في الحديث انشد الارض اللصف قال القراهو شي ينبت
في اصل الكبر كانه خياره

باب اللام مع الطاء

في الحديث جعل يلطخ لحا دناه اللطح ضرب لين الشي ببطن الكف ومنه
السجاح اللاطية وهي التي نزع السمحاق في الحديث لا تلطط في الزكاة
اي لا تمنعها قال ابن الاعرابي لط الغريم والط اذا منع الحق ولط الناقة وجهه
ترتبها اذا ارادها الفحل ومنه ان رجلا شكى امراته الى رسول الله فقال
اخلفت الوعد والطت بالذنب اراد انها منعته من وطيها كما تمنع الناقة الفحل
وقال ابن مسعود اللطاط طريق بقية المومنين هربا من الدجال قال الاصمعي
اللطاط ساحل البحر

باب اللام مع العين

في حديث ابي بكر وانه لم يلعنم اي لم يتوقف حتى اجاب الى الاسلام وفي حديث
الوبراسد اي قنية لعسا قال ابو عبيد اللعس الذي في شفاههم سواد
قال الازهري لم يرد سواد الشفاه خاصة انما اراد سواد الوانهم يقال
جاريه لعسا اذا كان في لونها ادنى سواد مشرب حمرة وقيل اللعس
لعس الشفه هو سواد الشفه في الحديث فامر بلعطه بالنار
اي كواه في عنقه في الحديث لعاعه من الدنيا قال الاصمعي هو نبت
ناعم في اول ما ينبت يقال الرجل تلعى اي ياخذ اللعاعه والاصل
تلعع في الحديث فام لعلع هو اسم جبل قوله ان للسلطان
لعوقا وهو اسم لما يلعق واللعاق اسم لما يبقى في فيك من طعام
لعقه قوله اتقو الملاعن وهو ان يتغوط الانسان على قارعه

الطريق او ظل الشجر او جانب النهر فاذا مر الناس بذلك لعنوه

باب اللام مع العين

اهدى الى رسول الله سهم لغب يقال سهم لغب ولغاب اذا لم يلتئم
ريشه فاذا التام ريشه فهو لوام وسمع عمر رجلا يلغز في اليمين
ماهذه اليمين اللغيزى اصل اللغيزى من اللغز وهي حجرة اليرابيع
يكون ذات جهتين يدخل من جهة ويخرج من جهة اخرى وكذلك معاريض
الكلام وملاحنه في الحديث كثر اللغط قال الليث اللغط
اصوات مبهمة لا تفهم في الحديث قال الرجل الدجال لنفى بنعل
من نقضين اللغن ما تعلق من لحم اللحيين يقال لغن ولغانين ولغد
ولغاديد قوله من قال لصاحبه فقد لغا اي تكلم وقيل الغي عن الصواب
اي مال عنه وقال النضر اي خاب قال واللغية خيبة وقال
سلمان اياكم ولغاه اول الليل يريد اللغو والباطل وفي الحديث لغام
الافواه اي لعابها في الحديث والحمولة لم لا عينا اي ملغاة لا تعد
اخر الصدقة

باب اللام مع الفاء

صعدنا كان اذا التفت التفت جميعا اي كان لا يلوي عنقه يمنة ويسرة ناظرا
الى الشي وانما يفعل ذلك الطايش الخفيف في حديث ابن مسعود من امرا
الناس ما من يلتفت الا من ورع واراد بالالتفات القائل لسانه كما تلف البقر الكلا
بلسانها الى يلوي به يقال لفته وفتله اذا لواه في حديث عمر ان
الحرث لفيته من الهبد قال السكيت هي العصيده المغلظة
قال عمر في صفة سياسته واتهز اللفوت وهي الناقة الضجور
عند الحلب تلتفت الى الحالب فتعضه فينهزها

من سوء تغذيه من النهم الذي هو في الحديث والمحمو ملفج
الملفج الفقير يقال الفج فهو ملفج على غير قياس والعرب لا تقول
افعل فهو مفعل الا في ثلاثة احرف اسهب فهو مسهب واحصن
محصن والفج فهو ملفج ومنه حديث الحسن وسئل ايدالك الرجل
المراة فقال نعم اذا كان ملفجا اي يماطلها بمهرها اذا كان فقيرا وقال ابو عبيد
الملفج بكسر الفاء الذي عليه الدين ۞ في الحديث لم يرجعن متلفعات
بمروطهن اي متجللات باكسيتهن ويقال لا تلك الثوب الذي يجلل
الجسد لفاع ومنه قول عمر كان على المراة لفاع والملفع هو اسمال
الصما وقد فسرناها في حديث تخلل اللثام والاثر بد لم نعرف التلثم
وغيرهم يقول بالتقمت وقال الفرا اذا كان على الفم فهو اللثام واذا كان على
الانف فهو اللفام ۞ في حديث ام زرع ان اكل لف اي قمش وخلط من كل
شي وفيه وان رقد التف اي نام وحده ۞ في الحديث كان عمر وعثمان والزبير
لفا الحجر باه

باب اللام مع القاف

سئل ابن عباس عن رجل كانت له امراتان ارضعت احداهما غلاما
وارضعت الاخرى جارية هل يتزوج الغلام الجارية فقال لا اللقاح
واحد ۞ قال الليث اللقاح اسم ما الفحل كانه اراد ان ما
الفحل الذي حملتا منه واحد فاللبن الذي ارضعت كل واحدة منهما
كان اصله ما الفحل ويحتمل ان يكون اللقاح بمعنى الالقاح يقال
الفحل الناقة القاحا ولقاحا كما يقول اعطى اعطا وعطا
ولقحت اذا حملت في حديث رقية من البلايا الركب في العقد الاسر
في الحديث نعم المنحة اللقحة وتقال بكسر اللام والقوح اللبون

والمسمى لقوحا اول نتاجها شهرا ولمدة اشهر ثم يقال لبون ۞ وقال
سئل كيف لقاح يسول الله يحيى وحي فيرد التبليغ احوال والحرة الالحي واللقوح ۞ وقال
عمر لعماله ادروا لقحة المسلمين فانما اراد عطاهم وقال الازهري
انما اراد درة الفي والخراج الذي منه عطاوهم وادراره جبايته
وجلبه ۞ وقال ابو موسى ابن لقوة لقوة اللقوح اي ابرا وحر انعو جسر
ثم نرد بعد كرو مداومه وذلك ان اللقوح تحلب فوقا بعد فواق
لكثرة لبنها ۞ ونهى عن الملاقيح وهي الاجنة وسيجيء غيره ۞ وذكر
عمر طلمة فقال وعقه لقس قال ابن شميل هو السيء الخلق وقال غيره السحيح ۞
وله ولعل اللقس سي اي عيث وفي لفظ مقسي والمعنى واحد ۞
في الحديث لقعني بعينه اي اصابني بها وفي الحديث فلقعه بعين
اي رماه بها ۞ وقال الحجاج لامراة انك لقوق صبور قال الاصمعي اللقوق
التي اذا مسها الرجل لقف بيده سريعا اي اخذ بيده كانها تصرفه في
حديث عمر ما لم يكن نقع ولا لقلقة اللقلقة الجلبة كانه حكاية الاصوات
اذا كثرت وهي اللقلاق واللقلق اللسان ومنه من حفظ لقلقه ۞
في الحكومة اي دفع في اذان العدا بقاقا قال الازهري هو الكثير الكلام
يقال رجل القلاق بقباق ونقاق ۞ في حديث الغار وهو شاب لقن
اي حسن التلقن لما يسمعه واللقن الفهم ومنه قول علي ان اصبت لقنا
غير مامون ۞ في الحديث دخل ابو قارظ مكة فقالوا حليفنا وملقى اكفا
قال القتيبي اراد ان الحلف الذي كان بينه وبينهم اي ابو ساملقي معه ۞
في حديث الا اخبركم ان الرجل ليتكلم بالكلمة ما يلقي لها بالا اي لا يحضر قلبه
لما يقول منها ۞ ومنه حديث الاحنف انه نعي اليه رجل فما القى لذلك بالا
وقال فيه فما استرجع لذلك ولا اكترث به واصل البال الحال
وقد روى بعضهم ملقي بالفا وهو تصحيف ۞

باب اللام مع الكاف

في الحديث كان حول الحرم فحج ولكز اي دفع علوقه يقال لكزه الرجل اذا
لكزه اي لصوقه ه وفي الحديث اتم لكع لكع وفي معناه ثلاثة اقوال احدها انه
العبد او اللئيم قاله ابو عبيد قال الليث يقال لكع الرجل لكع لكعا
فهو الكع ولكع وملكعان وامراة لكاع وملكعانه ورجل
لكيع كل ذلك يوصف به الحمق ه والثاني انه الغبي الذي لا يهتدي لمنطق
ولا غيره قاله الاصمعي واختاره الازهري قال ومنه ان رسول الله جاء الى بيت فاطمة
فقال اين لكع اراد الحسن وكان صغيرا اراد انه لصغره لا يهتدي لمنطق ولم
يرد به انه عبد او لئيم ه والثالث انه الصغير وكان اصله ان الانسان يقال
لكع يريد به صغيرا في العلم حكاه الازهري ه في حديث سعد بن عبادة
ارايت ان دخل رجل بيته فراى لكاعا قد تفخذ امراته جعله صفة للرجل ويقال
للمراة لكاع مثل حذام ه

باب اللام مع الميم

في حديث جميل بن رسول الله كما اتاها نور اي ابصرنا ولمحناه ه ونهى عن
بيع الملامسة هو ان يقول اذا لمست ثوبي او لمست ثوبك فقد وجب البيع وقيل
هو ان يلمس المتاع من وراء ثوب ولا ينظر اليه ثم يوقع البيع عليه وهذا من الغرر
وقال علي عليه السلام الايمان يبدو لمظة في القلب قال الاصمعي اللمظة مثل النكتة
او نحوها من البياض ومنه قيل فرس المظ اذا كان بجحفلته بياض ه وقال عمر الشام
لما يحضر الركبان اي تدعوهم وتطعمهم ه في الحديث فيم رفع رأسه في
الصلاة لعل بصره سيلتمع اي يختلس ويقال التمع لونه اذا تغير ه
في حديث لقمان بن عاد ان راى مطمعا في خدود لمع اي يختطف السوقي
انقضاضها ولا دابخدوق الجرا وهي لعا اهل مكة ويروى تلمع يقال

لمع الطائر بجناحيه اذا خفق بهما ولمع الرجل بيده اذا اشار بها والالمعي
الخفيف الظريف قال اوس بن حجر

الالمعي الذي يظن بك الظن كان قد رأى وقد سمعا

قال ابن السكيت يقال المعي ويلمعي ه وفي حديث ان امراة اتت الى رسول الله فلما انتهت
يوصف لها السويق ومعناه اراك تلم بها ه في صفة الحكم ولولا انه
شئ قضاه الله لالم ان يذهب بصره اي قارب ومثله قوله لما يقتل حبطا
او يلم هو لو ... عن لامة قال ابو عبيد اي ذات لمم ولو لكلمة لقلت لامة
واللمام المس بالشئ ه قال ابن مسعود لمة من الملك ولمة من الشيطان
اي قربه ودنوه ه في الدعا اللهم المم شعثنا اي اجمع ما تشتت من امرنا ه
في الحديث فاتى المصدق بشاة ململمة واتى ان ياخذها الململمة المستديرة
سمنا واصله من اللم ه قال عمر لمسروح كلما لقيتكم لمة احدكم اي شكله
وتربه ومثله في السن ه وفي الحديث ان فاطمة خرجت في لمة من نسائها اي
تغاشيه اي في جماعة وقيل هي ما بين الثلاث الى العشر ه

باب اللام مع الواو

في حديث ... اسمها قال الاصمعي اللابة الارض التي قد البستها حجارة سود وجمعها
لابات ما بين الثلاث الى العشر فاذا كثرت فهي اللاب واللوب مثل قارة وقور
قال النضر تكون اللابة من الحجارة سودا ه في صفة اسد انا ... بين
اللابتين اراد واسع العطن واسع الصدر ه في الحديث فلما انصرف رسول الله
من الصلاة لاث به الناس اي احاطوا به واجتمعوا حوله وكل شي اجتمع والتبس
بعضه ببعض فهو لايث ه قال ابو ذر كنا اذا التقينا على احد يا
حمله طعن بالشر ه وفي صفحه يقول يا الطاسين ولم يخرج لحسه
بالشر ... هو النصل الصغير يقال النان في عمل اذا ابطا ه
ووقع ... على الى الاخر ولا ... لونا ... م

[illegible]

قال ابن عيينة اصل اللوث الطي والمراد انه كلام مطوي لم يشرحه ولم يبينه
وبقال فيه لوثة اي حمق ه وكان عمر يسف فقال له المليح قال الليث
نعم الصحي ليلح لانه يلوح ه وقيل للعمر الحلف لاحم من لهمس اي
قوله عليه السلام لعمار ان الله عز وجل يسقيهم مكتبصا وارى لاحم على
خلعه اي برادته لعقال الكتف على الشي البصره واهو شد الاوصه
عليه اربله وادرنه عليه ادبره ومنه قول عمر لكلمة التوحيد هي
التي الاص عليها عمه اي اراده عليها وادابه عليها ه في الحديث
في السيمه شاه لامقوره الالياط الليط الكتوى قال الازهري وهي
المنعي اي لادعس احولها وقال الخطابي الليط العشر اللازق بالشجر ان
لا يشرحه الجود لمن الها ه في الحديث ان انس تمسح ذلك لطا اراد
لبط وكان العاس لبطا الانه قنع الطاع على بدهم في ناحر
حرو العلة كهو لهم في جمع العوس فسي شه وكت لبعص ما كان
لهم مردين ويلع اجله وانه لبطا اي ربا وقال ابو عبيد سمي لياطا لانه شي
لا يحل الصوبسي واصل الليط الالصاق وذلك انهم لما استحو دلم
الصقوه بانفسهم ه في الحديث من احب الانبيا الناط منها اسغل الاسعى
وقال ابو بكر والولا الوطاي الصق والعلب ويقال هذا الالياط يصعري
اي لا يلصق بقلبي ه في الحديث كتب يلوط حوضا اي يطينه و
يطليه ه وقال علي الحبير في المستاط انه لا يرى بعي الملصق والحاق
في النسب الذي ولد لعمر رشده وكان عمر يليط اولاد الجاهلية
من ادعاهم في الاسلام ه وفي حديث شاه لا اكل الا ما لوي في
لي اي لين واصله من الالوفه وهي الزبد ه وكتب عمر عبد العزيز
ان يوحد من اللوا اللوا اللوا الدقل وجمع الوان ه قوله اي

نواجر يجل عرضه الي المطل والواجد الغني والمراد انه حل الكوم
في الحديث ان ابيهجون الجمل والولاد الامالا ولا يجهسو الله الغني الا
سعود فحسبوا الله ه وسئل عن العزل فقال لا عليكم ان لا تفعلوا قال
المبرد المعنى لا باس عليكم ان تفعلوا ولا الثانية مطروحة ه

باب اللام مع الهاء

قال سعد بن حبيب المراة اللهني تنظر في مصاد اي العطشى ه قال الخوين
لولعب قال اي في الحرم ما لهذه اي مابدعنه ويروى ما هذه اي حركته
قوله يا خذ بلهم منهم وهو ما والله سلم
قوله حسب اعلامه المعار وهو الكروب فيه في الحديث كان حلفه تحته ولهكر
لهوقا اي يصنعا يقال لهو والرجل اذا لم يلبس منه من الحلوق ه
وتكلم معمر طوق ملهج في كلامه اي افرط ه وبعث عمر مال الي
اي عبيدة وقال للعلام اذهب به اليه ثم تلكه ساعة في البيت ما يصنع
اي تشاغل وتعلل ه في الحديث سالت ربي اللاهين من ذرية البشر وفيه قولان احدهما انهم الاطفال
الذين لم يقترفوا ذنبا والثاني انهم من البله فهو من لهيت عن الشي اذا لم تعرف ه
كان ابن الزبير اذا سمع الرعد لهي عن حديثه اي تركه ه والثاني الذين ادنو
سهوا ونسيانا لا تعمدا ه

باب اللام مع الياء

كان بعض الصحابة يواصل ويصبح وهو الليث اصحابه اي احلدهم
واشدهم ومنه سمي الليث ه قوله ما انهر الدم وكل ليس السن والظفر
معناه الا السن والظفر والعرب تستثني بليس يقول قام القوم ليس اخاك
وقام القوم ليس ولسيثني ولستوابي ه وله من راى مثل الليل روبا
قال ابو زيد العرب يقول انا الليل فوينا في منزغزو الي قال الشمس
نهار الشمال وابن النار حره وكان ابو داعوس يقبل ليسقر لبنه
الليسيك المسوه سمي لينه للينها ه

الكل لبا مقصا اللبا واحدها لباة وهو اللوبيا والمعنى المعسو
القال مشربه ومشوته ه

كتاب الميم

باب الميم مع الالف

قال ابو عبيد هاحرامكا اى ما السما من العرب لانهم كانوا يسعون قطر السما
فيرلون حيث كان ه فى الحديث المنصور والاماق قال القتيبي اطرا الامام
ليلهم يحفظ العين وهو من الماقة وهى الانفة والحرة والحراة واذلها هنا
النكث والعدو لانه يكون من الانفة والحمية قال الازهرى تركهم الامام
ليبادرت الرباق لانه قال وما ياكلوا الرباق ه فى الحديث كان يمسح الماقين
الماق طرف العين الذى يلى الانف وفيه لغات موق وماق وجمعه اماق
وماقى وماق ومثل قاض ومواق مثل قواض ه فى الحديث كان يكحل
مرة من موقه مرة ومن ماقه اخرى والموق موخر العين والماق مقدم العين
ويقال الخف موق وفى الحديث مسح على موقه ه قوله ما ينتهم فقهها اعلم

باب الميم مع التاء

قال ابن عباس لا تقصر الصلاة الا فى يوم متاح اى فى يوم يمتد سيره من اول النهار
الى الليل ومتح النهار ومتع اذا طال ومتح الرجال اعناقها اى مدت ومتح
الدلو من البير مدها او شابها ه فى الحديث اتى بسكران فامر بالمتيخة فضرب
بها قال الازهرى قال ابو زيد يقال للعصى المتيخة ساكنة التاء مثل
البا وهى المتيخة ايضا الميم مثل التاء والميم مكسورة والمتيخة التاء مشددة
مثل البا والميم مكسورة كلها الفاظ المتيخة قال الازهرى وهذه كلها
اسما لجرائد النخل واصل العرجون
~~[illegible]~~
في حديث الدجال يتسحر معه جبل ما تع اى طويل ه فى الحديث
ثم يتحر الكرته ورخص فى متاع الناضح اراد اداة الناضح التى يوجد السيرة
فى كلام عمرو بن العاصى ابى المتكا وهى التى لا تحبس بولها وقيل هى التى
لم تخفض ه

باب الميم مع الثاء

فى حديث ان الجهم له الناس قيام اى يقوموا له تقول مثل مثولا اذا
انتصب قائما ه فى الحديث وفى البيت مثال رب اى فراش خلق ه
فى الحديث فاشترى على ابنه مثالين وهما ما يفرش من فراش الصوف الملونة ه
ونهى عن المثلة وهى الفعل الشنيع وفيها لغتان مثلة بضم الميم واسكان
التا وفتح الميم وضم الثا يقال مثلت به امثل مثلا وكان المثل ماخوذ
من المثال لانه اذا اشنع فى عقوبته جعله مثلا ه فى الحديث من مثل
بالشعر اى حلقه فى الخدود ه قال عمار الى ممثون اى اشتكى مثانتى ه

باب الميم مع الجيم

فى الحديث علم مجانا قال الليث المجان عطية الشئ بلا منة ولا ثمن ه
فى بيعتها اى صنعة فيها ولا يكون مجاحى ساعد به وكان ياكل
القثا بالمجاج اى بالعسل لان النحل تمجه ه قولهم الادن مجاجا اى لا
تعى كل ما تسمع ه فى الحديث لا يبيع العنب حتى يظهر مججه والمج تلوع
العنب ه ونهى عن المجر وكان سعيد يقول اللهم هب لى
مجدا اى شرفا ومروة ويقول العرب فى كل الشجر نار واستمجد المرخ
والعفار اى استكثرا منها ومجد هى ببسم بن عامر بن لوى
وهى ام كلاب وكعب وبها افتخر لبيد فقال

سقى قومى بنى مجد واسقى نميرا والقبايل من هلال

ونهى عن المجر قال ابو عبيد المجر ما فى بطن الناقة وقال غيره
ولا الييع به وقيل هو حبل الحبلة ه فى حديث ازر

مسخه الله صغارا المجوس ويروى امر الامر العظيم السطو المهر والـ
في الحديث وعنده ذريحات سود اقتعس عليها اثر المحاش
المحاش من الحشاي والحسد في العوان والمراد انها احلولت لا اثر
عليها ه قوله فابواه يمجسانه اى يعلمانه دين المجوسية وفي الاثر
المجوس معرب واصله منج قوش وكان رجلا صغير الاذنين وهو
اول من دان بدين المجوس ودعا هو الى المجوسية فعربته العرب
فقالوا مجوس ه في الحديث دخل على رجل وهو يتمجع لبنا بتمر التمجع
اكل التمر باللبن وهو ان يحسو حسوة من اللبن ويلقم على اثرها تمرة
في الحديث اياي وكلام المجعة واحدهم مجع وهو الجاهل وامرأة
مجعة يتكلم بالفحش ه في الحديث نفرج من راسه جلد المسجد
فتمجل اى امتلأ فحرا ه وسكت فاطمة مجل يديها قال الاصمعي
المدرب مجل ومجلت تمجل اذا اخرج فيها ماء سنة التنعم العمل بالفاس
وما اشبهه والمجل مفتوح الجيم مجل والمجل بالسكون مجلة
في الحديث الرجل معي مجلة لقمان المجلة الكتاب كان بالعمى كل
من حكمته ه

باب الميم مع الحاء

كان يسمى الدكر بحمد ولا يعد معود الطرف

في الحديث ومح لو يقال مح الكتاب وامح اى درس هو يخرج قوم
النار وقد امتحشوا اى احترقوا المحش احتراق الجلد وظهور العظم ه و
على عليه السلام قبة فقال محش الناس فيها اى حشوهم ه في الحديث كان
كرنان الكلا بما لحرابه على الاسلام اى لما كرو المماحلة المماكرة
في الحديث القران ماحل مصدق اى ساع وقيل خصم مجادل ه في
الحديث عنهم لهم انتقض عن سنة ماحل اى لا ينقض

ماحل سعى ماحل وهو الساعي بالنمائم والافساد ورواه بعضهم عن شبة
ماحل اى من اجل وشاية واش ه في الحديث ... سحل المرسه الاسد
محالة المحالة البكرة والمعنى الا انه مبتدأ اى تفعل ويسعى به الماه
قال على عليه السلام ان من ورائكم امورا متماحلة اى فتنا طويلة المدة والمماحل
من الرجال الطويل ه في الحديث لكل السهر المحتبي الذي يسمى هو المصلق
المهذب ه وفي اسماء رسول الله الماحي وهو الذي يمحو الكفر ه

باب الميم مع الخاء

كان اذا اراد مخيلة وهي السحابة ه في الحديث واستمخروا الريح
وفي لفظ اذا بال احدكم فليتمخر الريح قال النضر سمعل المعنى ان يجلو ... و
طهره كما الى الريح عن البول و قد يكون استفعالا من المخر الا انه
ههنا استدبار والمراد ان لا ترد عليه البول ه قال عمر دع
الماخض وهي التي ولد ها الخاض لتضع ه ولما ولي يلي الصدق
العاهد المواجر قال السلطا خور على الرشيد مجمعه ه

اخر الجزء يتلوه ان شاء الله تعالى باب الميم مع الدال
ووقع الفراغ من نقله عبد الحسن على محمد الجوري في ليلة الاربعاء ... عشر
رجب سنة احدى ... والحمد لله رب العالمين وصلى الله على
سيدنا محمد واله اجمعين وحسبنا الله ونعم الوكيل

(في الحاشية) ... بلغت المقابلة ... الرابع

الجزء السابع من كتاب عرس الحرس

تأليف عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي الجوزي

نفعه الله بالعلم

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر واعن

باب الميم مع الدال

سبحان الله مداد كلماته اى مثلها فى عددها ۞ فى حديث الحوض

تشخب فيه ميزابان مدادهما انهار الجنة اى ما يمدهما ۞ قال عمار لرجل

ملعنى ابك مدوح امراه مدينة اى طويلة ۞ فى حديث انه مسح بصبعه

امر فى الامر قيله اقوال حكاها ابو عبيد احدها انه المسح الجنبين

العظيم البطن ۞ والثانى انه الذى تمد حشاه من المدره والثالث

انه الكثير الوجع ولا يقدر على حبسه ۞ فى حديث فى ذكر العجم من كدر

اى من اهل كم ومن اهل الرحل اللذ ۞ فى الحديث ومدر الحوض اى طينه

وكتب ليهود تيما ان لهم الذمة النهار مدى والليل سدى المدى الغاية

والمعنى ما دام النهار والليل سدى اى ما ترك على حاله ۞ فى حديث

على عليه السلام انه اجرى للناس المديين والقسطين ۞ المديان مكيالان

جريبين والقسطان من زيت كان يرزقهما الناس ومنه الحديث الذى قال

مدى بمدى اى مكيال بمكيال ۞ قال الاخطل المدى مكيال لاهل الشام

يقال انه يسع خمسة عشر مكوكا والمكوك صاع ونصف ۞ ودعى رسول الله لاهل

المدينة ان الله بارك لهم فى رسول الله صلى الله عليه واله وسلم والنسبة النبى

مدنى وكل ارض يبنى بها حصن فى مدينة والنسبة اليها مديني ۞

باب الميم مع الذال

قال عمر ابن عمر ولو شئت لشئتم لم امذح حتى اطا المكان الذى خرج

الذى يه المذح ان تصطك الفخذان من الماشى بفعل الفخذ لمذح

نحو او اراد برد الموضع ۞ قوله المذا من الفاق ويروى المذال ان

يرحل الرجل الرحال على اهله وخليهم فيقع المذى والمذال ان يشد الدال

سنة اى يعلو به ذكره ابو عبيد ۞ وقال على عليه السلام كنت رجلا مذاء

اى كثير المذى والمذى هو الذى يخرج عند اللمس او العكا في النظر والودى

هو الماء الذى يخرج رقيقا ابيض بعد البول وحكى الازهرى ان الاموى

قال هو المنى والمذى والودى مشددات قال ابو عبيد حجة وقال

ابو عبيدة المنى وحده مشدد والاخران مخففان ۞ فى الحديث بارك

لهم فى مذقها المذق ما مزج بالماء من اللبن وغيره ۞ ودع الخوارج

ان جابرا ما هو ما امذقرته اى ما امتزج بالماء وروى ابدقرته وهى

لغة والمعنى ما تفرق ۞ فى حديث انه خرج كانه نكرى يبما على المذانب

اى ما على الانهار الكبار والعجم يسمونها المذابان والسواقى دون المذانب ۞

باب الميم مع الراء

كان يعجب رسول الله من الزبير ما حسن فيه الاكل والعيد وفى سوق

بات الرامح الكاه ۞ فى الحديث احسنوا الاكم ابها المراوون

وهو جمع المرء ۞ فى حديث لا يتمنو اى احدكم مالا بدلا اى لا يمطر

البهم اوطاعه لمر المراه هو ما صلى الله عليه الى السماء فقال اسقوى فقال

العباس انهم قوم يمرون بهم اى يستخفوه ۞ قال الربيع حاكما عن

الخوارج فى السنة وكانهم صبيان يمرون سخبهم قال الزهرى

السخب جمع سخاب وهو الحرز لم يكن يعضون ۞ قوله فرح حسان

عهودهم اى فسدت ومنه كتاب انه اذا مرج الدين ۞ وروى

الزهرى فى حديث عائشة ان عمر دخل على رسول الله صلى الله عليه واله وسلم وقد اثر

لحم الحمى وعلى رسول الله الى ... قد عافاه

منبسطا فلما جاء عمر انقبضت فقال إن عمر ليس ممن يمرح معه كذا
رواه بالحاء المهملة وقال ابن الأعرابي المرخ المزاح * قوله لا تحل الصدقة لذي
مرة أي قوة * ووصف ابن الزبير ما أصابه عن قول عثمان قال فأفتل
إلى أسمرت مرتي أي مرنت على البلاء * قوله ماذا في الأمرين الصبر
والثفاء إنما المر الصبر وحده ولكن جاء على لفظ التثنية هما المران
وله نظائر كثيرة فيما أمثله لغيره منه الأمرين فلبه بلفظ الجمع وهي الدواهي
قال ابن مسعود هما المرتان الإمساك في الحياة والتبذير عند الممات قال أبو عبيد
أحسبه أراد الواحد المرى وسماهما المرتين لمرارتهما مرارة الأمر
في الحديث ما دنيا مرية عاد أوليائه قال ابن الأعرابي يقال مر الطعام
أي كون مرة * وكره رسول الله من الشاة المرار قال ابن قتيبة
أراد المحدث أن يقول الأمر وهو المصارين فقال المرار وإنما
المرارة لكل ذي روح إلا البعير فإنه لا مرارة له والجمع مرار * في الحديث
أن رجلا أصابه في سيئة المرار وهو الحنظل * في الحديث سمعت الملائكة
مثل مرار السلسلة على الصفا مرار السلسلة تلوي حلقها الآخر
على الصفا * وأراد عمر أن يصلي على بعض على بعض المنافقين فمرز
حذيفة أي قرصه بأصابعه * في الحديث إن الشيطان
أن يمرس الرجل بسنه أي يلعب به ويعبث فيه * قال أبو موسى إذا
حك أحدكم فرجه في الصلاة فليمرشه من وراء الثياب قال الحربي
المرش الحك بأطراف الأظافر * في الحديث فعرفت به بأمه إلى ... إن مرس
طهني أي حزني * كان يصلي في مروط نسائه المرط جمع مروط
وهي أكسية من صوف كانوا يتزرون بها ...

... جزا وعيره * في الحديث فأمرط قذذ السهم أي سقط ريشه
في الحديث ذكر المروة قال النضر هو حجر أبيض براق ومنه الحديث رسول الله
إلى المروة وهي جبل معروف والمرو الحجارة البيض * في الحديث كان
هناك مرو وهو نوع من الرياحين * وقال عمر لأبي محذورة أما خشيت
أن ينشق مريطاؤك وهي كلمة لا تستعمل إلا مصغرة وهي ما بين
السرة والعانة ومدها المشهور وقال الأصمعي هي تمد
وتقصر * في حديث الاستسقاء اللهم اسقنا غيثا مريعا المريع
المخصب * وسئل ابن عباس عن السلوى فقال هو المرعة المرعة
طائر أبيض حسن اللون طويل الرجلين بقدر السماني * في الحديث لا
حتى تنفع المراق وهو ما سفل من البطن فما تحته من المواضع التي ترق جلودها واحدها مرق
ومشددة * قوله
يمرقون من الدين مروق السهم أي ينفذ ونه * في الحديث فرأيته متمرق
الشعر هو مثل المتمرط وهو الذي انتثر شعره ومثله قول عائشة
تمرق شعري * في الحديث لعن المرهاء التي لا تكتحل * قوله مراء
في القرآن كفر قال أبو عبيد ليس وجه الحديث عندنا الاختلاف في التأويل
ولكنه في اللفظ أن يقرأ الرجل على حرف فيقول الآخر ليس هكذا ولكنه
على خلافه وقد أنزلهما الله تعالى جميعا يدل قوله نزل القرآن على سبعة
أحرف فإذا جحد أحدهما ما يقرأ الآخر وكلاهما منزل أدى ذلك
إلى الكفر ويكون المراء من الامتراء وهو الشك * في الحديث امر
الدم بما شئت أي استخرجه من مرى يمري إذا مسح الضرع
ليدر وكذلك قال أبو عبيد بإسكان الميم وقال غيره أمر بكسر
الميم أي أسل قال الخطابي وهو غلط * في الحديث لعمر ... عن أحجار
المراء قال مجاهد هي قباء * حديث ... الأحنف ...

معناه فيه مَرَبًّا يعني التي تَرِدُ على المسيح ه وكان ابو الدرداء يأكل المُرِّيّ
الذي يُجعل فيه الخمر ويقول ذبحته الشمس والملح وفي لفظ عنه انه
كان يأكل المُرِّيّ الذي فيه الخمر ويقول ان الشمس والملح قد
ذبحتهما ه وفي الحديث لو وجدت ماءً [illegible] بفتح الميم وكسرها قال
ابو عبيد المُزْرَاة اسم طلع الشاة وقال غيره [illegible] والمراد
انه [illegible] ه

باب الميم مع الزاي

في الحديث [illegible] المزادة التي يسميها العامة الراوية
قال ابو العالية اشرب النبيذ ولا تُمَزِّزه قال ابو عبيد اي اشربه [illegible]
لتسكن الماء ولا تشربه شربة بعد اخرى ه وقال ابن الاعرابي كانه كره المعاقرة
عليه ه في الحديث فوضعها اجارتها المُزَّة والمُزّ [illegible]
والمصنف يقال المُزّ [illegible] اي المُصّة ه في الحديث [illegible]
وهو شراب معروف ه في الحديث اذا كان المال ذا مَزٍّ اي ذا فضل وكثرة
وشيء مزيز ومُزّ [illegible] ه في الحديث [illegible]
في الحديث [illegible] كانه يتمزع اي يتقطع ويتشقق غضبا
وقال ابو عبيد ليس يتمزع [illegible]
وقال الازهري ان معنى يتمزع [illegible]
في الحديث لا تهلك الامة حتى يكون التمايز والتمايل والمعامع [illegible] بعضهم عن
بعض ويكونوا احزابا ه

باب الميم مع السين

كان يتعوذ من المسيح الدجال [illegible]
[illegible]
الاثر [illegible]
كان الدجال [illegible]
[illegible] مسيح

القدمين اي انهما ملساوان ليس فيهما تكسر ولا شقاق ولا وسخ ولا تكسر اي
اصابهما الماء نبا عنهما ه قوله تمسحوا بالارض قال ابو عبيد [illegible]
قال [illegible] تيمموا بها ه وفي الحديث [illegible] اي توضأ ه في الحديث
يطلع عليكم رجل على وجهه مسحة مَلَك كانه اشار الى الجمال قال شمر
العرب تقول عليه مسحة جمال ولا تقول ذلك الا في المدح ه في حديث الملاعنة
ان جاءت به ممسوح الأليتين قال شمر هو الذي لزقت أليتاه بالعظم
يقال رجل امسح وامراة مسحاء وهي الرسحاء ه في الحديث اهدي لرسول الله
مُسْتُقة وهي واحدة المساتق وهي فراء طوال الاكمام وفيها لغتان
ضم التاء وفتحها واصلها بالفارسية مُشْتَه فعربت ه قوله الا مسد
بحاله [illegible] الليف ه في الحديث [illegible] امرأة اخرى بمسطح وهو
عود من عيدان الخباء والفسطاط ونحوه ه في حديث ام زرع
المس مس ارنب [illegible] لين الجانب وحسن الخلق ه قوله خذي فرصة
ممسكة وفيه قولان احدهما انه من المسك والمعنى تطيبي بها ه والثاني
انه من الامساك باليد يقال امسكت ومسّكت والمراد ان تمسكها
[illegible] ه في الحديث لا يُمسكن الناس علي بشيء يعني ما خصه
[illegible] بعد ذلك ولا تطلبوا الرخص في الحالة
[illegible] الرابع مسقانة المسقاة موضع الشرب
وهي [illegible] بكسرها ه وفي حديث بيع المسكان
هو العربون ه في صفته بادن متماسك اي معتدل الخلق يمسك
بعض اعضائه بعضا ه في الحديث اسوار وحولها مسك لها اي مثل
المسكة وهي السوار ه في الحديث [illegible] مساكا [illegible]
المسك جمع مسكة وهذا الحل الذي لا يعلو شيء فيخاص منه

[illegible]

ولا سار له مما لا يفعل في الحديث الحلاق يوم الجمعة مستحب اى مصغى
لان العامة يعوم يوم الجمعة

باب الميم مع السين

في صفة المولود يكون مستحكا ارعر ليله اى محلطا من قوله تعالى امشاج
في الحديث اذا اكل الحم وحدث في بعض نسيرا قال ابن الاعرابي المشيع
ساط النفس للجماع وتمشيتم السحر اصابه مطر فيخرج ورقه ومنه صفة مكة
وامشر سلمها اى اكتسى الورق في الحديث فاكلوا الخبط وهو مبذول
دو مشره اى الخبط ورق العضاه والمشرة شبه الخوصة يخرج
فيه والمراد انه يخرج ورقه في صفته جليل المشاش وهى رؤوس العظام
مثل الكتفين والمرفقين والمنكبين في الحديث في مشط ومشاطه
المشاطة الشعر الذي يسقط عند الامتشاط وهو ان يتمشع
بوزن اذا عظم اى سمن في الاستنجاء قال ابن الاعرابي يتمسح اى ما امتش
اى ازال عنه الاذى في الحديث ثوبان مصبوغان بالمشق وهو المغرة وهو
صبغ احمر قال الشين المشق طين احمر يصبغ به الثوب يقال ثوب ممشق
في الحديث وعام البرد السفقص السفقص عريض النصل وجمعه مشاقص
في الحديث انه رأيت امشيا اى كثرنا شيئك وامرهم ان يمسحوا
على المشاوذ وهى العمائم قوله جحوا او اتيتم به المشي وهو المسهل من الدواء
يقال شربت مشوا او مشيا

باب الميم مع الصاد

في الحديث لم يريكا مصوخ لعنتك الامصوخ خوص الثمام
اى لم يرتك في صفته في حديث عيسى بن مريم بين ممصرتين الممصرة
من الثياب التي فيها صفرة خفيفة في حديث زناة الرجل
تمكم ما الكلم لا ينقطع بها دست غير مصور لو بعد انامه سعد له
المصور من المعز خاصة وهى التي انقطع لبنها في الحديث العمل في
سبيل الله ممحصة اى ان الشهادة تطهر الشهيد من ذنوبه واصله
من المحص وهو الغسل والعمص البائس امرنا ان لا نمص من اللحم
ولا المعمص المصمصة بطرف اللسان والمضمضة بالفم كله قال مجاهد
الروح ملك المصع الضرب والتحريك والمعنى ايمن السحاب وقطر
المرو وفي حديث الذي اذا تصعصع بها اى حركته في الحديث والعنبه
ممصعهم اى عركتهم والمنتم

باب الميم مع الضاد

في الحديث والهم كلت تمضض لعواقب الناس اى نال منها قال اى
خاطه الدنيا كل عبرانك ولا مضضا كرلك ذكره الازهري وهو
مثل مصاصه قال عمر انا لا نعدل المضع سناه المضغ السر
لفد ارش معلوم من الراح والسحاج شبه بمضغه الخلق من الجارح فيها
قوله لا في الدنيا مضغه تعنى العلقه

باب الميم مع الطا

في حديث مسلم من المطيه وهى التي تتمطط بالمائه واذا مشت امشى المطيطيا
قال الاصمعي المطيطا التبختر ومد اليدين في المشي ومن ابو بكر
بلال وهو ممطى في الشمس اى مد

باب الميم مع الظا

قال ابو بكر لابنه لا تماظ جارك المماظة شده المنازعة مع طول
اللزوم في الحديث جعل الله رمان بني اسرائيل المظ المظ رمان
برى لا ينتفع به

باب الميم مع العين

في الحديث فمعج البحر معجة اى ماج واضطرب في الحديث

إذا زال وجهه ممعَرًّا أي متغيّرًا وأصل التمعّر قلّة النضارة وعدم إشراق
اللون يقال مكان أمعر إذا كان مجدبًا. وقال عمر اخشوشنوا وتمعددوا
فيه قولان ذكرهما الأزهري عن أبي عبيد أحدهما أنه من الغلظ يقال للغلام
إذا شبّ وغلظ قد تمعدد وقال الراجز   ربّيته حتى إذا تمعددا
والثاني تشبّهوا بعيش معدّ وكانوا أهل قشف وغلظ في المعاش.
وقال عمر أيضًا تمعززوا أي كونوا أشدّاء صبرًا من المعز وهو الشدة
وإن جعلته من العزّ فالميم زائدة كقوله تمسكن. في الحديث ما امعرّ حاجّ
قط أي ما افتقر وأصله من معر الرأس وهو قلة الشعر. وفي حديث علي
وهي تمعس [illegible] وأصل المعس الدلك. في الحديث كأنها شاة
معطاء وهي التي سقط صوفها يقال امّعط شعره وتمعّط وامّرط إذا
تناثر. في الحديث أتي بمعطاء وهي التي ضربها الفحل لم تحمل. في الحديث
لا تهلك أمتي حتى يكون بينهم التمايل والتمايز والمعامع. المعامع
شدة الحرب والجد في القتال والأصل فيه معمعة النار وهو سرعة تلهبها
ومنه حديث ابن عمر كان يتتبع اليوم المعمعاني فيصومه يعني الشديد
الحر والمعمعان شدة الحر. قال ابن مسعود لو كان المعك رجلا
كان رجل سوء. المعك المطل واللي يقال ماعكه ومعكه
وذا الكه بدينه أي ماطله. قال شريح المعك طرف من الظلم. قوله
يحشر الناس على أرض ليس فيها معلم لأحد وفي لفظ علم وقد سبق في باب
العين واللام. قال أنس لمصعب بن الزبير أنشدك الله في وصية
رسول الله صلى الله عليه وسلم وإنه تمعّك على بساطه أي تمرّغ وقيل الأمعك
من المعز وهو الشيء القليل ومنه المعز أعمر وتعرّا امعك ولا [illegible]

يبقى وإذا عن وروي يتعك عليه. قوله المؤمن يأكل في معى واحد
ضرب لزهد المؤمن في الدنيا وقلة حرصه بالتسمية ولعلمه الكافر وتهافته
على جمعها وليس المراد به نفس الأكل هذا اختيار الأزهري وهو الصحيح.
ورأى عمر رجلا يقطع سمرًا فقال ألست ترعى معوتها أي ثمرتها
إذا أدركت شبهها بالمعو وهو التمر إذا أرطب.

باب الميم مع الغين

في الحديث كيف أمغث الربيع أي أمرسه وأدلكه. وقال أعرابي
أيكم ابن عبد المطلب فقالوا الأمغر المرتفق أي الأبيض المتكئ على مرفقه.
ويقال للمتكئ مرتفق. وقال عبد الملك لجرير مغّر أي أنشد
كلمات مغرا وكان من شعراء مضر والمغر الإنشاد. الأمغر أيضا
الأحمر الشعر والمغرة الطين الأحمر. في صفة الدجال
الطويل الممغّط أي البائن الطول يقال امّغط النهار إذا امتد.
في الحديث صوم ثلاثة أيام من كل شهر يذهب مغلة الصدر أي غلّه
والمغلة داء يأخذ الغنم في بطونها يقال أمغلت الغنم.

باب الميم مع القاف

في الحديث لم يصب عيب من عيوب الجاهلية في نكاحها ومقتها
قال الأعرابي نكاح المقت أن يتزوج الرجل امرأة أبيه. وقال
الزجاج [illegible] موضع الطعام لقاط عزى وهو [illegible] وجمعه
مقط. في الحديث فقام الرجل متمقطا أي متغيظا. قوله
واستقلوه أي الحسو لنجح الأدواء [illegible]. قال ابن مسعود
وبكى حتى جعل [illegible] المعلم [illegible] الحصى [illegible]
[illegible] في الحديث [illegible] عثمان

مقو الطست يقال صقوت الطست اذا جلوته ونقيته والمراد
انهم عاشوا على اسنانهم واعنيتهم وخرج نعام العوق ٥

باب الميم مع الكاف

في الحديث في رسول الله مكتل الزنبيل يحمل فيه التمر وغيره
قال سعيد مكتل عمرة مكتل برده وفي الحديث دخلت على رسول الله وهو
متوسد اكتيبا اي بندقيه في صفة امراة ولا ادري اهمالك اي [illegible]
والمكوك الذي يدوم لبنها يقال مكوك بالمكان اقام ويروى
باكر وهو الغزيرة ٥ قوله لا يدخل الجنة صاحب مكس قال الاصمعي
المكس العشار والمكس ما ياخذه واصله الجباية ٥ قوله لا تمكوا
على غرمائكم اي لا تلحوا عليهم الحاجة الى ضرتهم فيعاسرونهم وانظروهم ٥
قوله اقروا الطير على مكناتها ويروى بفتح الكاف ذكرهما ابو عبيد
في المراد بالمكنات فيه ابو الاحرهما ان المكنات بيض الضباب
[illegible] للطير كما قالوا مشافر الحبش وانما المشافر للابل والثاني
ان المراد بمكناتها امكنتها ذكر القولين ابو عبيد ٥ والثالث ان المكنات
جمع مكنة والمكنة التمكن [illegible] والمراد الكل انهم
كانوا اذا خرجوا في حاجة زجروا الطير فان اخذ يمينا ذهبوا في
حاجتهم وان اخذ يسارا لم يذهبوا فنهوا [illegible] الحديث قال رسول الله
[illegible]

باب الميم مع اللام

في الحديث [illegible] ملأ [illegible] قال الرقيشة هما معنى وهو من قولك
[illegible] رسول الله اولئك الملأ من قريش يعني الاشراف ٥ في حديث [illegible]
ملأ [illegible] اي خلقكم [illegible] زرع [illegible]

اي هي ذات الجمرة قال علي والله ما قتلت عثمان ولا مالأت اي ساعدت
وعاونت ومثله قول عمر لو تمالأ عليه اهل صنعاء لاقدتهم ٥
قوله لا تحرم الاملاجة يعني المصة الواحدة والملج المص ومنه يحمل
رجل ملج الام بعينه من وجه رسول الله ويروى المجة الحبشية
والمليجة [illegible] التي [illegible] المصة والتي [illegible]
الرضعة ٥ في الحديث يسقط الاملوج قال الاسدي ضرب من النبات
ورقه كالعيدان وقال الازهري هو نوى المقل ٥ قال بعض
السلف الصادق يعطى الملحة والمهانة اراد بالملحة البركة
يقال كان ربيعا مملوحا فيه اي مباركا فيه ٥ ولما وفد
هوازن على رسول الله قال رجل من سعد لو كنا ملحنا للحارث حفظ
ذلك فينا اي ارضعنا والملح الرضاع وقال رسول الله [illegible]
السموط ٥ وضحى بكبشين املحين الاملح الذي فيه بياض وسواد
والبياض اكثر ٥ في الحديث [illegible] ملحا ٥
الملحاء [illegible] خطوط سواد وبياض ٥ في حديث [illegible] كانت
امراة ملاحة اي مليحة والعرب تحول الفعيل فعالا لتكون اشد
[illegible] ٥ [illegible]
اي في ملاه ٥ في حديث [illegible] ملاحها وهو ضرب من النبات ٥
قوله ان الله ضرب مطعم ابن ادم للدنيا مثلا وان ملحه [illegible]
[illegible]
[illegible]

من كلام الحسن يذم رجلا ملّح في الباطل ملحًا اي مرّ فيه مرًّا
سهلا لانه لا يملح في الارض اذا ذهب فيها وكان الحسن يتعوّذ
من ملح الباطل وهو التبختر فيه ه وفي ادريس بنى لنا ملسا اي
بناء سريعا وقرأ الملس في سيره اذا اسرع فيه ه واستشار عمر الصحابة في
املاص المرأة الجنين وهو ان تلقيه قبل وقت الولادة وكل ما
زلق من اليد فقد ملص وفي حديث الدجال املصت به امّه ه
في الحديث كان الاحنف املط اي لا شعر على جسده ه في الحديث
ان امرأة سالت ابن عمر فقال املقني من كل ما ثبت قال الليث
الاملاق كثرة انفاق المال ه وسئل عيينة عن الذي يوجب
الحمامة فقال الرقة والاستملاق الرق المص والاستملاق
من ملق الجدي امه اذا رضعها واراد امتصاص المرأة ماء الرجل
اذا جامعها ه وقال عمر املكوا العجين اي انعموا عجنه واجيدوه
قال ابن السكيت احدى المؤتفكات وابن في ضواحيها والملاك
والمملكة يعني المملكة وسطها ه قال علي عليه السلام في مسجد الكوفة
جانبه الايمن ذكر وجانبه الايسر مكر قال ابن الاعرابي الذكر
ها هنا الصلاة وكان امير المؤمنين يصلي هناك واما المكر فاراد
انه يكري فيه اقتل وكذلك كان وكذلك قال ابن عيينة وقال ابن الاعرابي
جانبه الايسر السوق وفيها المكر والخداع ه قوله كانما تسفّهم
الملّ يسفّهم من السفيف والملّ والملّة الرماد الحار

قال وما دوكا من يقول اذا لم يشكروك فانما تجرّونه كالذي في بطونهم ه
في الحديث اجتمع قوم على خبزة يملّونها الملّة هي الحفرة التي فيها
الخبزة ه قوله ان الله لا يمل حتى تملوا فيه قولان اوجه احدهما ان المعنى
ان الله لا يمل والثاني لا يطرح حتى تتركوا الطاعة ه والثالث لا يقطع
فضله حتى تملوا سؤاله ه

باب الميم مع النون

رجل عذري جاء على رسول الله طوله لمنه اي وسان ه وفي الحديث
السهام التي لا غنم لها ولا غرم عليها ه قوله من منح منحة الغنم كان
يكون باعطاء الشاة مثلا اصله وان باعطائه السمع ليشهدها ويردّها
ربما ثم يردها والى هذا اشار بقوله المنحة مردودة ه ومنه قوله من كانت له
ارض فليزرعها او ليمنحها اخاه ه وقال بعض الصحابة كنت منيح اصحابي يوم بدر
قال الازهري معناه لم اكن ممن يضرب له بسهم لصغري وكنت بمنزلة السهم
اللغو الذي لا فوز له ولا خسر عليه والمنيح من القداح التي لا غنم لها ولا غرم عليها ه
في حديث ابن زرع آكل فاتمنّح اي اطعم غيري ه قوله ما الذي امن علينا
من ان الى مخافة اي اعود بي ان يشبه ويكون المن بمعنى اعتداد الصنيعة
وهذا المذموم ومنه ان الله يبغض المنان ومنه لا يروح منا بيده قال
عثمان فما تمنيت منذ اسلمت اي ما كذبت وقال ابو الجلال الرداد وهو يحدث ان هذا
شيء رويته ام تمنيته اي افتعلته ه قوله الكماة من المن قال ابو عبيد
شبهها بالمن الذي سقط على بني اسرائيل من غير كسب ولا تعب لحصوله
في الحديث اذا تمنى احدكم فليكثر اي اذا سأل الله الحوائج والتمني
ان يشتهي حصول المتمنى قال عبد الملك للحجاج بالانس المتمنيه

وفي قريعة بنت همام ام الحجاج وكانت قبل الحجاج عند المغيرة بن شعبة وهي القائلة

هل من سبيل الى خمر فاشربها ام هل سبيل الى نصر بن حجاج

في الحديث الذي لا يعمر منامه اي كذابها نقول داري منا دار فلان وقال

مجاهد ان الحرم حرم مناه من السموات السبع والارضين السبع فقوله مناه اي

قصده وحذاءه وقال بعض اصحاب علي على علمه السلام اسه على منامه وعليه

منامه قال لي الاعرابي المعلا اسه ما ما على دكان وعليه قطيفة والمنامة

الدكان والمنامة القطيفة وجاء عليه وهو ملتفس منية

قال ابو عبيد المنية على فعلية الجلد اول ما يدبغ ثم يكون افيقا ثم يكون اديما

باب الميم مع الواو

قال ابن عباس لما قال الله تعالى مواما سامرا سطوة في القدرة الموا تم

المعارن من قولك امر امراى قصد قربت في الحديث اي ووما مستمتين

اي قال الزموه على الموت في الحديث يكون في الناس موتان وهو الموت

في صفة الشيطان اما همزه فالموتة يعني الجنون وسماه همزا لانه جعله

من النخس والغمز وكل شي دفعته فقد همزته في الحديث فاما المفوق

ماء الفق ما ردت عليه اي ذهب وجاءت في الحديث

لما نفخ في ادم الروح مار في راسه فعطس اي دار في حديث عائشة مصموه

كما ماص الثوب ثم عدوتم عليه فقتلتموه اي غسلتموه والموص الغسل

يقول انهم استعتبوه فلما اعتبهم عدوا عليه فقتلوه في الحديث جامود

اي كامل السلاح في الحديث وجوه المومسات المومسة الفاجرة

وجمعها مومسات ومياميس واصحاب الحديث يقولون مياميس وهو

خطأ في الحديث من عشر موته الموت الحق عار بيته معه

يقوله من كنت مولاه حكى الازهري عن ابن الاعرابي قال معناه من كنت وليه وعن

ثعلب انه قال معناه من احبني وتولاني فليتوله

باب الميم مع الهاء

يامن الماهر بالقران وهو الحاذق بالقراءة ولعن المتهتنة من النساء

في الحديث هي البخلق وجهها بالموسى قال العتبي لا اعرف الحديث الا ان

يكون الهاء مبدلة من الحاء لعل الى حمل الحبشي اذا حاكه فسحجله

ومحنته النار ومهنته اي احرقته وقرا امتحن وامتهشه في

صفته ليس بالابيض الامهق قال ابو عبيد الامهق الشديد البياض الذي

لا يخالط بياضه شي من الحمرة وليس بنير ولكن كلون الجص ونحوه

قال ابو بكر تكون تأبى المهلة قال ابو عبيدة هو الصديد والقيح ويروى

المهلة بفتح الميم كذلك ذكره الازهري في الحديث على اهل المدينة

من ذي الحليفة الميم مضمومة والمعنى الموضع الذي يهلون منه ذاك

في الحديث ما بلغ سعيهم مهله اي ما بلغ اسراعهم ابطاءه في صفة سطيح

مهموم الناب اي حديد الناب قال الازهري كذى روى وا طنه

مهو الناب بالواو يقال سيف مهو اي حديد في الحديث وكانوا

في مهمة قال النضر المهمة الفلاة لا ماء بها ولا انيس ومه كلمة يقال للكف

عن الشيء قوله لعبد الرحمن مهيم اي ما امرك كلمة يمانية قال سلمان

اكره ان اجمع على ماهن مهنتين الماهن الخادم والمهنة الخدمة والجمع مهن

يقال مهنت القوم وامتهنوني اي ابتذلوني وفي الحديث ما على

احدكم لو اشترى ثوبين ليوم جمعته سوى ثوبي مهنته يعني بذلته

هكذا ذكره العلماء ابو عبيد عن ابي زيد انه ذكرها بفتح الميم

وانكر الكسر وكذلك الرياشي واصحاب الحديث يكسرونها وفي الحديث

قال الليث المهنة الحذاقة بالعمل والماهر الحاذق ويقال حذقا

لا يحسن المهنة أي لا يحسن الخدمة ه وفي الحديث رجل مُمَهًّى أي صافي الجسد
وكل شيء صُفّي فهو مُمَهًّى والمها البلّور والمها أيضا بقر الوحش ويقال
للرجل إذا استطال أمهى وأماه وفلان بالغ في الشيء أمهى ومنه قول العباس
للأحرار مهتدا أي بلغت الغاية ه وفي الحديث وانقل حماها إلى مهيعة
قال ابن قتيبة مهيعة الجحفة وغدير خم بها قال الأصمعي لم يولد بغدير
خم أحد فعاش إلى أن يحتلم إلا أن يتحول منها والوحش تلى رعاء فيها الطائر
فيسقط ريشه ه

باب الميم مع الباء

في الحديث اللهم ميث قلوبهم يقال مثت الشيء أموثه وأميثه إذا دفته
في الماء وأماثت تماث ه في الحديث فلما سنة ماجد أي مستقية
الواحد مائح وهو الذي ينزل في الركية إذا قل ماؤها فيملأ الدلو بيده ه
في صفة عائشة أباها وامتاح من المهواة أي استقى ه في الحديث كل
عام ابن رسول الله المائين من المير وهو العطاء كأنه اثنين حولها ه
قوله مبتدا أنا وسيد الكماة يعدهم مبتدا ونبت لغمان معناهما
غير أنا ودسبوي المال قال الأصمعي استمار رجل رجلا بكلا ماسل به
أي بايعد عنه من المين والمين الفصل بين الشيئين ه في صفة المرأة وتخرج
منشئا أي تبختر ه في حديث الوفد على أكوار الميس الميس شجر يعمل
منه الرحال ه في الحديث كان في يده عمر الميسوس فقال الحجاج
يا رجس ه حكى الأزهري أن الميسوس شيء يجعله الناس في الغسل
لوسنهن ه أماطت الأذى عن الطريق أي نحيته ومنه أمط
عني يا عمرو ه وفي حديث لو كان عمر ميزانا ما كان فيه ميط شعرة
أي ميل شعرة ه وإذا ليس الشعر رقصه فجعل يميح فقال هذا
أشبه شيء النهي شيع سيل يقال ماع الشيء وتمتح وماء

أو يأتي بمع ه في ذكر النساء مائلات مميلات المعنى متحيرات في مسيرهن
مميلات أكتافهن وأعطافهن وقال ابن قتيبة مضبات ه وفي الحديث حاجلى
هلكا مني حين يكون بينهم التمايل أي لا يكون سلطان يكف الناس عن التظالم
فيميل بعضهم على بعض بالغارة ه وفي الحديث لو علموا الأجر لما امتلوا أي
ما عدلوها الأسانه في الحديث وكان شاعر امرأة مثيلة أي ذات مال ويقال
رجل مثيل صبير أي ذو مال كثير وجمعه حسنة ه وفي حديث البئر قال أبو سليمان
الخطابي هي مراكمة من حجر تجتمع فيها ماء ولو نادا ربعاها في الحديث جيء
إلى الميثاء وهو الموضع الذي يجري إليه السقى والسار بالمطبوع ما ابت
لوى متغاه إلى اللشلا وميمون العترى الصبي بعد الكاف وقال
السكت المأوس الكاه

كتاب النون

باب النون مع الألف

في الحديث سلدع لنا زبك بأنآج ما يعمل عليه أي بأضرع ما يكون للرعاء ه
قال النوكى طويل الزمان في النايات قال أبو عبيد معناه أول
الإسلام إذ هو ضعيف قال النوري يقال ناء أي إذا كان ضعيفا
قال علي عليه السلام سمعت وحش تأخر عن يوم الجمل يتأناه وتربصت
أي ضعفتم ه

باب النون مع الباء

قال عمر لقوم لبيكن أحدكم ولا ينب عندي نبيب التيوس وهو
صوتها عند السفاد ه قال الأحنف لمعاوية إن تانه الحقد بغى بأسا
ولا وتطفو وصاروا رماه في العربه ه في الحديث من يعتر بسود
أي يعتس القوم ومن رواه يغير بسود على الأصابه المنبوذ النفطه
وهي عن المبانه وهو أن يقول الرجل لصاحبه انبذ إلي الثوب أو
انبذ إليك وقد وجب البيع بكذا وكذا ه في حديث أم عطية
نبذة قسط وأظفار أي قطعة منهما ه في حديث ...

فتراه منتبرًا اى مستقطًا ومنه قول عمر اياكم والتخلل بالقصب فان الفم
ينتبر منه وفي حديث ان الجرح ينتبر في راس الحول ه وقيل لرسول الله يا
نبي الله فقال انا معشر قريش لا ننبر اى لا نهمز يقال نبرت الحرف اذا همزته
وقال علي عليه السلام لاصحابه اطعنوا النبر قال ابو عبيد النبر الخلس اى
اختلسوا الطعن وقد رواه الهروي النتر بالتا ايضًا ه وفي حديث ما ينبسون
اى ينطقون ه وقال رجل في صفة اخوة له التي بعد النشط اراد
انه ذاهب الموعد بعد الاختيار ه وفي الحديث رجل انبط وسئل المستنبط
اى يطلب نسلها او نتاجها وفي رواية لتستنبطها اى يطلب ما في بطنها ه
وفي الحديث وقال اعرابي في جبوته سطي في جبوته اى انه في جمع
العرب وكالنبطي في علمه بالجراح وجبايته ه وقال عمر لا تنبطوا بالمدائن
اى لا تتخذوا دارا واقامة فتكونوا كالانباط يحولون الارض وحثهم على الجهاد ه
وفي صفة عائشة اباها اغاض نبغ النفاق والردة اى اذهبه ونقصه
يقال نبغ الشي اذا ظهر ه في الحديث واعز والنبل وهي حجارة الاستنجا
والمحدثون يفتحون النون قال الاصمعي هو بضم النون قال ابتلى حجارة
الاستنجا اى اعطنيها ومنه قوله عليه السلام كنت انبل على عمومتي يوم
الفجار اى اجمع النبل لهم قال الاصمعي نبلت الرجل بالتشديد اذا ناولته
النبل ومنه حديث سعد كان يرمى وفتى ينبله اى يعطيه النبل ه
قال ابو عبيد وقد روى ويَنْبُله بفتح اليا وسكون النون وضم البا وهو
غلط من نقلة الحديث لان معنى نبلته اصبته وقال ابو عمر الزاهد
بل هو صحيح هذا الحديث ما علي واما حذر بابل الاصمعي نبل
وخطب رسول الله بالنباوة وهو موضع معروف بالطايف ه

الثاني بالكسر البصر واعلم حسبك هلال عمران النباوة امرته وقال
الازهري كان اذا دخل الشر واحد به فكوا اذكر الهروي في باب
النون غلط منه وقد ذكره عنه في باب النا فقال اضربه النبا وقال
وقال الاصمعي انما هي النبا بدل اليا وكان يريد قرية هي في الحديث فاني سلمه
وقيل موضع على نبي وهو الشي المرتفع ماخوذ من النباوة
وهي الارتفاع وليس بمهموز ومنه في الحديث لا تصلوا على النبي وهي
الارض المرتفعة المحدودبة ه في صحيح البخاري فاذا مشهد للكرم
اى مشرف وتعدلاه يقال نبه ينبه اذا صار نبيها شريفا ه

باب النون مع التا

قوله هل تنتج ابل قومك صحاحًا اذانها اى تولدها وتلى انتاجها ه
وفي حديث ابن عباس ان في الجنة بساطا منتوجا بالذهب
اى منسوجا قال ابن الاعرابي النتج والنسج واحد ه وفي الحديث يعذب في
قبره لم يكن يستنتر عند بوله ه الاستنتار كالاجتذاب مرة
بعد اخرى يعني الاستبرا وقال الليث النتر جذب فيه جفوة
وفي الحديث فلينتر ذكره ه في جلسا اهل النار لا يحبنا النابش
السفل قال ثعلب هم النخاسون والعيارون ه قوله فانهن
انتق ارحامًا اى اكثر اولادًا يقال للمراة الكثيرة الولد
ناتق ومنتاق لانها ترمي بالاولاد رميًا ه وقال علي عليه السلام
البيت المعمور نتاق الكعبة اى مطل عليها ه وفي حديث رسول الله
في ساعة بالحجر وهو يلعب ومعه صبية فاستنتل رسول
الله امام القوم اى تقدم ويسمى الرجل نابلا ه ونيله

ام العاص يقال استعمل وابن بدع اذا تعتع ومنه ان عبد الرحمن بن عوف
بلد فتعتع ابو بكر وعمر سفها اي تعتع ٥

باب النون مع الثاء

في حديث ام زرع ولا تنث حديثنا تنثيثا ويروى بالباء والنث
نشر الشيء يقول لا تطلع الناس على اسرارنا قال ابن الاعرابي النثاث
المغتابون للناس ٥ وجاء رجل الى عمر فقال هلكت فقال له اهلكت
وانت تنث نث الحميت ورواه بعضهم تمت والمحفوظ الاول
والمعنى يري جسدك كانه يقطر دسما وقال ابو عبيد النثاث
يرشح ويعرق من كثرة لحمه يقال نث الحميت ومث اذا رشح لما فيه
من السمن ينث وينث نثا ماي الحديث انك تقول نث الحديث نث
ومع النون ٥ قوله اذا توضات فانثر بعض اللغويين يقول فانثر موصولة
من نثر ينثر وبعضهم يقولها بقطع الالف فانثر من انثر قال الازهري
اهل اللغة لا يجيزون انثر من الانثار انما هو نثر ينثر وانتثر ينتثر واستنثر
يستنثر ومعنى نثر وانتثر واستنثر حرك النثرة في الطهارة
وهي طرف الانف وفي لفظ واستنثر بعد ان نثر ينثر بكسر التاء وشر الشكر
ينثر بضمها ٥ في الحديث فقرب رجل شاة نثور وهي الواسعة الاحليل
كانها تنثر اللبن نثرا وامراة نثور كثيرة الولد ومنه ونثرت له بطني
يعني الاولاد ٥ في الحديث الجراد نثرة حوت اي عطسته ٥ في
حديث ام زرع وينبش فحلو النثرة اي يتحت في حلو الزرع ٥
في الحديث كانت الارض تميد فنشطها الله عز وجل بالجبال
النشط خروج النابت من الارض اذا صرع الارض وقطعها والمعنى
اخرج منها الجبال فصيرها اوتادا لها وقال ابن دريد النشط ثم

الشيء حتى يقطره في الحديث فيستنثر ما فيها ٥ الشن نثل الشيء
لمرة واحدة يقال نثل ما في كنانته اذا صبها ونثرها ومنه قوله
وابصر نفسه لو نثلها ٥ في صفة مجلسه لا تنثى فلتاته اي لا اذاع ولا
تشاع يقال نثوت الحديث انثوه اذا اذعته والفلتات جمع فلتة
وهي الزلة والمعنى لم يكن لمجلسه فلتات فتنثى قال الليث النثا ممدود
ما اخبرت به عن حال صالح فعله او سوء فعله وقال ابن الاعرابي
الثنا في الكلام القبيح والحسن ٥

باب النون مع الجيم

في الحديث ردوا نجاة السائل باللقمة اي اعطوه شيئا تنالون
ليرتفع به عنكم بظرة التكرم ويقال للرجل الشديد الاصابة بالعين انه
لنجو العين على فعول ونجو العين على فعل ونجي العين على
فعل ونجي العين على فعاله ٥ قال ابن مسعود الانعام من نواجب القرآن
او جواب القرآن حكى الازهري فيها قولان احدهما ان النجابة افضله ومحضه
والنجابة الكرم ٥ والثاني ان نواجب القرآن عتاقه ٥ قال شمر النجو
لي ما عز المعنى فانه كتاه للحديث والنجث استخراج الحديث يقال
نجث اذا استخرج ورجل نجث مستخرج للاخبار ٥ وقال ابن العلا في سفر
في غزاة احد لو نجثتم قرا مسيدام محمد اي نبشتم ٥ في حديث ابن زرع طويل
النجاد اي انه طويل القامة واذا طالت القامة طال النجاد ٥ في الحديث
وكانت امراة نجودا اي ذات راي ٥ قوله الا من اعطى في نجدتها
ورسلها قال ابو عبيد نجدتها ان تكثر شحومها حتى يمنع ذلك صاحبها
ان ينحرها نفاسة بها فصار ذلك بمنزلة السلاح لها تمتنع به من
ورسلها ان لا يكون لها سمن فيهون عليه اعطاؤها فهو يعطيها على

رسله مستهينا بها كان النعي في الحديث يعطيها على مسمع من النعش

وعلى طيب منها وفي الحديث يعسر كرتها او سلها او انه عسوها او سرها

وقيل كرتها ما يسود اهلها ما يشق عليه من المغارم والديات والرسل

ما دون ذلك وهو ان يلج ويعفوه وقال ابو عمرو الرسل الخصب

والنجدة الشدة وفي الحديث وعلينا منا جد من ذهب قال ابو عمرو

الحلي المكلل بالفصوص واصله من تنجيد البيت وهو تزيينه بالوشي

في الحديث اذن في قطع المنجل وهي عصا يساق بها الدواب ويكون

الحسنة التي ينقش بها الصوف وذلك من نجر الكرم في الحديث وعلى

اكتافها مثل النواجذ شحما يعني طرائق الشحم واحدها ناجذ

سميت بذلك لارتفاعها وسمي النجاد نجادا لانه يرفع البنا حشوه اياها

وضحك رسول الله حتى بدت نواجذه قال الاصمعي هي اقصى الاضراس

وقال الازهري الناجذ اقصى الاضراس وهو يطلع اذا اسن الرجل قال الرسل

يعني الحديث انه ضحك حتى بدت اخر اضراسه وقال غيرهم هي ادنى الاضراس

وقال قوم هي الضواحك وقال علي عليه السلام ان الملكين على ناجذي العبد يكتبان

قال ثعلب يعني النواجذ يقول على الانياب وهو احسن ما قيل في النواجذ لان في الخبر

ان ضحك رسول الله كان التبسم وفي خطبة الحجاج وحزني مرادة السوق والنجد

المجرب للامور وفي الحديث لا تناجزوا اي حاضر الحاضر في الصرف يقال الحز

نجزا الحصر واما النجز بكسر الجيم نجز بعضها والشاهي فيه وهي عن النجش

وهو مدح السلعة والزيادة في ثمنها وهو لا يريد شراها والنهي بذلك

عنه قال الخير كعب عليك بالليل الذي نجفه اي عزيته وسقيته

قال ابن الاعرابي يقال نجع فيه الدوا والنجع اذا عمل فيه ونفع ونجل

علي عليه السلام وهو ينجع بكرا له دقيقا وخبطا اي يسقيهما

ودخل حسنا ان شا الله قال ارمته والنجفة اي يعجبه منه

النجفة شبه التل قال الازهري والنجفة التي بظهر الكوفة هي

كالمسناة تمنع ماء السيل ان يعلو منازل الكوفة ومقابرها

وقال ابن الاعرابي النجفة المسناة والنجف التل ومنه ان ولا يا حلس على

مخاف السعفة اي على شكا بها سمي بذلك لارتفاعه وفي الحديث

ما كون في نجاف الجنة قال الاصمعي هو اسكفة الباب وقال ابن

الاعرابي هو الدرونك وقال النضر هو الذي يقال له الدوار وفي الحديث

اناجيلهم في صدورهم يعني كتبهم وفي الحديث وكان الوادي نجلا يجري

اي نزا او استنجل الوادي اذا ظهر نزوزه والنجل الولد ويقال قبح الله

ناجليه اي والديه وفي الحديث هذا ابان نجومه اي وقت ظهوره

في الحديث ما طلع النجم وفي الارض من العاهة شي الا رفعت قال ال[illegible]

عنى النجم الثريا وهي اسم لها سمي كل النجم واراد طلوع

الثريا الغداة وذلك لثلاث عشرة خلون من ايار وهي تغرب قبل هذا

الوقت باربع ليال قال اصحاب الحساب فيما ادعى يزعمون انها تغرب

قبل هذا الوقت بثلاث وخمسين ليلة ويزعم العرب ان ما بين غروبها

وطلوعها امراضا ووباء وعاهات في الناس وفي الابل وقال طبيبهم

اضمنوا لي ما بين مغيب الثريا وطلوعها اضمن لكم باقي السنة واذا

طلعت بالغداة في الصيف [illegible] العاهة عن الثمر وحسد تباع

لانه قد امن عليها واحسب ان رسول الله اراد عاهة الثمار خاصة

في الحديث ابوك على [illegible] نواج اي مسرع [illegible] الواحد ناجية

وفي الحديث [illegible] واستنجوا اي اسرعوا السير

ويقال للقوم اذا انهزموا قد استنجوا ومنه قول لقمان عاد واخرنا

اذا استنجينا اي نحن حاميتنا اذا انهزمنا وفي الحديث

واى لعى عروق انجى منه رطبا اى العطر وفى رواية استنجى منه ٥ وفى حديث
بعد ما نجهها عمر اى ردها واسمرها ٥

باب النون مع الجيم

فى الحديث طلحة ممن قضى نحبه قال ابن الانبارى كان الرجل نفسه ان يصدق
اعدا الله فى الحرب فوفى به ولم تفسخ والنحب النذر ٥ وقال طلحة لابن
عباس هل لك ان اناجبك وترفع النبى صلى الله عليه اى ان اناحرك
بالفضائل والقرابات ولا تذكر واذكر من رسول الله من اكرمه ٥
فى حديث لو علم الناس ما فى الصف الاول ما اتعدموا الا بنحبة اى
بقرعة قال اجر بعد وكل العشية بالحد ومروى الحاد النحرير
اى العطن البصير بكل شئ ٥ قوله لبنى عود دفنت مع اصحاب نحص
الجبل قال ابو عبيد هو اصل الجبل وسفحه يعنى ان يكونوا استشهد
معهم ٥ قوله دخل الجنة فسمعت نحمة من نعيم اى صوتا وهى
النحمة والنحم وراى ابن عمر رجلا ينحى فى سجوده فقال لا
تشينن صورتك قال شمر هو الاعتماد على الجبهة والانف
حتى يوثر فيهما قال ابن الاعرابى نحى وانحى اعتمد على الشئ ٥ فى الحديث
وانحى له عاما الطفل اى عرض له وقصده ٥ فى الحديث لحلت الحيا
النحى الزق الذى يجعل فيه السمن خاصة ٥

باب النون مع الخا

فى الحديث المومن لا تصيبه نخبة نملة الا بذنب النخبة العضة يقال
نخبت النملة تنخب اذا عضت ٥ وقال ابو الدردا وبئس العمل النخب
وهو الماس النعل ٥ قوله ليس فى النخة صدقة قال ابو عبيد
هى الرقيق وقال الليث النخة والنخة اسم جامع للحمير

ذكر ابن قتيبة انها الابل العوامل ٥ وقال ابو عبيد من رواه النخة بالضم
اراد البقر العوامل ٥ وقيل كل دابة استعملت من ابل
وبقر وحمير ورقيق فهى نخة ونخة ٥ اتى عمر بسكران فقال للمنخرين
اراد كبه الله لمنخريه ٥ وقيل العمر واى كبه الله واستعمل الكم
باخره قال المبرد يقال يقال للواحد منخر وللجماعة مناخر
والمعنى كبه لما يهم مناخره وقال غيره الناخر الحمار ٥ ولما دخلوا على
النجاشى قال نخروا اى تكلموا ٥ فى الحديث وفى الارض عود نخش
اى يحس بعضها ببعض وكانه يحسبه اى يدفعه وقال عا ...
كان للاحرار يحولنا سالم شعر نخشته اى يعشو يقال
نخس يعبى بطن وعصاه اذا حسبه ٥ قوله اخنع الاسما
وروى اخنع وقد مرنا ثم روى انخع اراد اقتل واهلك
والنخع هو القتل الشديد حتى بلغ القطع النخاع ومنه الا لا
تنخعوا الذبيحة وهو ان يفعل بها هذا الفعل والنخاع خيط
ابيض يكون داخل عظم الرقبة ٥ فى الحديث والنخاعة فى
المسجد وهى التى تخرج من اقصى الفم ٥ فى الحديث لا يقبل الله عز وجل
الا الناخلة يعنى الخالصة وفى لفظ لا يقبل الله الا نخائل القلوب
يعنى النيات الخالصة يقال نخلت له النصيحة اى اخلصتها ٥
قال السعدى اجمع شرى ومعنى ناجيهم قال ابن الاعرابى النخم
اجود الغناه

باب النون مع الدال

قوله اشدد الله عز وجل لمن يخرج فى سبيله اى اجابه الى غفرانه
يقال ندبته فانتدب اى اجاب ٥ ولما اقوا اهد
سماهم فى وجوههم قال ليس بالندب وهو اثر

الجرح اذا لم يرتفع عن الجلد ٥ وقال ام سلمة لعائشة وجمع القرآن ذيلك فلا
تندحيه اي لا تفرقيه ولا توسعيه يقال ندحت الشي ندحا اذا وسعته
ومنه الحديث لغى ندحه ومندوحة كذا اي سعة وفي المعاريض مندوحة
عن الكذب اي سعة وفسحة اي فيها ما يستغني به الرجل عن
الاضطرار الى الكذب ٥ في حديث عمران رجلا نذر في مجلس فامر
القوم كلهم بالتطهر لئلا يجل البالية قال ابن الاعرابي النذ الخفقة
العجلة ٥ دخل ابو هريرة المسجد وهو ينذش الارض برجله اي يضربها
والنذش الطعن ٥ كتب الحجاج الى عامله ارسل الي بعسل
النذغ السعتر [illegible] وهو من مراعي النحل ٥ قال عمر
لو [illegible] قال عمر في الكرم ما ندهته اي ما زجرته والنده الزجر
بصه ومه ٥ في حديث ام زرع [illegible] السهم الذي يقول [illegible] اوسط
اكله [illegible] الاصمعي والطراق [illegible] الحجاج [illegible]
في الحديث انه اندى صوتا اي ارفع صوتا ٥ في الحديث خرجت
[illegible] قال الاصمعي [illegible] الرجل الابل الماء حتى
تشرب [illegible] فان لم [illegible] الى الماء وهو في الابل والخيل
ايضا والندو معنى اخر وهو [illegible] الفرس [illegible] وهي [illegible]
في الحديث من لقي الله ولم يتند من دم حرام اي لم يصب وما
يندى من فلان شي [illegible] اي [illegible]

باب النون مع الذال

نهى عن النذر وهو الوعد على شرط وكل ناذر واعد ٥ وقضى عمر وعثمان
في الملطى بنصف نذر الموضحة النذر والنذر [illegible]
[illegible] هو ما كان في الجاهلية من الزمان [illegible] اهل الحجاز

[illegible] العراق ويسمونه الارش والماء والنذر لانه واجب كان النذر واجبا ٥

باب النون مع الراء

من لعب بالنردشير النرد اسم اعجمي معرب وشير بمعنى حلو ٥ وقال [illegible]
صفوان [illegible] يكسوا [illegible] بمعنى اللين وهو بالفارسية نرم ٥

باب النون مع الزاي

[illegible] النزح [illegible] فلم يبق فيها ماء يقال نزحت البئر
فهي [illegible] ٥ قال عمر [illegible] عمر بن زيد رسول الله وذلك
انه سأله مرارا فلم يجبه قال ابن الاعرابي النزر الالحاح في السؤال
يقول [illegible] الحاجة في صغر منطقه لا
نزر وهو القليل ٥ قوله رأيتني انزع على قليب اي استقي بالدلو باليد ٥
قوله ما لي انازع القرآن اي اجاذب لانهم [illegible] يجهرون بالقراءة فيشغلونه ٥
قوله انما هو عرق نزعه اي نزع اليه في الشبه ٥ في الحديث
[illegible] للغرباء [illegible] في الحديث
قيل الغرباء قال النزاع من القبائل والنزاع جمع نزيع ونازع
وهو الغريب الذي نزع عن اهله وعشيرته والنزائع من الابل الغرائب ٥
وقال عمر [illegible] النزائع اي الغرائب [illegible] في الحديث
ان [illegible] النزائع اي [illegible]
من [illegible] الناس ٥ والانزع الذي انحسر الشعر عن جانبي جبهته والنزعتان
[illegible] ٥ في حديث [illegible] لا تنزح
اي لا تفنى [illegible] ٥ وقال ابو الدرداء [illegible]
[illegible]

[illegible]

واصله التبرك وهو مع قصر ومنه ان عيسى يعتل الرجال بالتبرك
وقال ابن عون ان شهرا تركوه اى طعنوا فيه في الحديث رجلا
... حاجة فنى منها اى ... ومروا ... في الحديث

باب النون مع السين

في الحديث دخلت على امراة وهي نسوء اى مظنون بها الحمل والازهر
المظنون بها النسوء لان الحمل زيادة قوله من احب ان ينسأ في اجله
النسأ التاخير ومدود على فعول النسوء والنساء قال عمر
اذا ... فانسئوا عن البيوت اى تاخروا في صفة عمر كان نسيج وحده
اى لا عيب فيه ... اصل هذا ان الثوب العفيس لا ينسج على منواله غيره
في الحديث ... على مناسج ... نسيج الوسل ... الكاهل
الانسان ... الزاهد هو المنسج ... النسر ... وهو
من الفرس الحارك ... نسيئا في الحديث ... الاناسى
اى ... الرجال ... في الحديث ... نسعة
النسعة سير مضفور في صفة ... نسر ...
اى ... وكان عمر ... الدرة وكانت العرب
تسمى مكة الناسة لان ... عنها ... كانها
سائقة في الحديث ... الناس ... النسناس ... النون
وكسرها ... يوما ... الله ...
نسناسا ... واحد ... يتفرقون
كما ... الطائر ... عن البهائم وقال ابو هريرة النسناس
الذين ... الناس ... قال عمر ...

والعمى ... الاسم ...
في الحديث ... الا ...
قال ابن الاعرابي النشل ... وهو الاسراع في المشي
قوله ... النسمة النفس وكل دابة فيها روح فهي
في حديث ... النسمة ... النسمة النفس والربو
والانسرح ... الربو ... في الحديث ...
لتشم الساعة اى ... اوائلها ... اسم الروح
وهو اول هبوبها في حديث عمرو بن العاص ... المنسم
اى ... الطريق ... واصله منسم خف البعير ...
البعير الضال ... الاصمعي ... منسم الامر ... اى علامة

باب النون مع الشين

في الحديث ... مستنشية ... كاهنة ... وهو
تستنشي الاحبار اى تبحث عنها في حديث ... القوم
حتى ... رسول الله اى ... ذكرا الهوى والمنا
... في صفة ... كان
نشج ... قال ابو عبيد النشيج ... اذا ... فلم
... ونشيجه ... كان ...
... قوله لا ... الانشد
قال الازهري ... في ... الحل ...
... قال ابو عمير الطالب ... نشد الضالة ...
... الواجد ... الاجل

واصله النبرك وهو ديح قصير ومنه ان عيسى بعث الرجال بالنبرك
قال ابن عون ان شهراً نزكوه اي طعنوا فيه وفي الحديث الدجال
لما سه حواجبه فيزرى منها اي يريد منه ولم يروا ۵ في الحديث
انزى على ارضى اي وسع عليها فاخرها

باب النون مع السين

في الحديث دخلت على امراة وهي نسوء اي مظنون بها الحمل قال الازهري
الماضي لها نسوء لان الحمل زيادة ۵ ومنه من احب ان ينسأ في اجله
النسأ التاخير ومنه قول علي من سره النسوء والنساء ۵ قال عمر
اذا اسم فانتسوا عن البيوت اي تاخروا ۵ في صفة عمر كان نسيج وحده
اي لا عيب فيه واصل هذا ان الثوب النفيس لا ينسج على منواله غيره
[illegible] على منواله [illegible]
في الحديث تركتهم على مناسج حوثهم منسج الفرس ما بين الكاهل من
الاسنان قال ابو عمر الزاهد هو المنسج بكسر الميم وفتح السين وهو
من النعم الحارك ومن الحمار شيئا ۵ في الحديث [illegible] سوق الاناسي
اي يجوفه من خال الحيال يعني الامة ۵ في الحديث [illegible]
[illegible] النسعة سير مضفور ۵ في صفته كان ينس اصحابه
اي يسوقهم لبيتي خلفهم وكان عمر ينس بالدرة وكان العرب
تسمي مكة الناسة لان من بغى فيها او احدث حدثا اخرج عنها فكانها
ساقته ۵ في الحديث ذهب الناس وبقي النسناس مع النون
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

قال [illegible] معناه [illegible] ناسق بين الامرين ونسقت الشيء
في الحديث سكوا الله الاعيا فقال عليكم النسلان وفي لفظ [illegible]
قال ابن الاعرابي النسلان النسط وهو الاسراع في المشي مع مقاربة الخطو ۵
قوله من اعتق نسمة النسمة النفس وكل دابة فيها روح فهي نسمة
وفي حديث [illegible] الغبار [illegible] يكون النسمة النسمة النفس والربو
والماء [illegible] صاحب الربو الى التنفس ۵ في الحديث بعثت في
نسم الساعة اي حين ابتدات واول اشراطها او اوله نسيم الريح
وهو اول هبوبها ۵ في حديث عمرو بن العاص استقام المنسم
اي تبين الطريق والاصل فيه منسما خف البعير بهما يستبان اثر
البعير الضال قال الاصمعي رايت منسما من الامر عرفت اي علامة ۵

باب النون مع الشين

في الحديث [illegible] مشنشنة على [illegible] يعني كاهنة يقال هو
يستنشي الاخبار اي يبحث عنها ۵ في حديث [illegible] العقوم
حتى تناشوا حول رسول الله اي اجتمعوا وكذلك [illegible]
هو تناشوا [illegible] ۵ في صفة [illegible] كان
نشيج الشيخ قال ابو عبيد النشيج مثل بكاء الصبي اذا ضرب فلم
يخرج بكاه وردده في صدره اراد انه كان يخفي بكاءه من
[illegible] ۵ [illegible] فنشح ۵ قوله لاكل لفظها الا [illegible]
[illegible] الازهري [illegible] وهذا [illegible] في لفظه [illegible]
[illegible] قال ابو عبيد [illegible]
[illegible]
[illegible]

منبسطا في السجود والامثل للطالب ما سرا فقع صوته بالطلب والنشد
رفع الصوت ٥ في الحديث ونشدت عليه فنشدته الصحيحا اي سالته
وطلبت اليه ٥ في حديث معوية انه خرج ونشره امامه يعني الريح المراد
ريح المسك ٥ في صفة عائشة اباها ورد نشر الاسلام على غره
اي رد ما انتشر من الاسلام الى حالته التي كانت على عهد رسول الله
يعني امر الردة ٥ وسال رجل الحسن عن انتضاح الماء فقال املك
نشر الماء قال يعني هو ما انتضح من الوضوء والنشر ٥ قال معاذ
كل نشر ارض يسلم عليها صاحبها فانه لا يخرج عنها ما اعطى
نشرها قال ابو عبيد نشر الارض ما خرج من نباتها ٥ في حديث اذا
دخل احدكم الحمام فعليه بالنشير وهو الازار سمي به لانه ينشر ٥ وسئل
رسول الله عن النشرة فقال هو من عمل الشيطان النشرة اطلاق السحر
عن المسحور ولا يكاد يقدر عليه الا من يعرف السحر وسمع هذا ناس
ذلك ٥ في الحديث اوقية ونش قال يحيى الاوقية اربعون والنش
عشرون قال ابن الاعرابي النش النصف من كل شيء ٥ وكان
عمر ينش الناس بعد العشاء بالدرة قال ابن الاعرابي النش السوق في
الرفق وروى ينوش وهو في معنى السوق ايضا ٥ قال عطا في الفارة
تموت في السمن الذائب قال ينش ويدهن به قال ابن الاعرابي النش الخلط
وزعفران منشوش اي مخلوط ٥ في حديث اذا نشطت ولا نشطت اي اذا
عقد العقد ٥ في حديث كانما انشط من عقال يقال انشطت العقدة
اذا حللتها ونشطتها اذا عقدتها انشوطة ٥ في حديث كما
[illegible] نشيطا [illegible] ٥ في حديث [illegible]
ذكر رسول الله فنشج قال ابو عبيد النشج البكاء حتى

بينا زيد بلغ به الغشي يقال نشغ ينشغ والنشوغ السعوط الذي ٥
في حديث [illegible]
وتحوزا [illegible] ٥ في حديث لا تعجلوا بتغطية وجه الميت حتى
ينشغ قال الاصمعي النشغات عند الموت فوقات خفيات في احديها
نشغة ٥ وكان لرسول الله نشافة ينشف بها اعضاء وجهه يعني
منديلا يقال نشفت الخرقة الماء اذا انشفته ٥ في ذكر القيمة يرمي بالكشف
وهي حجارة سود ٥ وكان يستنشق ثلثا في وضوء اي يبلغ الماء
خياشيمه واستنشقت الريح اذا اشتممتها ٥ قال ابو بكر
لرجل يوما عليك بالمنشلة يعني موضع الخاتم من الخنصر
سميت بذلك لانه اذا اراد غسله نشل الخاتم من ذلك الموضع اي
اقتلعه ثم غسله ٥ في حديث اخذ بعضه فنشله فسال
لحوه جوزان ٥ ومر على قدر فانتشل منها عظما اي اخذه
قال النخعي وهو النشل ٥ في الحديث انه النشم الناس في امر عثمان
اي ابتدا ما طعن عليه وهو من اول الشر يقال نشم القوم
في الامر تنشيما اذا اخذوا في الشر واصله من نشم اللحم اول ما
انتن وقال ابن الاعرابي نشم في الشيء وتنشم فيه اي ابتدا فيه ٥
في حديث اذا تمضمض واستنشق [illegible] استنشق ما حوله
من [illegible] نشيت الراحلة اذا [illegible] منها ٥

باب النون مع الصاد

في حديث [illegible] كان يصلي [illegible] ٥ في حديث لو ان
[illegible] النصف العرب [illegible] والنصف [illegible]
في الحديث [illegible] السحابة تنصر ارض بني كعب اي تمطرهم يقال

يقال نُصِب الارض اي مطرت فهي منصوبة ه في الحديث لا بأس بحلب النصّ
ولا ارنب ولا افرع ه الانص الاولف والارن الحافر والافرع الموسوس ه
في الحديث اذا اوجد نحوه نص السير الحجي يصحي بسحح من
الناقة اقصى سيرها والنص اصله منتهى الاشيا وغاياتها ومنه قول
علي اذا بلغ النسا نص الحقاق فالعصبة اولى وبنص الحقاق
غاية البلوغ يعني اذا بلغت المبلغ الذي تخاصم والحاصم وهو
الحقاق فالعصبة اولى بها من امها ه والسلام سلمة لعايشة ما كنت
صانعة لو عارضك رسول الله بعض الفلوات ناصة قلوصا اي رافعة
لها في السير ه قال عمرو بن دينار ما رايت انص للحديث من الزهري
اي ارفع له يقال نص الحديث الى فلان اي رفعه ه قال كعب يقول
الجبار احذروني فاني لا اناص عبدا الا عذبته فلم الا عزاي لا
استقصي عليه يقال انتص الرجل عن نيته اذا استقصى عليه ه في الحديث
ومنتصبص بها لسانه اي ما حركه يقال نضنض لسانه ونضنضه بالضاد
والصاد لغتان اذا حركه ومنه حية نضناض اذا كانت سريعة
التلوي لا تثبت مكانها ه في صفة المدينة وسبخ طيبها اي
خالص ه في حديث الافك خرجنا الى المناصع وهي المواضع التي يتخلى
فيها للحاجة وكان صعيدا افيح خارج المدينة يقال له المناصع ه
قوله ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه قال ابو عبيد العرب تسمي النصف
النصيف كما يقولون العشير في العشر والثمين في الثمن ه في صفة
الحور ولنصيف احداهن على راسها يعني الخمار ه في حديث داود
انه دخل الحرار واقعد منصفا على الباب يعني خادما يقال نصف
الرجل فانا انصفه اي خدمته ه في الحديث وانتصل السهم

اي سقط نصله ه ومن حديثه يقال انتصل اي اقلت ويروى تنصلت
اي تقصر للمطر يقال انتصلت له اذا خرجت ه في الحديث كان لمحمد
سنان فانتصله اي فانتزعه ه في حديث وقابل وقرا قام على اصله نصلا
اي يحموا والنصيل حجر طويل مدملك ه قال علي لبسه علام تنصون
ميتكم اي تسرحون شعره يقال نصوت الرجل انصوه اذا مددت بناصيته ه
وقال لم يكن واحد من بيت رسول الله ناصبي اي ينازعني والاصل
ان ياخذ هذا بناصية هذا ه في الحديث ان امراة سالت عن ميت
لها فامرها رسول الله ان تنصي اي تسرح شعرها ه وقال ابن عباس
للحسن لما اراد العراق لولا اني اكره لنصوتك اي اخذت بناصيتك
ولم ادعك تخرج ه في الحديث نصية من همدان النصية الرؤسا
والاشراف كانه ماخوذ من الناصية والعرب تكنى عن الرعما بالرؤس ه

باب النون مع الضاد

في الحديث نضب عمره اي نفد ه قوله ما سقي نضحا اي بالسواني وهي
النواضح واحدها ناضح ه والناضح البعير المستقى عليه في الحديث في السنة الانتضاح بالماء وهو
ان ينضح بعد الوضوء من الماء لينفي عنه الوسواس الا [illegible] الاستنجاء ه
وسئل عطاء عن نضح الوضوء النضح النشر وهو ما انتضح من الماء عند
الوضوء قال ابو عبيد النضح من النضح اي من اصابه نضح من البول فعليه
ان ينضحه بالماء والنضخ دون النضح ه في الحديث كان لهم كلب ينضد
لهم قال الليث النضد السرير وحكى الازهري ان النضد كان حجر
منضى ينضد عليه الثياب والامتاع فسمي السرير نضدا لان النضد
عليه وقال ابن السكيت النضد متاع البيت المنضود بعضه فوق بعض ه

وقال ابو بكر لتخلن بصائر الوشاح اي وشايه فى الحديث وتجر الحنة
بعيد من اصلها الى فرعها من لم يبن لها سوق بارزة لانها مضمونة
الورق والثمار من اسفلها الى اعلاها وفى قوله نضر الله امرأ سمع مقالتي
رواه الاصمعي بالتشديد ورواه ابو عبيدة بالتخفيف اراد نعمه الله والنضارة
الرونق من النعمة قال ابن الاعرابي يقال نضر ونضر ونضر ونضره وانضره وكان
من لحن يقول الله نضر ونضارة وقال
الجحى اناس ان تشرب فى قدح النضار قال ابن الاعرابي النضار النبع والنضار
شجر الاثل والنضار الخالص من كل شى والنضار والنضير والنضر الذهب
وفى الحديث نحو نشاط ولون اي يستقون فى [illegible] الاعراض والنحل
ولانا اذا اغلبتني الرعية [illegible] فى السر مكين بعد وان يتعمدان ما نض
منهما من العسر اي صار عينا او ورقا وكان عمر ياخذ الزكاة من ناض
المال يعني الدراهم والدنانير التي يقع من اثمان المتاع قال الاصمعي اسم الدنانير
والدراهم عند اهل الحجاز الناض وانما سموه ناضا اذا تحول عينا
بعد ان يكون متاعا وقال ابن الاعرابي الناض الحاصل يقال خذ ما نض لك
من غريمك ومنه الحديث خذ صدقة ما نض من اموالهم وفى دخل على ابي بكر
وهو ينضنض لسانه وروى بنصنص وبنضنض فى حديث الخوارج فينظر
فى نضيه قال ابو عمرو النضي هو نصل السهم وقال الاصمعي هو القدح
قبل ان ينحت وهذا اصح لانه ذكر النصل بعد النضي
لنبي سمي نضيا لكثرة ما نحت حتى يصير كالنضي [illegible]

باب النون مع الطاء

فى حديث خيبر غدا رسول الله الى النطاة وهي عين بخيبر فى
وارث نطحه او نطحتين قال ابن الانباري معناه ينطح مرة او مرتين فيبطل
ملكها قال عمر لولا انت لا تنطس ما

ابن حلبة هو التقزز قال المصرابه لتنطس فى اللبس والطعمة اي لا
تاكل الا نظيفا ولا تلبس الا حسنا وكل من ادق النظر فى الامور
واستقصى علمها فهو متنطس ولهذا قيل للطبيب نطاسي
فى الحديث فعل التفرق النطانط النطانط الطوال واحدهم نطناط
فى الحديث هلك المتنطعون هم المتعمقون الغالون ويكون الذين
يتكلمون باقصى حلوقهم ماخوذ من النطع وهو الغار الاعلى قال رسول الله
لا من الاسلام يريد واهله حتى يسير الراكب من النطفتين لا يخشى جورا
اراد بحر المشرق والمغرب وفى حديث انا نقطع اليكم هذه النطفة يعني
ماء البحر والنطف القطر وليلة نطوف دائمة القطر ومنه ان لحيته
تنطف سمنا وفى الحديث اول من اتخذ المنطق هاجر قال الليث المنطق
كل شىء شددت به وسطك وحكى الازهري ان النطاق ان تاخذ
المراة ثوبا فتلبسه ثم تشد وسطها ثم ترسل الاعلى على الاسفل
فاما اسماء ذات النطاقين فقد قيل انها سميت بذلك لانها كانت
تطارق نطاقا على نطاق والذي روي فى الصحيح انها شقت
نطاقها ليلة الخروج الى الغار فربطت ببعضه سفرة
الطعام وببعضه اداوة الماء فلذلك سميت ذات النطاقين
وقول العباس فى مدح رسول الله صلى الله عليه

حتى احتوى بيتك المهيمن من خندف علياء تحتها النطق

ضرب النطاق مثلا له فى ارتفاعه وتوسطه فى عشيرته فجعله
فى علياء وجعلهم تحته نطاقا له وفى الحديث وسقوهم
بصير المنطل الصبير السحاب والمنطل الموت والهلاك

في الحديث في الرجل انشطه اي اعطه وقال الرجل انشط اي اسكت وقيل
لغير حمية واذا نفر البعير قالت العرب انشط بسكره وفي الحديث اوص غايله
النشا النشا النعم ومثله اذا نشطت المغازي اي نعدد ومثله
قال انشطت الابار ه في الحديث هلك المتنطعون المتنطع المتعمق
والغلو والتكلف لما لم يومر به ه **باب النون مع الظا**
في الحديث ان الله لا ينظر اي اصابها عين نظر ورجل منظور ه قال
الزهري لا تناظر بكتاب الله ولا بسنة رسوله اي لا تجعل شيئا نظيرا لهما
فتدع قولهما وتدعهما ه قال ابن مسعود قد عرفت النظاير التي كان
رسول الله يقرا بها سميت نظاير لاشتباه بعضها ببعض في الطول وهو من
عبد المطلب بامراة كان ينظر اي يتكهن ه **باب النون مع العين**
كان اعدا عثمان يقولون له نعثل تشبيها برجل من مصر كان طويل اللحية
وقال الليث النعثل الذكر وهو ذكر الضباع والنعثل الشيخ الاحمق ه
قال ابو الدرداء اذا رايت نعق الناس ولا تستطيع ان تغيرها فدعها
قال الاصمعي النعق ذباب كبير ازرق له ابرة يلسع بها وربما دخل
انف البعير فيركب راسه ولا يرده شي والعرب تسمي ذا الكبر
النعر اذا ركب راسه وتسمي الرجل يركب راسه ويمضي على الجهل
ولا يرده شي بذلك ومنه قول عمر لا اقلع عنه حتى اطير نعرته
اي ازيل نخوته واخرج جهله من راسه ه قوله اعوذ بك من شر
عرق نعار يقال نعر العرق بالدم اذا سال ه وقال ابن الاعرابي
ويقال نعار بالنار والنعر المجر ه في الحديث ما كانت فتنة الا
نعر فيها ولا ارى نهض ومنه قول الحسن كلما نعر بهم ناعر اتبعوه
قوله تعس وانتكس اي لا ارتفع ه وانتعش

وانا شر الدين ينعشه اي اسيد ينعشه اياه اي يا قامه من صرعه
وروي لبا ونعشته ه قال ابو مسلم الخولاني النعظ امر عارض
يقال نعظ الذكر اي انتشر وانعظ اذا اشتهى الجماع ه في الحديث ثم عقد
هدبه القطيفة بنعفة الرحل النعفة سير يشد في آخره
الرحل يعلق فيه الشيء ه قوله اذا ابتلت النعال قال الزهري
النعل ما غلظ من الارض في صلابة ه قال ثعلب يقول اذا مطرت الارضون
الصلاة من لقيت تشتق فيها فصلوا في منازلكم ه في الحديث كان
نعل رسول الله من فضة قال شمر النعل الشيء الذي يكون
في اسفل قرابه ه قوله وانعما قال الكسائي اي زادا على ذلك
يقال احسنت وانعمت اي زدت على الاحسان ه وقال الفرا
وانعما صارا الى النعيم ودخلا فيه كما يقال اشمل دخل في
الشمال واجنب دخل في الجنوب ه قوله كيف انعم اي اتنعم ه
في الحديث فنعم ونعمة عين اي وقرة عين ه قوله فبها ونعمت
اما قوله فبها فالفتيا والسنة اخذ وفي نعمت قولان احدهما كسر
النون وسكون العين اي ونعمت الخلة والثاني فتح النون وكسر
العين والمعنى ونعمك الله ه في صفة الجنة انها لنظرة ناعمة
اي بهار ه في الحديث يا نعايا العرب قال الاصمعي انما هو يا
نعاء العرب يا من ينعيهم وقوله انع العرب وكانت العرب اذا
قتل منهم شريف او مات بعثوا راكبا الى القبايل ينعاه
اليهم والنعي الرجل الميت والنعي الفعل وجمع النعي نعايا ه
باب النون مع الغين ه

ما يفعل النغير هو تصغير نغر وهو طائر يشبه العصفور احمر المنقار
ويصغر نغيرا والجمع نغران وقال شمر النغر فرخ العصفور
وقيل هو من صغار العصافير تراه ابدا صغيرا واياه في الحديث ان
امراة قالت ... ذوي غيرى نغرة قال الاصمعي هو ماخوذ من نغر
القدر وهو غليانها المعنى ان جوفها كانت تغلي من الغيظ والغيرة
وراى نغاشيا فسجد وهو القصير الضعيف الحركة وفي الحديث
تنغش كما ينغش الطير اي تحرك ومنه قول عثمان نغضت اسنانه
قوله يتبر الا من تضعفه في الناغض اي يتحرك لحمي موضع على
ناغضهم وهو فرع الكتف قيل له ناغض لتحركه من الانسان اذا مشى
ومنه حديث سلمان قال الخاتم في ناغض كتفه الايسر يعني خاتم
النبوة وروي نغض كتفه وقال شمر نغض الكتف العظم
الرقيق على طرفها وفي صفة علي رسول الله كان نغاض البطن
اي معكن البطن وفي الحديث فيرسل عليهم النغف وهو دود
يكون في انوف الابل والغنم الواحدة نغفة ه

باب النون مع الفاء

قوله ان روح القدس نفث في روعي النفث شبيه النفخ ليس معه ريق
وقد اتخذنا اعوذ بك من الشيطان ونفثه ... في
الحديث ان نفثه الشعر ولهذا سمي نفثا لانه ... ينفثه

من فيه واضيف الى الشيطان لعله الصواب فيه ه ولما قال النجاشي
عمرو بن العاص عيسى عبد الله ورسوله قال والله ما يزيد عيسى على هذا مثل هذه
النفاثة من سواكي يعني ما يتشظى من السواك فيبقى في الاسنان
فينفثه صاحبه ه في الحديث انفحا او نفثا اي ابوا له ونفخت
اذا دنت وقوله كنفحة ارنب يعني يعجل الابة ه في الحديث
فنفحت بهم الطريق اي رمت بهم فجاه ونفحت الريح اذا
نفخته ه في الحديث من اشراط الساعة انتفاج الاهلة قال لنا
ابو منصور محمد بن ناصر الحافظ عن شيوخه من اهل العلم باللغة
انهم قالوا الانتفاج ما كان من خلقه والانتفاخ بالخاء ما
كان عن علة وامر ه وقال ابو بكر هو كذلك انتفخ ام البدر
ومعنى الانتفاج ان الانكار الصرع عن الحلب لكم ان عفو
والالباد الها والالباد الصرع لئلا يكون له رعو ه وشرب
الاناء فاستفج اي خرج من الماء ه ويقول ان وارد
... هسالك الناحية من يدو رانه ياخذ من ارنبة فيضمه
الى ابله فينفجها ه في صفة الزبير كان نفج الحقيبة
اي عظيم العجز ه وعن شريح انه ابطل النفح من بيع الانه
ونحوها ه ونفح للسهد ناول النحر من ... اي اول فوره
وطعنة نفوح ه في الحديث اما امري انتدا على اسنانا
ما هو يرى منه كان حقا على الله ان يعذبه ه في الحديث
او الى نفز ما قال اي بالمخرج منه ه قوله نفدهم البصر

الرواة تفتح بآ سغرهم وضمها ابن عون تعالى منه انفذت القوم اذا خرقتهم
ومسست وسطهم فان جزتهم حتى تخلفهم قلت نفذتهم انفذهم
وظاهره اي من انهم لكونهم في صعيد مستو نرى اولهم واخرهم وقال
ابو عبيد المعنى ينفذهم بصر الرحمان حتى يأتي عليهم كلهم قلت وهذا ليس
بمعتمد لان الخوف انهم سواء كانوا في صعيد او لم يكونوا ه وقال لنا
لعمر ان التسليم الوكز العرب تعالى العذ عندك اي دعه ه وحمل الرجل
بالعصا فنفر فوه اي ورم وكذلك لطم فلان عين فلان فنفرت
ماخوذ من نفار الشيء عن الشيء وهو تجافيه عنه ومثله ان منكم
منفرين ه في حديث اي خذ ما فراحي قال ابو عبيد المنافرة ان يفتخر
الرجلان ثم يحتكما رجلا الى العرب والمنفور المغلوب ه
قوله اذا استنفرتم فانفروا اي الى الغزو ومن امثال العرب فلان
لا في العير ولا في النفير واصله ان ابا سفيان كان في عير لقريش فخرج
رسول الله لطلبه واستنفر اهل مكة فخرج لهم عتبة بن ربيعة وابو سفيان
في العير وعتبة في النفير ه وحديث اسمعيل انه تعلم العربية
وانفسهم اي اعجبهم ه ونهى عن التنفس في الاناء وفي حديث كان يتنفس
في الاناء اي في شربه من الاناء لا ان التنفس في الاناء ه قوله اني لاجد نفس
الرحمن من قبل اليمن قال ابن قتيبة هو تنفيس عنه بالانصار لان الله تعالى نفس الكرب
عن المؤمنين بهم [illegible]

الرحمان اي انها تفرج الكرب ومنه قولهم نفس عن موج مركبه قال
الغنوي على واد احسب واهله مصعق الواهم فسالهم عن ذلك
فقال صح منهم لبسر لها زنخ ه قوله ما من نفس منفوسة اي مولودة يقال
نفست المراة ونفست اذا ولدت فاذا حاضت قلت نفست بفتح
النون لا غير ومنه حديث ام سلمة انفست اي حضت ه وقال ابن
المسيب لا يورث المنفوس حتى يستهل صارخا يعني المولود ه
قال النخعي كل شيء ليس له نفس سائلة فمات في الماء اي دم سائل وهو نهى
عن الرقى الا في ثلاث منها النفس وهي العين يقال اصابت فلانا نفس
اي عين ومنه قول رسول الله كان فيها انفس سبعة تريد
عيونهم وكذلك قول ابن عباس الكلاب من انفس ه في الحديث
وان اباك منفس المنخر اي واسع المنخرين ه وقال عبد الله بن عمرو
الجنة في الجنة مثل كرش النعم يبيت نافشا اي راعيا ه
في الحديث ملأ ان كانا مصبوغين [illegible]
لون الصبح لم يبق الا الاثر ه قوله ابغني احجارا استنفض بهن
اي ازيل عني الاذى ه ~~قوله علامة المنافق [illegible]~~
~~[illegible]~~ ه قال ابن عباس
لا ينفق بعضكم لبعض اي لا يقصد ان ينفق سلعة على وجه
النجش ه قوله الحلف الكاذب منفقة للسلعة ممحقة
للبركة يقال نفق البيع اذا كثر المشترون والرغبات ه

قوله علام الساق بلاء الساق من رافقة الربوع وهو باب من ابواب الله
من قبله اي من موضع ضرب النافقاء من رأسه فالنافق رجل في الاسلام
لم يخرج منه من غير الوجه الذي دخل فيه ٥ في الحديث ان فلانا انتفل
من ولده اي تبرأ منه ٥ وقال علي عليه السلام لوددت ان بني امية
رضوا ونفلناهم خمسين رجلا من بني هاشم يحلفون ما قتلنا عثمان اي
حلفنا لهم واصل النفل النفي يقال نفلت الرجل عن نسبه فانتفل
وسمي اليمين في القسامة نفلا لان القصاص ينفى بها ٥ قوله
ونفهت نفسك اي اعيت وكلت ويقال للمعيي نافه
ومنفه ٥ ونظر محمد بن كعب الى عمر بن عبد العزيز فادام النظر فقال
ما لك تديم النظر فقال انظر الى ما بقي من شعرك اي يابس وتساقط ٥
في الحديث اصبح لنا نقيس اي سفيفة من خوص والعامة تسميها
النبيه وهي النقيبة بالقاف ٥

باب النون مع القاف

في ذكر الطاعون ان حوان لا يدخل علينا نقابها النقاب جمع
النقب وهو الطريق بين الجبلين والانسان الى المدينة ٥ في الحديث
لا شفعة في منقبة قال ابو عبيد وهي الطريق الضيق بين الدارين
لا يمكن ان يسلكه احد ٥ في الحديث ان النقبة تكون بمشفر
البعير يعني اول الجرب وجمعها نقب ٥ في الحديث فنقبت
اقدامنا القاف مكسورة والمعنى تقرحت ورقت ٥
في الحديث البسنا امنا نقبتها النقبة ثوب

تأتزر به المرأة تشده على وسطها كالنطاق وقال الرسم النقاب
عند ... قال ابو عبيد النقاب هو الذي يبدو منه المحجر فاذا
ان ابرزته المحاجر فذلك والا كان النقاب لاحقا بالعين
فاذا لم يبد منه سوى العينين فذلك الوصوصة وكانت
الوصاوص والبراقع تستعملها النساء احدثن النقاب واذا
كان على طرف الانف فهو اللفام واذا كان على الفم
فهو اللثام ٥ وقال الحجاج كان ابن عباس نقابا النقاب
الرجل العالم بالاشياء الكثير البحث عنها ٥ في حديث ام زرع
ولا تنقث ميرتنا تنقيثا اي انها امينة على ما ائتمنت عليه
من طعامنا ولا تاخذ الطعام وتسرع به والتنقيث الاسراع
في السير ٥ في الحديث شرب من روم فقال هذا النقاخ
النقاخ الماء العذب ينقخ العطش اي يكسره ٥ قال ابو
الدرداء ان نقدت الناس نقدوك اي عبتهم واغتبتهم
من قولك نقد الجوزة انقدها ٥ في صفة الجنة
وعلى لها الينقاد وجمعها النقاد جمع النقد وهو رذال
الضان ومنه في الحديث ان ... النقد واحدها نقدة ٥
ونهى عن النقير وهو اصل النخلة ينقر جوفها ثم تشدخ
فيه الرطب والبسر ثم يدعونه حتى يهدر ثم يسكن
وان بعضهم يروي اي يها عنه انتقرها عنه وهذا

وحكى ابن الانباري وكذا اصطلح علما النقل ه قال عمر لما ... نفخ
وهو رفع الصور وقيل نشور الحيوان ه ونهى ان يمنع نقع البئر
اي فضل مائها الذي يخرج منها وقيل النقع لانه ينقع به اي
يروى ه وقال ابن الاعرابي النقع الما الناقع وهو كل ما استنقع
والجمع انقع وفي الامثال ان فلانا لشراب بانقع يضرب مثلا
للذي جرب الامور ومارسها قال الاصمعي ويقال فلان شراب
بانقع اي معاود للامور التي تكره قال الحجاج انكم يا اهل العراق
لشرابون على انقع ه وفي الحديث وجع منتقع اللون يقال
انتقع لونه وابتقع وامتقع واهتقع والتمع والتمغ واستقع
والتمى وانسقف وانتسف وانتشر والتهم بمعنى واحد ه
قال محمد بن كعب اذا استنقعت نفس المؤمن جاءه ملك فقال السلام
عليك ولي الله قال الازهري اذا اجتمعت في فيه تريد
ان تخرج كما يستنقع الما في قراره وفي الحديث انه حمى غرز
النقيع النقيع القاع وهو موضع حماه عمر لنعم الصدقة ه
قال بعض الصحابه لكن غزاها حنظل نقيف
اي منقوف قال العبسي حالي الحنظل ينقفها ليطعم فان
صوتت علم انها مدركة فاجتناها وان لم تصوت علم انها
لم تدرك فتركها ه في الحديث لم تكن النقف والنقاف
يعني الغش والفساد ه في الحديث امراه في منقليها قال ابو عبيد
النقل الخف والنعل ... ولولا ان الرواه اتفقت على فتح الميم
ما كان وجه الكلام عندي الا كسرها وهو من النجاب

حملا بمعنيين ان اراد النضح فقوله معناه استظهار القرآن والنقر
البحث وان اراد التكريس فمعناه افي بهام قبل بغسه واحص
بها ه في الحديث ما بعده النقرة اعلم بالعطاء من ... اراد البصرة
والنقرة حفرة يستنقع فيها الماء ه قال ابن عباس ما كان الله لينقر
عن قاتل المؤمن اي ليقلع ه في الحديث نهى عن نقرة الغراب ولا احسبه
يريد الا الصلاة ه وكان ابن مسعود يصلي الظهر والجنادب
تنقز من الرمضاء اي تثب يقال نقز وقفز ه وفي الحديث ينقزان القرب
على متونهما اي يحملانها ه قوله من نوقش الحساب عذب اي من استقصى
عليه فيه ومنه اخذ نقش الشوكة وهو استخراجها ومنه والانتقاش ه
في الحديث ... للمعزى وانقشوا له عطنه اي نقوه من
حجارة او شوك ه في الحديث من السنة انتقاص الما قال ابو
عبيد انتقاص الما غسل الذكر بالماء لانه اذا غسله ارتد البول
ولم ينزل وان لم يغسل نزل البول ... وانما اراد انتقاص البول اذا غسل به ه
في الحديث سمع تنقاضا فوقه النقيض الصوت ه في حديث عائشة
قال اختلفوا في نقطة اي في امر وقضية مختلف فيها وذكر الازهري
يقال نقطة بالنون ... حكي عن شمر انه قال هي القطعة من بقاع الارض
يقال الانسان في نقطة معيشته اي في بقعة منها كذا قال
ونقع قول عائشة على النقطة من الارض ... وهذا
غلط فان الذي ذكره ابو عبيد ... كذلك

المنقّلة وهي التي تخرج منها فَراش العظام ه وفي الحديث اما كم
واجعل المُنَقَّلة ما بها الرّيلعي نفرّ وان تغم تغلّ هكذا وجدته
مضبوطا في كتاب ابي سعيد يونس المصري وفي كتاب ابي الفتح الازدي
الحافظ كذا انها ضبطه المُنقّلة بالقاف وعلى هذا يكون
المراد النحو من قوم يرحلون في جمع لنفوسهم فانهم لا يعاملون
بعلم حكى الازهري عن ابن دريد يقال رجل نقيل اذا كان
في قوم ليس منهم قال ونوافل العرب اسماء قبيلة الى قبيلة
فسمي بها ويمكن ان يقال المنقّلة التي جعلت لا رجلها نقابل
وانها لا تقوى على الكرّ والفرّ وقال ابن السكيت النقلة
الرُّقعة يرقع بها خف البعير ويرقع النعل ه وفي الحديث
كان على قبر رسول الله النقل النقل والجمل الحجارة ه
وفي حديث ام زرع لا سمين فينتقى اي ليس له نِقْيٌ فيستخرج
والنِّقْيُ المخ يقال نقوت العظم وانتقيته ومنه قوله اذا اسلمت
في السنة يعني الجدب ...
اي شغله الناس الى بيوتهم ه وقولها دائس ومنقّ من فتح النون
اراد الذي ينقّي الطعام ومن كسرها اراد تنقية صوت
المواشي والانعام تصف كثرة امواله ه قوله يحشر الناس على
مثل قرصة النقيّ يعني الحوارى ه في حديث ... الله حوحو
ادم من نقاخ ...
ونقيار ه باب النون مع الكاف

وفي حديث عمر نكّب عنا فلانا اي نحّه عنا ه وقال سعد ابي نكب قوني
اي كتب كنانتي وكذلك قال الحجاج ان عبد الملك نكب كنانته ه
وفي حديث عصفور على ابن مسعود فنكب به اي رمى به ه وفي
حديث ابي هريرة لم لا انكثنّ بك الارض اي لا اطرحنك على
راسك ه وكان بعض السلف يأخذ النكث من الطريق وهو
الخيط الخلق سمي نكثا لانه ينكث اي ينقض ثم يعاد فتله ه
قال ابو سعيد ان محمد المناكر احد اقط الاكار بعد الاهوال ه
اي المحارب وسميت المحاربة مناكرة لان كل واحد يناكر
الآخر اي يخادعه ويعني الاهوال ما يرى من الرعد وغيره ه قال
عمر بن عبد العزيز لابي حازم لو رأيتني في قبري كنت لي اشد نكرا اي انكارا ه
وذكر ابو وائل رجلا فقال ما كان انكره اي ادهاه ه
النُّكر بضم النون الدهاء واذا جمع فهو المنكر ه
وقال ابن مسعود ان ولانا نقرأ القرآن منكوسا وهو ان يبدا
من المعوذتين ثم يرتفع ه وقال رجل عند علي ابطا الساعة
ما نكش اي ما يستخرج لانها بعيد الغاية يقال هذا
بحر ما ينكش اي ينزح ه وسئل بعضهم عن سبحان الله
فقال انكاف الله من كل سوء يعني تنزيهه وتقديسه ه
وفي حديث حاجب لا انكف احدا اي لا اقطع ه وفي
الحديث يغيرك كلا اي يعرض عن الحام والنكول في
اليمين الامتناع عنها وترك الاقدام عليها ه وفي الحديث
مضر صخرة الله التي لا تنكل اي لا تدفع ولا تزحزح

لسونها في الارض ه وفي الحديث ان الله يحب النكل على النكل وهو
الرجل القوي المجرب على الفرس القوي المجرب ه وفي غريب يروى نقوم في
النكول يعني الاباء ه باب النون مع الميم

نحا قوم يحالي النهار النمار جمع نمرة وهي شملة مخططة من مآزر
الاعراب ه ونهى عن النمور قال العتبي النمرة برد يلبسها الاماه
وانه لناسع الناموس الاكبر قال ابو عبيد الناموس صاحب سر الرجل
الذي يطلعه على سره ه وباطن امره وخصه بما يستره عن غيره قال
نمس ينمس نمسا ونامسته مناسمة اذا ساررته فسمي جبريل ناموسا
لان الله تعالى خصه بالوحي ه وقال ابو عمرو الشيباني
لعن النامصة وهي التي تنتف الشعر من الوجه ومنه قيل للمنقاش
منماص والمتنمصة التي يفعل بها ذلك وبعض رواة الحديث
يقول المتنمصة بتقديم النون والذي ضبطناه عن اسحاق كان
ابي عبيد المتنمصة بتقديم التاء ه وقال علي عليه السلام خير هذه الامة
النمط الاوسط النمط الطريقة وكره على الغلو والتقصير ه
وفي الحديث نعم الكرم الماط وهو جمع نمط وهو ضرب من البسط والوسائد
وقوله على جعفر رفعا النمط قال الاصمعي هي فروج [illegible]
واما النملة بضم النون فهي النميمة ه ونهى عن قتل النملة قال ابراهيم
الحربي النمل ما كان له قوائم فاما الصغار فهو الذر قال والنمل
يسكن البراري والخرابات ولا يؤذي الناس والذر يؤذي ه
وطلب عمر بن عبد العزيز امرأة نميمة اشتري بها عبا

النمي الفلس وجمعه انماء ه وقوله اوفى حين انمي
حفصة قال نميت الحديث اذا بلغته على جهة الاصلاح وقلت
الخبر انميه فاذا بلغته على وجه النميمة والافساد قلت نميته
مشدد والمعنى يعني خيرا او يبلغ خيرا وكل شيء رفعته فقد نميته
ومنه قول النابغة وانمي القتود على عيرانة اجد وفي الحديث
في اليد والشعر انما هو ارتفع وعلا فهو نمى ونمو لغة
هكذا قال ابو عبيد القاسم بن سلام وابن قتيبة والازهري في احمد
وقال ابراهيم الحربي نمى مشدد وقال اكثر المحدثين يقولونها
مخففة ومن الاخوة في النحو ورسول الله لم يكن يلحن ومن خفف
الميم لم [illegible] يقول اخبر بالرفع ه قال واذا كان معنى نمى رفع
لم يكن لحنا ه وجاء رجل الى رسول الله فقال اني ادمي فاصمي
واني فقال الانماء ان يرمي الصيد فيغيب عن الرامي فيموت وهو لا
يراه يقال انميت الرمية فنمت تنمي اذا غابت والسهم فيها ثم ماتت ه
وفي الحديث لا تمثلوا بنامية الله عز وجل قال الفراء النامية الخلق

باب النون مع الواو

مطرنا بنوء كذا النوء واحد الانواء وهي ثمانية وعشرون نجما
معروفة المطالع في ازمنة السنة تسقط في كل ثلاث عشرة ليلة
نجم في المغرب مع طلوع الفجر ويطلع اخر يقابله من ساعته وانقضاء
هذه الثمانية والعشرين مع انقضاء السنة وكانت العرب تقول
اذا سقط منها نجم وطلع اخر فلا بد من مطر والنوء نهض
لانه اذا سقط الساقط ناء الطالع وكانوا يسمون ذلك

الى فعل النجم فاما من يقول مطرنا في نوء كذا فلا باس ولهذا قال عمر
كم بقي من نوء الثريا اراد كم بقي من الوقت الذي جرت العادة انه
اذا تم اتى المطر ه في الحديث وصف عمر الحدم فانا انهما زملاي نورتها
واوجهاه في صفته كان انور المتجرد اي نيرا مشرقا ولما ان الحسن يحي انور
اي حسن حضر يناه قوله لا تستضيئوا بنار المشركين يريد بالنار الراي يقول لا
تشاوروهم ه في الحديث وما نارهما اي وما سمتهما ه قوله لا تراءى
ناراهما معناه وجهان احدهما لا يحل للمسلم ان يسكن بلاد المشركين فيكون بقدر
ما يرى نار صاحبه والثاني ان يكون المراد بالنار الحرب لان هذه النار تدعو الى
الله تعالى وتلك الى الشيطان ه قوله لعن الله من غير منار الارض المنار العلم
والحد بين الارضين ومنار الحرم الاعلام التي ضربها ابراهيم على اقطاره ه
وفي الحديث ان رجلا اتى عمر عام الرمادة فشكا السنة فاعطاه وقال اطعم
عيالك وتوقع ريثا قال القتيبي اي ولا قال ولم اسمع هذه الكلمة
الا له ه في حديث ام زرع اناس من حلي اذني يعني حلاها قرطة
وشنوفا تتحرك بها ومنه رايت العباس وضفيرتاه تنوسان على
ترائبه اي تتحركان وقيل للملك ذو نواس لضفيرتين كانتا تنوسان
على عاتقيه ه ان ابن عمر دخل على حفصة ونوساتها تنطف
النوسات الذوائب شعرا او حليا متدليا ه ولما اراد عبد الملك
الخروج الى مصعب ناشبته امراته اي تعلقت به ه قال علي
ومعاوية انه ما يعني بها اسم نابغ ضم ضه الاطعن في نيطه
من بدا الامانة والنيط نياط القلب والمعنى الموت لانه من

ناط ينوط عن ان الياء تعاقب الواو في حروف كثيرة ه وقال الحجاج
لما قرير احسنت ام اسيئت فقال نيط من المال ان اراد انه
وسط من الغزير والقليل وكانه معلق بينهما وان روي نبط بالبا
فانه يقال للماء المستخرج نبط ه في الحديث اهدوا الله نوطا من
تعضوض اي جلة صغيرة فيها تمر ه في الحديث اجعل لنا هذه
مسجد ذات انواط كان للمشركين شجرة ينوطون بها اسلحتهم ويعكفون
حولها فسالت الصحابة مثل ذلك فنهاهم ه في الحديث سار على
جمل قد نوقه اي راضه وذلله ه في الحديث كان رجال
من الصحابة اي بعثهم ه في حديث موسى والخضر حملوهما بغير نول
اي جعل ه وقال الحسن ما نال لهم ان يفقهوا اي لم يان ه قال
علي عليه السلام اذا رايتم الخوارج فانيموهم اي اقتلوهم ه في الحديث
خيرهم المومن النومة وهو الخامل الذكر الغامض في الناس الذي
لا يعرف الشر واهله ه قال ابن دريد النومة الخامل الذكر والنومة
بتحريك الواو الكثير النوم ه راى عمر صبيا مليحا فقال دسموا
نونته كي لا تصيبه العين ومعنى دسموا سودوا والنونة
النقرة التي تكون في ذقن الصبي ه قال عوف تزوجت على
نواة من ذهب في المراد بالنواة هاهنا قولان احدهما انها
وزن خمسة دراهم والثاني ان قيمتها خمسة دراهم ذكره المالكي وسه واحمد
الازهري القول الثاني ه في حديث حمزة الا يا حمز للشرف النواء
يعني السمان فقال نوت الناقة تنوي اذا سمنت ه في الحديث
من ربط فرسا نواء للاسلام اي لمعاداة ه في الحديث ومن يتق

الى فعل التعجب فاما من بعد ابطها فى نوكرا ولا ناس ولهم اول عمر
كم بعي بن نو التيها ارا ذكم بعي بن الوقت الى حرب العاه انه
ارا انه المطر في الحديث وص عمر الحلم ادا وهما زيادي بودها
واو محمد في صعصعة كان البور المحمود اي بير امشرفا وبه ابو الحسن ابو رث
اي حسن حضرتها قوله لا يستطيعون المشركون بنار البار الراي يقول لا
تشاوروهم في الحديث وما الهما اي وما حيثيتهما قوله لا نرى
نارا لهما فيه وجهان احدهما لا يحل للمسلم ان يسكن بلاد المشركين فيكون بقدر
ما يرى نار صاحبه والثاني ان يكون المراد نار الحرب لان هذه النار يدعو الى
الله تعالى وتلك الى الشيطان قوله لعن الله من غير منار الارض المنار العلم
والحدود الارضين ومنار الحرم الاعلام التي ضربها اي هم على اقطاره
وفي الحديث ان رجلا اتى عمر عام الرمادة فشكا اليه فاعطاه وقال اطعم
عيالك وتمتع رجالك تمر قال الفعصي اي قلة قال ولم اسمع هذه الكلمة
الالة في حديث ابن ربع ان اناس حلي ادى يعني حلاها قطه
وتنوفا تحركه بها ومنه رايت العباس وضفيرتاه تنوسان على
ترايبه اي تتحركان وقيل الملك ذونواس لضفيرتين كانتا تنوسان
على عاتقيه قال ابن عمر دخلت على حفصة ونوساتها تنطف
النوسات الذوائب سعر او حلي متدليا والمراد اخرج الى
الخروج الى مصعب ان تشير به امامه اي تعلقت به قال على
وددت معويه انه ما بقي من بني هاشم نافخ ضرمه الا طعن في نيطه
نيط الاماقي والنيط نياط القلب وهو العلق النوط لانه من

ناط بنوط عوار الها تعاقب الواو في حروف كثيرة وقال الحجاج
لحا فر بئر احتفف ام او شلك وقال ابيط من الماء ان اراد انه
وسط بين الغزير والقليل وكانه معلق بينهما او ان روي بيط بالبا
فانه يقال للماء المستخرج نبط في الحديث اهدوا البيت نظام
مخصوص اي حلة صغيرة فيها تمر في الحديث احعل البيت
التحرير دارا بنوا ط كان المشركين يحضرون نوطون بها سلاحهم ويعكفون
حولها فسالت الصحابة مثل ذلك فنهاهم في الحديث سار على
جمل قد نوقه اي راضه وذلك في الحديث كان رجال بيان
من الصحابة اي يتبع نهم في حديث موسى والخضر حملوهما بغير نول
اي جعل قال الحسن ما ثال الهمزان يفقهوا اي لم يأن قال
علي عليه السلام اذا رايتم الخوارج فانيموهم اي اقتلوهم في الحديث
حرمهم النومة النومة وهو الخامل الذكر الغامض في الناس الذي
لا يعرف الشر واهله قال ابن دريد النومة الخامل الذكر والنومة
بتحريك الواو الكثير النوم قال اي عمر صبيا صبيحا فقال دسموا
نونيته كيلا تصيبه العين ومعنى دسموا سودوا والنونة
النقرة التي تكون في ذقن الصبي قال اعرف وجه على
نواة من ذهب في المراد بالنواة هاهنا قولان احدهما انها
وزن خمسة دراهم والثاني ان قيمتها خمسة دراهم ذكرهما الخطابي واختار
الازهري القول الثاني في حديث عمرو الا انجم التسوق النوا
يعني السماك يقال نوى النافه تنوي اذا سمنت في الحديث
من يتط اعلاه النوا الاسلام اي لعاداه في الحديث ومن نو

الا ساتعرها اي من تسع لها ثقبا النوى التي اذا اخذ در في طرفه و لي
عمره سه ونواه اي حاجته ۞ قوله انما الاعمال بالنية اسم قصد القلب
في الحديث انما تنوي حيث استوى اهلها اي تنقل وتحول ۞

باب النون مع الهاء

قال عمرو بن العاص لعمار انك ركبت بهذه الامة نهابير من الامور فتنت
عنها ۞ النهابير والهنابير الرمال المشرفة واراد امورا شدادا صعبة
شبهها بنهابير الرمل لان المشي يصعب على من ركبها وقال العتبي واحدها
نهبور وجمع نهابر ومنه قيل للمهالك نهابر ومنه الحديث من اصاب
مالا من مهاوش اذهبه الله في نهابر ۞ قال كعب في الجنة هنابير من
مسك وقيل الهنابير الانابير جمع انبار وهي كثبان مشرفة ۞
في الحديث ان السلطان ينهت كما ينهت القرد اي يصوت والنهيت
صوت يخرج من الصدر شبيه بالزحير ۞ في حديث عمر وضربه حتى
انهج اي وقع عليه الربو ۞ في حديث عايشة واني لانهج اي اربو واتنفس
يقال نهج وانهج ومنه الحديث فنهج من رئي رسول الله حتى قضى ۞
في الحديث لم يمت رسول الله حتى تركتم على طريق ناهجة اي واضحة
بينة وقد نهج الامر وانهج اي وضح ۞ في حديث عمر نهد الناس
يسألونه اي نهضوا ونهد القوم لعدوهم اذا صمدوا له ومنه الحديث
كان ينهد الى عدوه حين تزول الشمس ونهدت ثدي المراة اذا ارتفع وصار
له نتو وحجم ۞ في حديث فاخرج من كل قبيلة ناهدا اي قويا
صحاه قال الحسن اخرجوا نهدكم فانه اعظم للبركة واحسن لاخلاقكم
النهد ما تخرجه الرفقة عند المناهدة وهو استقسام النفقة

النهج الطريق الواضح وكذلك المنهج والمنهاج قال تعالى نهج ينهج والنهج البهر وتتابع النفس يقال نهج ينهج

وفي الحديث انه راى رجلا ينهج اي يربو من السمن ويلهث

عقوبته في السوق ۞ في الحديث كل ما انهر الدم معناها
اسال الدم وصبه بكثرة والانهار فعل النهر شبه خروج
الدم من موضع الذبح بجري الماء في النهر ۞ في الحديث واتخذ منهرا
خسا و في حديث قال عبد الله بن سهل فطرح في منهر من مناهر
خيبر ۞ المنهر خرق في الحصن نافذ يدخل فيه الماء ۞ في شعر الاحراج
وانهز الجواد الجووح اي سارع الدوقبله ۞ في الحديث
وكان المال نهز عشرة الاف اي قربها ۞ قوله من المسجد
لا ينهزه الشعرة اي لا يحركه الا ذلك ۞ في حديث عطا او غيره
ينهز قتحا اي يدفعه ۞ في صفته كان منهوش العقبين
معرق العقبين اي قليل لحمهما قال ابن الاعرابي ويروى بالسين
المعجمة ومعناهما واحد ۞ في الحديث من عوف نهشته قال
تحله النهش بالفم والاسنان والنهس بالاضراس ۞ في الحديث
ان رجلا صاد نهسا بالاسواف فاخذه زيد بن ثابت فارسله ۞
قال ابو عبيد النهس طير والاسواف موضع بالمدينة ۞ ولعن
رسول الله المتنهشة وهي التي تخمش وجهها عند المصيبة فتاخذ
لحمه بالاظفار نهشا ۞ في الحديث ولا ناهك في الحلب اي مبالغ فيه
حتى يضر ذلك بها ۞ في الحديث لينهك الرجل ما بين اصابعه
او لتنهكنه النار يقول ليبالغ في غسل ذلك ۞ الانهاك
عوضه وفي الحديث انهكوا وجوه القوم اي ابلغوا جهدكم
في قتالهم يقال نهكته الحمى نهكا اذا بلغت منه ۞ وقوله
امي ولا ناهكي اي لا مبالغ ۞ وكان فلان من انهك
اصحاب رسول الله اي اشجعهم لانه حمل بهمة اي شجاع
من ... في ذكر الحوض لا يظما ناهله

اى لا تعطش من روى منه والناهل الريان والعطشان من الاضداد فى حديث

الرجل يذكر منهل النهل كلما ان الطريق وما كان على غير

الطريق لا يدعى منهلا ولا يقال ماء فلان فى الحديث فنهمنى اى

زجرنى وصاح بى ونهنهت الابل اذا زجرتها لتجرى وسيرها فى الحديث

انى على نهى من الماء النهى موضع يجتمع فيه الماء كالغدير سمى نهيا

لان له حاجزا ينهى الماء عن ان يفيض منه فى الحديث فلم يصح من انهم

حتى يطلع الشمس اى انته تعالى انهى الرجل اذا انتهى بعضهم يقولون

النهى

باب النون مع الياء

فى الصلاة الناب وهى الناقة الهرمة التى طال نابها وذلك من امارات

هرمها فى حديث انيح الله عطاءه قال العتبى لا اطلبها

ولا اشد دها ومنه يقال عظم نيح اى صلب وناج العظم

ينيح نيحا وعن عمر انه كره النير وهو العلم يقال انرت الثوب

وانرته جعلت له علما

كتاب الواو

باب الواو مع الهمزة

نهى عن وأد البنات وهى التى تدفن حية فى الحديث كان درع

على عليه السلام صدرا بلا مؤخر فقيل له لو احرزت من ظهرك فقال

اذا امكنت من ظهرى فلا وألت اى لا نجوت وقال الرجل اسم من

وألة ولا نعرفه قال الاعرابى هو قبلة خسيسة سميت الوألة

وهى البعر لخستها

باب الواو مع الباء

فى الحديث لا توبر واو ارحكم قال الرياشى التوبير التعفية

ومحو الاثر فى الحديث الوبر شاه الوبر ساكنة

ابنتما الطائى هى دوية تعالى ابها اسم السمور واجسيها وكل

ذلك راوحسبها الفدية طماو الابار سعيد الى هريرة

واعجبا لوبر تدلى علينا من قدوم ضان فحسه وجعل احدهما

ابن سمر الى هذه الدوية الى وصفها اهل ويكون معنى تدلى علينا

اشرف وقدوم ضان ويروى ضال باللام اسم موضع ام حمل

او ثنية فنسبه الى حجارة من احجار الطائى والثانى

ان يكون المراد بالضان الشاة ويكون معنى تدلى علينا اشرف او

وقع من راس الشاة ويكون الوبر مثل الدود وهذا من بعض العلماء

فى الحديث ان وبشا وبشت لحرب رسول الله اوباشا اى جمعت

لها جموعا من قبائل شتى وهم الاوباش والاوشاب قال كعب

لحدى التوريه ان رجلا او تسن الثنايا يجلى فى القسمة اى ظاهر

الثنايا وقال ابن سميل الوتش الناصر الذى يكون فى الاطفال

فى الحديث وابيض بيض الطيب فى مفارق رسول الله وهو محرم

اى بريقه وقد وبض الشى يبص وبيصا قال الحسن لا تلقى

المنافق الا وباصا اى براقا قوله فهم الموبق بدينه اى

المحبوس فى الحديث اهدى رجل الى الحسن هدية وكان

محمد الحنفية حالسا فكره فلبه طوما على عليه السلام

الى وابله محمد وقال

وما شر الثلاثة ام عمرو بصاحبك الذى لا تصحبينا

العوابله طرق الكف

باب الواو مع التاء

قال ابو هريرة لا باس بقضاء رمضان تترى اى منقطعا قال

قال الاصمعي لا تكون المواترة مواصلة حتى يكون بينهما شيء. قوله
فاته العصر فكانما وتر اهله وماله اي نقص اهله وماله وبقي
فردا. في الحديث لم يزل على وتر واحد اي على حالة واحدة
عليها. قوله واذا استجمرت فاوتر اي اجعل الحجارة وترا.
في الحديث لا تقلدوا الخيل الاوتار فيه اربعة اقوال احدها
لا تطلبوا عليها الذحول التي وترتم بها في الجاهلية قاله النضر
والثاني لا تقلدوها اوتار القسي فتختنق قاله محمد بن الحسن والثالث
لا تقلدوها اوتار القسي لئلا تصيبها العين فانهم يظنون فاعلمهم
ان الاوتار لا ترد من امر الله شيئا قاله مالك بن انس. والرابع
لانهم كانوا يعلقون في الاوتار الجرس ذكره الخطابي. وقال زيد
في الوترة تلك الدية يعني الحاجز بين المنخرين وهي الوتيرة ايضا.
وكتب هشام بن عبد الملك الى عامله وكان به شيء اخر لي
ناقة مواثبة واصابها الوتر وهو ان يضع قوائمها في الارض وترا
وترا ولا توح [illegible] كلاهما.
في الحديث فانه لا يوتغ الا نفسه اي لا يهلك ومنه الحديث
الا حتى يكون عمله يطلقه او يوتغه. في الحديث اما خيبة
فما وابن الوابن الا لام.

باب الواو مع الثاء

جاء عامر بن الطفيل على رسول الله فوثبه وسادة اي
اجلسه عليها والقاها له والوثاب الفراش بلغة حمير
وهم يسمون الملك اذا كان لا يغزو موثبان يريدون

انه يطيل الجلوس. وورد رجل على بعض ملوك حمير فالقاه
على جبل مشرف فقال له الملك ثب يريد اجلس وظن الرجل انه
امره بالوثوب من الجبل فوثب من الجبل فهلك فقال الملك ليس عندنا
عربيت من دخل ظفار حمّر وظفار المدينة التي كان بها
[illegible] الجزع الظفاري واراد من دخلها فليتعلم
الحميرية. ونهى عن ميثرة الارجوان قال ابو عبيد الميثرة من مراكب
العجم احسبها من حرير او ديباج فنهى عنها لذلك. في الحديث
والذي اخرج العذق من الجريمة والنخلة من النواة الوثيمة وهي الحجارة المكسورة.

باب الواو مع الجيم

قوله فان الصوم له وجاء قال ابو عبيد يقال للفحل اذا رضت
انثياه قد وجي وجاء اراد انه يقطع النكاح وقال غيره الوجاء
ان توجأ العروق والخصيتان بحالهما والخصاء شق الخصيتين
واستئصالهما والجب ان تحمى الشفرة ثم يستأصل بها الخصيتان.
وعاد رسول الله سعدا فوصف له الوجيئة يعني التمر
يبل بلبن او سمن حتى يلتئم بعضه ببعض وفيه فليأخذ
سبع تمرات فليجأهن اي فليدقهن. قوله آخر وطأة وطئها
الله بوج الوطأة الوقعة ووج هي الطائف. وعاد
رسول الله مريضا فقال للنسوة اذا وجب فلا تبكين اي
مات والواجب الميت. في الحديث من فعل كذا فقد
اوجب [illegible] وجبت له النار او الجنة
[illegible] ومن الاول قول بعضهم [illegible]

لنا أوجسا أي كثيرة تسحو بها الدار ه والموجبات الامور التي أوجب
الله عز وجل عليها النار او الجنة ومنه اسالك موجبات رحمتك ه
في الحديث سمع وجبة الوجبة السقطة من علو الى اسفل بصوت مزعج ه
قوله لي الواجد اي مطل الغني وهو الاخر ما تقضي به دينه
والواجد الحق قال بعض السلف في صفة عجوز ما بطنها والد ولا
زوجها واجد اي لا جهاد قال عمر من استطاع منكم ان لا يموت موجها
الموجح المحجا اي غالطا او تولى ورواه بعضهم بفتح الجيم قال شمر
يقال ثوب موجح غليظ كثيف كانه شبه ملحد الحافر من الاملاء
بذلك قال والموجح بكسر الجيم الذي يستر الشيء ويخفيه والموجح
ايضا الذي يمسك الشيء ويمنعه من الوجح وهو الملجا ه في حديث وجرته
بالسيف قال [illegible] اي طعنته قال ويقال أوجرته الرمح ولا يقال
وجرته قال [illegible] والطعن [illegible] افعال وجرته واوجرته
والوجور السعي من وسط الفم ه في الحديث اذا [illegible] اي اسرع
قال الحسن كان [illegible] الوجس وهو ان يكون الرجل مع جاريته
والاخرى تسمع حسه وهو الفهر ايضا والوجس الصوت الخفي ه
في الحديث لي [illegible] واجما اي مهتما قال الاعرابي وجم اذا
اي حزن واجم اذا اهتم ه وقال الليث الوجوم السكوت على غيظ
وقال ابو عبيد الساكت حزنا حتى يمسك عن الكلام هو الواجم
وذكر فيها كوجوه البقر اي انها يشبه بعضها بعضا
في الحديث كان العلي وجوه الناس [illegible] اجاه ه
[illegible] الله صلى الله عليه وسلم [illegible] وجهت

سوافة اي اجزنا وجها هتك السترة ه في حديث عن اهل
البيت لا يحبنا الا الاجرب الموجح قال ثعلب هو صاحب
الحديث من خلف ووراء ه

باب الواو مع الحاء

في صفة عمر يستنير وحش شبه بالثوب الذي لا يستنير على صوابه
عنه ه وفي شعر ابي طالب حتى الاكم عنه وحاوجه
الوحاوح الشاكة ه وله صوم بدم كل شهر يذهب وحر الصدر
وهو غشه ووساوسه وغله واصل هذا دويبة كالعظاية
تلزق بالارض يقال لها الوحرة فشبه الغل والكذب المتشبثه
بالعلب بها فمن هذا في حديث الملاعنة ان جاءت به وحرة ه
في الحديث شيئا وحشيش اي مقفر من الطعام يقال رجل
وحش اذا لم يكن له طعام من قوم اوحاش ه وفي الحديث مع حران
المسجد وحوشيا اي خاليه والواو مفتوحة ه وفي الحديث
وحشوا برماحهم اي رموا بها على بعد وفي لفظ وحشوا
واعتنق بعضهم بعضا ه واعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم وحشي
بها ه في الحديث الحق [illegible] وحشا ولو انه بس الوحشان
وهو المغتم ه في الحديث فجعلت توحم اي تشتهي
اشتهاء الحامل يقال وحمت توحم وهي وحمى بينة الوحام ه
في الحديث الوحا الوحا اي السرعة قال الاعري ويمد
ويقصر ه

باب الواو مع الخاء

في الحديث [illegible] اخوانكم من الجن الوخ وطعمه
[illegible] في الحديث [illegible] الكبش معلق في الكعبة

وخَشَّ اى يبس وتضاءل ه في الحديث فسمع وخط نعال السارى

خفقها ه في الحديث على مسك وال او خفيه في ثور اى

أمر سبه الماء والوخف الخطمي المضروب وقرأ وخفته ه في

الحديث يسوق حمو المدينة اى لم يواقعهم

حديث فوخبائم اسمهما اى اقصرا الحوفيه الصعان ه

باب الواو مع الدال

في الحديث اسقى اوداجها اى اعلاها او دجان وهما العرقان اللذان

قطعهما الذابح فإما ان يكون جمعهما على مذهب من يرى الاثنين جمعا او

لان كل قطعة من الودج سمي ودجا ه في الحديث وابنت الارض

الودين يعني السنة والودين ما عجبة الارض من النبات يقال

اودنت الارض وما احسن ودنتها ه قوله عمر مودع ربي اى

غير متروك الطاعة ه قوله لينتهين اقوام عن ودعهم الجمعات

اى تركهم ه في الحديث اذا لم ينكر الناس المنكر فقد تودع منهم

اى استسلموا الى ما استحقوه من العقوبة لهم واصله من التوديع

وهو الترك ه في حديث طهفة لكم ودائع الشرك يعني

العهود يقال توادع الفريقان اذا اعطى كل واحد منهما الاخر

عهدا ان لا يغزوه يقال اعطيته ودعا اى عهدا ه في الحديث

اعطى حبلا ثوبا وقال ودع خلقك الذي عليك ه الوداع

ان تجعل ثوبا وقاية ثوب وهو ثوب مبذع اى مشترك ه في

مصرعون فمثل لهم رجل عاوس وديون وهي التي يسمى المحال

في حديث ذي الثدية مودن اليد ويروى مودون اى ناقص

اليد ه في حديث وعليه برد قد وصلها باهداب

تنوكه اى بلّه يقال خبزه ودن الا كان مبلولا ومنه الحديث

ان رحا كانت تلي لان عرشو وداية وتنوحتيانه

ورمعو قربانه ه الوذان مواضع الندى والماء التي يصلح الغرس

من ودنت الشيء اذا بللته واراد بالخشان ما خشن من الارض

وبالقريان مجارى الماء الواحد قري ه في الحديث ظل الودي

وهو فسيل النخل ه

باب الواو مع الذال

قام رجل على الرعيان فوكزه ابن سلام فاتزرا اى زجره فانتهره

في حديث ام زرع انى اخاف ان لا اذره قال ابن السكيت اى اخاف

ان لا اذر صفته ولا اقطعها من طولها وقال احمد غيره معناه

انى اخاف ان لا اقدر على فراقه لان اولادي منه ه في الحديث

قال ابن سلامة الوذر قال القتيبي اراد القلف قال ابو عمرو هي كلمة

معناها القذف والوذرة القطعة من اللحم مثل الفدرة

وانما اراد ابن سلامة المذاكير كانه اتهم بها كحرا خلفه ه

وفي الحديث فيأتونه بقصع من ثريد كثير الوذر اى كثير

بضع اللحم ه في حديث الحجاج فقام بولان وقيل

ولان احدهما سبوع قاله ابو عبيدة والثاني سحنة قاله ابو عسل ه

في الحديث بين امام معقد وذفان عن حال الابن اى

حرمان وسير على محجة ه قال عمرو لمعوية ما زلت

ادم امرك بوذائله الوذائل جمع وذيلة وهي

السبيكة من الفضة ه وقال عليه السلام لو لتنتهى

امته لا نقصت بعض القضاة

الوذام التي به والوذام واحدها وذمة وهي الحزة من الكرش
او الكبد ومنه قيل لسيور الدلاء الوذم لانها مقدودة طوال
والوذام التي سقطت في التراب فتنتن والقصاب ينفضها
واراد امير المؤمنين لاطهرنهم من الادناس ولاطيبنهم بعد الخبث هذا
قول ابي عبيدة والاصمعي وقد رواه بعضهم نفض القصاب
التراب الوذمة وكان الاصمعي يراه غلطا وحكى الازهري
وبعضهم ان اصل التراب ذراع الشاة واراد بالقصاب السبع
والسبع اذا اخذ شاة قبض على ذلك المكان فنفض الشاة
ورواه بعضهم نفض القصاب جمع ترب ه وسئل ابو هريرة
عن كلب الصيد فقال اذا وذمته وارسلته وذكرت اسم الله
عليه فكل قال الازهري توذيم الكلب ان يشد في عنقه
سير يعلم به انه معلم وقال ابن سيده وذمته اي شددته
وامسكته والاصل فيه الوذام وهي سيور تقد طولا
واحدها وذمة وانما اراد بتوذيمه ان لا يطلب الصيد بغير
ارسال ولا تسمية ه وفي حديث عمر انه ربط كمه بوذمة
وهي سير وفي الحديث اريت الشيطان فوضعت يدي على
وذمته يريد على قلادته وهي السير الذي يكون في عنقه
ويقال وذمت الدلو والكلب اذا جعلت ذلك في اعناقها

باب الواو مع الرا

في الحديث اني بكتف مؤربة وهي الموفرة التي

لم ينقص منها شيء ه وفي الحديث وان يا بعضهم وارثون كا
اي خذا دعوكم من الارث وهو الاصل ه وبعث رسول الله الى
اهل عرفة فقال اثبتوا على مشاعركم فانكم على ارث من ارث
ابراهيم قال ابو عبيد اصله من الميراث واصله ورث
فقلبت الواو الفا مكسورة لكسرة الواو ويريد المعنى انكم
على بقية من شرائع ابراهيم ه وفي الحديث فانار توريث
اي توقده ه وفي دعا رسول الله اللهم امتعني بسمعي وبصري
واجعلهما الوارث مني ه حكى عن الازهري قولين احدهما ان
المعنى ابقهما معي حتى اموت قاله النضر والثاني اراد بالسمع
وعي ما يسمع والعمل به وبالبصر الاعتبار بما يرى ونور القلب الذي
يخرج به من الحيرة والظلمة الى الهدى ه وامسك ابو بكر
بلسانه وقال هذا اوردني الموارد اي موارد الهلكات
واصل الموارد الطرق الى الماء ومنه الحديث اتقوا البراز في الموارد ه
وكان ابي [illegible] لم يسمه باهل الاوراد قال ابو عبيد كانوا
قد احدثوا ان جعلوا القران اجزاء كل جزء منها فيه سور
مختلفة من القران على غير التاليف جعلوا السورة الطويلة
مع اخرى دونها في الطول ثم الى سور تامات وكانوا يفعلونه
قوله لا صيام لمن لم يورض الصيام من الليل اي لم ينوه يقال
ورضت الصوم واورضته اذا نويته ه قوله لا
خلاط ولا وراط قال ابو عبيد من الاشراف الوراط ان يجعل
غنمه في هوة من الارض ليخفي موضعها على المصدق

ماخوذ من الورطة وهي الهوة في الارض يقال وقع فلان في ورطة اي

في بلية تشبه البئر الغامضة يقال تورطت الغنم اذا وقعت في

الورطة ثم يقال للرجل اذا وقع موقعا صعبا تورط واستورطه

قال عمر ورع اللص ولا تراعه يقول اذا رايته في منزلك فاكففه

ما استطعت ولا تراعه اي ولا تنتظر فيه شيئا وكل شي كففته فقد

ورعته وقال عمر لرجل يورع عني في الدرهم والدرهمين يقول كف عني

الخصوم بان تنظر في ذلك وبعضهم يقول تنوب عني في ذلك ه

في الحديث كان ابو بكر وعمر يوارعان عليا عليه السلم اي يستشيرانه

وقال ثعلب الموارعة المناطقة ه في حديث عرفجة فاتخذ انفا

من ورق فانتن فضة وحكى ابن قتيبة عن الاصمعي انه قال انما اتخذ

انفا من ورق بفتح الرا كانه اراد الرق الذي يكتب فيه لان الفضة لا

تنتن وكنت احسب ان قول الاصمعي ان الورق لا تنتن صحيحا

حتى اخبرني بعض اهل الخبرة ان الذهب لا يبليه الثرى ولا يصديه

الندى ولا تنقصه الارض ولا تاكله النار وقيل يلقى في الرهو من

ويلقى الكلام من غيره فيه فينطفو واما الفضة فانها تبلى وتصدى

وتعلى في الحماه وقد كتب عمر بن عبد العزيز في البر اذا قطعت ختم

بالذهب فانه لا ينتفخ ه قوله في الرقة ربع العشر وهي الورق ه

في الحديث قال لعمار انت طيب الورق اراد بالورق نسله

واولاده تشبيها بالورق ه قوله ليضرب الكافر مثل ورقان ه

ويقال جمل اورق ورجل الاورق ه يحرس الملائكة عنه ان جاز

به اورق الاورق الذي لونه من السواد والغبرة وقال الاصمعي

الاورق ما كان لونه لون الرماد ومنه قيل للحمام ورقا ه (ومنه قيل اورق)

في الحديث كره ان يسجد الرجل متوركا اي ان يرفع وركيه

اذا سجد حتى يفحش في ذلك وقيل التورك ان يلصق اليتيه بعقبيه

في السجود قال الازهري التورك في الصلاة ضربان احدهما سنة

والاخر مكروه واما السنة فان ينحي رجليه في التشهد الاخير

ويلزق مقعدته بالارض واما المكروه فان يضع يديه على وركيه

في الصلاة وهو قائم وهو امنهي عنه ه في الحديث اتي بلبن الاوارك

اي مما ياكل الاراك ه في الحديث نهى ان تطلع في وراك

صليب الوراك ثوب تلقيه المراة على الرحل قال الجوهري

خلف الرحل وما يورك الموركة يثنيها الراكب عن رجليه

مستلقية ه وذكر فيه وقال ليصطلح الناس على رجل كورك

على ضلع اي على امر واه لا انتظام له لان الورك لا يستقيم

على الضلع ولا يتركب عليه ه قال ابو بكر وليت حربكم

فكلكم ورم انفه اي امتلا غيظا ه كان رسول الله

اذا اراد سفرا ورى بغيره اي وهم غيره واصله من الوراء

اي القى البيان وراء ظهره وقال ابو عمرو التورية الستر يقال

وريت الخبر اذا سترته واظهرت غيره ه قوله لا يمتلي

جوف احدكم قيحا حتى يريه وهو من الوري وهو ان

يدوي جوفه يقال رجل موري ه في الحديث

وفي الوبة حق وهو السمين ه

وذكر علياً رسول الله فقال حتى اورى قبساً لقابس اي اظهر نوراً من الحق

باب الواو مع الزاي

قال الحسن لا بد للناس من وزعة وهو الذي يكف الناس عن الشر واسناد الى السلطان ٥ في الحديث كان مُوْزَعاً بالسواك اي مولعاً به ٥ خرج عمر والناس اوزاع الاوزاع جماعات متفرقة ٥ وحكي الحكم بن العاص رسول الله من خلفه فعلم بذلك فقال كذا فلتكن فاصابه مكانه وزغ لم يفارقه ٥ الوزغ الارتعاش ٥ نهى عن بيع الثمار فلان توزن اي تحزر بالخرص ٥

باب الواو مع السين

ذكر رجل عند رسول الله فقال ذاك رجل لا يتوسد القرآن ظاهره المدح والمعنى لا ينام فيتوسد فيكون القرآن متوسداً معه ويحتمل الذم لانه اذا لم يحفظ منه شيئاً لم يتوسده والاول اظهر ٥ قوله للنساء فيما دون خمسة اوسق صدقة الوسق ستون صاعاً بصاع رسول الله وهو خمسة ارطال وثلث ٥ في الحديث استوسقوا اي اجتمعوا قوله في المراة لتمسها بعض الحسن ٥

باب الواو مع الشين

في الحديث اي متعلق اوشابا الاوشاب والاوباش الاخلاط من الناس ٥ في الحديث وافت اصول الوشيج يعني السنة والوشيج ما التف من الشجر ومنه تعالى رحم واشجة اي مشتبكة ٥ قالت عائشة كان رسول الله يوشحني اي يعانقني ولعن الواشرة وهي المراة تنشر اسنانها اي تحدد رها حتى يكون لها اشر وهو تحدد ورقة وذلك يكون في اسنان

الحداثة ٥ قال الشعبي اياكم والوشائظ يعني السفل وقال الاصمعي الوشائظ الدخلاء في القوم ٥ في الحديث والسعد يوم ذو شيح الوشيح شيء تخذ من السعف يلوي على خشب السعف والجمع وشائح والوشيح عريش يبنى للرئيس في العسكر يستره ويشرف منه على عسكره وكان ابو بكر يوم بدر في الوشيح ٥ في الحديث في توشقه بالبشة وهي اللحم يوخذ ويغلى اغلاه ويحمل في الاسفار وقيل هو القديد ٥ وفي حديث فتواشقوه باسيافهم اي قطعوه كما يقطع اللحم اذا قدد ٥ وقال الحجاج لجعار اوسلت الوشل الماء القليل ٥ ولعن الله الواشمة الوشم في اليدان يغرز كف المراة ومعصمها بابرة ثم تحشى بكحل فتخضر والموتشمة التي يفعل بها ذلك ٥ وكان الزهري يستوشي الحديث اي يستخرجه بالبحث والمسالة ٥ في الحديث فمن عثمان انه ابتنى مجزوة رباه اي انه برأ من الكسر الذي اصابه والتأم يقال ابتنى العظم اذا برا من كسر كان به ٥

باب الواو مع الصاد

قال لامه سل اي الصلة ٥ فمن اجد الا موصيا اي قوما ٥ قال رجل لشريح ان هذا اشترى مني ارضاً وقبض مني وصرها وهو كتاب شرائها والاصل اصرها وهو العهد ٥ في الحديث فتواضع لله حتى تضمر مثل الوضح وبعض الرواة تفتح الضاد ذلا او لاختفاء اي عند قال

وهو الصغير اولاد العصافير قال ويقال هو طائر يشبه العصفور
الصغير في جسمه وحكى الازهري انه يقال وَصْع ووَصَع وصَعْو
والصعو صغار العصافير ه وفي حديث المواصعة قال ابن قتيبة هو
ان يبيع ما ليس عنده ثم يبتاعه فيدفعه الى المشتري وقيل له ذلك لانه
باع بالصفة من غير نظر ولا حيازة ملك ه وفي حديث عمر الا يشف
فانه يصفها اي ان الثوب الرقيق يصفها ه ومنه حتى يكون السنا بالوصف
البدن الغبرة تكون بعيرا من كثرة الموتى ه وفي الحديث من اتصل فاعضوه
الاتصال دعوى الجاهلية وهو ان يقول يا آل فلان ه قال ابن مسعود
اذا كنت في الوصيلة فأعط راحلتك حظها الوصيلة العمارة
والخصب والماء لها وصيلة لاتصالها واتصال الناس فيها او قيل
الوصيلة ارض مكلئة يتصل بها مرعى ذلك قال عمرو لمعوية ما زلت
أرم امرك بوصائله اي ارمه واحكمه ه وفي الحديث
كسى الكعبة الوصائل وهي ثياب حمر مخططة يمانية ه وفي حديث
الوصال وهو ان يصل الليل بالنهار في الصوم ه وفي الحديث والوصم
في الدين اي لا تفتر في طاعة الله ولا تأخذ توقفه والوصم الكسل
والتواني وفي حسب فلان وصمة اي عيب ه ولعن الواصلة والمستوصلة
التي تصل شعرها بشعر آخر ه

باب الواو مع الضاد

وضأ ومما غيرت النار طاهره الوضوء الشرعي من نسخ وقال قوم
معناه نظفوا ايديكم من الزهومة والوضوء بضم الواو التوضؤ وبالفتح
اسم الماء ه في الحديث الميضاة وهي مطهرة يتوضأ

منها مفعلة من الوضوء ه في الحديث ان يهوديا قتل جارية
على اوضاح لها يعني حلياً من فضة والمعنى منها الحلي ذلك ه
وفي الشجاج الموضحة وهي التي تبدي وضح العظم اي بياضه ه
في الحديث كان الصبيان يلعبون بعظم وضاح وهي لعبة
لصبيان الاعراب يعمدون الى عظم ابيض فيرمونه في ظلمة الليل ثم
يتفرقون في طلبه فمن وجده منهم ركب صاحبه ه في الحديث
امر بصيام الاواضح يعني ايام البيض ه في الحديث وضح الى
وضح اي من الهلال الى الهلال واصل الوضح البياض وفي حديث
عمر والوضح اي بياض الشيب ه ورأى بعضا الحر وضرا من
صفرة اي لطخاً من خلوق او طيب له لون وذلك من فعل
العروس اذا بنى باهله ويكون الوضر الصفرة والحمرة والطيب ه
في الحديث واوضع في وادي محسر الايضاع سير مثل
الخبب ه في الحديث لكم وضائع الملك يعني الوظائف التي
توظفها على المسلمين في الاموال المملوكة لا نزيد عليكم فيها ه
في حديث ان اسم رسول الله وصورته في الوضائع قال الاصمعي
هي كتب يكتب فيها الحكمة قال الازهري والوضائع شبه
الرهائن كان كسرى يرهن اقواماً ويسكنهم بعض بلاده ه
في حديث من رفع السلاح ثم وضعه فدمه هدر اي قاتل
به يعني في الفتنة ه قوله من انظر معسرا او وضع له اي حط عنه
من اصل المال شيئاً ه وفي اعرابي في ولدها ما حملته وضعاً
قال ابن السكيت الوضع ان تحمل المرأة في آخر طهرها

في مقبل الحسن وهو النضح ايضا ه قوله انما النساء لحم على
وضم قال الاصمعي الوضم الخشبة او البارية التي يوضع عليها
اللحم يقول فهن في الضعف مثل ذلك اللحم الذي لا يمتنع
من احد الا ان يذب عنه ه في الحديث [illegible]
قال القتيبي الوضين بطان منسوج بعضه على بعض ومنه قيل
للدروع موضونة اي مداخلة الحلق في الحلق ه

باب الواو مع الطا

اللهم اشدد وطأتك على مضر اي خذهم اخذا شديدا ومنه اخر
وطأة وطئها الله بوج اي اخر وقعة وقعها ووج هو الطائف وكانت
غزاة الطائف اخر غزاة رسول الله ه في الحديث الموطؤون اكنافا
الموطئة المذللة الممهدة يقال فراش وطئ لا يؤذي جنب النائم
في الحديث انه قال للخراص احتاطوا لاهل الاموال في النائبة والواطئة
في الواطئة قولان احدهما انهم المارة والسابلة سموا بذلك لوطئهم
الطريق المعنى استظهروا في الخرص لما ينوبهم من الضيفان وغيرهم ه
والثاني ان الواطئة سقاطة التمر تقع فتوطأ بالاقدام فاعلة بمعنى
مفعولة ه في الحديث ان رعاء الابل ورعاء الغنم تفاخروا فاوطأهم
رعاء الابل غلبة اي علوهم وقهروهم بالحجة ه في الحديث
واخرج السام وطبة وهي الغرارة يكون فيها الكعك
والعنيد ه في الحديث اللهم اجعله موطأ العقب اي كثير

الاتباع ه في حديث [illegible] العساكر [illegible] واستطأ العشا
يقال وطأت الشيء فاتطأ اي هيأته فتهيأ اراد كمل ظلام العشا
وواطأ بعض الظلام بعضا ه في الحديث ووطب الوطب سقاء
اللبن وجمعه وطاب واوطاب ه واتى رجل ابن مسعود فوطئه
الى الارض ولم يتركه حتى اخذ [illegible] اي عمره وانتبه ه
[illegible] الكلام [illegible] ه في صفة [illegible]
اي طوله ه قوله الان حمي الوطيس حكى ابو منصور الازهري ان
التنور يقال له الوطيس والحمس وقال في موضع اخر الوطيس شبه
مثل التنور يختبز فيه شبهت حر الحرب به وقال الاصمعي الوطيس
حجارة مدورة فاذا حميت لم يكن لاحد الوطء عليها فضرب مثلا
للامر الشديد وقال ابن الاعرابي الوطيس الوطء الذي يطس الناس
اي يدقهم ويقتلهم واصل الوطس الوطء من الخيل والابل ه وسئل
عطاء عن الوطواط يصيبه المحرم فقال [illegible] وفيه قولان
احدهما الخطاف قاله الاصمعي والثاني انه الخفاش قاله ابو عبيد ه

باب الواو مع الظا

في الحديث اذا ذبح [illegible] استوظف قطع الحلقوم والمري
والودجين اي استوعب ذلك ه

باب الواو مع العين

في الحديث ان [illegible] يستوعب جميع [illegible] اذا
استوعب الشيء فقد استوعب [illegible] اذا استوعب جميع [illegible]
[illegible] ويروى اوعب ويروى استوعب [illegible]

استوعى بمعنى استوعب ٥ قال الخطابي في احتشام قبل ان يغسل فهو
اوعب للغسل اي اخرج من الجرح ما بقي من مائه ٥ في الحديث كان المسلمون
يوعبون في النفير اي يخرجون باجمعهم ومنه اوعب الانصار مع علي
اي لم يتخلف عنه احد منهم ٥ قوله اعوذ بك من وعثاء السفر يعني شدته
ومشقته واصله من الوعث وهو الدهس وهو الرمل الرقيق
والمشي فيه يشتد على صاحبه فجعل مثلا لكل ما يشق ٥ في حديث
ام زرع على جبل وعر اي غليظ حزن يصعب الصعود اليه
شبهته بلحم لا ينتفع به ولا يطلب ٥ في حديث ياتي على الناس زمان
يستحل فيه القتل بالوعظة اي ان يقتل الرجل ليتعظ به المؤمن ٥
وذكر عمر بعض الصحابة فقال وعقة لقس الوعقة واللقس والشرس
السيء الخلق وقال ابو زيد الوعقة الذي يضجر ويتبرم مع كثرة صخب
وسوء خلق ٥ قوله اني اوعك اي قلبي في المرض ٥ في حديث
لا تقوم الساعة حتى يهلك الوعول يعني الاشراف والوعول
التيوس الجبلية بعد اوعل واوعال ٥ قوله لا تعذب الله قلبا وعى
وعى القرآن قال ابن الانباري معناه عقل القرآن ايمانا به وعملا فاما
من حفظ الفاظه وضيع حدوده فانه غير واع بل على الاصل
الخوارج يقرؤون القرآن لا يجاوز حناجرهم ٥

باب الواو مع الغين

في الحديث اياكم وحمية الاوغاب الاوغاب والاوغاد
اللئام الواحد وغب ووغد وفي لفظ الاوغاد وهم الحمقى الضعفاء
وغر ٥ في الحديث الهدية تذهب وغر الصدر اي كيده
في حديث الافك نزلوا موغرين الوغرة شدة الحر ٥ قوله واوغل فيه
برفق الايغال الدخول في الشيء ٥ قال عكرمة من لم يغتسل يوم الجمعة
فليستوغل يعني ليغسل المغابن والمواطن ٥

باب الواو مع الفاء

في الحديث امر بصدقة ان توضع في الاوفاض قال ابو عبيد هم الفرق
من الناس والاخلاط وقال الفراء هم الذين مع كل واحد منهم وفضة
يلقي فيها طعامه وهي مثل الكنانة الصغيرة وحكى ابو عبيد
ان المراد هم اهل الصفة لانهم كانوا من قبائل شتى قال ويحتمل ان يكون
مع كل واحد منهم وفضة ٥ في الحديث ومن نام ذكر فاستوفضوه
اي اضربوه والصفع الضرب واستوفضوه عاما اي غربوه وانفوه
واصله من قولك استوفضت الابل اذا تفرقت في رعيها ٥
في الحديث لا يحرك وافه عن وفهيته قال الليث الوافه
القيم الذي يقوم على بيت النصارى الذي فيه صليبهم والمحدثون
يروونه بالقاف والصواب الفاء ورواه ابن الاعرابي
واقه وكانه مقلوب ٥ قوله انكم وفيتم سبعين امة
اي تممتم العدة بكم ٥ في الحديث وافية اذا بها اي
تامة ومثله كلما وفيت سقاها بهم وفية اي بت
وطالبه ٥

باب الواو مع القاف

في الحديث ارأيت [illegible] واقية الواقيات ٥ في حديث العنبر
فاغترفنا من وقب عينه الوقب كالنقرة في الشيء ٥ في صفة عائشة
[illegible] كان ومن اعوالح اي [illegible] القلب [illegible]
[illegible] على القلب [illegible]

وقال ... وقر العظم اي صدعه وكسره ه في الحديث ووقره
كسر الرجل قال ابن ... الوقر الغم ه قوله لا حلا لكه فتمعت
وقصا اخلقني واذالني الوقش الحركة ه فوقصت به راحلته الوقص
كسر العنق ه وقضى علي في الواقصة اي الموقوصة وهي
التي ابرقت عنها ه وابي سعد انه يوقص في الصدقة وهو ما بين الفرضين
في الحديث كنوا ... فجعل يتوقص به اي ينزو به ويقارب الخطو
قال حاجز كان على ... في الغيث ... لم تواقصت عليها
لئلا تسقط اي امسكت عليها بعنقي وهو ان يحني عليها عنقه
والاوقص الذي قصر عنقه ه في الحديث كان اذا انزل عليه
الوحي وقط في رأسه اي اثقله الثقل فوضع رأسه يقال
ضربه فوقطه اي صرعه ه وفي ... سلمة لعائشة اجعلي وقاعه
الستر ... ه وقاعة الستر موقعه على الارض اذا ارسله
في الحديث ماهي الا ... موقع طهورها ه الموقع الذي
يكون ... ان لا يربطهن ه قال اني لرجل الواسطي داية
تفكك الوقع الوقع ان تصيب الحجارة القدم فتوهنها
ومن المثل كل الحذاء يحتذي الحافي الوقع ه في الحديث
انه وقع اي وجع ه في الحديث اليوم وقاف وهو المتأني
[illegible] ه في الحديث ولا واقفا من وقفه ه الواقف
خادم البيعة لانه وقف نفسه على خدمتها والوقيفى الخدمة ه
في حديث ... قال التوقل الاسراع
ومنه فوقلت بنا القلاص ه في حديث ...

من حلها اوقية ... الاوقية عند العرب اربعون درهما وجمعها الاواقي مشددة
الالف مشددة الياء غير مصروفة والعامة تقول اواق وهو مردود
الا ان يعني به ما ه قوله لنسائه ... دون خمس اواق صدقة يعني ... درهم ه

باب الواو مع الكاف

في الحديث كان ... وكتة في قلبه الوكتة الاثر اليسير ... للبسر
اذا وقع فيه نقطة من الارطاب ... ومنه حديث ...
كاثر الوكت ه في الحديث ... وكيع اي متين ... وكيع
اي محكم الحرز ه قوله ... وكوكوا ... الذي
الاعراب هي التي لا تستطيع ... اجتماعا ه في الحديث انه توضأ
فاستوكف ثلاثا يريد غسل يده ثلاثا وهو استفعل من وكف
البيت اذا قطر كانه احدث ... دفع من الماء ه في الحديث اهل
القبور يتوكفون الاخبار اي يتوقعونها ه في الحديث خيار الشهداء
عند الله اصحاب الوكف قيل ومن اصحاب الوكف قال قوم تكفأ عليهم
مراكبهم في البحر اصل الوكف الميل والجور يقال اني لاخشى
وكف فلان اي جوره ه في الحديث وكفوا عن علمهم اي قصروا عنه
ونقصوا ويقال ليس عليك وكف اي منقصة ه في الحديث
فتواكلا الكلام اي اتكل كل واحد منهما على الآخر فيه ه
في الحديث نهى عن المواكلة وهو ان يكون للرجل على الرجل دين
فيهدي له ... ه في الحديث لا عاجز ولا وكل الوكل البليد
في حديث ... الرسول كان يتوكى من الصفا والمروة سعيا اي
... كانه يتوكى ... قال الازهري الايكاء يكون عند
... وهذا اصح من الاول لانه ... سعاه
... واصله الايكاء الشد واسم الخيط ...

الذي يسمونه السقاء الوكاء ومنه ولحفظ وكاها ٥

باب الواو مع اللام

في الحديث ولتُ لهم عمان ولثًا اي اعطاهم عهدًا عن محكم
ولا موثوق ه وقال عمر للعامل لولا انك عهد لك ه قال ابن مسعود
طي الطريق من الوالجة يعني السباع واعمار سميت والجة لولوجها
الشهار واستتارها ه وفي حديث رقيقة فيم الطاهر للدابة اي من الوالد
في الاخر ابلا ولتنكن اي ستتكد ه اشترى رجل جارية وشرط
انها مولدة فوجدها تليدة قال ابن قتيبة التليدة التي ولدت ببلاد العجم
وحملت فنشأت ببلاد العرب والمولدة التي ولدت في الاسلام ه ونعت
رسول الله عليا البدري فقال فلم خالد الوليد واعطاهم مبلغ الكلب
وعلمه الخلب واعطاهم بر وعد اعيذه مبلغ الكلب الطرف
الذي يشرب منه وعلمه الخلب التي يحلب فيها واعطاهم ما اصابتهم
من الفزع لمجي الخيل ه قال علي عليه السلام الرجل ولقت اي كذبت
والولق الكذب ه قوله اولم الوليمة الطعام الذي يصنع عند العرس ه
قوله لا توله والدة عن ولدها وهو ان تفرق بينهما في البيع وكل
انثى فارقت ولدها فهي واله ه قوله من كنت مولاه اي وليه وقد سمي
ومثله ايما امرأة نكحت بغير اذن مولاها او في لفظ وليها واسلم
وغفار موالي الله ورسوله ومثله اسلمك غنائي وعني موالي اي وليي
في الحديث فما ابقت السهام فلاولى رجل ذكر اي ادنى واقرب
في النسب ه وكان الرجل يقول لابن عمه من لبنه نعسه ولا
نعرف مكانه اي من قبل نفسه له وهي ان يصلي على
واحد منها ولية وهي البرادع سميت بذلك لانها

تلي ظهر الدابة وانما نهى لا يسابيها يعلو الدواب وانه لا يومن ان تحمل
فيضر ذلك بالدواب ولا يومن ان تسقط فيعلق بها الشوك والحصى
فيعود ذلك ظهر الدواب ومنها تعلق الحلس وانه احلس على
ما يلي ظهر الدواب لمام ان يصيبه من دم عقوبها او من رطلاه
وهي عن بيع الولاء الولاء كالنسب فلا يزول بالازالة ٥

باب الواو مع الميم

في الحديث هلا ومضت الي اي اشرت اشارة خفية ٥

باب الواو مع الهاء

قوله لعله يهنئها ان لا اتهيا اي لا اقبل الهدية ه وفي الحديث فاذا
الناس يهرقون الا الاعراب يحسوبها نعال وهو به اذا دفعه ٥
في الحديث خيمة دينا السنا قض الوهاز اي وهم الخطا ٥
قال عمر بن كثير وهصة الله اي خطه ومنه لما هبط ادم وهصه الله
الى الارض ه قوله على ان الهم وهاطها وهي المواضع المطمئنة ٥
في صفة عائشة اباها فلزم رسول الله وهفا الدين اي العام
يشرف الناس يسير الى الصلاة ه في عهد عمر ومن الواهف على
واقفية وهو قيم السعة وقال وقفيته وقد سوه في الحديث
كلما وهف له شي اخذه اي عرض ه في الحديث وانطلق الجمل
يواهق ناقته اي يباريها في السير ه في الحديث كيف انت
اذا اتاك ملكان فتوهلاك في القبر فقلت طلا اي عرضته لان
هل اي يغلط وقول ابن عمر وهل انس اي غلط ه في الحديث
نفسه اول وهلة نعال وهل من كذا اي فزع وكانه قال نفسه
اول فزعة فزعها المسالمين وقد في الحديث فهما وهل اي
وضع ه فهدت ... او همر في صلاته اي اسقط

منها شيئا ومنه بحر الوهم اى الغلط ه فى الحديث وهم ابن عباس في تزويج ميمونة قال الخطابي الهاء مفتوحة ومعناه ذهب وهمه واما وهم بالكسر فمعناه الغلط ه وفي حديث كانك وهمت قال يكف لا ايهم قال ابن الاثير الاصل اوهم بفتح الالف وكسر الهاء ه في الحديث رأى على رجل خاتم صفر فقال ما هذا قال من الواهنة قال اما انه لا تزيدك الا وهنا ه الواهنة مرض عرق يأخذ في المنكب وفي اليدين فيرقى وربما اعقد وعليه جنس من الخرز يقال له خرز الواهنة ه

باب الواو مع اليا

قوله وي لعمار وي كلمة رحمة تعالى ... ووقع في هلكة لا يستحقها يرثى له من الاصمعي لويل قبوح والويح ترحم وويس تصغيرها ه

حلا ويرد لفظ الويل ... الاعراب ويعني منه

كتاب الها

باب الها مع الالف

لا يقولوا الاهم ... الا هاء وهاء قال الخطابي هاء ممدود وقال والعامة تقصرهما ومعنى ها خذ يقال للرجل ها وللمراة هاي وللاثنين من الرجال هاوما وللرجال هاوم وللنساء هاؤن واذا لم تأت بكاف قلت هاك وهاكما واذا جئت بالكاف مددت ومكان الله لا من كلام الخطيب والمراد ان يعطي كل واحد ما في يده
ومعنى على ... احدهما الى ...
في الحديث لاها الله اذا وهو يعني لا والله يجعلون الهاء مكان الواو والمعنى لا والله لا يكون ذلك ه

باب الها مع البا

كان اصحاب رسول الله يهبون الى الركعتين قبل المغرب اى يسرعون ه والهبا اهدا عاعه امه من حكى هيبه نعم ... في الحديث يحص بريده وهيأها اى سوى موضع الاصابع منها ه وفي حديث فهبتوه اى ضربوه بالسيوف ه وفي حديث رجل قال عمر هبيته الموت على عرله اى خطر ببيته اذ لم استشهد ه وفي الحديث هبوحه تبيت الارطى الهبوحه المطمئن الارض ه وفي الحديث فهبرناهم بالسيوف اى قطعناهم قال ابو العباس في قوله تعالى كعصف مأكول هو الهبور ه قوله اللهم غبطا لا هبطا اي نسألك الغبطة ونعوذ بك ان نهبط الى حال سفال والهبط الذل ه قال ابو ذر فالهبلت عقلته اى اعتمها وجسها ه قالت عائشة والنساء لم يهبلهن اللحم اى لم يرهقهن ه في الحديث ... خط الحر والشر وان ادم في الهبل يعني الرحم ه في الحديث حبا بهما اى بعض ... ه في الحديث انهما ... وشبه هبوه وهي الغبرة ه في الحديث اعطينا من الصيد وهو حب الحنظل يعالج حتى يمكن اكله ه

باب الها مع التا

فهبتها في البطحاء اى صبت الخمر حتى سمع لها هتت وهو الصوت الحسن ما كانوا الهتا بين تعالى رجل هتا اي مهذار والهت الكذب والهت الكسر ومنه في الحديث اقلعوا عن المعاصي قبل ان يأخذكم هتا ه اللهم اهتك وتدارك الله اى اولعوبه ه في الحديث حتى هتكه من الليل اى ساعة والليل مجار وكل ساعة يعني بهتك طائفة منه ه وكان ابو عبيدة احسن الناس هتما يعني لم اعلم ثنتاه الهتم ه

باب الها مع الجيم

... هاطعم البيت ولا تهجروا اى لا تعسو وفي حديث لا تقولوا هجرا ...

وروي بعضهم لا يهجروا اي لا يهجروه في الحديث ولم يتهجد قال
الازهري المتهجد القائم الى الصلاة من النوم وانما قيل له متهجد لالقائه
الهجود عن نفسه وقد قال ابن الاعرابي هجد الرجل اذا صلى الليل وهجد
اذا نام وكذلك تهجد قال الازهري والمعروف في كلام العرب
ان الهاجد النائم والمتهجد القائم الى الصلاة ٥ في الحديث اذا طفتم
بالبيت فلا تهجروا اي لا تفحشوا وفي حديث لا تقولوا هجرا
وروي بعضهم لا تهجروا بفتح التاء اي لا تهذوا ٥ في الحديث ومن الناس
من لا يذكر الله الا مهاجرا اي ان قلبه مهاجر للسانه غير مطابق له
قال عمر هاجروا ولا تهجّروا قال الازهري المعنى اخلصوا الهجرة
ولا تشبهوا بالمهاجرين على غير صحة منكم ٥ في الحديث ما له
هجّيرى الا هذا اي ما له دأب ولا شأن ولا ديدن وفيه لغة
اخرى لكنها حكاها سيبويه الهجّيرا وقد جاء على وزن هجّيرى حثّيثى
كثرة الحث وحثّيثى الحث وخطّيطى من الخط والخلّيفى
الخلافة والسبّيبى السب وقتّيتى ونمّيمى من القت والنميمة
قوله لو يعلم الناس ما في التهجير الى الصلاة والمهجر كالمهدي
بدنة اي التبكير قال الخطابي يذهب كثير من الناس الى انه الخروج
وقت الهاجرة وقت الزوال وهو غلط والصواب انه التبكير
رواه النضر عن الخليل قال النضر والهاجرة انما تكون في القيظ
الظهر بقليل وبعدها بقليل والظهيرة نصف النهار في
القيظ حين تكون الشمس بحيال راسك كانها لا تريد ان تبرح
في الحديث نهى عن الهجرس وهو ولد الثعلب ٥ في الحديث

دعي يخبر منته هجّس اي وقطر لم يخبره ٥ قال المسور طرقني
ابن عوف بعد هجع من الليل اي طائفة منه والهجعة النومة
الخفيفة في اول الليل ٥ في الحديث اخذ قصبة فهجل بها اي رمى
بها قال الازهري لا اعرف هجل بمعنى رمى ولعله نجل به قوله
هجمت عيناك اي غارتا ودخلتا ٥ في صفة الدجال هجان
وهو الابيض ٥ في الحديث لي غلام من الهجائن اي بيض [illegible]
قوله اهجهم الهجاء ذكر المعايب ٥ قوله ان [illegible] فاهجه
اي جازه على ذلك ٥ قال مكحول اطرح ما يعلق في [illegible] الهاجة
يعني الضفدع وامر [illegible] وما [illegible] كانت ٥

باب الهاء مع الدال

هو يهذّ بها اي يجنبها ٥ في الحديث حط الله [illegible] من
خطاياه اي قطعه وهدبة الثوب طرفه ومنه وسمع مثل هدبة
الثوب والاسنان الى استرخائه ٥ في صفته كان اهدب
الاشفار اي طويلها ٥ قال الرجل لو لقيت ولي الى الحج ما هدنة
اي ما حركته وقيل لرسول الله في صحبه هدنٌ اي اصلحه
ان الليث الهيد اي كما [illegible] التي [illegible] ٥ في
الحديث اعوذ بك من الهدّ والهدة الهدّ الهدم والهدّة
الخسفة وقيل [illegible] الشيطان [illegible] ٥ [illegible]
[illegible] الام ولذهب السامر ٥ قال ابو لهب لهدّما سحركم
صاحبكم لهدّ كلمة يتعجب بها معناه ما اسحره ٥

قال الاصمعي لهذ الرجل اي ما احله ه كان اذا امر يهذو
ما لا وروي يهذ اي اسرع والهذو كالسير مرتفع والهذ
نحوه ه قال عبد الرحمن لابي بكر لقد اهدفت لي يوم بدر فضفت
عنك فقال ابو بكر لكنك لو اهدفت لي لم اضف عنك ه
قال ابن عباس اعطهم صدقتك وان اتاك اهدل الشفتين وهو الذي
في شفتيه غلظ واسترخاء ه قوله بل الهدم الهدم وبعضهم
سكن الدال ثم فتح اراد ما انهدم قال ابن الاعرابي العرب تقول
دمي هدم هدم بفتح الدال والهدم القبر سمي بذلك لانه اذا
حفر ثم رد ترابه عليه فهو هدمه واذا اقتحمت تقرون ومن سكن
اراد ما هدم من الامر اهدمته ه وكان يتعوذ من الاهدمين
وهو ان ينهار عليك بناء او تقع في بئر ه في الحديث من هدم
بنيان ربه فهو ملعون يعني من قتل النفس المحرمة ه في الحديث هدنة
على دخن الهدنة السكون والصلح ومنه قول سلمان لمعاة اول
الليل مهدنة لاخره اي اذا لم يسهر اوله لم يسقط في اخره
قوله فلك الهدي يعني الابل سميت هديا لانها تهدى
للبيت ه قال ابن مسعود احسن الهدي هدي محمد يعني
الطريق والسمت والسيرة ومنه اهتدى وهدى عماره في الحديث
خرج يهادى بين رجلين المعنى انه كان يعتمد عليهما من ضعفه
وتمايله ه في الحديث الوقبة هادية الشاه قال الاصمعي

الهادية من كل شيء اوله وما تقدم منه ه في الحديث اهدى فلان
اي مالت لحيته ه

باب الهاء مع الذال

في الحديث هذ بوا اي اسرعوا السير يقال اهذب الرجل وهذب
ومنه يجعل يهذب الركوع اي يسرع فيه ومنه الهذ اخذ السحر
والهذ سرعة القطع ه في وصف كلامه ولا هذر وهو الكثير
قال ابن الاعرابي رجل هيذار وبيذار كثير الكلام ومن السرعة
قول ابن عباس لان اقرأ القران في ثلاث احب الي من ان اقرأه في ليلة
هذرمة ويقال هذرم في كلامه اذا خلط ه في الحديث وقد
اصبحتم تهذرون الدنيا اي تتوسعون فيها ه

باب الهاء مع الراء

في الحديث العيالي هارد ولا وارد اي صادر عن الماء ووارد
والمراد انهم فقراء ه في الحديث اكل كتفا مهرتة قالوا ما هي
مهردة يقال لحم مهرد اذا نضج والمهرا مثله ويهرد ثوبه ويهرته
شقه ه في الحديث بين يدي الساعة هرج اي قتال واختلاط ه
وفي حديث يتهارجون اي يتسافدون ه في الحديث يحمل الحمل
الثقيل على الجمل فيهرج اي يسدر ه في حديث عمر استهرج
له الراي اي قوي واتسع ه قال عيسى بن مهرود بن
قال الفراء في شعيس اي حلس وقال الريسه هو من الهرد
والهرد والهرت الشق .. وكانه من يشعر قال ولا اراه الا
غلطا من بعض النقلة والصواب مهرود بن صغاو
ويوجد احمد بن عيسى بن مصرس والمصرة من
الثياب التي فيها صفرة خفيفة ه في الحديث

فما يصنع بالمهراس قال الليث المهراس حجر منقور مستطيل يتوضأ
منه وقال غيره هو كبير لا يقله الرجال لثقله [illegible] في الحديث
[illegible] وهو الحجر الذي يشال به ليعرف به شدة الرجال
في الحديث [illegible] صاحبه أي يمدحونه ويطنبون في
ذكره قال الليث الهرق شبه الهذيان [illegible] ابن الأعرابي
الهرق مدح الرجل على غير معرفة في الحديث [illegible]
الهرولة [illegible] المشي [illegible] دون الخبب [illegible] العدو [illegible]

باب الهاء مع الزاي

[illegible] هزمة جبريل أي ضربها برجله في الحديث [illegible]
أي ما تهزم منها أي تشقق وأول جمعة [illegible]
[illegible] في الحديث فسمعنا هزيزا أي صوتا

باب الهاء مع الشين

قال عمر هششت [illegible] الهشاش الارتياح [illegible] النشاط

باب الهاء مع الصاد

في الحديث الأسد المهاصير جمع مهصار وهو الأسد الذي يفترس
[illegible] في الحديث فهصره إلى [illegible] أي جذبه

باب الهاء مع الضاد

في الحديث أنهم كانوا في سفر فناموا حتى طلعت الشمس فقال عمر
اهضبوا أي تكلموا [illegible] رسول الله قال الأصمعي
[illegible] في الحديث فأرسل السماء [illegible]
بمطره في الحديث [illegible] هضم الكشح أي منضم

باب الهاء [illegible]

[illegible] باب الهاء مع الفاء
قال لعلي عليه السلام السكينة [illegible] لها هفافة أي سريعة المرور في
هبوبها [illegible] كان [illegible]
أي خفيفا [illegible] في الحديث كان فلان [illegible] كل ليلة
على الهفة [illegible]
والهفة [illegible] الشهوة [illegible]
[illegible]

باب الهاء مع الكاف

في الحديث كان [illegible] تهكم [illegible] هشام
[illegible] تهكم [illegible]

باب الهاء مع اللام

في الحديث والسماء تهلل أي تتلألأ بالمطر قال عمر رحمه الله
الهلوك ولعن الله الهلوك قال ابن الأعرابي الهلوك المرأة [illegible]
[illegible] والهلوك أيضا المرأة ذات [illegible]
[illegible] هلبة
ما فوق العانة إلى [illegible]
في حديث [illegible] قال أبو عبيد [illegible]
[illegible] الهلاع [illegible]
[illegible] هلكت هلكت [illegible]
[illegible] على كل حال [illegible]
[illegible]
[illegible] الهلك [illegible]

انه اعور ولا تعدوا ان تعمل العور ٥ قوله من قال هلك الناس
فهو اهلكهم لانه قد اسيئهم من الرحمة ومن فتح اللام فالمراد انه هو
الذي قطع عليهم بذلك لا الشرع ٥ قوله ما جا الطب الصريح
... الا الهلكة فيه ولما وجد احدها الخول منها اسبتين
الا رح كل الكاه ٥ والباء اربع حوالكاه مخلط ...
والباء ان حرالكاه وهو غني ٥ في الحديث ... الهلوع
من السلف ... الى ... اى ... حالة الجماع ٥ في الحديث
اهل بالحج اى رفع صوته ومنه استهلال الطفل ٥ قوله
هلا ... معنى هلا اسكن عند ذكره حتى ... فصاله والدال
الا ... واى حصان لا تعال لها هلا اى اسكني

باب الهاء مع الميم

في حديث علي عليه السلام وهمج رعاع الى ... اصل الهمج البعوض
واحدها همجة فشبه به رذال الناس والهمجة ... الرجال
الذي لا عقل له ٥ في الحديث حتى كاد يهمد من الجوع اى يهلك
في الحديث اياك والهمز والموته اللونة الجنون وسماه همزا لانه
جعله من النفخ والوسوسة ٥ قال النخعي كان عثمان يهمطول
اى يظلمون ٥ في الحديث ... عن الهمل يعني الضوال من النعم
والنعام ٥ في الحديث في الهمولة الراعية اى الهمل ترعى
والحمولة ... ٥ قوله من كل شيطان وهامة
الهامة واحدة الهوام وهي كل دابة تؤذي ... الهوام ...

الهوام ... اذا ... احكم ... اى ... هو قول
الهوام كل ذي سم يقتل واما ما له سم ولا يقتل فهي السوام ... فاما
قوله لا هامة ... ان العرب كانت تقول لجرح من ... المقتول
طائر ... تقول اسقوني اسقوني حتى يقتل قاتله ... ثم
ذلك الطائر هامة وقال ابو عبيد كانوا يقولون ان عظام
الموتى هامة فتطير وكانوا يسمون ذلك الطائر الصدى
فابطل رسول الله ذلك ٥ وقال عمر اى داع هممتوا اى اهمتموا
فعل احدى المهمتين فاضلوا ... فلما الحق ... ٥ قال
... اذا وقع العبد في ألهانية الرب ومهيمنية الصديقين اى الامانة ٥

باب الهاء مع النون

... في الحديث ... هنا بالقطران اى يطلى ٥ في حديث ... كان ... ك
ابناه ... هنبثة اى امور شداد ٥ في الحديث فيه هنات اى
... ٥ قال عمر ما هذه الهينمة وهو الكلام الخفي ٥
في الحديث ... هذه ... هن هذه اى الشي منها
... الاذن والعين وهن كناية عن الشي لا يذكر باسمه تقول
اتاني هن وهنة ... وقال الازهري تقول
... وهن هذه اى ... في الحديث ... هنبانك
... ٥ في الحديث ... قال الخطابي معناه
... قال ... اذا ... هنات وقد ذكر
... معناه ... هو ... الى ...
... ابن عمر ... الاسلام ... اى ...

باب الهاء مع الواو

في الحديث من قام إلى الصلاة وهواه وقلبه إلى الله أي همته ه ولما
اتى رسول الله عشية فاتوماته تهوي بعد الهوي وهبّ الدا
وان عثمان ودد ان شيا ومن العدو هوته اي هوة من الارض
ووهن ه قال ابن قتيبة الهوتة مثل الهوة وقال الاصمعي انما سميت
هيت لانها هوة من الارض وكان الياء هيت منقلبة عن
واو للكسرة التي قبلها وقال ابو عمر الزاهد الهوتة بضم الهاء وان عمران
حصين عند موسى لا يتهوّدون ه التهويد المشي رويدا مثل
ومثله قول ابن مسعود اذا كنت في الجدب فاسرع ولا تهوّد
ومنه الهوادة وهي المحاباة ه وفي الحديث لا تأخذه في الله هوادة
اي لا يسكن عند وجوب حدّه ه وفي صفة السنة وترك المطي
اي ساقطا ضعيفا ه وفي الحديث حتى تهوّر الليل اي ذهب اكثره
في الحديث من اطاع ولاة الجور عليه اي لا يهلك فمن اتقى الله
الهورات اي المهالك ه وفي الحديث فاذا انتشر منها وتشوّش اي
يوجز بعضهم في بعض ه في الحديث اياكم وهوشات الاسواق
وروي هيشات وهي الغش والاختلاط يقال هوّش القوم اذا
اختلطوا ومنه من اصاب مالا من مهاوش اي من اختلاط والا
عن حله وفي بعض جمع مال الامر تهاوش وزنه تفاعل من الاموال
وبعضهم يرويه بالنون وهو غلط ومثله الحديث اتعاوشه

الاهلية ه قال عليه الصلاة اذا دعا النبي فلم صوته واذا هوع فعليه
العصا اي اذا استقاء ه في الحديث انهم يتهوكون فيها اي متحيرون
والتهوك التحير والتهوك السقوط في هوة الردى ه
قوله رأيت حولك نساء من بيته التهاويل قال الازهري التهاويل
ما عليه من التهويل وهو ما هال والتهاويل زينة الوشي ورشه التصاوير
ه ان زرارا دخل عليه متهوّل وما فيه من صفر وحمر وخضر مثل
بها وقال الرياض ه في الحديث اجتنبوا هوم الارض اي بطنان
الارض وقيل ما استقر منها ه في الحديث فيما انا نائم او مهوّم
التهويم دون النوم الشديد ه في الحديث انا نصب هوامي
الابل وهي المهملة التي لا راعي لها ه في الحديث كان يمشي هونا
اي بتثبت ومن قول علي احبب حبيبك هونا اي قصدا وفق
لا افراط ه في الحديث المؤمنون هينون لينون قال الاعرابي العرب تمدح
بالهين اللين مخففا وتذم به مثقلا ه في حديث البراق
انطلق يهوي بك اي يسرع ه في الحديث اذا عرستم فاجتنبوا
هوي الارض فهوي الارض جمع واحدها هوة وهي
المطمئن ه وفي صفة عائشة اباها اوامتاح من المهواة يعني
البئر القعيرة اراد انه تحمل ما لم تحمله غيره ه

باب الهاء مع الياء

ان عمر الاشتر هيثوم قولان احدهما ان المراد بالمهوم
بالاس الله ابو عبيده والثاني ان المهم نهار عنهم

معنى مهيب والبابن وصبه ه قال علي عليه السلام لا تقدح على التقوى الا
اي من عمل الله لم ينفد عمله ه في الحديث لا يهيدنكم الطالع المصعد
اي لا تكبرن للفجر المستطيل ولا يمنعنكم بعالم اهمر
كلامك اي ما اكثرته ه في الحديث ما ناز لا نهيد به اي
وعجبه ه في الحديث انه الاهيس الالبس قال ابن الاعرابي الاهيس
الذي يهوس اي يدور والالبس الذي لا يبرح مكانه ه في الحديث
لسن الهيشات نعوذ نعني به العيث يعمل في الفتنة لا يدري
ويروى هوشات ه قال عائشة لو نزل بالجبال ما نزل بابي لهاضها
اي كسرها والهيض الكسر بعد جبور العظم وهو اشد من
من الكسر ه ودعى عمر عبد العزيز على يزيد بن المهلب فقال اللهم قد هاضني
فهضه مقول كسرني واد خل علي ما ... جاره ه
قوله كلما سمع هيعة وهو الصوت الذي تفزع منه ه في الحديث
سمع الهايعة يعني الصيحة ه في الحديث واخذ لا امرأتي كانه
الهيبون الظليم والظليم ذكر النعام والمراد سرعة ذهابه ه
اكرمنا ... ولا تهيلوا ... اهيلها انثر
وصببته من يدك ه في حديث الخندق فعادت كثيبا اهيل
اي سائلا ه وهو اسمي رجل ابلاههما اي لا ... في
كان ابن عباس اعلم العراق وكان علي اعلم المهيمنا
القضايا ... اعلى المهيمنات وهي ال...

كتاب الباء

باب الباء مع التاء

قال الاعرابية ما وصفت ولدي بتنا وهو ان يخرج رجلا المولود قبل يديه ه

باب الباء مع الدال

في المناجاة وهذه يدي لك بما عملت اسير ... وانقذني لك ه
ابطل وهم بدد على مستويهم اي هم مجتمعون سعا ونون طاسعهم
الفاذل ه في الحديث واخرجهم بدا الى الحراى طريق الساحة
وانه اطول كن يدا ارادته السخا والكرم ه وقال علي عليه السلام
في حق بعض للدين والنعم اي كتاب الله وقال القوم في الشراة يدعون
... على اصحابه تك البذان اي جاريتكم ما لا عون به ه

باب الباء مع الراء

الرق المشتم استجاد بارد هو قوله بار اساع الجبار ه في ذكر
السنة وعادلها البراع تحتها البراع الضعاف من الغنم وغيرها
... عتيقا مجتمعا ه

باب الباء مع السين

[illegible]
النبي عليه السلام ان المؤمن لا يعبس ... كان المسيء القاطب الباسر
العابس ه وكان عمر اعسم يسر ولا يعمل اليسر ولمر الاضبط
الذي يعمل بيديه جميعا وقال المراة عشر اليسرة والابهق
... في الحديث ... في الصداق ... اصونا
... اي ...

في الحديث من باسر البشر كاي باشاهد قال علي عليه السلا[م]
لا صحابه اطعنوا البشر وهو ما كان حذا الوجه ٥

باب التابع العين

في حديث ام زرع وترويه فيقة البقرة ٥ البقرة العا[...]
والفيقة التي تجمع بين الحلبتين ٥ وساه لها بعار اي صوت
ومنه قوله شاة تيعر ٥ في حديث يحيى اليعقور وهو ولد الـ[...]
في الحديث اهدت له يعاقيب وهي ذكور الحجل واحدها
يعقوب والحجل اناثها ٥

باب التابع الفاء

خرج عبد المطلب ومعه رسول الله وقد ايفع او كرب ان
يناهز الاحتلام يقال ايفع اذا شب ولم يبلغ فهو يافع
على غير قياس قال العباس فهو موفع ويقال غلام يفعة ويفع
والجميع مثل الواحد ٥

باب التابع الميم

قال عمرو ذكرنا كان قدام الفتيين في ابا هلبه وانه خرج
معه اخيه لو عيان قال وقد نقا نميت بنتيها من
الهبيد قال ابو عبيد وجه الكلام تمينتها ما السدل صغ[ير]
يمين يمنى وانما ارادانها اعطت كل واحد منهما يمنة
شمالا ان يسار ٥ قال عروة لتيمنك لين ابليت لقد عافيت
هذه لاشرحه بها الجمع اليمن المانا [...]

بينا ولتيمنك نظير لعمرك ٥ قوله الايمان يمان ذكر ابو عبيد في
معناه قولين احدهما ان الايمان بدا من مكة لانها مولد رسول الله
ومبعثه ثم هاجر الى المدينة ٥ ويقال مكة من ارض تهامة وتهامة
من ارض اليمن ولهذا تسمى مكة وما وليها من ارض اليمن انها تهامة
على هذا المان به ٥ والثاني انه انما قال هذا وكان بتبوك ومكة
والمدينة حينئذ بينه وبين اليمن ٥

باب التابع النون

في حديث الا عندان وادنت بين الينعة وهي خرزة حمرا[ء]

باب التابع الواو

ان عبد الملك للحجاج سر الى العراق وطويل اليوم يعاز ذلك
جدّي العراق ٥

باب التابع الهاء

كان يسعود من الايهمين وهما السيل والحريق لانه لا يهتدى لهما
كما لا يهتدى في اليهما وهي الفلاة ٥ ٥

اخر الكتاب والحمد لله

فرغ من تاليفه من نسخه في رمضان سنة ست وسبعين وفرغ من هذه
النسخة يوم الثلاثا ثاني شعبان سنة احدى وثلاثين وثمانمائة الهجرية
الساطعة من بان الا زاح جامر الله مصليا على رسوله محمد واله اجمعين
وحسبنا الله ونعم الوكيل

نقل منه فرغا الفقير الى الله محمد بن يحيى بن الحسين بن عبد الله عرف بابن يا قوت الاكندي نفعه الله به
ثم قابل به فرغه منه فصح ان شاء الله تعالى وكتب محمد بن يحيى بن ياقوت الاكندي ... بخطه

النهاية
fin